

CONTINUA



Oiga... che!

AGOSTO 31 DE 1935. Tres ediciones semanales; dos orales y una escrita

10957 1035
14 66

Un problema que necesita urgente solución

REDACTOR RESPONSABLE
IMPRESOR
EDITOR
CORRECTOR
REPARTIDOR
BELLAL ALDAMA

Todos los problemas que afectan al medio merecen especial atención en nuestro periódico, cátedra orientadora, de la opinión departamental. Por eso hoy abordamos un tema que es, hace mucho tiempo, preeminente en la orden del día del comentario pueblerino: El del saludo.

Somos un pueblo excesivamente cortés. Nos gastamos demasiado en saludo.

Todo exceso es perjudicial, dijo un pensador latino cuyo nombre no viene al caso, ya que lo mismo sería que fuera Petrarca como Tanicho Pérez, Baripide, o como el gallego Julio.

Pero, volviendo al asunto, insistimos en la necesidad ampliamente sentida de poner trabas al abuso del saludo.

Acá la gente no se contenta con saludar una vez en el día. Cuenta veces se encuentra uno por la calle con un conocido de aquí, repasa su sonrisa y a su salud. Y el problema se agudiza si el encuentro es con un elemento del sexo que tuvo su génesis en las espaldas de Aída. Por que además de la sonrisa, y del saludo hay necesidad de echar mano al sombrero, descubrirse la cabeza, volver a acomodarse el sombrero etc.

Y esto es una pérdida inútil de energías. La vida es corta y la energía humana demasiado limitada para no tratar de impedir en cualquier forma este desgaste inútil de acciones que significa el saludo cien veces repetido.

Debió de dictarse una reglamentación municipal que castigara con severas multas a quienes saludaran dos veces en el día a una misma persona. Y ahora es la ocasión de actuar en favor de la solución de tan molesto y perjudicial problema, ya que la proximidad del verano da, al asunto, caracteres de catástrofe.

Con la reglamentación que proponemos las clásicas vueltas en las plazas, los días de retretas dejarán de constituir un martirio.

Y uno podrá disfrutar de las noches de estío sin peligro de que lo raleen como a un amigo nuestro de quien tres muchachas sentadas en un banco, decían en una retreta: Mira, quien lo ve! Todo orgulloso el antiático estío no nos ha saludado mas que tres veces esta noche.

SE COMENTA...



ERA FEERICA...

La fiesta con que el barrio del triunfador de nuestro congreso celebrará la victoria de su favorito.

Nosotros contribuiremos con la orquesta y algunas toneladas de luces a esta explosión de entusiasmo popular.

A que barrio le tocará festejar el histórico acontecimiento?

Diego afirma que para el lado del cuartel roncaban los fuegos número 24 opina que el asunto será en el barrio de la Amalia y Baltazar y Martínez palpita que de su vecindad no sale la salida. En fin todos tienen sus esperanzas.

La final del Español revelará a incógnita.



...con entusiasmo en los corrillos temerarios a alternativas de nuestro sensacional concurso.

Nuestro charisete ha comprendido a tres representantes del bello sexo entregadas al cambio de impresiones sobre la final que se efectuará en el Teatro Español.

ITALIAMOS versus NEGROS

Los negros han declarado a Mussolini ENEMIGO No. 1.

Ya, por lo tanto quedan tendidas las líneas entre los de piel oscura y los subditos del Duce.

Dentro de pocos días las colles de Durazno serán escenario de una trezada.

Prometemos un reportaje a Lucio no para averiguar qué italiano va a elegir para atracarse.

CAMAS TURCAS por \$ 4 con elástico reforzado.

CASA X LAS OFRECE

Tiene de todo para el hogar

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martin

PROGRAMA Mensual de Radio Durazno

PARA EL MES DE AGOSTO DE 1935.—Onda de 288,5 metros, 1 kilociclos.—500 wats en antena. M. Oribe 785.—o.

Lunes—11 Cancionistas. 11 y 30 Noticioso departamental desde «La Publicidad». 11 y 30 Noticioso. 12 S6 los de órgano. 12 y 30 Carlo. Gardel. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Orquesta sinfónicas. 18 Típicas. 18 y 30 Variedades. 19 Hora de los pedidos. 20 Expreso de radio conducido por Out S de. 20 y 30 Onda corta.

MARTES

11 La media hora rural. 11 y 30 Noticioso. 12 Música italiana. 12 y 30 Variedades. 17 Sección de films. 17 y 30 Típicas. 18 Sección de 6-pistas. 18 y 30 Firmamento sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 Edición ORAL DE OIGA...CHE

MIÉRCOLES

11 Cantores. 11 y 15 Informativo departamental de «La Publicidad». 11 y 30 Noticioso. 12 Típicas. 12 y 30 Alberto Vilia. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Solos de piano y volin. 18 Radio jazz. 18 y 30 Audición infantil de Tío Noe. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda corta. 20 y 30 Variedades

JUEVES

11 La media hora rural. 11 y 30 Noticioso. 12 Jazz americanas. 12 y

30 Diversiones Musicales. 17 Sopranos y tenores. 17 y 30 Audición para Paso de los Toros. 18 y 30 Música brasileira. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda Corta. 20 y 30 Variedades

VIERNES

11 Típicas. 11 y 15 Informativo Optal de «La Publicidad». 11 y 30 Noticioso. 12 Dúos y Tríos. 12 y 30 Carlo. Gardel. 17 Selección mejicana. 17 y 30 Variedades clásicas. 18 Cancionistas. 18 y 30 Firmamento Sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 Edición ORAL DE OIGA...CHE

SABADO

11 La media hora Rural. 11 y 30 Noticioso. 12 Audición para Ta uarombó con el dúo popular. 17 Audición para Trinidad. 18 Vibraciones del Eter. 19 Hora de los pedidos. 20 Hora selecta

Domingo—11 Aficionados. 11 y 30 Noticioso. 12 Apetitivo musical. 12 y 30 Comentarios Hipicos, por R. diance. 17 Música nativa. 17 y 3 Actos de óperas y de obras sinfónicas. 18 y 30 Rondallas. 19 Radio Prensa

No sera nuesta la culpa si usted pGA MAS O COMPRA MENOS. Le señalamos:

JOYERIA - RELOJERIA
COTCHI



--Si O lo hubiera tenido un hijo gen qué se parece la a un hotelito de tercera categoría?

--En que tendria un «otelito».

--¿Que nombre de mujer dice uno cuando se encuentra una joya?

--¿Será fina?

--¿Que diferencia hay entre un dentista y un matemático?

--En que el matemático extrae las raíces y las eeva al cubo, y el detista también extrae las raíces, pero las arroja al cubo.

--¿Que música se pega más al oído?

--La que se toca con piano de cola.

--¿Por qué enflaquece el que se arruina en Inglaterra?

--Porque pierde muchas libras.

--¿Por qué no es bueno comer arroz?

--Porque la boca se llena de granos.

--¿Por qué los beodos ven las cosas dobles?

--Porque el nombre ya lo dice: beodos.

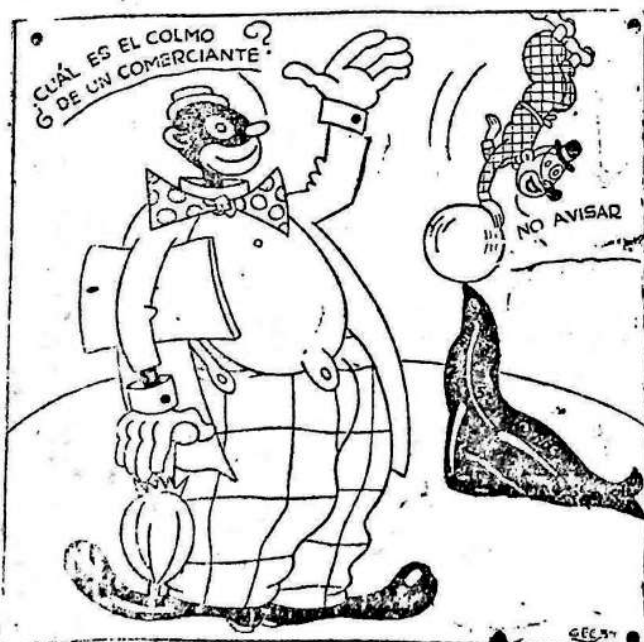
--¿Cual es el astro más presumido?

--Saturno, que siempre luce anillos.

--¿Y el más económico?

--La luna, que sale por cuatro cuartos.

Las grandes verdades



Baar PEPE

EL SALON DE TOMEO

EL SOL

(VERSO EN CLAVE DE IDEN)

Padre sol que todo iluminas
Padre sol que en el cielo caminas
a tiende mi ruego
Ilumina mi alma transida
del dolor que contagia la vida
en el andar ciego.

Padre rubio de todos los hombres
tu que pasas por cielos sin nombres
Escucha mi ruego por dios te lo pide
Yo soy pobre, soy bueno y pequeño
Guíame cual si fueras mi dueño
Que en mi alma la luz ya se ha ido

Petrarca Sosa

Poema ultraista a un amor imposible

El gallo de mi madrugada
le lanzó a el sol
su canto
como una pedrada
Comprendí
que la noche había
pasado
Y la danza roja
del tramonto
marcó los primeros compases
del charleston
de las incomprensiones
El pájaro azul
del ideal
hizo su nido de ilusiones
en el diez
de mi radio multisonica
¿Do estais
Amor imposible?
Búscote
imposible
Si

Lope de Viza

Desahogo lírico contra
el equino que pasto
reó el domingo en la
plaza Independencia

coceaba con descaro
¡Caballo mas caballo
no he visto, soy sincero
como tampoco he visto
alimentar caballos

Entre la muchedumbre
que el domingo pasado
en cuadro abigarrado
la plaza llenaba
un equino impaciente
pateador e imprudente
asustaba a la gente
que a...

Caballo mas caballo
no he visto yo en mi vida
no atendía los discursos
no obedecía a la brida
tiraba mordiscones

en medio de las plazas
con céped de cantero

No sería posible que en futura
[parado]
Todo equino quedara coceando
[en la calzada]

CICLISTAS

Nos quedan faroles y reflecto
res que vendemos a precio
de costo.

JOYERIA Y
RELOJERIA **Cocchi**

EL TREN

(POEMA)

Iba el otro día
a pie por la vía
y vi el tren
gusano que roza
como una babosa
su plateado riel

La locomotora
hacia por hora
kilómetros mil
Y yo me decía
¿como por la vía
correr puede así?

Oh maravilloso
útil y hermoso
invento es el tren
uno se traslada
a la disparada
en él, lo mas bien

Juan C
(Pueblo del Chorizo)

CASA X
DE TODO PARA EL HOGAR

Sociedad Rural de Durazno

Setiembre 30

Gran Remate-Feria

— HAGA SUS INSCRIPCIONES CON TIEMPO —

Informes en la Secretaría. — 18 de Julio 540- DURAZNO

CHIMENTOS DEPORTIVOS

Liga Artigas

PARTIDOS A JUGARSE MAÑANA

OIGA...CHE! WANDERERS- Cancha Nacional. Hora 8
NACIONAL HONOR Y PATRIA- Cancha Nacional. Hora 10
CODO JUVENIL- Cancha Juvenil. Hora 8
C. GARDEL A. INDUSTRIAL- Cancha Juvenil. Hora 10.
INDEPENDIENTE CENTRAL- Cancha Wanderers. Hora 8
TANQUE C. JUNIORS- Cancha Wanderers. Hora 10.
SENAROL R. JUNIORS- Cancha Juvenil. Hora 1
Jueces convencionales.

LO QUE SE COMENTA EN LAS BARRAS

Que el «tanque» Matildo, nos demostró que para él no pasan los años.
En Flores fué una muralla.

Que Juancito nos dió una satisfacción y al mismo tiempo nos chasqueó.

Cuando se hablaba que no retornaría más al teatro de sus hazanas apareció integrando nuestro representativo.

Que el «negro» Acosta se rehabilitó en el interdepartamental, de sus últimas actuaciones, defendiendo con todo celo nuestra portería.

Que Grambell, en ningún momento llegó a conformar, a pesar que en últimos partidos nos lo daban como un punto casi insustituible.

Que el negro Laurito jugó como

hacia tiempo no lo hacía: con mucha limpieza.

Que pocas veces habíamos visto un juez tan exacto en sus fallos, si se quiere, como el señor Oscar Malet, en el último match de combinados.

Que Ovidio jugando fuera de puesto fué uno de los menos malos. Actuó con mucho entusiasmo.

Que el público trinitario a veces suele desahogarse gritando a los actores. Sin cosas del entusiasmo.
Y que por hoy nada más.

Obsequia con boletos que benefician con el 10 % en efectivo.

COMPRA AHÍ. Joyería
Relojería Bazar, etc.

Resultados de segunda

WANDERERS V NACIONAL

Realmente sorprendió el resultado de este encuentro. Los bohemios eran la faja del programa hablando en término turfístico. Se jugaron 115 minutos a causa de un pico atrasado. Pero si diremos en deceso de los albines que manchisimas mala suerte los persiguió en todo ese lapso de tiempo. Shotó mucho pero con mala fortuna. Nacional llevó algunas cargas con resultados negativos. Sus forwards carecen de la eficacia necesarias como para introducirlos en goal.

En síntesis un match que le resta injustamente un punto a la escuadra albinegra.

SAN LORENZO V CENTRAL

En el field de Juvenil y a la hora 13 y 30 se midieron los segundos equipos del epigrafe. El encuentro se caracterizó en la mayoría del transcurso por la gran bondad que hicieron gala los jugadores de ambos teams. Un breve dominio de Central fué bien aprovechado por su línea ofensiva que conquistó un bonito tanto de mueta por intermedio de Volpe.

Después de esta conquista se in

Pasa a la Página 13.

CATERPILLAR
REG. U.S. PAT. OFF.

El Tractor que Usará Usted si lo Estudia

General Machinery Co

TEL. 1064-82

MONTEVIDEO

la sociedad VISTA POR Oiga... Che

QUIEN?

Es linda como una mañanita de sol. Tiene una expresión de originalidad en el rostro que está pidiendo a gritos el talento de un maestro de la paleta para pasar a la inmortalidad de una tela.

Complementa su fisonomía simpática con la propiedad de unos modales de admirable cordialidad y sencillez natural, sin afectaciones que es en ella su mayor encanto.

Posee un fino espíritu de artista que se manifiesta en el instrumento que más se asemeja al hombre cuando se pone de etiqueta: por usar cola.

Tiene una pura ascendencia española y en su continua sonrisa se asoma el buen humor, la alegría del vivir que es uno de los patrimonios más preciosos de la raza.

Alguien que vive en Montevideo tuvo la suerte de conocerla y hoy ésta es la hora que si no se han comprometido, tal vez aún así cerquita.

Vive en la calle que lleva el apellido del prócer que tuvo la gloria feliz de fundar este pueblo.

Por más datos su arciano posee un comercio al que diferencia con el nombre de un astro de primera magnitud en el firmamento de la actualidad nacional.

¿La captais, lector?

Esperamos que tu perspicacia de con ella.

Si la encuentras, la saludas en nuestro nombre, ya que es una de las buenas y utilísimas amigas de OIGA...CHE!



Los elementos del Lawn se aprestan para inaugurar este verano su nueva sede en la cochila de los pajaritos, en las proximidades de Santa Bernardina.

Y la verdad que el nuevo sitio que el Lawn piensa ofrecer a sus socios merece la expectativa que ha despertado.

Desde unos días pasados en una racha de Témis, este verano los socios de esta institución se podrán que juegan con una cómoda carpa en la playa.

El mencionado servicio podrá ser utilizado convenientemente a razón de una de las horas que tiene el club.

CENTRO UNION

El día de la inauguración de la nueva sede del Centro Unión que se celebró en Don Carlos y en Don Juan de los ríos, muchos de los socios se encontraron en el lugar y se celebró la reunión de la familia concurrida a la reunión social.

Se celebró en la nueva sede del Centro Unión una reunión social que se celebró en la noche del día de la inauguración de la nueva sede del Centro Unión.

La reunión social que se celebró en la nueva sede del Centro Unión fue muy interesante y se celebró en la noche del día de la inauguración de la nueva sede del Centro Unión.

Con la inauguración de la nueva sede del Centro Unión se celebró una reunión social que se celebró en la noche del día de la inauguración de la nueva sede del Centro Unión.

Le tocò a la Yita Rivero cumplir un añoito más

El jueves fué el santo de la Yita Rivero Castro.

La simpática y linda poseedora del día recibió en su domicilio la visita de sus numerosas amistades.

Fuó, pues nuevamente el hogar de los esposos Rivero-Castro centro de un desfile de chicas con pi-quetitos, reeditándose el episodio alegre registrado con el santo de la Nida.

La onomastiqueada no quiso fiarse porque tenía una lección muy brava al día siguiente en el liceo y ella no desea faltar ni una sola vez para asegurarse la exoneración regalo máximo que puede hacerle a Doña Manuela.

OIGA...CHE/ hizo llegar a la Yita su saludo afectuoso en la fecha.

Se celebró en el Centro Unión una reunión social que se celebró en la noche del día de la inauguración de la nueva sede del Centro Unión.

Ya se ha empezado a jugar con intensidad del juego y se trata en resumen a todos.

CLUB URUGUAY

El nuevo presidente ha dado señales de vida en el Club Uruguay.

Parece que ha tomado el asunto en serio y está es la hora en que los socios han empezado a distraer de algunas innovaciones.

Por lo pronto se ha comprado una radio que servirá para cortar el aburrimiento en los días que no se consigue armar las ruedas de tute.

También se ha entrado a la reor. Pasa a la página 12

Retistoliando por los centros sociales

LAWN TENNIS

En una de las últimas reuniones de las aficionadas al tenis llamó poderosamente la atención la rasqueta estilo «Zuzana Langlen» que

luciera la entusiasta Violeta.

Un solo defecto se le anotó al maravilloso invento deportivo y es a la facilidad con que las pelotas la pasaban por el medio.

SEMBLANZAS DE MAESTROS

ANATOLE FRANCE

Ante una vida consagrada al culto de los más nobles esfuerzos del pensamiento, ante una vida profusa en ideales, en bellos ideales, una vida que no cesó un momento en su labor productiva, ¿no tenía Anatole France bien merecido el descanso, que en forma de muerte, vino a encontrarlo, rendido ya, a una edad largamente proyectada?

Y hablamos de proyección, y no podemos menos de ver su obra, penetrando más allá de su existencia, avanzando en el futuro que nos lega un siglo de grandes agitaciones, tesoro hecho de bondades, de pacencias, de nuevas esperanzas y de resurgimiento de la fé de la eterna fé en todo lo que es perfeccionamiento, de la fe, aplastada a momentos vacilantes otros, y que en ratos de desesperación, la creemos desaparecida, juntamente con otras virtudes de la conciencia humana.

Porque Anatole France, por el medio de su ironía, de esa ironía que en su pluma cobraba valores insospechados, aun en los más grandes maestros, como Rabelais y Voltaire, y que llevaba los matices, desde los más suaves hasta los más intelectivos, revelaba una misión de apóstol. Cuando, para mostrárnoslo en su aspecto literario, queremos recordar los personajes de su novelas, sus maniques vivientes, sin desearlo casi no hacemos sino evocar su propia figura su figura de maestro sereno, amante de la soledad y de la vida tranquila que realiza su misión con una dulce sonrisa en los labios, y aun cuando sea atrevida la imagen la asimilamos a la del hidalgo manchego, pero ya no poseído de su locura, sino curado de todo y desparramando en rededor aquel tesoro de sabiduría que encantaba a sus admirados oyentes.

Nadie como él ha sabido dispensar la gracia de un estilo armonioso, de una filosofía amable cuyas lecciones las daba a través de su magistral ironía ironía que hace bregar la sonrisa a flor de labio y que a la vez sirve de bálsamo consolador. Pero, ¿qué podemos decir ya del maestro, consagrado en vida, sonriendo a la gloria de cuyas pródigas caricias había ido a descansar en su encantador retiro de Tour? El maestro ha muerto, pero queda la obra suya, con la música pura de sus frases la gracia ligera de sus pensamientos y la singular y dulce mezcla de su ironía con su ternura como ya dijera Wyżewa, al expresar su admiración por él.

Aun a pesar de su amor por la serenidad por la placidez del espíritu y la tranquilidad de un retiro olvidado, el maestro no negó su concurso cuando lo requiera la justicia de una causa, y así lo vemos en diferentes épocas, hacer de polemista, de orador, tomando parte en política siempre en defensa de sus grandes ideales en los que no perdió nunca la fé.

Anatole France vivió en una época de profundas agitaciones y de grandes cambios. Ello le sirvió para estudiar los problemas políticos y sociales que se presentaban al derrumbe de cada tentencia. Estos derrumbes sucesivos, esta caída y desaparición de ideas y corrientes tenidas como inamovibles para ser substituidas por otras que a su vez debían vacilar ante las nuevas que venían, las refleja admirablemente en sus obras en las cuales se nota esa inquietud por lo presente y por lo que vendría. La profunda enseñanza que desprendía de estos hechos, no sirvió sino para cimentar aquella amable filosofía que nos hacía gustar hasta las reprensiones más amargas porque ellas vienen coronadas de un propósito noble. No es eso lo que se nota en aquel abate Croignard y en Monsieur Bergeret dos de sus obras maestras.

Pero si Anatole France nos presentaba la filosofía de la vida bajo este aspecto, su obra literaria no podrá ser olvidada por los que seguimos, presa de un deleite, muy raras veces encontrado en obras literarias, el desarrollo de sus magistrales creaciones. Hemos amado, hemos sentido con él, al ver el sufrimiento, el dolor, la desesperación, la emoción de sus personajes, seres tan completos; que en nuestra mente cobran verdaderos valores humanos; hasta el extremo de dejarnos con una sugestión permanente. Y es que en ellos prima siempre la maestría de su ironía.

Anatole France nos ha revelado, infinidad de veces el secreto de aquel estilo purísimo, en el amor con que siempre leyó a los clásicos, sobre todo a los clásicos griegos, y es que él mismo, salvando el anacronismo; es un clásico, lo que ha hecho decir a un consultador suyo, que al prolongar las ediciones de algunas obras maestras de la antigüedad, había escrito con el mismo estilo, con el mismo tono que lo habrían hecho ellos, si hubieran vivido.

Se ha dicho que la ironía de France era negativa y mordaz. Creemos que ello depende del punto de vista de cada uno, pero su ironía ha hecho mucho más que pesados tratados filosóficos y libros de crítica y sociología, al combatir, directamente en el espíritu humano los defectos morales, los odios, las ridiculeces de la existencia, ideas preconcebidas, prejuicios y falsos valores, demasiado arraigados, a fuerza de constituir vicios colectivos. Y en forma su ironía se convierte en algo positivo, pues como ya repetimos, tiende al perfeccionamiento de nuestra conciencia, perfeccionamiento en el cual ha confiado siempre él, manifestándolo en repetidas ocasiones.

La ironía era algo congénito en el maestro, por así decirlo.

Cuando, llevados por el entusiasmo, y con el deseo de encontrar a viejos amigos, —que si pueden considerarse sus personajes,—que destilan en la agitación cotidiana el lenitivo de un consejo, volvemos a recorrer las páginas de algún libro suyo, nos sorprendemos con los nuevos aspectos que ellos nos revelan, y gozamos y sorreímos también, como lo habría hecho él siempre que debía hallarse ante lo real de sus creaciones. ¿De donde le vino nos preguntamos muchas veces este inagotable fondo de ironía que constituye el encanto mas expedito hacia sus obras? Anatole France era un solitario y mas que eso un hombre que hacia del monólogo la forma de su reflexión.

Queremos decir que no era grande amigo de las conversaciones pese al inmenso número de sus admiradores que trataban de buscarlo y siempre que lo hacía parecía mas bien monologar consigo mismo. Así no lo muestran sus biógrafos. A fuerza de monologar consigo mismo creemos que llegó a prescindir de los aportes y errores a que muchas veces conduce el juicio ajeno. Puesto en este plano que mas que una modalidad mental adquirida era un modo de ser propio un plano de serenidad amplio sagaz de juzgar las cosas en sus verdaderas relaciones su ingenio lo llevó naturalmente a la ironía que se desprende en la generalidad de los casos del convencimiento completo del objeto estudiado.

La obra de Anatole France lleva el sello de su época múltiple y es un aporte definitivo para las generaciones que vienen las que podrán aprender a través de las páginas del maestro una era de profundas agitaciones y profundos cambios.

Cualquier cosa arial y medio

Hay de todo en la canasta

El hombre que no se ría por lo menos una vez al día, es enfermo del hígado, tiene un vencimiento a corto plazo o es un zonzo. SPENSER (Teófilo)

LOS FOLLETINES DE OIGA...CHE

Vida y aventuras de una pulga

No 1

La encontré una noche recostada a un vello de mi canilla, como un ahiquillo atorrante en el quicio de una puerta.

Cuando mis dedos se acercaron a cojerla, en el pínér episodio de la ejecución, ella ni se movió. En los primeros momentos la creí fallecida de un hatazo, más cuando la tuve sobre la uña del dedo ejecución, tuvo un movimiento, como si se despegara. Expectoréme a que huiera la observé, con curiosidad.

Estaba viva. Sus ojillos me miraban con un dejo de ironía y su trompita me hizo una mueca expresiva que francamente me sorprendió.

En ese segundo de intersticio mía ella salvó su vida. De un ágil salto decollió de la uña y a pesar de mis tiradas de cabecera a cabecera, no cayó en mis manos asesinas.

—Bueno dije, te perdono la vida. Pero con la condición de que no me chupes más por esta noche.

Del fleco de la colcha, una vocesita me replicó: «Aceptado»

Era la pulga.

Yo entonces me tendí dispuesto a esperar esa muerte chica que es el sueño y ya cuando la agonía había casi oscurecido mi mente, siento un coquileo en la oreja y una vocesita que me dice:

—¿No te has dormido, todavía?

Era la pulga

No le contesté. Y la vocesita insistió:

—Has hecho bien en no matarme. Hubiera sido un acto inhumano.

Yo hacía como que no la oía. Ella continuó:

—Las pulgas deberíamos de ser seres sagrados para el hombre. Somos sangre de su sangre, más que los hijos porque la adquirimos directamente y ese fluido sanguíneo obra en nuestros organismos a manera de motor de nuestras actividades.

Yo hace tiempo que vivo contigo, soy algo tuyo, soy un desglosamiento de tu ser, un pedacito de ti mismo que ando disfrutando de la vida con el mismo derecho que tienes tú.

Me empezó a interesar el asunto.

No 2

—Bueno, vamos a hacer las paces, le dije, con la condición de que tu me cuentes tu historia.

Una risita de niña histérica salió de la funda de la almohada. Y enseguida la pulga fué un puntito negro sobre mi pariz.

—Bien, aquí estoy, amigo diño

—No hija. Ahí no, que me haces cosquillas con tus patas, y en un estornudo te puedo dar contra el cieloaso.

—Tienes razón; estas imprevisiones son las que generalmente cuestan la vida a las de mi especie. Me voy para la camiseta, de allí me oirás bien y estare abrigada. Además no hay peligro de que me asalte la tentación de chuparte un poco, como estando posada sobre tu epidermis.

Diciendo esto, de un ágil salto, se perdió entre mi opa interior. A los dos segundos su timbre de voz me llamó desde el pecho.

—¿Me oyes bien?

—Sí.

—Bueno, empezaré a contarte mi historia.

Nací de padres españoles. El autor de mis días pasaba sus idas entre las ropas de cama de una elegante cordisita castellana que con la decadencia de la aristocracia en la península ibérica se vio también ajenos.

Y como por lo general, cuanto más a menos se vive un ejemplar de esta clase, más aumenta el número de sus visitas y más avanzan éstas en el conocimiento de su casa, la condesita de mi historia (o de la histo-

ria de mi padre, que es lo mismo) empezó a recibir gente hasta entonces desconocida en el ambiente donde se desarrollaba la existencia tranquila de mi progenitor.

Así fué que un día, del saco de un comerciante en embutidos y otros estupefacientes saltó una pulga robusta, alimentada a sangre de morcilla y otras vitaminas poderosas. Dió la casualidad que la intrusa suposara en el cuerpo de la condesita, a poca distancia del lugar donde el que habría de ser mi padre absorbía su alimento cotidiano.

Se miraron y cuando iban a dirigirse la palabra, una mano enorme cayó sobre ellos. Mi futuro padre, con cedor del terreno supo eludir la tenaz persecución en dos saltos extraordinarios, pero la forastera, más inhábil y desconcertada por actuar en cancha nueva para ella, no tardó en caer bajo los dedos monumentales del salchichero.

Resignada con su suerte iba muerta de miedo la prisionera hacia el sitio de la ejecución, cuando mi después padre, con un gesto que mucho le honra, clavó su pincho en una parte harto sensible del víctima.

Sentir este el picotón y llevar hacia la parte afectada su mano fué todo uno. La condesita a ejecución aprovechó el momento para huir, y apenas cayó sobre la blancura de las sábanas otra mano empezó a perseguirla.

Pero nuevamente su salvador la sacó del apuro, dirigiéndola a un escondite indescubrible.

Esa noche se decidió mi surgimiento a la vida.

(Continuará en el próximo número)

CAMAS TURCAS por \$ 4 con elástico reforzado

CASA X LAS OFRECE

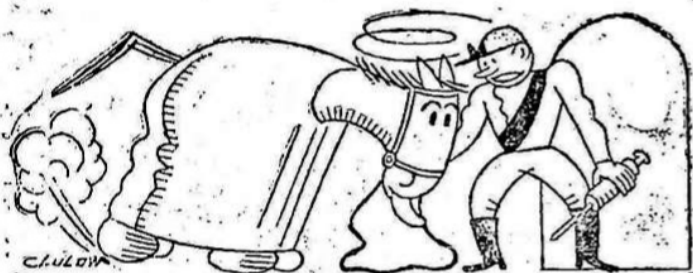
Tiene de todo para el hogar

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

Scarone vendra a jugar por un team duraznense

Estamos en vísperas de un gran acontecimiento futbolístico. El fuerte equipo colonense, Nacional, dirigirá su premición para el domingo 8 de entrante mes con la escuadra albino local. El match en sí, resultará muy interesante; pero lo que en realidad dará realce a la justa, es el hecho de que el problema futbolístico en el cual el local es el más destacado, es el gran jugador uruguayo Héctor Scarone, personalidad indiscutida en las esferas deportivas.

Si esta noticia que la damos como primera resulta cierta, presenciaremos un gran espectáculo.



Dooping semanal

TEATRO ESPAÑOL

Esta noche la formidable película **GANARAS EL PAN**. Un poema del trabajo un canto a la solidaridad humana, al optimismo y a la actividad.

Domingo la interesante producción **MIVAMOS DE NUEVO**. Este film está catalogado como una de las mejores películas del año, una obra maestra del cine moderno.

CINE ARTIGAS

Hoy sábado A LAS 12 EN PUNTO

Un romance tras una sucesión de aventuras electrizantes en un ambiente de pistoleros y detectives.

Domingo La estupenda y hermosa película **EL DILEMA DE UNA MUJER**.

Programa futbolístico

Sobre los partidos de tercera damos una amplia información en la página 4.

LOS DATOS DE OIGA...CHE! SON ESTOS:

TITULARES

- 1.a INDICADA
- 2.a EL DUENDE
- 3.a SABLEADOR
- 4.a CHOCHITA
- 5.a ETER
- 6.a PERFIL
- 7.a ACRGUA
- 8.a RATON MICKEY

SUPLENIES

- YIYA
- SANTULON
- NO ESTA
- LA LURPIA
- MONTE VERDD
- PILLETE
- O'ORTUNO
- WAHEFUL

LANCES

- TIJERETA
- SISTRO
- ERNESTO
- SOL Y FLOR
- CULLINGHAN
- NASAL
- CALAO
- FULGURANTE

REDOBLONAS FIJAS

A Ganador. Indicada- Chochita- Pe-fil

A Placé: El Duende- La Lurpia- Perfil- Oportuno- Raton Mickey.

Por mitades: El Duende- No está- Chochita y Perfil

EL BOLLO

CH-CHITA

EL DIVIDENDO

CALAO

Un dato para jugarle las sobras: EL TRUCHA

2a DIVISION

Wanderers v Juvenil

San Lorenzo v Rampla Juniors

Nacional v Central

En primera división no habrá partidos. Siguen con el plato de las prácticas de combinados, prácticas estas que en su mayoría son de una ineficacia que aterra. La afición tiene un domingo basta te aburrida.

Campeonato de basket ball Miguel Mármora

PATROCINADO POR EL CLUB A URUGUAY

DOMINGO 10	1-2	3-4	5-6
DOMINGO 18	1-3	2-5	4-6
DOMINGO 15	1-6	2-3	4-5
DOMINGO 22	1-4	2-6	3-5
DOMINGO 29	1-5	2-4	3-6

En caso de mal tiempo se suspenden los partidos para la próxima. Se jugará por la mañana de 9 y 3 a 12.

Los sábados por la tarde y jueves por la mañana; prácticas.

En este campeonato se disputan seis medallas.

LOS EQUIPOS

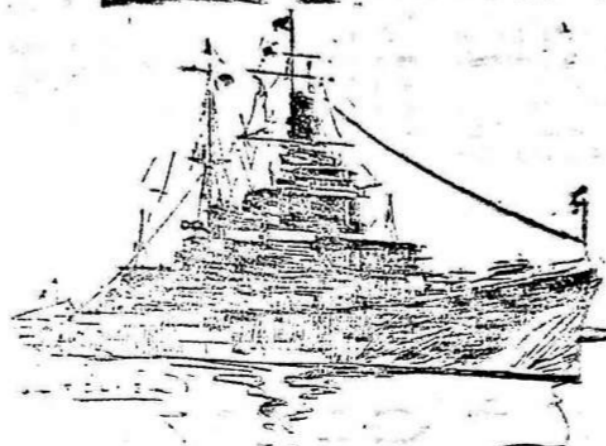
- Equipo N.º 1- Gladiador
- " " 2- Y-mandú
- " " 3- G P faranda
- " " 4- Colon bes
- " " 5- G estigarrbia
- " " 6- Puc Uluu

Estacion del Pueblo

ENGRASE GENERAL DE AUTOMÓVILES
NAFTA STANDARD y ENERGINA
ACEITES Y GRASAS LUBRIFICANTES
SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE
LAVADO DE COCHES

Calle Maciel entre Uruguay y Río de Janeiro - DURAZNO

MARITIMAS



Navega por esos canales de Dios un ejército velero armado en corso que, de un tiempo a esta parte es el terror de las baquillas pesqueras que salen a dejarlas merer por las oías.

Sin embargo a pesar de su aspecto terrorífico, el barco en cuestión es casi seguro que un día de estos que dará preso en redes ya hábilmente tendidas.

Tendremos al corriente a nuestros lectores de las novedades que se produzcan en este asunto.

Agradable impresión ha producido en los círculos marítimos la noticia del compromiso contratado por el elegante yate de la armada nacional que hace tiempo se encuentra en el prestigioso puerto de Cabo de Ajo.

De acuerdo con tal compromiso la lindísima goleta «Pili» ha emprendido, a plazo más o menos breve, sus viajes de negocios con los compañeros a guisa de sus nuevas condiciones.

El galeón destructor «Falcon» continúa buscando con

asiduidad las aguas del canal Basebio Pérez, en uno de cuyos puertos hay una graciosa barquita que ob-serva con interés esas maniobras.

Según nuestros informes para muy pronto se anuncia el abordaje que podríamos llamar oficial. ¿Será merlot?

Ha producido cierto revuelo en los círculos marítimos una información lamentablemente equivocada acerca de las andanzas del conserje «Oscar», quien por un error de

publicidad.

Nosotros nos apresuramos a dejar bien sentado el error de la noticia que, la vez sin intención, perjudica las actividades del referido barco.

Se trata de decir que cuando se publica en el periódico un anuncio relacionado con alguna actividad de una de las embarcaciones de la armada se debe ser muy claro en el caso de tratarse de cualquier actividad.

SECCION MENSAJES

A LA ENCARA RUBIA

Visita en el segundo de pasar congreso por el canal 15 de julio.

Al momento navegó la goleta «Pili» hacia el puerto de Ajo, donde se encuentra el barco «Falcon».

ESQUIFE PAJARO

A E C U

Se va a dar un nuevo rumbo al negocio marítimo y se va a dar un nuevo rumbo al negocio marítimo. El negocio de la pesca de la sardina se va a dar un nuevo rumbo. Se va a dar un nuevo rumbo al negocio marítimo.

A LA ENCARA RUBIA

Visita en el segundo de pasar congreso por el canal 15 de julio. Al momento navegó la goleta «Pili» hacia el puerto de Ajo, donde se encuentra el barco «Falcon».

A LA ENCARA RUBIA

Visita en el segundo de pasar congreso por el canal 15 de julio. Al momento navegó la goleta «Pili» hacia el puerto de Ajo, donde se encuentra el barco «Falcon».

Hombres, Señoras y Niños

DUEÑOS RESISTEN AL PAGO DE LOS INTERESES



Se va a dar un nuevo rumbo al negocio marítimo y se va a dar un nuevo rumbo al negocio marítimo. El negocio de la pesca de la sardina se va a dar un nuevo rumbo. Se va a dar un nuevo rumbo al negocio marítimo.

No tuvo atractivo el partido inter-departamental Durazno Flores

En la vecina ciudad trinitaria y como número principal entre los festejos programados se realizó el encuentro entre combinados de nuestra Liga, y el departamento de Flores.

Un magnífico aspecto presenta ban las instalaciones del parque Guillermo Rodríguez donde la multitudinaria ponía un subido motivo de decoración.

La misma bondad del tiempo que se presentaba alegre y luminoso hacia prever un gran encuentro. Sin embargo nuestros cálculos fallaron. Ni nuestro equipo ni el vecino llegaron ni tan siquiera a confortarse. Se jugó con mucho desgarro en ambas partes. No obstante el encuentro permaneció equilibrado en la mayoría de ambos tiempos. La victoria nuestra si se quiere fue

merecida ya que en las postrimerías del tiempo complementario nuestros forwards fueron más eficaces.

Fruto de ello es el goal que marcó Tomeo a los 27 minutos.

Para finalizar solo diremos que este encuentro, fue uno más que terminó sin pena ni gloria con un triunfo que no nos puede enorgullecer.

La actuación de los jugadores del interdepartamental a través de las antiparras de OIGA..CHE!

Combinado Duraznense

ACOSTA- Muy bien en las dos etapas.

GRAMBELTZ Mal Falló mucho MORGANTTI Superó a Grambeltz Bien

CASTRO En el primer tiempo bien En el segundo el mejor hombre del field

O RODRIGUEZ Regular

LAJUNTO Bien en lo primero regular al final.

CASTRO Empezó mal Luego repuntó

GUICHON Mal primero Después bien.

LAZO Mal Cuando jugó con Juan lo hizo discretamente.

TOMEIO Bien Cuando entró le dio empuje a nuestra delantera y además marcó el goal del triunfo.

MERLO Muy mal Estuvo desacomodado el Gringo

AGRESTA Otro fracaso Jugó mal

IRIGOIN Le dieron poco juego actuó solamente regular

MOREIRA Mal Carece de clase RAMIREZ Véase arriba

PORLEY Regular en ambos half-times

MACHADO Muy bien Lo mejor de su equipo.

RAMIREZ En el primer tiempo bien En el segundo le tocó una albrava

MARZICO Un desastre no tiró un centro

FEREIRA Regular no nos gustó

SARTO Fue el mejor aunque solo acusó entusiasmo

REAL Mal no jugó nada

BEQUIO Otro desastre Tiene nada más que la patada

El Juez señor Malet Acusó una gran actuación nos atrevemos a decir que tuvo impecable.

Juvenil v D. America

La preliminar del encuentro de fondo se realizaron los 2.º de Juvenil duraznense y Deportivo Americano trinitario. El match fue muy equilibrado; y hasta quizás con algún dominio nuestro Juvenil fue más positivo que su adversario impidiendo la victoria la mala actuación del arquero albi-verde.

El score final fue 3 a 3 nuestros goles los convirtieron J. Santo, J. Laguna y Julio Laguna.

Para Juvenil este empate es una victoria ya que Deportivo America ingresará a primera división.

El cuadro albi-verde formó así: Filippini, Bubi y Castro, Romero, Elena y Schiera, Laguna, Santos, González Fajras y Paralta.

El juez señor Moisés Bian.

GLOBOS



«El Mono se me fue con la paja» (Frases del Pájaro al quedarse en Flores seco).

CARTEL PROFESIONAL Abogados

Juan y Antonio Hernández Artigas 593

Dr. Huáscar Parallada Calle Rivera

Escritores

Juan Antonio Hernández Arturo Tisnés Simón Lavalleja 808

Médicos

Ernesto Filippini Manuel Oribe Edmundo Pastor Zorrillade San Martín

ODONTOLOGOS

Enrique Hugarte Lucé

Arquitectos

Juan Jacinto Apolo Eusebio Piriz Esq. Artigas

Selección Trinitaria

SANTA CRUZ Muy bien es muy seguro

¿Tiene novia? - ¿Se va a casar?

Complete la felicidad de su hogar adquiriendo los muebles en la mueblería LURAGHI y FILIPPINI, donde le harán precios económicos y le adornarán gratuitamente su casa en el día de la boda.

RAAR PEPE

Si Krishnamurti revolucionò la filosofía el copetín nuztro es la nueva verdad en el arte de la bebida

JOSE DE SOUZA — 19 DE ABRIL CASI RIVERA

ANOTACIONES PARA LA HISTORIA SOBRE EL VIAJE A FLORES

El viaje a Flores fué toda una odisea. Todo suceso extraordinario merece destacarse. Un viaje por simple término no sale de vulgar. Pero un viaje donde van treinta personas inebriadas en un omnibus como sardina en latas y donde la mayoría de esas personas son estudiantes ocurren cosas dignas de gravarlas en letras de molde. Mas hay suficiente material como para escribir un libro. Nuestro omnibus, cargado hasta los topes lentamente comenzó a tragarse la distancia. Ya el bullanguero espíritu estudiantil comenzaba a manifestarse en risas, cantos y chistes que amortiguaban la monotonía del viaje. Don Arturo dirigía los cosas de paraiso le llamamos así a los que iban de pie mientras Bautista mas adelante entretenía a las damas con versos del Viejo Pancho otros iban preocupados sacando cálculos pecuniarios. Entre ellos el Monito y ju-

to es consignarlo el autor de estas líneas Don Arturo no estaba contento que se diga con sus alegres discípulos, los vaivenes del coche que padecía de algo así como un baile de San Vito impedían dar la armonía necesaria al singular coro. Mientras tanto el pobre Piriz no se cansaba de darle giro a sus novito fumouro que ya cerca de Castro aganizaba irremediablemente.

Al llegar a esta estación nos ocurrió algo que por poco no terminó con nosotros en el calabozo.

En la comisaría de la susodicha estación detuvieron el "bus".

Un segundo gordo y entre destellos como se dice vulgarmente, empezó a pedir el número del carnet de los pasajeros.

Comenzó a darlo Bautista, el chico Freitas Acosta etc. y al llegar a la del chauffeur este dice: el mío es 8032.

In continenti el Mono chiso da

Casa X Baterías de cocina

un furibundo grito del paraiso a la cabeza es una fija. Una salva de carjadas premió la salida del Monito cuando el milico gordo dió la orden de silencio a costa de una encañada.

Todo el mundo se hizo «el muerto».

Les aseguramos que si no es por la habilidad lingüística de Bautista a esta hora todavía estaba mos por llegar a Flores.

Ya alceccionados por la horrible prueba que tuvimos que pasar el viaje se reanudó con mas cordura y urbanidad de parte nuestra.

Esta seriedad repentina se vio salpicada por algun cortés «adós» del Mono grande perfecto gentleman a algun inocente cínarita de aquellas secciones.

Ya muy cerca de Trinidad comenzó la sección «hurra» en honor de los pasajeros distinguido.

Y esta es la hora en que lamento que a mí no se me haya tenido en esta condición pues a causa de ello Bula y Bessobart insignes hombres lamentan la ausencia de calado mag y del Monito.

EL PAJARO

LA BLOJERIA COLBI

OFRECE NOVEDADES
No deje de visitarla

Basket ball

En la hermosa cancha que poseen los estudiosos trinitarios, se dispuso un interesante encuentro entre los five Sporting Club Universitario de Trinidad y el seleccionado estudiantil local.

Durante los diez minutos los muchachos de Flores actuaron estrepitosamente, seduciendo de continuo el cesto de aznense, y haciendo gala de un juego vistoso y positivo.

Hay que hacer notar que en el team que regresaba a la ciudad del carozo actuaron tres jugadores reservistas.

Los cuadros formaron así Flores: Fernández Ruak, Britos, Tourrellés y Duran.

Durazno: Secane y De Fritas. Suarez, Corbo, W Suárez.

Por muebles, flores y objetos de adorno.

LURAGHI & FILIPPINI
18 de Julio P. Sarandí Durazno

SCHIERA HNOS.

la

Peluquería

de

MODA

18 DE JULIO, junto al

Teatro Español

Los clientes salen

nuevos

Siempre andará bien vestido si se preocupa de visitar a SICA

Impecable será su presentación si compra camisas a SICA

Garantizada de buen gusto: SICA

A cada

PARA VESTIRSE, A SICA

CASA X

Por juegos de loza para Comedor, de cristalería y baterías de Cocina. vea nuestro gran surtido

TIENE DE TODO PARA EL HOGAR

18 de Julio esq Zorrilla de San Martín

La sociedad vista por OIGA...CHE

Viene de la página 5

CLUB URUGUAY

ganización de la biblioteca habiendo se proyectado ampliar sus servicios

Se ha comentado con censuras el procedimiento empleado en la última fiesta con el hijo de un socio respetable y de amplias vinculaciones en el medio

Queremos creer que todo no pasa de un mal entendido y que, previas las explicaciones del caso, volverá al Club ese socio que se sintió justamente ofendido por un gesto que, si es como lo relatan, no pasa de ser un exceso de celo al tortillarlo

CICLISTAS

Nos quedan faroles y reflectores que vendemos a precio de costo.

JOYERIA Y RELOJERIA

Cocchi

PETIT PARIS

Confitería, Café y Billares de

RAFAEL . PORLEY

Se atienden toda clase de lunches, banquetes y fiestas en general, tanto en la ciudad como en la campaña

Confitería, postres, repostería, comidas y minutas a toda hora

18 DE JULIO 518 AL 523 - Teléfono 10 Vía - DURAZNO

El baile del 25, fué una nueva prueba de los prestigios que tiene el Centro Unión

Damos a continuación la nómina de las familias que prestigiaron con su presencia el magnífico baile ofrecido por el Centro Unión el 25 de agosto conmemorando la fecha patriar:

Señoras Cata L de Filippini, Juanita P de Porley, Maria L V de Lavignasse, Teresa B de Anyul, Sra C de de Astigarraga, Aurora B de Filippini, Catalina M de Colombo, Maria del Pío de López, Marcela R de Galvalisi, Maria R de Ramos, Maria D Rondons, Natalia D Zouza, N de Ferreira, Violeta L de Larresa, Celestina F de Castells, Hilda L Del Rio, E. Sequeira de Gadea, Elia J de Scotti, Dorotea B de Gomez, P de Massimino.

Señoritas Maria Venus de Gini, Luisa Wirgman, Cuca Schultze, Maria Luisa Cabanas, Maria E Amado, Carola y Nené Colombo, Nil

La Lavignasse, Elia Porley, Iida y Leticia Filippini, Alicia Uriarte, Chichita y Elena D Lissa, Irene y Chela Gomez, Josefa y Esther Mondino, Tita Amaro Gazzán, Chela Avero Rossi, Celia Silveira, Ofelia Rodons, Angélica Dorado, Julietta y Elsa Soust, Delia Avero Rossi, Chela y Milka Curbelo, Otilia Ramos, Marta Martinez, Margarita Jaureguiberry, China López, Lili y Mary del Rio, Maruja Linazasoro, Ovidea Gongorra, Chela Alegre, Julia Lessa, Chichi Castells, Elizabeth C Rovira, Bianca Ríatti, Hilda González Sierra, Mirtha Rodriguez, Negrita Deneo, Nefer Souza, Mercedes y Lilla Casaballe, Juanita del Rio, Cora Sequeira, Amanda Rodons, Elia Scotti, Lastenia Sosa Galó, Antonia Morgantti, Nita Gomez, Lo la Yapur, Herminia Porley, Nilda Rívero, Marija Elena

La Vermouth del Club Uruguay fué lucida

Resultó brillante la vermouth que conmemorando el 25 de Agosto se realizó en el decano de nuestros centros sociales

Detallamos a continuación la nómina de las damas que con su presencia dieron realce a la fiesta

Señoras: Juanita L de Ripoll, Hilda N de Tisnés, Blanca C de Zubilaga, Delia M de Parro, Lili F de Cardozo, Néida N Roselli, y señoritas: Lilita Cardozo de Freitas, Eva Bayón, Zulema Indarte, Elia Suárez, Aida B y Nair Vila Montero, Irla Piquet, Pirunga Moralez, Beba Scotti, Néida y Nubla Tabarez, Beba Ciriozo Montero, Blanca Piquet Gentile, Iberia Pucurull Islas, Elia y Ofilia Siola y otras que no recordamos

A DESPERTARSE

Nuestras antes activísimas reporteras sociales se están, de un tiempo a esta parte, durmiendo sobre los laureles

Sus informaciones no son todo lo completas que eran en los primeros tiempos.

Esperamos una reacción que coloque nuevamente a esta cátedra del periodismo nacional en su ritual

de primer informante de las actividades sociales del ambiente.

Fué un éxito el acto académico del Liceo

El último martes se realizó en nuestro primer centro de enseñanza el acto académico en homenaje a Lope de Vega en ocasión del tricentenario de su muerte

El acto alcanzó contornos brillantes y en los intervalos que sucedían a las disertaciones la señorita Lita Carámbula destacada pianista monitevidense recreaba al auditorio con bellas composiciones clásicas ejecutadas con toda maestría

Es de presumir dado el éxito al canzado que promiga para bien de la población estas interesantes reuniones literarias.

El lunes se etc

Viene de la Página 16

prezar su voluntad en el sensacional torneo

EN LA EDICION DEL MARTES

En la edición oral del martes damos los nombres de los cinco competidores que hayan presutado unglados finalistas.

Y si ha sido posible avisarles antes, cantarán los cinco esa tarde.

También el martes se fijará definitivamente la fecha para la final a efectuarse en el Teatro.

LOS ENSAYOS DE LA EXTRAORDINARIA PRESENTACION DE "LA CASA DEL PUEBLO" CONTINUAN CON EXITO

Todo Durazno facilita la preparación de este extraordinario espectáculo con el que se persigue una alta finalidad humanitaria

Con el entusiasmo clásico de la muchachada de «La Casa del Pueblo» se han iniciado los ensayos de la sensacional presentación que anuncia dicho conjunto para Setiembre a total beneficio de la Liga Dotal de Lucha Antituberculosa.

No menos de 40 integrantes de la ya famosa troupe siguen noche a noche, con una dedicación digna de elogio, las indicaciones de los distintos técnicos, preparándose para sorprender a nuestro público con un espectáculo histórico.

Presenciamos noches pasadas uno de esos ensayos y salimos admirados de la corrección y disciplina

que en ellos reina.

Con tal cosa, los muchachos no hacen más que responder debidamente a la enorme expectativa pública que espera su presentación.

Como detalle sugestivo, es interesante dejar constancia de que los organizadores del episodio teatral referido, han encontrado en todos los círculos sociales el franco y decidido apoyo para su gestión y que en todas partes ha sido suficientemente comprendida la alta finalidad humanitaria que se persigue con la tan esperada presentación de «La Casa del Pueblo».

Para la historia...

La carrera de los clases disputada el domingo en el hipódromo Independencia tuvo la virtud de originar los más variados comentarios.

Hasta se habla
ba de tongos y
otras azorinalida
des.

Creemos, que no hubo nada de eso, fué solamente una carrera muy conversada.

Damos para la historia un aspecto de los pron

El cuadro está de acuerdo con lo que fué la carrera.



CASA X TIENE DE TODO PARA EL HOGAR
18 de Julio esquina Zorrilla de S. Martin

RAAR PEPE

Si Krishnamurti revolucionò la filosofía el copetín nuestro es la nueva verdad en el arte de la bebida

JOSE DE SOUZA - 19 DE ABRIL CASI RIVERA

CASA X

Por juegos de loza para Comedor, de cristalería y baterías de Cocina, vea nuestro gran surtido

TIENE DE TODO PARA EL HOGAR

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

Maestros del humorismo

Proverbio de lugareños: un padre puede alimentar doce hijos, y doce hijos no pueden alimentar a un padre.

El niño conduce a la mujer, que conduce al hombre, que conduce los negocios.

Un gran hombre es absorbido porque está absorvido.

No os fundes en él para engullir, como hicisteis ayer dos tazas de té tres tazas de chocolate, dos pastelas y sandwiches.

Tantas imaginaciones como razas; vé la definición del hombre feliz en los proverbios:

El francés dice: «Ha nacido pei rodo». El rizado, la legancia, el mundo y los recreos del mundo.

El inglés dice: «Ha nacido con una cuchara de plata en la boca». Positivista y voraz la manivocatori la buena digestión lo confor table, la apariencia repenible y los escudos.

El alemán dice: «Ha nacido en una piel de felicidad». Vago, senti mental, y de bu es en la vulgaridad y la cocina, el mercader de sal chichas idealista.

Peco le importa a una mujer el talento, la belleza, el verdadero mé

rito: los reconoce, pero de boca. Me gusta; esta palabra lo dice todo y se lo lleva todo. Es como la elección de un sombrero o de una cinta; me place; eso significa que hay en ello una conveniencia secreta, un adorno picante, el contenido de algún extraño deseo personal, refinado, hasta ecéntrico. Así, un porte desembarazado, guantes frescos, una linda trase viva, un tono de voz vibrante producen su efecto: en una palabra la cocina apropiada a su paladar. Me gustan las cerezas, vengan cerezas.

La locura no es imperio distinto y separado; nuestra vida ordinaria confina con ella y en ella entramos todos por alguna porción de nosotros mismos. No se trata de huirla, sino solamente de no caer sino a medias.

Ninguna criatura humana es comprendida por ninguna criatura humana. Todo lo más por costumbre, paciencia, interés, amistad, se aceptan o se toleran.

Darle a una mujer razonamiento, ideas, ingenio, es poner un cuchillo en manos de un niño.

El niño es para la madre un hom

bre indefinido, marejable sobre el cual la imaginación trabaja sin límites, es una palabra, una reducción del ideal. Por eso, a los ojos de la madre el marido desciende al ser un do papel, pasa a ser un proveedor para el hijo, un primer oriado.

La autoridad se ha trastocado en el matrimonio. Suavizados los caracteres, el hombre, no es ya bastante firme para soportar el pesar de la mujer; cede por piedad. Acreeñado el trabajo, el hombre se encuentra demasiado cansado para resistir a la voluntad obsesionante de la mujer; cede por fatiga.

Como madre e hija como estatua sobre un zócalo o sobre un sillón es un sillón, la mujer es el ideal, como esposa o querida, es a menudo la aliada, a menudo el adversario a veces el enemigo.

La música es ahora para las mujeres lo que las matemáticas, el latín etc., son para los hombres: un dominio aparte e indefinido. Hay que saberlo para comprenderla. Muchas la llevan a fondo del lado dramático o del lado mecánico. Salida de actriz. Cada noche le es menester su ración de sensaciones intensas y de aplausos ruidosos.

Hipólito Taine

Obsequia con bofetos que satisficían con el 10 % en efectivo.

ES TAPAR LAS GOTERAS CON PARAGUAS



EL CONFIAR LA COMPOSURA DE SU CALZADO A manos in-expertas

Obreros especializados y PRECIOS INCOMPETIBLES

le ofrece la Zapatería de Moda

18 DE JULIO 478

COMPRES AHÍ. Joyería Relojería Bazar, etc.

COPLAS



Negros tienes los cabellos, Negras tienes las pestañas, Y negras tienes las manos, porque nunca te las lavas

¿El Signo de Oro?

FERRETERIA EN GENERAL, pinturas, vidrios, etc. encontrará siempre el mejor surtido

CASA X

TIENE de TODO para el HOGAR

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

ARBITRISTAS

CASA
COCCHIObsequia con boleros que
benefician con el 10 % en
efectivo.

Compre ahí.

JOYERIA, RELOJERIA
BAZAR ETC.

Chistes y anécdotas

Un oficial peluquero afeitó a un
cliente y entre tanto le caía la faja
na que, como aficionado realizó el
día anterior con un revólver.En el calor de la improvisación le
tira un tajo al cliente, levándose un
trozo del órgano auricular.—¡Hombre! exclama el sacrificado,
— la faja me parece buena; pero
no tanto como para cortar la oreja!

(En Sevilla este chiste tiene muchísima gracia.)

Disputante unos recién casados:
Ella. — Si me dices una palabra
más, me arrojé por el balcón.El. — No sabes cuántos siento el
haberlos venido a vivir a un primer
piso.Con lo bien que estaríamos en la
Galería Barolo!Un magistrado francés, al ver una
escultura que representaba a la Paz
y a la Justicia besándose, exclamó:
— ¡Se despiden para siempre!Todas las profesiones han dado santos
a la Iglesia, menos una. Hay santos
que fueron agricultores, soldados,
artesanos, hasta comediantes. Aboga-
dos no hay ninguno. Está probado
que San Ivo, procurador en Bretaña
no entendía de leyes.

- Es cosa fácil sacar dinero.
- Puede sacarse del usurero
- De los que usan el organillo
 - Del carpintero
 - Del basurero
- Del que es muy pavo
 - Del que es muy pijo
 - ¡Si es muy sencillito!
 - Sólo un banquero,
- sólo un ministro...
- ¡Seres inútiles!
- ¡Se es voraces!
- nuestros proyectos tachan de fátiles
e ineficaces
- ¡Son tan mezquinos!
- ¡Son tan rapaces!
- Es porque tienen poca inventiva
- Es carecen de iniciativa
 - Son rutinarios
 - o estafadores
- Y nos reciben de mala gana,
para decirnos: «vuelvan mañana»
- ¡Son tan groseros!
- ¡Tan ordinarios!
- Nuestros proyectos,
¿no son perfectos?
- ¡Son asombrosos!
- Suelen ser tipos muy envidiosos
 - ¡Viles insectos!
 - Proteccionistas
 - librecambistas
- o sin ideas sobre el asunto,
no se molestan
en contestarlos
- ¡No nos contestan!
- Quedan calados como un difunto
 - Luego protestan
furiosamente
- ¡Y nos acusan de que ignoramos
una materia que dominamos
- ¡Qué mala gente!
- ¿No es irritante?
- ¿No es deprimente?
- Puede sacarse plata a montones
con un impuesto sobre la risa
- Sobre las malas exposiciones
- Sobre los sueños
 - Sobre la brisa
- Sobre las viejas con ilusiones
- Sobre los que hacen de Cicerones

- Sobre los leones que hablan solos
- Sobre los chicos mal educados
- Sobre los perros abandonados
- Sobre las nubes
 - Sobre las olas
- Pronto la crisis acabaría
 - No existía
- Pero ¿es en vano? ¿Quién nos
escucha?
- Qué indiferencia
frente a la ciencia
- ¿Qué árido combate!
- ¿Qué horrible lucha!
- Eso no obstante
nos impondremos
- Más adelante
- Dentro de poco
- ¡Yo no respiro!
- ¡Yo me sofoco!
- Alguien pregunta: —Y esos señores
¿de donde salen y quienes son?
- Y hay quien responde Son finas
[cistas
y economistas
Son habladores
son arbitristas
de profesión

Luis García

VINOS

SUCURSAL

PEDRO

BEAL

18 de Ju-

lio 288

-Durazno

Luraghi & Filippini

MUEBLES de calidad a todo precio

Flores y objetos de adorno

BAZAR seleccionado

EXPOSICIÓN Y VENTA:

18 Julio.-P. Sarandí.-Durazno

El lunes se efectuará el escrutinio primario para clasificar a los cinco finalistas de nuestro gran torneo de cantores nuevos

En la semana entrante se efectuará la final en el Teatro Español cantando los cinco concursantes más votados

Mañana a las 12 del día se terminará el plazo para la recepción de cupones con votos a favor de los 32 participantes de nuestro gran concurso de cantores nuevos.

No hemos podido hasta ahora hacer un cálculo aproximado del número de votos emitidos en razón de que éstos, de acuerdo con las cláusulas del torneo, han sido presentados en sobres cerrados que se abrirán en el acto del escrutinio.

Solo podemos adelantar que pasan del millar. Y se basa este cálculo en las manifestaciones de las barras hinchadas de los «pollos» respectivos, que barajan cifras y hablan de los votos mandados por ellos; etc.

EL MIRLO NEGRO

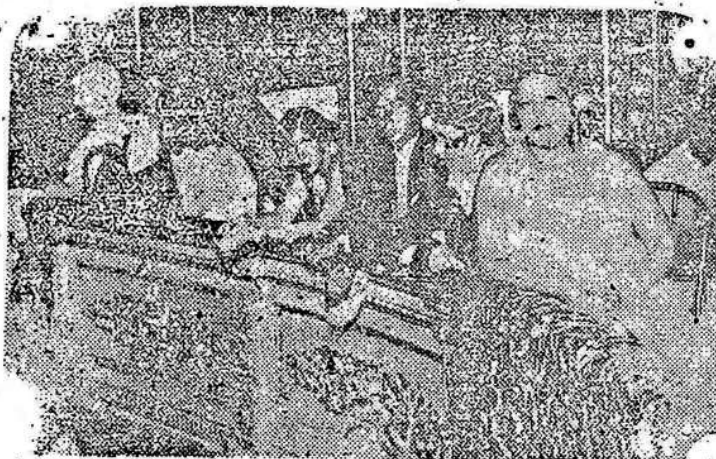
Se puede asegurar que «El Mirlo Negro» sea «El cantor N.º 1» figura entre los cinco participantes más votados.

Tiene tantos admiradores el nuevo astro de la canción rioplatense, lo piden tanto por teléfono, vende él mismo a sus fervorosos panegiristas tantos Oiga che! los sábados que si no lo votan, es de haraganes que son.

EL N.º VEINTICUATRO

También es fija que el cantor N.º 24 figurará entre los cinco privilegiados que han de consagrar su arte o pulir desde el escenario del Español.

En vez de extraordinaria dulzura, su alma de artista que desborda en las interpretaciones ofrecidas desde el micrófono, le han conquistado nuestro de primera fila en el concepto del público.



Será un espectáculo inolvidable; una velada histórica, en la que se dará el espaldarazo de cantor máximo del pago a uno de los intérpretes de la canción criolla, descubiertos por OIGA...CHE!

LOS OTROS

Sobre los demás no nos atrevemos a hacer pronósticos.

Hav unos cuantos buenos y que tienen su hinchada numerosa.

El lunes, al abrir los sobres se descubrirá la incógnita.

EL CUPON DE HOY

Habíamos decidido no publicar hoy cupon de voto ya que el plazo fijado primeramente para la recepción de éstos vencía hoy a las 12 de mañana.

Pero han sido tantos los pedidos que han llegado hasta nosotros que nos vemos en la necesidad de atenderlos, extendiendo dicho plazo hasta mañana a las 12.

De modo que los interesados tienen ahora una etapa más para expresar su voto. Pase a la página 12.

MOREIRA



Es otro de los cantantes de nuestro concurso.

Tiene alma de intérprete criollo. Sus actuaciones no han tenido el brillo que merece el entusiasmo de este modesto muchacho, a causa de que se equivocó al silabar las letras de los tangos.

Pero así y todo, va bien colocado y tiene admiradores en pila.

OIGA...CHE! en C W 25 Radio Durazno

Voto para zorzal o calandria duraznense por el participante del torneo que tiene el

N.º

FIRMA

DOMICILIO