



SETIEMBRE 28 DE 1935. Tres ediciones semanales; dos orales y una escrita

Ituzaingó 585 N.º 78

## Mañana se juega el interdepartamental mas importante del año

### Wanderers y Rosario Atlético ofreceran un espectáculo digno de ser balconeado

**ADEMAS EL PARTIDO ENTRE LOS VETERANOS LOCALES Y LOS ROSARINOS HA DESPERTADO ENORME ESPECTATIVA EN EL AMBIENTE FOOT-BATLISTICO**

El pintoresco field de los bohemios va a resultar chico mañana. Estamos seguros de que el espectáculo que se anuncia ha de batir el record de concurrencia a una cancha de foot-ball, en esta temporada.

Damos a continuación todos los detalles del importante programa confeccionado, como así también las informaciones correspondientes a los distintos actos de agasajos a los huéspedes, que se proyectan.

cuento de los visitantes y darles la bienvenida en Maciel.

La Comitiva partirá del establecimiento del Petizo Indarte, centro de operaciones del Comité Veterano.

La delegación «veterana» de Rosario está compuesta por veintitres personas, entre jugadores y delegados.

#### LA DELEGACION DEL ROSARIO ATLETICO

La delegación del team que se

reunirá Federico Viera, Pedro Curutchet Zabaleta y Juan Gervacio Bentancour.

Suplentes: Carlos E. Laborde, Leopoldo Fuica y Julio Maciel.

#### CARACTERISTICAS DEL

#### CUADRO

El Club «Rosario Atético» ostenta un record que habla mucho de su poderio.

Detenta el campeonato de Rosario, con el preciado título de INVICTO, desde hace la friolera de ocho años.

Ha cotejado sus fuerzas con siete teams de primera división profesional, perdiendo ganando y empatando con ellos: pero siempre presentando lucha de igual a igual.

Tiene una defensa de sólidos prestigios en el ambiente foot-batístico colonense y en su línea de ligeros figuran valores de alta cotización.

#### EL JUEZ Y LA HORA

En el partido de los veteranos, que se iniciará a las dos y media de la tarde de mañana en el field de Wanda, debe de actuar de juez algunos de los viejos aficionados del fútbol local. Surgeremos la candidatura de Don Ernesto de León como justo desagravio al prestigioso deportista por habersele olijido inexplicablemente al constituir la Comisión de agasajos a los veteranos duraznenses.

Nadie con más títulos que Don Ernesto para ser figura central en un espectáculo que tiene a evocar la historia de nuestro foot ball.

Pasa a la página 4

## Abriendo el cotorro

**H**O Y llega la numerosa delegación del foot-ball rosarino que se ha de medir con nuestro Wanderers y con los veteranos locales del juego nacional.

Como de costumbre, asumimos la legítima representación de la mesa futbolística, ante las visitas, y les fajamos el chauí cordial de la bienvenida real.

Están en su casa muchachos. «Hagan no más», como dicen los criollos cuando llega al rancho un forastero al que con la simpatía le extienden boleta de propiedad para el domicilio.

De tarde, en el potrero verde, nos vamos a atracar. Si podemos, pensamos sacudirles el canasto a bananazos Y algún reo puede ser que les largue la pedrada de un gritito de esos que Uds estaran aburridos de apañar.

Pero todo eso será un momento. Antes y después de la trena da tengán la seguridad de que nos vamos a romper todos para que, del Durazno éste, mofea la pulpa sabrosa y dulzona de la cordialidad.

Van a ver cómo cuando peguen la retirada les va a teclear allá adentro el de las palpitaciones, a impulsos de ese algo tristón que tienen todas las despedidas entre hermanos.

Y hasta estamos seguro que, en el viaje de vuelta alguno de ustedes va a cerrar los postigos pa juzgar los lamparazos de algunos ojos de duraznera que se les mandaron pa adentro en el pique de 18..

#### HORA DE LLEGADA

La delegación del Rosario Atlético y los veteranos Rosarinos llegarán esta tarde a Durazno, a las cinco.

La Comisión de Recepción de los veteranos ha organizado una caravana de autos para salir al en

medir con Wanderers está integrada en la forma siguiente:

Delegados: Manuel N. Falguera-Emilio E. Baulard y Homero Viera. Jugadores: Roberto Hernández- Mario Vidarty Gabriel Cuitiño- Gilberto Garzón- Domingo Díaz y Juan Hitta- Manuel Aguirre- Héctor Hen-

#### REDATOR RESPONSABLE

IMPRESOR

EDICITOR

CORRECTOR

REPARTIDOR

**ORLANDO ALDAMA**

# PROGRAMA Mensual de Radio Durazno Resultados del domingo

PARA EL MES DE SEPTIEMBRE DE 1955.—Onda de 2885 metro kilociclos.—500 wats en antena. M. Oribe —Nº 785.

**Lunes—11** Cancionistas. 11 y 30 Noticioso departamental desde «La Publicidad». 11 y 30 Noticioso. 12 Sé los de órgano. 12 y 30 Carlos Gardel. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Orquesta sinfónicas. 18 Típicas. 18 y 30 Variedades. 19 Hora de los pedidos. 20 Expreso deportivo conducido por Out Side. 20 y 30 Onda corta.

## MARTES

11 La media hora rural. 11 y 30 Noticioso. 12 Música italiana. 12 y 30 Variedades. 17 Selección de films. 17 y 30 Típicas. 18 Selección de óperas. 18 y 30 Firmamento sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 EDICIÓN ORAL DE OIGA...CHE

## MIERCOLES

11 Cantores. 11 y 15 Informativo departamental de «La Publicidad». 11 y 30 Noticioso. 12 Típicas. 12 y 30 Alberto Vila. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Solos de piano y violín. 18 Radio Jazz. 18 y 30 Audición infantil de «Yo Noe». 19 Hora de los pedidos. 20 Onda corta. 20 y 30 Variedades

## JUEVES

11 La media hora rural. 11 y 30 Noticioso. 12 Jazz americanas. y 12

30 Diversiones Musicales. 17 Sopranos y tenores. 17 y 30 Audición para Paso de los Toros. 18 y 30 Música brasiliense. 19 Hora de los pedidos. 20 Onda Corta. 20 y 30 Variedades

## VIERNES

11 Típicas. 11 y 15 Informativo Optal. de «La Publicidad». 11 y 30 Noticioso. 12 Duos y Trios. 12 y 30 Carlos Gardel. 17 Selección mejicana. 17 y 30 Variedad clásica. 18 Cancionistas. 18 y 30 Firmamento Sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20 EDICIÓN ORAL DE OIGA...CHE

## SABADO

11 La media hora Rural. 11 y 30 Noticioso. 12 Audición para Tacuarembó con el duo popular. 17 Audición para Trinidad. 18 Vibraciones del Eter. 19 Hora de los pedidos. 20 Hora selecta.

Domingo—11 Aficionados 11 y 30 Noticioso. 12 Apertura musical 12 y 30 Comentarios Hipicos, por Radiance. 17 Música nativa. 17 y 30 Actas de óperas y de obras clásicas. 18 y 30 Rondallas. 19 Radio Prensa

## 1.a DIVISION

|           |   |
|-----------|---|
| Central   | 2 |
| Nacional  | 1 |
| Wanderers | 4 |
| Juvenil   | 1 |

## 2.a DIVISION

|          |       |
|----------|-------|
| Nacional | (w o) |
| Juvenil  | (a)   |

|                |       |
|----------------|-------|
| Ramp'a Juniors | (w o) |
| Central        | (a)   |

|             |   |
|-------------|---|
| Wanderers   | 4 |
| San Lorenzo | 0 |

## LIGA ARTIGAS

|             |       |
|-------------|-------|
| Oiga...Che! | (W o) |
| Central     | (a)   |

|               |   |
|---------------|---|
| Rambla Junior | 4 |
| C Juniors     | 0 |

|          |   |
|----------|---|
| Juvenil  | 2 |
| C Gardel | 0 |

|                |       |
|----------------|-------|
| Wanderers      | (w o) |
| Honor y Patria | (a)   |

|          |            |
|----------|------------|
| Nacional | Suspendido |
| Rodó     |            |

|               |            |
|---------------|------------|
| Tánque        | Suspendido |
| Independiente |            |

|              |   |
|--------------|---|
| A Industrial | 2 |
| Peñarol      | 0 |

Este último encuentro se suspendió faltando 8 minutos por falta de juez

Con estos resultados han pedido título de invictos los representantes de C Gardel y C Juniors. El primero fue derrotado en magnífica forma por Juvenil, que realizó un estupendo partido, y el segundo por R Juniors que contigüa firmó en la vanguardia, compartiendo su posición privilegiada con Wanderers y Rodó.

El segundo puesto lo ocupó A Industrial seguidos por C Juniors y C Gardel

POR MUERLES, FLORES Y OTROS DE ADORNOS:

**Buraghi & Filippini**

SE MUDO

A 19 de Abril 9/2

la Escribanía de ENRIQUE GONZALEZ POSSE

En el local que ocupaba el Juzgado Letrado



# Juvenil no fué enemigo para Wanderers el domingo

En el primer tiempo los albi-negros liquidaron a sus clásicos adversarios con tres goals de gran factura

Fuimos el domingo a la cancha dispuestos a balconear un clásico con la esperanza de que Juvenil hubiera reaccionado lo suficiente para ofrecer un partido interesante al equipo bohemio.

Pero tal perspectiva falló en forma lamentable.

El cuadro albiverde no es ni sombra de aquel dinámico conjunto que en la iniciación del campeonato zarandeó al campeón de 1934 ganándole con todos los de la ley un match memorable.

Y Wanderers en plena levantada acorralando con todas sus líneas en caja, fue desde los primeros minutos mucho cuadro para su tradición adversario.

Damos a continuación algunos detalles salientes del encuentro, que congregó numerosos aficionados en el field de la plaza 33.

## EL GOAL DE AGRESTA

Fué uno de esos tantos clásicos que hacen saltar al hincha más apático.

Presionaba sin interrupción la línea de ágiles bohemios dando gran labor al triángulo albiverde que era el que estaba defendiendo la placa.

En una de esas cargas Marteuna inició uno de sus clásicos avances terminándolo con un pase medido a Juan Seon's Este viendo a Agresta que entraba y metiendo que la defensa contraria ofrecía un claro en aquel punto puso la pelota en los pies del «artista». Sin una vacilación, Agresta tomó la ball de boleo y con poderoso tiro cruzado dejó completamente sin chance a Acosa.

## LA DECLINACION DE CAZUR

Ai que haya visto actuar a Cazur al principio de la temporada tiene que darse pena constatar su alarmante declinación.

Seguimos sosteniendo que ese jugador está enfermo o convaleciente y que es un error gravísimo el alistarla en tal estado. Se corre peligro de malograro definitivamente a un elemento que tiene condiciones extraordinarias para el difícil puesto de centro half.

Uno, meses de descanso ejercicios suaves y nada de foot ball es el régimen que necesita Cazur para recuperar su estado anterior.

## JUEGO BRUSCO

Hubo un período en el segundo

tiempo en el que el juego se hizo tan pesado que todo el mundo sentía un hilo de proporciones.

Ricardo, Schiera, Faíra, Morganatti y Laurito eran los principales protagonistas de esta tormenta que saturaba el ambiente de olor a «patadas».

Y el juez, imposible permitió con tolerancia excesiva aquel espectáculo.

Gracias a que los árbitros se fueron enfriando por imposición del buen criterio, en el ánimo de los protagonistas Si no el partido no hubiera terminado en paz.

A nuestro entender Azzato no es tuvo bien con esa tolerancia que pudo tener resultados desastrosos

## JULIO SE ENFERMO

Inicióse el partido con Julio Fernández de árbitro.

Pero el correcto «pito» tuvo que abandonar la brega, a causa de una indisposición, a los pocos minutos de iniciado el encuentro.

## EL GOAL DE JUVENIL

El tanto obtenido por los albi-verdes fué fruto de un foul visible hasta para los que estaban balconando el partido desde los galpones de Filippini.

A Pastera lo limpiaron del arco tras ingalores de Juvenil en forma que no pensamos que el goal pudiera sancionarse.

Pero era tanta la diferencia que el error del árbitro no tuvo mayores consecuencias.

## EL TANTO DEL «PATA» Y RICARDO

Fué otro goal de esos que quedan un rato largo en el recuerdo de la hinchada.

Iaicó la jugada Ricardo con una de sus características entradas y viendo a Marteluna colocado en situación imponente le cruzó la ball entre los dos back de Juvenil. «El Pata» fue recibir la pelota y despedirla con un zacatillazo de esos que no tienen levante.

## JUANCITO NO JUGÓ

Por encontrarse lesionado no formó en la línea de Wanderers Juanito Iigoain. Fué sustituido por Mos queira que resultó el único punto débil de la delantera bohemia.

# Central con nuevos brios le ganó a un etc

Viene de la página 15  
tiz notamos en sus filas sobretodo los tres centrales, punto máximo de la ofensiva Es justo reconocer también que la gran actuación de Rivero al centro de la linea media conspiró contra el buena desempeño de los susodicho centrales.

Además muy mal apoyados por su centro medio Mendoza, se veían en el compromiso de atravesarse para hacerse del globo Cuando el Zorro pasó al puesto de éste repuntó bastante pero, sin llegar a dominar Sententizando, anotamo a un buen match con un resultados muy justo que expresó los merecimientos hechos en el field.

# Baar PEPE

19 de Abril casi Rivera

## SCHIERA HNOS.

la

## Peluquería

de

## M O D A

9 DE JULIO, junto al  
Teatro Español

Los clientes salen

nuevos

CAMAS TURCAS por \$ 4 con elástico reforzado

**CASA X LAS OFRECE**

Tiene de todo para el hogar

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

# Mañana se juega el interdepartamental más importante del año

Viene de la página 1

El interdepartamental con los rosarios y Wanderers se iniciará a las 4 y 30 debiendo actuar de juez el señor Luis A Contí.

**NUESTRO CUADRO DE VETERANOS**

Nos han facilitado el plantel de jugadores citados para formar el team de los veteranos duraznenses.

De ese conjunto nosotros formamos el cuadro siguiente.

Ghiglani- Gamboa y Parravicini- J Alvarez- Ríos y Cawen- A Souza C Seoanes- Saenz de la Peña- R Fernández y Porcal.

Suplentes: Chaves- Soria- Azzato Baltazar- Sierra- Suárez y Ferrán

**EL TEAM DE WANDERERS**

Podemos adelantar que los albinegros se presentarán así:

Pállerola- Castro y Sierra- Oita Rodríguez y Baño- Merlo- Marte Luna- Seoanes- Agresta y Mosquera.

Tenemos una objeción importante que hacer a este cuadro. Es la siguiente: No debía de dejar Ricardo de intervenir en este partido.

La línea delantera de Wanderers sin el dinamismo de este jugador

corre peligro de volver a su juego lamentablemente ineffectivo del principio de la temporada.

Si a esto se agrega la falta de Lauito en el eje defensivo, las perspectivas no permiten muchos optimismos acerca de la performance de los bataraces.

A pesar de eso los albinegros conservan aún en su equipo hombres que pueden definir un partido.

No hay pues que perder del todo las esperanzas.

**AGASAJOS**

Los veteranos tienen preparado un amplio programa de agasajos en honor a los visitantes.

Esta noche en el recreo de Inarte se servirá un asado criollo cuyos preparativos al ser conocidos no más, dan apetito.

Por la noche el Centro Unión ofrecerá un recibo en su local; en honor de los forasteros.

Mañana a las diez se servirá un almuerzo pantagruélico basado de cocina criolla legísima.

Y por la tarde en el café Centenario se harán los honores a un formidable lunch en honor de las dos delegaciones.

**PRECIOS DE LAS LOCALIDADES**

El precio de las localidades para el extraordinario espectáculo que tendrá por escenario la cancha de Wanderers ha sido fijado a 0.25 la entrada general y 0.10 mas las sillas de plateas.

Las damas y menores deberán pagar solo 0.10 por la entrada al field.

## Mañana será inaugurada la cancha del Atenas

**UN INTERDEPARTAMENTAL DE BÁKET-BALL SERÁ EL NÚMERO PRINCIPAL DEL PROGRAMA**

Decididamente nuestra ciudad progresó día a día en materia deportiva.

Prueba concluyente de ésto, es la cantidad de clubs, campeonatos, con cursos etc; etc- que se están realizando.

Ahora, sumemos una institución más, a las ya habidas.

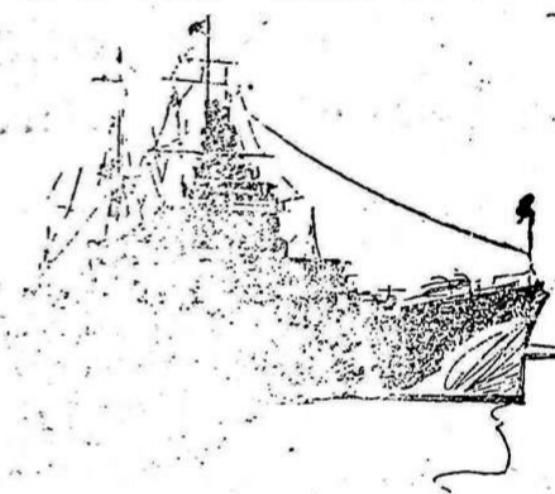
Se trata del club Atlético Atenas. Pasa a la página 13.



# El Tractor que Usará usted si lo estudia

**General Machinery Co**C LICIA 1064 - 82  
MONTEVIDEO

# MARITIMAS



juoto a la hermosa fragata escuela «Esther» de un puerto rural. Según informes el asunto es muy en serio y el viaje ofrece largas perspectivas.

La goleta Neia de un puerto situado en los cañales Yuiizango

y Maciel, recibe a menudo cabiega mas de un barco carmeitino que actualmente navega en aguas montevideanas.

El veloz si que afilado guarda costa «Dakar» anda de un tiempo a esta parte navegaudo al paro al

Nuestras vigías alarmadas han constado que el faro destruyer «Diego» ha iniciado las maniobras de primavera recorriendo nuestros canales con todo los fuegos encendidos. Eligió según se afirma para blanco de sus formidables embestidas una preciosa goleta que tiene su puerto de amarre en los alrededores de la ensenada conocida por plaza Rodó. Hasta el momento el abordaje ha ofrecido dificultades para la peligrosa unidad guerrera de la referencia.

La linda barquita «Lilia», del puerto liceal es perseguida con insistencia por el chinchorro «Lorenzo» de larga fama en el ambiente marítimo por su peligrosidad varias veces puesta de manifiesto.

El Lorenzo no ha cristalizado aún sus esfuerzos en abordajes a causa de que sus cortos remos le impiden mantener el tren veloz de la barquita que persigue

El destructor «Aníbal» del puerto astillero sito en el canal Río Negro ha atracado en estos últimos tiempos

rededor de un puesto del canal Río Negro donde ancla la linda barquita «Lila» de un astillero oficial.

El aviso policial «Walter» ha reaudido al parecer sus viejas relaciones con la elegante gondolita «Lilia». Noches pasadas nuestras vigilias avistaron a ambas embarcaciones ancladas juntas en la dársena del Teatro Español.

El elegante barquito farmacéutico «Nene» sigue dando bordadas alrededor del puerto donde ancla la linda goleta «Tito» de la armada V.

Según los informes de nuestras vigilias este es un viaje definitivo a emprenderse pronto.

El temible sub marino «Edmundo» según informe del aviso Jorge, ha sacado su periscopio por el canal Rivera en las proximidades del puerto donde ancla la linda barquita «Lila».

Nuestro informante asegura que el abordaje ya se ha producido y que el asunto está en el terreno de la seriedad.

El fino scuìl de regatas de la flota de la Estación anda surcando aguas del canal 33, en las proximidades de un puerto donde ancla una hermosa barquita que lo mira desfilar con simpatía.

## MENSAJES CAPTADOS

### PARA EL BARCO DE HUGO C

Me encanta la silueta de tu barco, pero más la de su capitán La tripulación no me interesa Espero verte pasar por mi puerto Contesta Pasa a la página 9

**Como siempre, dentro del buen gusto y de la alta calidad de sus mercaderías. LA PALMA venderá a los precios más bajo de plaza**



CAMAS TURCAS por \$ 4 con elástico reforzado

**CASA X LAS OFRECE**

Tiene de todo para el hogar

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

# La actuación individual de los jugadores de primera a través de nuestros lentes

## **Central**

MIRANDA- Bien. Seguro y, a trojado como siempre.

GRAMBELL- Este jugador ha bajado mucho sus actuaciones de hace un mes que lo situaron como un buen back. Muy inseguro falló pelotas inexplicables.

ZARRASQUETA- Bien sin desollar. Tampoco actuó con la brusquedad que lo hizo contra los bohemios.

CORTAZZO- Fué una gran figura como defensa. A demás en todo momento cooperó con sus forwards, shoteando muy a menudo. Fué un digno sustituto de Correa.

RIVERO- La figura del field. Nunca lo hablamos visto, actuar tan bien como el dominguito. Con ésto está dicho todo.

CASTRO- Bueno con regular. Aunque no cumplió las performances de anteriores presentaciones.

TOMEÓ- Mal. Fué una figura nominal. No resultó.

RAMÍREZ- Muy bien. Este jugador da empuje a su línea. Además shotea muy bien y con mucha precisión.

LAZO- Teniendo en cuenta que actuó lastimado, cumplió muy buena performance. Es un buen director de línea.

RUSOMAGNO- Empezó bien. Luego comenzó a caer hasta no hacer nada.

FRANCO- Día a día conquista puntos el popular «Mingo». Se ha convertido en el alma de su línea.

## **Nacional**

SAAVEDRA- Su regularidad nos inhibe del comentario. Actuó bien.

DINARDI- Nada más que regular. Tuvo dos o tres fallas de gran riesgo para su valía.

FERNANDEZ- Conjuntamente con el arquero fué lo mejor del triángulo.

GUANCO- Pero tuvo que descuidar al «Mingo», para cubrir el medio.

MENDOZA- Es un jugador de escasos recursos técnicos. Lo único que le notamos es su habilidad para cabecear.

SANTOS- Mal. A pesar de cuidar a Tomeo que es tuvo en un mal día, no se lució. Quizás haya infundido la labor del centro half.

RIVAS- Tuvo jugadas de arrojo, pero como punto no lo convence.

GABINO- Como siempre trabajador incansable, aunque muy individual. Estuvo bien.

TEOFILO- Estuvo regular. Rivero lo vigiló mucho. Su gol de mucha oportunidad.

PALONZO- Mal. Hizo dos o tres pases muy buenos y más. No es hombre para juego recio.

VARCAS- Un de astre. Es cierto que fue el debuto con todo, no tiró un centro.

## **Wanderers**

PALLEROLA- Muy bien. Excelente colocación y gran serenidad. El goal fué determinado por un foul evidente.

CASTRO- Bien en general. Jugó bastante aliviado.

SIERRA- Bien; sacó pelotas en jugadas de clase. Tuvo una fallada, pero se la anotamos como descanso.

VIVIO- Muy bien. Trabajador incansable y jueza

alimentador de la línea delantera.

LAURITO- Sin repetir su gran performance frente a Central, actuó bien. El partido no era como para complirse a fondo.

BALIÑO- Muy bien. Anuló completamente a Gulchón.

MARTELUNA- Muy bien. El mejor forward de Wanderers en el segundo tiempo. Realizó jugadas de alta calidad.

RICARDO- Bien en general, desluciendo un poco su actuación en el «cuarto de hora del fiesta». El goal que marcó Marteluna fué fruto de una jugada de clase de este veterano forward.

J SEOANES- Muy bien. Reeditó su performance del partido con Central.

AGRESTA- Actuando de forward, muy bien. Hizo un goal maestro y tuvo bonitas jugadas. De halve cuando salió Baliño, se defendió.

MOSQUEIRA- Mal. Fué el único punto débil de la línea albi negra. No hizo olvidar a Juancito por más buena voluntad que en ello se pusiera. Opinamos que que a ese trompo le queda poca pioja.

## **Juvenil**

ACOSTA- En general, bien a pesar de los cuatro goles. Al arriero de un team sin línea media no puede perdonarse más de lo que hizo el «Negro» el domingo.

SCHIERA- Muy bien. La figura oscila entre la defensa albi-verde. Es el compañero inseparable de Matilde en el combinado.

MORGANTTI- Bien. Tuvo que soportar con Schiera todo el peso del partido por el fracaso de la línea media.

LAGUNA- Regular. Fué el que se defendió algo en esa destartalada línea.

CAZUR- Ya hablamos, en efecto aparte de este jugador y de su actuación.

LAGUNA - Mal. Ya no está para bailes, como el del domingo.

GUICHÓN- No se vió Baliño ni lo dejó mover. Con Agresta medio medio quiso reaccionar; pero fueron aleteos.

FAIRA- Mal. Ya no está el «Tapón» para estas señoritas.

AREAN- Si lo, poco pudo hacer. Se limitó a tirar al arco desde cualquier lado.

LAGUNA- No coordinó en ningún momento con sus compañeros de línea.

PERALTA- No hizo nada digno de mencionar.

## **Los jueces**

Julio Fernández, durante los minutos en que actuó no mereció ninguna observación.

Azzato, no estuvo en un buen día. Sobre todo fallo en la reacción del juego brusco. Su tolerancia pudo determinar un espectáculo lamentable.

## **La Casa Pérez se inaugura hoy**

# -CAJON DE OTOMANO:

## Cosas que salen de la cabeza SONAJERO

El amor es como el sarampión: si no se tiene de joven, de viejo es muy peligroso.

Las mujeres son como los libros; Sólo se viene a ver la fe de era-  
tas después que ya se han leído.

## Notas curiosas

Algunos rumiantes tienen la parti-  
cualidad de llorar así al oso  
y a la jirafa, por ejemplo, se le sal-  
tan las lágrimas cuando son heri-  
dos.

La mayor parte de los botones  
que se usan actualmente, y que  
creemos hechos de asta, hueso e  
máfil, son en realidad de paos co-  
mún la cual, sometida a la acción  
de ciertos ácidos, se pone casi tan  
dura como la piedra.

En la antigua Ipres era antes  
costumbre perdonar con motivo del  
Viernes Santo a todos los crimina-  
les que estuvieron presos por cual-  
quier delito, criminal o civil, cometido  
contra el príncipe sa Ecocumbre  
duró desde 1206 hasta 1795.

Koto, que fué durante más de  
mil años capital del Japón, tiene 82

santuarios y 878 templos budistas.

Se dió el caso de un perro que  
pasó treinta y nueve días sin co-  
mer.

Las aguas del mar muerto son  
tan extremadamente densas que es  
casi imposible avanzar nadando bo-  
ca abajo, porque los pies se salen  
del agua.

El organismo de los conejos se  
gasta con mucha rapidez, por eso,  
y porque su alimentación es poco  
nutritiva esos animales tienen que  
estar comiendo constantemente.

La longitud total de las calles, a  
venidas, bulevares y callejones de  
París es de 1100 kilómetros.

En Arizona, Estados Unidos de  
Norte América, existe una selva pe-  
trificada. Miles de troncos endure-  
cidos cubren el suelo y están cojo-  
reados de variadísimas tonalidades.

LOS POLLINES DE OIGA... CHE!

Un esqueleto en la sala de un doc-  
tor a menudo representa un recuer-  
do del primer cliente.

El éxito en la vida pertenece a los  
que no son lo bastante inteligente  
para ser economistas ni lo basta-  
nte tontos para tener que trabajar.

Ningún hombre es perfecto, excep-  
to el primer marido de una viuda.

Un cambio de sortijas es una ce-  
remonia después de la cual la novia  
queda con un anillo en el dedo y el  
novio con un anillo en la nariz.

La nacionalidad de Moisés se com-  
prueba por el hecho de que entre  
los Diez Mandamientos no hay nin-  
guno que prohíba un interés mayor  
del 12 por ciento..

**CASA X**  
TIENE TODO PARA EL HOGAR

## Vida y aventuras de una pulga

No 6

... un terreno suave y arbolado como el de mi naci-  
miento; como el que toqué cuando dejara al marinero  
¿Qué había pasado?

La rápida sucesión de los acontecimientos y el he-  
cho de que la mayoría de estos se produjeran en me-  
dio de las tinieblas, me impidió cerciorarme con exac-  
titud de las diversas circunstancias que determinaron  
tan rápidas mudanzas. Lo cierto es que me encontraba  
nuevamente en un cuerpo femenino.

Traté de explorar mi nuevo territorio, para conocer  
lo bien; pues me hice la firme decisión de mantener  
me en él un tiempo más o menos largo.

Fruto de mis investigaciones fué la constatación de  
que mi encuentro en la robusta personalidad de la  
repetible señora de un poderoso industrial argentino.

Y hubo algo que en los otros momentos sembró  
de alarmas mi espíritu. Fue al siguiente episodio.

Le encontraba mi país (es este un modo de nra  
brir a la señora) en el caminote con su escotilla. Este  
le reprochaba algo que, al principio, por mi posición  
apretada en un elástico del soutier no pude desfrutar.

Solo sentí la palabra, «Capitán» y «ya me tienes  
escamido».

Respondiendo a esas reproches mis señora [esto de  
mi es explicable ¿no?] contestó a la señora Calata, mi amiga  
caliente; ya sabes que yo soy una mujer de muy po-

cas pulgas

La angustia opresión mi garganta ante aquella afir-  
mación. Vi los minutos de mi vida contados y cuando  
empezaron a volar las prendas de ropa de la señora  
yo temiendo que ella fuera a querer probar la ver-  
dad de su frase revisándome me hice un pelotóncito  
bajo un broche, yendo a parar a la silla al lado de  
la cama, envuelta en el perfumado trumpero de la da-  
ma.

Este pequeño episodio declinó mi porvenir.  
Oh indescriptible desgracia de la naturaleza.

Fuiste que esa noche en el lecho donde ya ha no-  
hiber oido aquella frase terrorífica hubiera pernocta-  
do, se produjo algo terrorífico.

Arrojada de un impresionante cañón, la dimisión de las  
pequeñas pulgas se entre tuvo durante media hora en  
sembrar gaces venenosas sobre su cuerpo, en el le-  
cho y sobre la humanidad de su repetible marido.

Desde mi refugio vi las cediveres de mis congéne-  
res caer como gotitas de rocío sobre el linoleum del  
caminote.

Yo mis muertas que viví, rezaba en silencio por el  
alma de las hermanas caídas. Y no veía el momento  
en que los gaces invadijan mi escondite.

Sigue en el próximo número

# la sociedad

## QUIEN?

Es alta. Y tiene en su silueta el desenvolvimiento elegante que da la práctica continuada de los deportes.

Es marco de su carita, que a la belleza une ese algo impresciso pero de inmediato perceptible que es la gracia, el don de agadir, una cabellera castaña obscuro que le sienta muy bien.

Fruto joven de un hogar de hondo arraigo en nuestro ambiente familiar, es, a pesar de que su espíritu moldeado en el cariño «casero» la aleja un poco de las reuniones que por imitar a los cronistas. Llamaremos mundanas; es, repetimos, una de las figuras femeninas de más estima en los círculos sociales duraznenses.

Tiene un «él», que dentro de poco la acompañará a la clásica recepción en lo de Peruchó, y que es uno de los valores jóvenes del pago.

Es nombrada por un apodo familiar que empieza con la letra que pronuncian como B los otomanos y termina con la primera del alfabeto.

Vive en las lúras donde la calle que lleva el nombre de un poeta nacional parece apresurarse, en la iniciación de un declive, para disfrutar la libertad del campo, cada día de correr entre casas.

«La captas lector?

Creemos que a tu perspicacia no se le escapa.



## Cochecche González Mántaras cumplió un año más

La simpática primogénita de los esposos González Mántaras estuvo de fiesta con motivo de haber cumplido el almanaque el transcurso de un año más de vida.

La alegría infantil visitó de ruidos la casa de Enrique. Anotaron nuestras reporteras, entre la concurrencia los siguientes patronímicos: María Carmen Mántaras de González Pose, Esther Escuder de González Pose, Quica González Pose, Lolita Franchi, Chocha Gurbido Micheleena, Cacha Consentino González Morena Hugarte Vélez, Brenda González Buonomo, María Tapia del Castillo, y Niños: Cocheche, Bibita, María Cristina y Rulito González Mántaras, Wita y Quiquito Bounomo Klein, Pelusa, Graciela, Currito y Al-

barito González Escuder, Pocha Culbelo Arhancet, María Enilia y Georgetto Angul, Chumbit, y Pipo Viña

les González, Carlitos y Toto Puchet Castellanos.

## LA FIESTA DEL TANGO

Con gran éxito de público y artístico también ¿por qué no? se llevó a cabo el jueves en el Español la ansiada «Fiesta del tango».

La animó Saúl Giordano, spiker de radios montevideanas, en combinación con nuestro amigo Riverito, y la desanimó un poco Cinéfilo a causa de haber puesto el parlante en un registro muy bajo.

Fueron muy aplaudidos Nico y sus guitarritas así como también la recitadora Sta de Marrone, que estuvo impagable, de bien.

El público salió muy contento. Y los organizadores, con más razón.

## Manguito tiene recorrida una etapa más

Manguito Iglesias Puig el hermoso pino del Dr. Iglesias y la Sra. Enriqueta ha recorrido una etapa más de su trayectoria por el mundo al cumplir años el jueves.

El hogar de los papás se vio con motivo del acontecimiento muy concurrido por los amiguitos del diseño del día que acudieron a cumplimentarlo.

Oiga... che! hace llegar hasta Manguito sus saludos y la expresión de nuestros deseos de que avance rápido hacia la cristalización de su soñado viaje al África.



**el mejor surtido!**

**VISTA BIEN comprando en la**

**ca JESUS REY**

Plaza Independencia

DURAZNO

# El primer domingo de Octubre se inaugurará el magnífico local veraniego del Lawn Tennis

Todos los detalles de este extraordinario acontecimiento que vestirá de fiesta a S. Bernardina

La nota bomba en nuestro ambiente es fuera de duda, la que da motivo a la presente nota o sea la inauguración próxima de un maravilloso local adquirido por el Lawn Tennis Club como sede de verano al otro lado del Yí.

Nosotros, en los primeros momentos no queríamos creer en la noticia.

Nos parecía tan importante el pago dado por la simpática institución que francamente dudamos, teniendo en cuenta los recursos, nunca suficientes.

Pero nos hemos convencido ante la realidad. Y hoy podemos afirmar que el Lawn Tennis ofrecerá para esta temporada a sus socios un refugio veraniego que colocará a la ciudad entre las primeras instituciones sociales del interior del país.

## CANCHA DE TENNIS RADIO BAAR ETC.

El chalet está ubicado en un hermoso paraje que rodea el retiro del Dr. Filippini del otro lado del Yí.

Paronomas inigualables se dominan de allí.

Y en cuanto a comodidades, su sola enumeración dejará maravillado al lector: Cancha de Tennis, canchá de bochas, baños, servicio de bar, teléfono, radio, biblioteca, etc.

Es la primera vez que un centro social ofrece en Durazno, a sus amigos, estas tan activas perspectivas.

La futura ciudad balnearia de nuestro departamento (hemos nombrado a Santa Bernardina) tendrá esta temporada un cencio de sociabilidad que fuera de dudas ha de darle enorme impulso.

## CUANDO SERÁ LA INAUGURACIÓN

Hoy se ha decidido en definitiva la fecha de la inauguración del local.

Pero es casi seguro que este hecho histórico se ha de llevar a cabo el primer domingo de Octubre, con una fiesta (descartado ésta) de fantásticas proporciones.

## Los esposos Lemez-Santini festejaron dignamente sus bodas de plata

En el hogar de los esposos Lemes Santini llegó la fecha de las bodas de plata.

Con tal motivo el matrimonio ciñó ofreció un recibo que, por el número y calidad de la concurrencia evidenció una vez más lo mucho que se le estiman en nuestro ambiente social.

Damos a continuación la nómina de la asistencia femenina, al referido acontecimiento:

Jesúsita S de Lemez, Enriqueta S de Morales Alcira S de Martínez Salaberry, Antonia B de Pastor, Marcela F de Lucú, Petrona F de Cames, Leopoldina F de Klein Esther P de Foglia, Eclida Scotto de Bochia do, Elia A de León Ma-

ruji A de Paladino, Maruja K de Bionomo, Panchita Schultz de Dula, Srtas: Beba Lemez Santini, Maruja Santini, Lidia Morales Santini, Nilda González Pose, Aida B y N. ir Vila Montero, Lila y Blanca Piquer Gentile, Mireya Martínez Irias, Ofelia Siola, Pochonga Tapia del Castillo, Lilia Moreira, Coca Alfonso Gélos, Ovilia Gongorría, Beba Varela Sembrat, Maruja y Ofelia Borghi, Elvira Aygquier, Judith Foglia Pita, Lena D Schultz, María C Blanco, Mati de Baldizán Barale, Beba de León Aygquier, Maggi Morales Santini, Nearena y Chiquita Bochiardo Scotto y Mecha Tapia del Castillo.

## Mañana se inaugura el Pabellón de Niños

Mañana domingo a las 11 y 30 la Comisión de Damas Pro-Hospital hará entrega del Pabellón de Niños al Ministerio de Salud Pública.

Hemos recibido dos amables invitaciones una del Director del Hospital y otra de la Comisión de Damas.

Agradecemos el recuerdo  
E iremos.

## REGALO DE PARÍS

En el hogar de los esposos Villegas-González Pose estuvieron de recepción.

Llegó de París un magnífico ejemplo de futuro ciudadano al cual según informes extra oficiales se le pensó llamar Manuelito Carlos.

Felicitamos a los papás por el obsequio.

## MARITIMAS

• Viene de la página 5 por esta acción

## BARCA RUBIA DEL CANAL ZORRILLA

### A LA BARQUITA CH P

Vivo pensando en la estela luminosa que dejó tu faro por el mar de mis ilusiones

Mis largas vistas escudriñan diariamente el horizonte con la esperanza de verte adornado con las líneas estéticas de tu silueta

¿Responderás a este cabigramas?

## RUBIO ESQUIFE ENAMORADO

## CARTEL TEATRAL

### TEATRO ESPAÑOL

Hoy sábado.— José Mojica en LA MELODIA PROHIBIDA

Domingo SEAMOS OPTIMISTAS una película de la Warner Brother

## CINE ARTIGAS

Esta noche. EL TERROR VUELVE

Domingo vermouth y noche. EL JINETE INVENCIBLE

# BAAR PEPE

Si Krishnamurti revolucionó la filosofía el copetín nuestro es la nueva verdad en el arte de la bebida

JOSE DE SOUZA — 19 DE ABRIL CASI RIVERA

# EL SALON DE TOMEÓ

## TRAS LA ESTRELLA...

Las siguientes líneas fueron mandadas hoy por correo a Kay Francis Las ofrezco como primicia a los lectores de OIGA... CHE!

«Kay mi dulce K y Deseo que sepa a título de perdón por mí atrevimiento que es un niño el que te escribe.

Un adolescente tan ingenuo que te evoca como algo exclusivamente tuyo.

Tan ciego de amor, que su corazón alienta el casi imposible, utópico deseo de poseerte en cuerpo y alma. Te recuerdo en Agente Británico bella y fuerte como nunca.

Ojalá seas así en la realidad. Porque te sueño así raramente. Jesoí ritual aunque el paraíso carnal que son tu labios indiquen lo contrario.

Son infinitamente sensuales.

A además la sensibilidad ha de ser un rasgo muy saliente en tu carácter. Con que facilidad te posesionas de un papel intenso sin recurrir a argumentos ficticios. Y esos ojos grandes, tan profundos, tan soñadores, son todo un poema de gracia y belleza. ¡Oh! Kay merecería ser poeta y entonces pasaría a la posteridad escribiendo versos. Y si fuera pintor me haría inmortal te dibujando como modelo. Pero.. he llegado a la triste conclusión que el panegírico ha de ser para ti algo muy vulgar, muy repetido. Por eso termino, alejando la idea de una contestación que ha de ser un bálsamo para mi pobre espíritu.

JULES DU CHATEAU

## ODA A UNA GALLINA

Te miro picotear en el patio y pienso que lo mismo que nosotras tu preocupas comida y además tienes pollitos.

Oh gallina! ave de corral bipedo con consorte que cacareas y huevos pones.

Oh gallina! tus plumas si mas largas fueran servirían para plumeros.

Oh gallita ave inocente que a pesar de ambicionar tu carne te quiero.

PEPITO DEL HOYO

## CANTO LUNAR

(NO ME ACUERDO A QUE HORA)

La luna es quien vigila en los cercados  
los crueles y violentos atentados...  
La luna es quien vigila en las campañas  
el avance feroz de la rapiña.

Oh! luna, luna, luna  
tu eres quien conservas mi fortuna  
Oh! bella, bella, bella  
mas que a un queso te pareces a una estrella  
(Primer rango poético de las hoy esclavas del arte Beba y Mech)

## Dialogos olímpicos

—Bendita sea la anciana que el mundo te regaló  
—Y la tuviste que macana hizo cuando te largaste  
—Por qué me tratas así?  
—Porque eres un paparratás.  
—Ay... yo me muero por tí  
—Ay... si estiraras la pata  
—Callate mujer ingrata.  
—Silencio, loro aterrante.  
—Si no callas al instante te lo diré la serenata  
—Oh! que miedol vigilante prenda esta siera escapada  
—En odio se ha convertido mi amor desde este momento  
—No me lo digas ¡bandido!  
—Andá a huirte e perponto.

PEDRO MALASARTE

**BAAR PEPE**  
19 de Abril casi esq Riviera

## MADRIGAL

Rubia de los bucles de oro  
Rubia de mirar cansino  
Por qué no me das pelota?  
¿Te parezco feo? Dilo

Este es el color de sol  
hija metamorfosada  
¿Nunca me das de la que salta?  
¿Te das cuenta? /Que pava, ja/

Ángel divino que a tierra  
viviste a alegrar la vida  
¿Por qué amurado me tienes  
a una esperanza perdida?

Mira que yo he de cansarme  
Y amor atacarte a tí  
Y que aunque llores y gemas  
No he de quererte ¡bi bi!

TOLET MONTEROSA

LA BELLOJERIA

OFRECE NOVEDADES

No deje de visitarla

## CANTARES

Mírame a los ojos, nena  
que te quiero conquistar  
Mírame a los ojos porque  
si no te mando a bañar.  
(anónimo)

**S**iempre andará bien  
vestido si se preocupa de visitar a SICA

**I**lustrable será su  
presentación si compra camisas a SICA

**G**aracterística  
de buen gusto: SICA

**A**udaz

PARA VESTIRSE A SICA

FERRETERIA EN GENERAL, pinturas, vidrios, etc. encontrará siempre el mejor surtido

## CASA SAX

TIENDA de TODO para el HOGAR

18 de Julio esq Zorrilla de San Martín

# Peñarol vendrá a Durazno con un team de football, uno de basket-ball y pelotaris

## Otros asuntos considerados por la Liga en su última sesión

En su ultima sesión del jueves pasado, nuestra Liga Departamental de foot-ball re-convocó entre otros asuntos, los detallados a continuación

### FLORES v DURAZNO

Se aprohó este match con el plausible deseo de entrenar nuestros jugadores para el campeonato del interior que tendrá por escenario la ciudad de San José. Este match con trinidad se realizará el domingo 6 del próximo mes de Octubre. Como acto de preparación no está mal, pero si pretenden darle el título de inter-departamental nos parece que van a fracasar. El público ya sabe lo soso fútbol que son estos partidos con nuestros bueños vecinos.

### LA PROXIMA VISITA DE LOS AURINEGROS

Casi con seguridad para el domingo 12, tendremos un buen espectáculo deportivo en toda la acepción

ción del vocablo

El club Peñarol de Montevideo traerá su reserva profesional a efectuar un match amistoso con el seleccionado local.

Indiscutiblemente nuestro representativo podrá asimilar algo de la técnica de su poderoso oponente. También acompañarán a los footbalers el primer team de basket-ball de esa misma institución, que suponen realizará exhibiciones con nuestro seleccionado estudiantil local. Una delegación de pechistas del frontón aurinegro, especialmente shanistas y de mano limpia, competirán diversos matchs con aficionados de nuestro Club Uruguay. Como el lector habrá podido apreciar tenemos una larga serie de acontecimientos deportivos, todos ellos provechosos para el sport duraznense.

### JUGADORES CITADOS

He aquí la nómina de los players

que están citados para las próximas competencias de fútbol. De la mencionada lista se sacarán los mejores para formar nuestra selección:

DE WANDERERS— Rodríguez Castrillo, Lamito, Agreeta, Irigoyen, R Fernández, Morquecho, Mateluna y J Seoane

DE NACIONAL— Saavedra, Di Nardi, Franco, Santos, G. Ramírez y C. Fernández

DE JUVENIL— Acosta, Schiera, Morgantini, N. Correa y Guichón

DE CENTRAL— Miranda, T. Casir, Rivero, Cortazzo, T. Correa, Tomeo, Lazo, A. Ramírez, Russo mayno y Merlo

En las citaciones hechas al club Central han omitido una evidente injusticia no teniendo en cuenta a Franco, jugador este que en la actualidad es uno de nuestros mejores fútbolistas.

A tercera asciende el número de players llamados, así que la comisión seleccionadora tendrá con que pasarse el rato.

## VOLLEY BALL

|              |       |
|--------------|-------|
| Nacional     | 21-21 |
| Polyorín     | 38    |
| Atenas       | 2-21  |
| Unión        | 8-15  |
| Wanderers    |       |
| Canyengue    |       |
| (suspendido) |       |

## Neumáticos "Katy"

Agente en Durazno:

Anuncianto Scarpa

## HOY SE INAUGURA

LA CASA PEREZ con una gran exposición de sombreros para señoras y señoritas

GRAN SURTIDO DE PRIMAVERA Y VERANO

## ES TAPAR LAS GOTERAS CON PARAGUAS



EL CONFÍAR  
LA COMPOSI-  
TURA DE SU  
CHILODO A  
manos in-  
expertas

Obras especializa-  
das y PRECIOS  
INCOMPARABLES

le ofrece la Zipa-  
tería de Moda  
18 DE JULIO 478

LEI Signo de Oro?

# CASA X

Por juegos de loza para Comedor, de cristalería y baterías de Cocina. vea nuestro gran surtido

## TIEMPO DE TODO PARA EL hogar

18 de Julio esq Zorrilla de San Martín

## ¿SERÁ VERDAD QUE EL 'TIPO' DE CARLITOS ES COPIADO?

**E**l hombre que continúa haciendo reír a la humanidad desde la pantalla y ocupó muchas columnas con la tragedia de su divorcio no ha terminado de llevar polémicas.

El «Berliner Tageblatt» acusa a Carlitos de haber plagiado su tipo negando originalidad a su carácterístico bigotito, a su risueña galerita y a sus inconfundibles zapatos.

El actor imitado por Carlitos, se gún dicho diario, es un cómico italiano llamado Ricci, quien en 1908 trabajaba en el cine. Por aquella época interoreó un film, vertido, precisamente, en igual forma que la adoptada luego por el astro milenario.

Tal lo afirma el periódico alemán a que hicimos referencia.

A título de curiosidad traídamos sus referencias «C. e Ricci».

La suerte le era adversa en su país de origen, y resolvió entonces emigrar a Inglaterra. Trató de dar su nombre una forma más encumbrada con el modo convirtiéndolo en Billie Ricci. La respuesta al encargo de un «music-hall» aparecía en el escenario con la grotesca más

cara que tanto éxito dio luego a Carlitos.

Una casa cinematográfica le hizo filmar una película encarnando el tipo de su creación. Sea que estuviera mal dirigida o frícasara en otro sentido, es lo cierto que tal CINTA desapareció de la circulación.

La empresa cinematográfica que la tomó no existía tampoco para dar noticias sobre la suerte corrida por ella; pero queda una duda imposible de resolver, y es ésta: ¿Dónde vino Carlitos Chaplin?

**COMO APARECIÓ CARLITOS**  
—En 1908 época de la impresión mencionada, Carlitos tenía diez y siete años. Había abandonado ya su oficio de ilustrador de calzado y estaba inscrito en un «music-hall» de Manchester. En compañía de Mary Lloyd caía y bullaba.

Poseía una voz baja sumamente cómica, según refiere Bibusio, que lo conoció por entonces, y caminaba como un pato marrueco.

De Manchester pasó a Londres con su familia, y a partir de ese instante Bibusio lo perdió de vista.

Chaplin soñaba con escalar la escena, pero hubo de conformarse con las arenas de un circo donde o fiaba de payaso.

Un accidente de trabajo lo condujo por el camino de su futura gloria y grandeza.

Mientras hacía reír con sus gracias al público del circo, una tarde recibió una fuerte coz del caballo que debía montar la «enayere». Fue tan considerable el golpe, que Chaplin debió ser internado durante meses en un hospital. Restablecido de

la enfermedad hubo de abandonar, sin embargo, su oficio de payaso. Como medio de ganarse la subsistencia entró entonces de camarero en un club, frecuentado por gente de teatro.

Iba con mucha asiduidad por allí el célebre empresario cinematográfico llamado Raimundo Grice. Cierta mañana se presentaron en el club tres señores venidos de Boston expresamente, y pidieron urgentemente hablar con el empresario. Atendióles Chaplin y les dijo que en ese momento no estaba el nombrado e ignoraba dónde podrían encontrarlo.

No tué chico el disgusto de Grice al ser informado de esta visita, y quedó pensativo.

—Creyendo el camarero que este trataba de adquirir quienes podrían ser los viajeros, dijo:

—Señor Grice, uno de esos señores tenía la cara así y miraba de esta manera...

—Ah! P ro entonce no hay duda de que sea el banquero Reider.

—Otro —añadió Chaplin, haciendo extraño visto es, miró los labios al hablar, así, y estrechaba el cuello en esta forma...

—Ya ca go!

Ese es mi cor espasial Buce...

—El terce o cuarto Chaplin —era muy poco favorecido por la Naturaleza. Tenía una cara así la boca torcida caminaba como yo lo hago ahor, de la manera más desgraciada.

—Ese es el retrato acabado de mi e tupido sobrino! —exclamó el empresario en una carcajada, batiendo palmas de aplausos a tal felicísimador.

—Si lo hubiese sabido, señor Cri...

Disculpe usted.

—No teigo nida que disculpar. Pasa a la página 13.

## PETIT PARIS

Confitería, Café y  
Billares  
de

RAFAEL PORLEY

Se atienden toda clase de lunches, banquetes y fiestas en general, tanto en la ciudad como en la campagna

Confitería, postres, repostería, comidas y meriendas a toda hora

18 de JULIO 518 AL 523 — Teléfono Vila — DURAZNO

## Sociedad Rural de Durazno

Setiembre 30

## Gran Remate-Feria

— HAGA SUS INSCRIPCIONES CON TIEMPO —

Informes en la Secretaría.—18 de Julio 540 DURAZNO

FERRETERIA EN GENERAL, pinturas, vidrios, etc. Locomotora, maquinaria, etc. en el mejor precio.

## CASA X

TIENEN de TODO para el HOGAR

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín

## Liga Artigas

## Tabla de posiciones

|                | P. J. | P. G. | P. E. | P. P. | P. F. | P. C. |
|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| R. JUNIORS     | 6     | 4     | 2     | 0     | 10    | 2     |
| WANDERERS      | 5     | 4     | 0     | 1     | 8     | 2     |
| RODO           | 5     | 3     | 2     | 0     | 8     | 2     |
| A. INDUSTRIAL  | 6     | 4     | 1     | 1     | 9     | 3     |
| C. JUNIORS     | 6     | 3     | 2     | 1     | 8     | 4     |
| C. GARDEL      | 6     | 3     | 2     | 1     | 8     | 4     |
| INDEPENDIENTES | 5     | 2     | 2     | 1     | 6     | 4     |
| NACIONAL       | 5     | 3     | 0     | 2     | 6     | 4     |
| JUVENIL        | 6     | 2     | 2     | 2     | 6     | 6     |
| O.I.A.. CHE!   | 6     | 2     | 1     | 3     | 5     | 7     |
| TANQUE         | 4     | 0     | 0     | 4     | 0     | 8     |
| PENAROL        | 6     | 1     | 1     | 4     | 3     | 9     |
| CENTRAL        | 6     | 0     | 1     | 5     | 1     | 11    |
| H. y PATRIA    | 6     | 0     | 0     | 6     | 0     | 12    |

## LOS DATOS DE OIGA...CHE! SON ESTOS:

## TITULARES

- 1.a Fapap  
2 a Yiya  
3.a Farolero  
4.a Vidala  
5.a Estranger  
6.a Iluso  
7.a Dr Rante  
8.a Arpegio

## SUPLEMENTOS

- Talud  
Negra Mía  
Oculto  
Arbolada  
Arafo  
Zapallito  
Pillastre  
Pendenciero

## LANCES

- Yearling  
Mimosa  
Chamiso Chico  
Murrei  
Pebete  
Castelgloux  
Surcouf  
No Falla

## REDOBLONAS FACTIBLES

A ganador Fapap Estranger y Dr. Rante

## POR MITADES

Yiya Vidala Arafo y Pillastre

## A PLACES

Yiya Oculto, Vidala, Estranger y Pendenciero

## EL BOLLO.

## LA FIJA

Pebete

Fapap

Por si quiere tirar un cuarto y cuarto a gran dividendo General Luna.

## Mañana es inaugurada el

ket ball el próximo 29 jugando un match amistoso con un equipo de Rosario (Colonia)

Viene de la página 4 que inaugurarán su cancha de bss.

Como este centro deportivo cuen-

## Estacion del Pueblo

ENGRASE GENERAL DE AUTOMÓVILES  
NAFTA STANDARD y ENERGINA  
ACEITES Y GRASAS LUBRICANTES  
SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE  
LAVADO DE COCHES

Calle Maciel entre Uruguay y Rincón.—DURAZNO

ta con muy buena organización y una gran cantidad de socio es indudable que para dentro de breve plazo alcanzará un lugar prometedor en el concierto de nuestro centro de sport.

Por nuestra parte felicitamos a los iniciadores por la conización de sus esfuerzos.

Sera verdad que etc.

Viene de la página muchacho, tus imitaciones son magníficas. Tu cara es un portento de movilidad y reproduces tan perfectamente la fisonomía de mis tres conocidos, que quiero poner su voz en evidencia.

Abandona este puesto inmediatamente y ven a mi estudio mañana a las once Allí sentaremos las bases de tu porvenir

La Cinematografic-Unión, vió en trar al día siguiente a un jovencito que permaneció un momento en el despacho de Grice

Su carrera cinematográfica está bien iniciada. ¿Recordó, entonces, Caritos la figura de Ricci para identificarse con ella? No puede decirse puesto que se ignora si tuvo ocasión de ver siquiera el único film del cómico italiano

La acusación de plagio es, pues, peligrosa, pudiendo creerse más bien en una casual coincidencia en la creación de un tipo que tanto éxito tiene en la pantalla. El único que puede iluminar este punto es el propio Caritos quien naturalmente, no tiene interés en hacer declaraciones.

## CARTEL PROFESIONAL

## Abogados

Juan Antonio Hernández  
Artigas 593

## Escritores

Juan Antonio Hernández  
Arturo Tisoés Simón  
Lavalleja 808

## Médicos

Eusto Filippini  
Manuel Oribe  
Edmundo Pastor  
Zorrilla de San Martín

## ODONTOLOGOS

Enrique Hugarte Leque

## Arquitecto

Juan Jicinto Apolo  
Eusebio Pérez esq. Artigas

**CASAX**

Por juegos, de loza para Comedor, de cristalería y baterías de Cocina. vea nuestro gran surtido

TIENE DE TODO PARA EL hogar

18 de Julio esq Zorrilla de San Martín

# Si se ríe... es mejor

La aficionada gorda —¿Cree Vd que podé entrar en el teatro?

El profesor —Si, señorita: las puertas son bastante anchas

—El médico me ha prohibido todo trabajo intelectual

—Así que no puede hacer un verso?

—¡Ah!... Eso, si todo lo que quiera

—¿Qué representa ese grabado sobre madera?

—La crecida de un río

—¿Y por qué no lo hiciste al agua... fuerte?

—¿Qué tal el despertador que te vendí?

—Magnífico!

—¿Sí?

—Se descompuso el segundo día

—Las cuentas de tu modista me han costado tanto como el sueldo anual de mis dos contadores

—Pues despide a los contadores

—Por qué has dejado de ir a la peluquería de Figarez

—Porque un día me dejé olvidado el paraguas

—¡Hombre!... ¿Y eso que tiene que ver?

—Es que, distraídamente, me llevo otro mujer que el mío

\*\*\*

Yo no he conocido más que una suegra que fuera verdaderamente buena

—¿La de Vd?

—No, la de mi mujer

—¿Usted me garantiza que ese loro no habla?

—Si, señor. Se lo compré a un portero de un club femenista

—¿Usted operó a Platini?

—Sí.

—¿Y qué le sacó?

—Cinco mil pesos.

—¿Qué le pasa al oro si se deja al aire libre?

—Que lo roban

—¿Qué haces ahí, niña? ¿Estás cuidando al perro?

—No, la patrona dice que soy muy chica para eso ahora cuido los chicos

—Me pides que te preste mi automóvil...

—¿No tienes el tuyo?

—Es que, como no se manejar bien todavía, no me animo a ensayarme con el mío.

—Tú sabes dónde van los chicos que tiran piedras a los pájaros pregunta el señor bondadoso?

—Sí, señor. donde hay pájaros y piedras

—Mi específico es tan maravilloso, que si todo el mundo lo tomara los médicos no tendrían nada que hacer

—Si pero, habría que aumentar las empresas de pompas fúnebres

## DEFINICIONES DE LA NEURASTENIA

La neurastenia es una reacción contra las cosas insopportables que tiene la virtud de convertir en inopportable lo sopportable, por lo cual aquella, que no es sopportable, se hace insopportable.

La neurastenia es como la salsa mayonesa: una copa espesa y aceitosa que todo el mundo acaba por tragarse alguna vez.

La neurastenia es lo mismo que un agente de seguros, porque siempre nos visita a destiempo.

La neurastenia, Kant y los zapatos estrechos son los tres fenómenos que más hacen pensar en la Muerte.

La neurastenia es como el frac: por muestra costumbre que se tenga de llevarlo puesto, siempre inquieto en alguna parte.



Cuando le decimos: KELLY, señor automovilista, no improvisamos un nombre cualquiera para la propaganda

LE OFRECEMOS LA EXPERIENCIA INDUSTRIAL  
DE UNA DE LAS FABRICAS MAS IMPORTANTES DEL RAMO Y LA OBRA

de verdaderos técnicos de la goma

RECUERDE:

Neumáticos

'Kelly'

Anunciatio Scuffio-

Agente exclusivo en DURAZNO

# In record matrimonial

Mr. Jerome Uhl, que por tercera vez se casa con la misma esposa, después de dos divorcios.— explica él los motivos que lo han impulsado a la separación y los que los llevan a una nueva unión.

Jerome Uhl, uno de los más conocidos baritones tiene a su favor record de los matrimonios. No crea que es por el número de esposas que ha tenido, sino por el número de veces que se ha casado en la misma persona. En efecto, ha poco se ha celebrado el tercer matrimonio de Uhl con Elizabeth gris.

El primer matrimonio entre estas personas se llevó a cabo en 1911. Vivieron en buena armonía durante once años, al cabo de los cuales se divorciaron. Después de 18 años de separación, volvieron contraer matrimonio el que estuvo duró dos años. Ahora nuevamente han vuelto a las nupcias. Dice Mr. Uhl que llega a su tercera luna de miel con Elizabeth gris, amor y más entraña smo a primera o la segunda.

Se dice, lo que vendrá. Este conocimiento no lo tiene el hombre que se casa por primera vez con una mujer. Para él ella es una incógnita completa, mientras que el que casa por tercera vez con la misma mujer no hay duda alguna y una profunda y tranquillizadora seguridad.

Una el hombre que está ensayando su segundo matrimonio con misma esposa puede tener ciertos errores. El primer matrimonio siempre es un experimento. El hombre está justificado al pensar, y que el primer matrimonio atrae la felicidad mezclada a desdicha, el segundo, no tiene la misma suma de emociones. Yo, al llevar a mi esposa al

altar por la tercera vez lo hago en una especie de tranquilo éxtasis. La felicidad de mi tercera luna de miel será la de la primera multiplicada por tres.

«El tercer matrimonio con la mujer que uno sabe que es la única para uno en el mundo, se une a una especie de conquistador. Cada hombre es un conquistador o quisiera serlo. Conquistar a una mujer por la primera vez, es relativamente fácil. Por lo menos es fácil comparado con hacerlo cuando ya se conocen mutuamente las faltas y las debilidades. Pero esto exalta el orgullo masculino.

Uno de los grandes inconvenientes en la vida matrimonial de los esposos Uhl ha sido el trabajo del marido. En la escena tiene siempre que hacer el amor. Y este amor parece que a Mrs. Uhl no le gustaba.

Por lo menos no le gustaba que

su marido se abrasara y se besara con otra mujer. El, en vano, le explicaba que todo aquello no era más que parte de un negocio; que mientras un hombre en la escena tensa en sus brazos a una mujer, no estaba pensando en ella sino en el efecto ante la concurrencia. No era esto algo que pudiera comprender Mrs. Uhl. Ella veía únicamente que su marido bebaba con un ardor excesivo— según ella lo creía— a una mujer que no era la suya, y esto no lo podían permitir sus celos.

Pero ahora parece que todo esto lo ha olvidado o lo ha comprendido la esposa que se siente hecha y un nuevo matrimonio vive. La unirla con el hombre que, tal vez llegó a odiar al verlo trabajar en la escena.

¿Cuánto durará este nuevo matrimonio? Y, en caso de que haya un tercer divorcio, habrá también un cuarto matrimonio? Esto solo el tiempo lo podrá contestar.

## CENTRAL CON NUEVOS BRIOS LE GANO A UN NACIONAL DESCONOCIDO

El team albirrojo nos mostró un juego que no utilizó en su último partido linea delantera como igualmente su defensa a excepción de uno o dos elementos pechaban por completo de falta de energía y decisión en las jugadas, sobre todo en los momentos culminantes.

Sin embargo el pasado domingo no surgió en ningún instante de estas fallas. Sin hacer juego brusco ni deslucido tuvo con más sangre y pujanza que en ocasiones anteriores. Quizás esto se deba a la inclusión de Ramires que a parte de ser un temible shoteador se caracteriza por su impetuosidad. Pasea por A o por B el Central que actuó en la última fecha no fue el

vencido por Wanderers. En cambio Nacional fué anfitrión de su artista. En todo el transcurso del match no efectuó una jugada peligrosa exceptuando la del goal Mucha apa. Pasa a la página 3

## Fajas De Goma y elástico

SEÑORAS y SEÑORITAS

EL MEJOR SURTIDO TIENE

CA SA Jesús Rey

# Buraghi & Filippini

MUEBLES de calidad a todo precio

Flores y objetos de adorno

BAZAR seleccionado

18 Julio.-P. Sarandí.-Durazno

¿Tiene novia? - ¿Se va a casar?

Complete la felicidad de su hogar adquiriendo los muebles en la mueblería LURAGHI y FILIPPINI, donde le harán precios económicos y le adorarán gratuitamente su casa en el día de la boda.

EXPOSICIÓN Y VENTA:

# Carlos Coll desde su 'Viva la Patria', proyecta sucesos extraordinarios para Durazno

Ya ha estrechado relaciones con Alemania y piensa organizar unas maniobras militares en el Yí, con la juventud del pueblo

TAMBIEN PROYECTA UN PARTIDO DE AJEDREZ CON PIEZAS VIVAS QUE SERA FANTASTICO

**P**OR conducto particular llegó días pasados a nuestros oficios la noticia de que Carlitos Coll (el dinámico presidente del Club «Uruguay», lema «Viva la Patria») se encontraba en tren de grandes actividades que iban a cristalizar en sucesos de insospechada trascendencia.

En cuanto captamos esta importante onda nos pusimos en campaña para dar con el formidable creador Ocho o diez cronistas recorrieron todo el pueblo en procura del personaje y tras azarosoas investigaciones dimos con el hombre en una mesa de café, sumido en hondas meditaciones.

## EL HOMBRE

Carlitos Coll es un hombre de regular estatura, ni alto ni bajo; de regular cuerpo, ni gordo ni flaco; de regular color, ni rubio ni morocho. Lo único que no tiene de regular, nuestro entrevistado, es su mentalidad. Esta, es extraordinaria; está fuera de la regularidad mental del ambiente. Vuela siempre su imaginación por regiones superiores gestando continuamente proyectos interesantes.

## EL AJEDREZ VIVIENTE

—Queremos saber algo de sus últimas concepciones, amigo Coll le dijimos.

Y el, cordial, decidido se puso a las órdenes de nuestra curiosidad periodística. Le dejamos la palabra:

—Tengo ideado un espectáculo que ha de conmover a Durazno con su grandiosidad. Se trata de la organización de un match de ajedrez vivo que disputará el campeón departamental con Don Juan Carlos Aguiar, representante de la Liga bancaria.

—¿Vivo?

—Vivo sí, porque las piezas tendrán vida. Los reyes serán reyes, los peones, peones, los alfiles, serán tales, los caballos serán equinos con cola, todo, las torres se mandarán construir expresamente.

—Miramos asombrados al animador. Este como iluminado continúa:

—El partido se disputará en un field de foot-ball que haremos en baldozar con los colores blanco y negro.

—Entonces será en el field de Wanderers.

—Sí; allí mismo. Los jugadores manejarán las piezas con un megáfono cada uno desde puntos estratégicos y el público seguirá las

alternativas de la partida apostado en los márgenes del inmenso tablero, bajo el cielo primaveral.

## UNA DUDA

Según Coll, el partido de ajedrez vivo será por cincuenta pesos.

Acá le sugerimos al inventor una duda:

El ajedrez vivo será un juego de azar? y por lo tanto no será prohibido jugarlo por plata?

Considera nuestro entrevistado que el problema planteado puede perjudicarle el espectáculo. Y por lo tanto está dispuesto a solicitar al gobierno unaclarificación terminante al respecto.

## RELACIONES INTERNACIONALES.

El centro deportivo «Uruguay», «Viva la Patria», que preside Coll ha extendido su radio de acción más allá de las fronteras.

Carlitos nos habla de estas actividades con entusiasmo.

Hemos estrechado relaciones con Alemania, nos comunita, y acabamos de recibir prospectos relacio-

ción entregandome de lleno a su adaptación en nuestro ambiente.

## LAS MANIOBRAS DEL YÍ

Sigue el reportero:

—Este verano espero iniciar las actividades de militarización juvenil por correspondencia, con una división de muchachos que bajo mis órdenes realizarán maniobras en terreno accidentado de las márgenes del Yí.

Espero que para el invierno he de tener prontas, y perfectamente equipadas tres divisiones de adole-



La juventud local durante las maniobras militares de verano que organiza Carlitos llenaría las barrancas del Yí con cuadritos al estilo del que reproduce el grabado.

Aunque por el mate, puede esto ser también un gráfico alusivo a un formidable ajedrez vivo ideado por el idem del insuperable camarada Coll.

## centes guerreros

El mundo, amigos, marcha hacia la guerra. Nosotros debemos de prepararnos para recibirla.

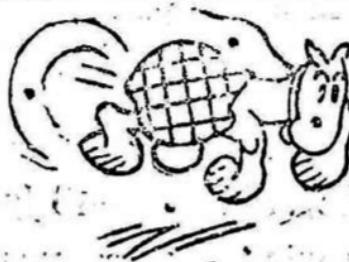
## LA DESPEDIDA

Con todo el material para un reportaje que ha de conmover e apacible ambiente duraznense, nos despedimos de Coll prometiéndole ser fieles intérpretes de sus palabras.

Si hemos cumplido o no esa promesa, él lo dirá.

Nosotros creemos haber transmitido fielmente las expresiones, plena de vidente optimismo del destacado compatriota, coteriano, vecino y amigo.

Consumatum est.



Caballos auténticos, sin grupo saltarán sobre las piezas en el fantástico ajedrez vivo de Carlitos,

nados con la educación militar de la juventud. Es este un problema al que pienso dedicar preferente aten-