

OCTUBRE 6 DE 1935. Tres ediciones semanales; dos orales y una escrita

Ituzaingó 385 No 81

Charlando sobre nosotros

Insistimos en esta definición de nuestra actividad en el escenario periodístico departamental, deseosos de quedar perfectamente encasillados en el concepto del público lector.

No es falta de modestia lo que nos hace hablar de nosotros mismos. Es una necesidad que llenamos a fin de eliminar incomprendiones.

Nuestro periódico es una sonrisa ininterrumpida en el ambiente periodístico de la aldea. Procuramos con empeño el vaso, el prisma a legre, humorístico de los acontecimientos. Somos— es cierto, — unos a póstoles del periodismo, un poco cachadores.

Pero eso no impide que, a veces, en nuestras columnas se refleje una aspiración pública digna de tenerse en cuenta; una necesidad del ambiente que merece ser contemplada.

¿Acaso las verdades necesitan del gesto adusto, del lenguaje prosopopeyico para ser expuestas?

¿Acaso hay necesidad de ponerse triste o serio, para pedir algo que lo mismo se puede conseguir sonriendo?

El clásico adagio, que asegura que el que no llora no obtiene el líquido lácteo que fluye de las glándulas mamarias, nos parece una soberana insensatez.

Una madre le daría con mucho más gusto, si se quiere, el alimento a su niño, si éste en vez de soltar el llanto cada vez que tiene hambre le dijera con la mejor de sus sonrisas: «Mamá, dame la vianda.»

La alegría, el buen humor, no es despreocupación absoluta de todo lo que nos rodea, sino un estado espiritual que hace más accesibles a los hombres, que simplifica los problemas cotidianos, que pone un traquito de agua dulce en la aridez secante de algunas horas de la vida.

Reflexiones son estas que saltan a las carrillas ante ciertas expresiones con marcados ribetes desdeñosos, que han llegado hasta nosotros, como pronunciadas por «gente seria», a raíz de algunos pedidos hechos desde nuestras columnas.

Lamentamos el error de los autores de tales expresiones, en caso de que sean exactos los informes que nos han llegado.

Y lo lamentamos porque tal cosa evidenciaría que esos elementos nos tendrían en cuenta, si los tratáramos duramente, pero con seriedad. Si por ejemplo les dijéramos alguna frase enérgica, seria, aun que apareciera en nuestro periódico, burro con y de vaca o asno con hache.

Julio Martínez Oyanguren envolvió a los rubios del Norte en el embrujo de su arte

En el famoso Town Hall de Nueva York, donde concurre el público mas selecto, con una sala repleta, fué aclamado como el Padre-wisky de la guitarra.

Tomamos de un colega montevideano esta nota periodística halagadora para nuestro orgullo de duraznense.

«El encantamiento de una guitarra en el éxtasis de la pelleza, rra pulsada por hábiles manos. Gualicho del que no quisiéramos

Hablar pronto en las seis cuer salir. Arrobamiento adentrado en la presión; en una telaraña de notas— caja sonora que sueña a volar los

mil pájaros de luz de su pentagrama mientras perdemos el piso y la voz para tornarnos todo oídos.

Martínez Oyanguren es el mago de este milagro. De él sí, se puede decir que es un virtuoso del mágico instrumento.

Digitación perfecta, limpieza de notas que magnifica la ejecución, conjunción absoluta del alma del ejecutante con la profundidad de la partitura, inspiración de hondura que capta el pensamiento creador en la interpretación musical.

Tal este guitarrista maestro que acaba de triunfar en Nueva York en forma definitiva.

UNA NOCHE DE TRIUNFO

Ya había logrado Martínez Oyanguren triunfos consagratorios, con el conjuro de su guitarra, en sus audiciones en la América Central. Venezuela, Puerto Rico, etc., pero necesitaba el espaldarazo de la sala

El triunfador



neoyorkina, donde concurre el público más exigente, el Town Hall, donde se govia hiciera su carrera triunfal.

Pasa a la página 5

REDACTOR RESPONSABLE
IMPRESOR
EDITOR
CORRECTOR
REPARTIDOR
ORLANDO ALDAMA

PROGRAMA Mensual - de Radio Durazno

PARA EL MES DE OCTUBRE DE 1935.—Onda de 2885 metro
kilociclos.—500 wats en antena. M. Oribe —N.º 785.

Lunes—11 Cancionistas. 11 y 30
Noticioso departamental desde «La
Publicidad». 11 y 30 Noticioso. 12 Sé
los de órgano. 12 y 30 Carlos Gar
del. 17 Zarzuelas. 17 y 30 Orquestas
sinfónicas. 18 Típicos. 18 y 30 Varie
dades. 19 Hora de los pedidos. 20
Expreso deportivo conducido por Out
Side. 20 y 30 Onda corta.

MARIES

11 La media hora rural. 11 y 30
Noticioso. 12 Música italiana. 12 y 30
Variedades. 17 Selección de films
17 y 30 Típicos. 18 Selección de ór
peras. 18 y 30 Firmamento sonoro.
19 Hora de los pedidos. 20 Edición
ORAL DE OIGA...CHE

MIÉRCOLES

11 Cantores. 11 y 15 Informativo
departamental de «La Publicidad». 11
y 30 Noticioso. 12 Típicos. 12 y 30
Alberto Vía. 17 Zarzuelas. 17 y
30 Solos de piano y violín. 18 Radio
Jazz. 18 y 30 Audición infantil de
Ifo Noe. 19 Hora de los pedidos.
20 Onda corta. 20 y 30 Variedades

JUEVES

11 La media hora rural. 11 y 30
Noticioso. 12 Jazz americanis. y 12

30 Diversiones Musicales. 17 Sopra
nos y tenores. 17 y 30 Audición pa
ra Paso de los Toros. 18 y 30 Mús
ica brasileña. 19 Hora de los pedidos.
20 Onda Corta. 20 y 30 Variedad

VIERNES

11 Típicos. 11 y 15 Informativo
Optal. de «La Publicidad». 11 y 30
Noticioso. 12 Duos y Tríos. 12 y 30
Carlos Gardel. 17 Selección mejica
na. 17 y 30 Variedad clásica. 18
Cancionistas. 18 y 30 Firmamento
Sonoro. 19 Hora de los pedidos. 20
EDICION ORAL DE OIGA...CHE.

SABADO

11 La media hora Rural. 11 y 30
Noticioso. 12 Audición para Tacua
rembo con el duo popular. 17 Audi
ción para Trinidad. 18 Vibraciones
del Eter. 19 Hora de los pedidos. 20
Hora selecta.

Domingo—11 Aficionados. 11 y 30
Noticioso. 12 Apeitivo musical. 12
y 30 Comentarios Hípicos, por R.
disence. 17 Música nativa. 17 y 30
Actos de óperas y de obras clási
cas. 18 y 30 Rondallas. 19 Radio
Prensa

Las delegaciones que vinieron de
Colonia, con distintas ramas depor
tivas, confesaron sinceramente que
no esperaban un recibimiento tan
brillante.

Les admiró la cordialidad que exis
te en nuestro ambiente, sobretodo
en el Centro Unión donde pasaron
momentos de inolvidable y grata so
ciedad.

También las comidas en lo del
Petizo Indarte fueron escenario de
franca camaradería

Como es lógico también supo
ner, abundaron los discursos.

En la difusora local durante
una visita de los rosarinos habla
ron nuestro director, el presi
dente de Wanderers, señor Juan
A. Silveira, Máximo T. Rivera y
el presidente de la delegación vi
sitante señor Figueroa

El team que derrotó a la es
cuadra albino y los veteranos,
fueron agasajados con un lunch
en uno de nuestro hoteles centra
les

Como el lector habrá podi
do apreciar la afición duraznense
se portó en tal forma, que si la
visita llega ser retribuida, los ro
sarinos no tendrán más remedio
que banquetearnos en alguna de
sus plazas públicas

La frase no es nuestra, es de
uno de los visitantes, agradecido

CUENTO ITALIANO

Atravesaba el célebre explorador Vittorio Bottego un país salvaje
cuando tuvo la mala suerte de atraer la atención de una tribu de caní
bales en ayunas, quienes se dieron a perseguirlo.

Después de una fuga impresionante, fué alcanzado y atado como un
salamín. Resignado con su desgracia, el valiente capitán exclamó:

—¡Estoy frito!

Se disponía ya a ser almorzado, cuando vio con asombro que, tras bre
ve deliberación, los antropófagos lo desataban, dejándolo en libertad,
con visibles muestras de asco.

—Antes de proseguir su camino, quisiera saber el explorador de boca
del propio cocinero de la tribu, a qué obedecía tal actitud.

El canibal le contestó:

—A nosotros, los blancos sólo nos gustan en guiso, condimentados
con ajís. Queríamos hacer contigo uno de esos guisotes que marcan una
fecha gastronómica en la tribu. Pero cuando te oímos decir que estás
frito, renunciamos a comernos una carne recocida.

Fueron muy agasajadas las delegaciones deportivas de Colonia

El que dijo que nuestra pobla
ción era muy parca en eso de aga
sajos forasteros es un vulgar lengüa

larga.

Y el mentis rotundo lo habrá re
cibido el domingo pasado.

CENTRAL FUE DE VISITA

Las entusiastas huestas albino
se trasladaron el domingo al
pueblo del Carmen Rosario en un
partido amistoso con el mejor equi
po de esa, nos referimos a Bella
Vista. Cumpliendo una buena perfo
mance liquidaron a su adversario
por tres goals contra uno convirti
dos por Rivero, Russogmaro y To
meo. El goal local fué convertido
a raíz de un tiro penal cobrado con
tra Grambell. Con éste triunfo la
escuadra centralítica vendrá con
muchas ganas de recomenzar el
Campeonato.

Sr. comerciante
avise en

Oiga...Che!

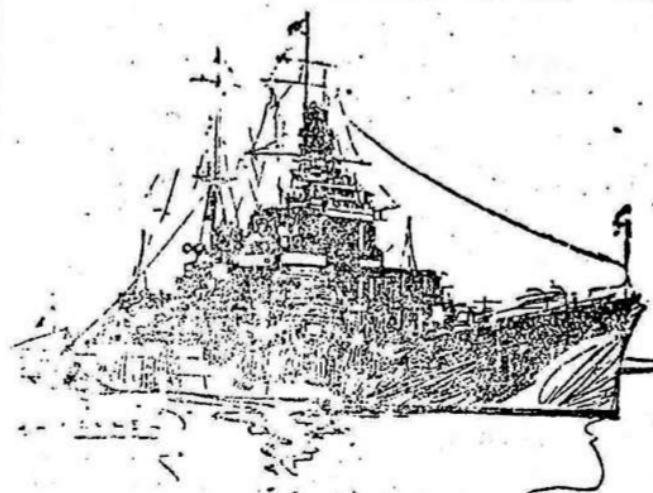
SE MUDO

A 19 de Abril 972

la Escribanía de ENRIQUE GONZALEZ POSSE

En el local que ocupaba el Juguado Letrado

MARITIMAS



Las aguas se nos presentan plenas de mansumbres. Por el canal Sarandí se avistan dos barcos. Navegan muy cerca uno de otro. ¿Quieres son? vista. Avizorando con cuidado nos damos cuenta que es una góndola y un shooner. En un embate le divisamos la matrícula. La góndola «B B», el shooner «A B». No dudamos ni un momento, pensando que son seguros clientes para amarrar en la ensenada de Perucho.

El transporte viajero «R G» vino a visitar nuestras aguas con el único propósito de ver a su bella goleta «C C» del canal Manuel Oribe.

Con seguridad que en una de estas escapadas el feliz viajero se alza con la barca para una visita al Registro Civil.

El paqueboat bancario «S A» se apronta para abandonar su vida de solitario. Lo mismo hace la graciosa góndola de aguas del canal Zorrilla «M M N». Como

se ve nuestras aguas son escenario bellos idilios que en futuros lejanos se convertirán en uniones definitivas como el arriba citado.

Ofrecen hoy nuestras vigas una senacional primicia: aunque algo incompleta. El paticho peiodista M

T R se ha puesto muy belicioso dicen que recala con mucha frecuencia en un puerto del canal Santiago Vasquez. Nosotros dudamos de esta noticia pues sabemos que es difícil vencer su habitual timidez en estas cosas.

El esquife telegrafista E C tiene mucha predilección por los hoteles. Pero nosotros decimos que es la hija del dueño la que le gusta. Ch G del canal Ituzaingó simpatiquísima lancha, dirá otro tanto. Y si no creen nabrá que llamar de testigos a las corrientes de esos canales.

Primavera y Verano

LA PALMA está recibiendo un gran SURTIDO de ESTACION

Como siempre, dentro del buen gusto y de la alta calidad de sus mercaderías. LA PALMA vendrá a los precios mas bajo de plaza



Una vigia nuestra es amiga particular de la hermosa fagata M L C y nos ha dicho lo siguiente. Sus ojos tienen rube de nostalgias. Ya la simpática sonrisa no se dibuja en sus labios. Nosotros le fallamos el porque de su pesadumbre. Es que el siembra-sueño estudiante J R no tiene vacaciones.

MENSAJES

a A. V.

Simpática negrita; Un amor intenso y profundo como el mío no puede ni debe ser rechazado. Un amor así; siempre tiene la virtud de despertar compasión. Quizás tu misma la tengas por mí. Nada me importa.

Me es indiferente. Mejor aún, porque entonces me dejas entrever que tu corazón tiene un lugarcito para este tu siervo. Solo quiero y te escribo para cerciorarme, que no me odias. Que tu alma que la imagino grandemente sensible recoja como modestas ofrendas de un esclavo, estas palabras fiel expresión del sentir mío.

Termino deseando fervientemente una pronta respuesta que será un suavísimo lenitivo para mi corazón sufriente.

R F

A LA GONDOLA S P T

Vivo para evocar tu silueta fina y atractiva. Tendré algún día el placer de recibir en mi estación un mensaje tuyo?

EL BARCO PIRATA

CHIMENTOS DEPORTIVOS

El partido de mañana puede decidir el etc,

Viene de la página 16

--Estas fueron sus últimas palabras. Ni tiempo para más nos dió el cabal eresco jugador

CON EL CAPITAN DE CENTRAL

--Lo encontramos al hombre jugando un truquito en la Petit No pareció asombrado por nuestro objeto. Al contrario nos dijo que nuestro periódico es una «fiera» en asunto deportivos. Le agradecemos el elogio y lo preparamos para re portarlo

--Dejo el truco, por que es OIGA... CHE! si no...

--No lo dejamos terminar y como me zimos nuestro cometido ¿Que pensa del próximo encuentro?

--Ah! que va hacer uno de met, y ponga Cua'quiera de las partes que s'iga triunfante estará arriba del campeonato

Eso es cierto respondimos. Como

se encuentran sus pollos?

--En gran forma Y con un entusiasmo tal, que no si ganan cuelgan los tarros

--Hombre, Hombre le contesta mos ¿Entonces se van en fija.

--Nada de eso. Reconoce nos la calidad del adversario, pero también confiamos en nuestras fuerzas

Y va amigo reporter en este asunto del truco hay interes pecuniaros. Hasta luego, y el domingo primero Central.

--La sencillez de nuestro interlocutor nos inhibe del comentario

LIGA ART. GAS

Rodó	7
C. Gardel	0
A. Industrial	1
C. Juniors	0
Faltan 4 minutos	
R. Juniors	4
H. y Patria	0
Wanderers	(w. o)
Central	(a)
Independiente	2
Juvenil	1
Oiga...chel	
Nacional	

(Suspendido)

Peñarol
Tanque

(Suspendido)

En la nueva e'apa disputada sorprendió a la afición que sigue con insatado interés el desarrollo de este campeonato a aplastante derrida sufrida por C. Gardel frente a Rodó.

Resultados del domingo

AMISTOSOS INTERDEPARTAMENTALES

Rosario Atlético	3
Wanderers	2
Veteranos Rosarios	2
Veteranos Duraznense	1

BASKET-BALL

Sporting Club Rosario	23
Atenas	8

BAAR PEPE

19 de Abril casi esquina Rivera

Sr. comerciante

avise en

Oiga... Che!

El Tractor que Usará usted si lo estudia

General Machinery Co

ALICIA 1064 82

MONTEVIDEO

JULIO MARTINEZ OYANGUREN ENVOLVIC A LOS RUBIOS ETC,

Viene de la página 1

Y fué y venció

Nuestro corresponsal en Nueva York nos comunica que, ante una sala repleta de selectísima concurrencia, ejecutó Martínez Oyanguren un selecto programa obteniendo un triunfo como hasta ahora no se recordaba.

El público, de pie, lo aclamó como el Paderewsky de la guitarra, título que le dera la crítica de la gran capital del Hudson.

Su técnica perfecta y su selectísimo temperamento obtuvieron una interpretación la más perfecta de la obra de A. Beniz, arrancando clamorosos aplausos de la concurrencia ante la extraordinaria belleza de sus ejecuciones.

Es que sus transcripciones a la guitarra de la obra del gran músico español, pueden ser parangonadas con la obra realizada para piano.

MUSICO POR TEMPERAMENTO

Es que el músico duraznense es un

músico por temperamento.

Sin maestros aprendió la guitarra y ejecutaba, desde niño por intuición, hermosas partituras. Luego se hizo lo que es y nos dió la maravilla de su jota y embrujamiento de danza Árabe.

Y fué de triunfo en triunfo hasta la formidable consagración que acaba de obtener en Nueva York.

Porque hay que saber lo que significa la aclamación que se le tributo en el Town Hall, para comprender la importancia del triunfo de nuestro compatriota.

Es como ser aclamado en el Scala de Milán.

GRANDES CONTRATOS

Ahora se le ofrecen contratos para ejecutar en el Japón y en una gira por Europa.

No sabemos si nuestro mago de la guitarra aceptará, pero si estamos seguros que agregará mas clamorosos triunfos, en esta gira, al obtenido en Town Hall.

Porque, como lo ha afirmado la

crítica norteamericana, podemos decir que Martínez Oyanguren es el más grande concertista de guitarra actualmente conocido.

TRIUNFO DEL PAIS

El triunfo formidable logrado por Martínez Oyanguren es el triunfo de nuestro país, que tan brillantemente representa este mensajero de belleza.

Reflexa honor sobre nuestro arte y debemos sentirnos orgulloso de él.

Soy italiano pero desapruebo a Musolini etc

Viene de la página 13

—Estoy dispuesto a irme a Etiopia si no fuera porque me mata el pensar que perderé algunas clases en el Liceo, ya estaba de viaje.

Ademas deseo ir preparado para estar de inmediato en pelea. De acuerdo con este propósito desde ya me estoy ensayando en artes bélicas.

El otro día en un entresamiento me le dormí en los huesos de Garrucha grande, quien quiso probar mi valor disfrazándose de fantasma.

PARA TERMINAR

Con el material pronto para la nota nos ibamos a retirar cuando el Flaco dirigiéndonos una mirada leonina nos recomendó.

—Ojo con lo que dicen. No vayan a aduiterar un ápice mas manifestaciones. Miren que si tal cosa hacen al director de ustedes no le queda ni el sistema capilar intacto.

Ante tal amenaza nosotros recomendamos los servicios de varios testigos que dado el caso certificarán la verdad de las manifestaciones del guerrero nombrado Ellos son Félix, el Chivi, Lopez y el M. no Chico.

Mireya cumplió años

Ayer cumplió un año más de vida, Mireya Martínez Islas. Sin tiempo para hacer crónica, pasamos el dato solamente. En el próximo número nos extenderemos sobre el acontecimiento.

TEATRO ESPAÑOL

Esta noche YO TU Y ELLA de lica comedia en castellano.

Domingo ENEMIGOS INSEPARABLES Formidable estreno.

CINE ARTIGAS Hoy EL PASEO DEL AMOR bella comedia musical Domingo AQUI VIENE LA ARADA estupenda película

El talala es un suspiro napolitano.

Ese viejo verde se casó de maduro.

La canto al lago y lo secó.

El talala "pú" que se casó con la hija de un fabricante de dis

que siempre le captaba, que se pasaba todo el día con la boca abierta a la vez que de oído.

ES TAPAR LAS GOTERAS CON PARAGUAS



EL CONFÍAR LA COMPOSTURA DE SU CALZADO A manos expertas

Obreros especializados y PRECIOS INCOMPETIBLES

le ofrece la Zapatería de Moda
18 DE JULIO 48

¡El Signo de Oro?

Los veintidos jugadores del interdepartamental, a través de nuestras antiparras

Rosario Atlético

HERNANDEZ- Bien en general Por alto es bueno derecho, por bajo, nos pareció flojo

VIDAL- Regular No nos gustó el juego de este zaguero

CUITINO- Bien Seguro y sereno en las situaciones de peligro Fué un gran auxiliar de Hernández en la defensa de las últimas posiciones

GARZON- Bien Anuló por completo al pastero izquierdo de Wánderers

DIAZ- Mal No le vimos nada del otro mundo (ni de este) al eje medio de los visitantes

HITTA- Regular con malo Quitó poco y apoyo me nos

GILARDO- Muy ligero y de entradas peligrosas Fué con el puntero izquierdo lo mejor de la línea de lantera rosarina

HENRI- Sin destacarse, actuó con entusiasmo y efectividad Sobre todo en el segundo tiempo

VIERA- El centro forward visitante no nos convenció Lento en la concepción de las jugadas nos pareció el punto más flojo de la línea

LLANES- Muy bien El veterano jugador tuvo una actuación lucida A pesar de su «veteranía» marcó dos goals con el de medir

BENTANCOURT- Muy bien Rápido, se desprende del halt con una facilidad asombrosa Sus entradas tuvieron toda la tarde a los saitos a la defensa bohemía

Wanderers

PALLEROLA- Regular El primer goals fué muy difícil Pero los otros dos, no eran tiros para vencer a un golero regular no más Además lo notamos, muy nervioso e inseguro La defeción de Castro pudo haber influido en este estado del buen arquero

bohemio

CASTRO- Cometió el gran error de jugar enfermo Parece que es el mismo, lo que siente Fué una figura decorativa en la defensa, sobre todo en el segundo tiempo, cuando empezó a sentir más la influencia de su lesión

SIERRA- En el primer tiempo, regular En el segundo, mal Se estaban dando jodidas y el Mismo, empujado en apilarse a las contras

ORTA- En el primer tiempo, bastante bien Fué el hombre de la defensa En el segundo se colocó al nivel bajo de todos sus compañeros

OVIDIO- Discreto en el primer tiempo Mal en el segundo

BALINOS- Jugó muy adelantado, abandonando una vez mas, peligrosamente al puntero En el segundo tiempo su defecto fué más sentido a causa de la desorganización completa de la defensa albí negra

MERLO- Lo único bueno que le notamos fué el córner que determinó el goal bohemio Despues no prendió los fuegos

MARTELUNA- En el primer tiempo produjo una performance discreta En el segundo, sonó como todo el team

J SECANE- Fué el único hombre que peó durante todo el partido Con esto esta dicho todo en su elogio

AGRESTA- Hizo un buen primer tiempo En la segunda etapa, rindió tributo a la desorganización de su cuadro Además sin Juancito en la punta Agresta, disminuye un 40% de su efectividad

MOSQUEIRA- Insistimos en la opinión emitida a raíz del partido contra Juvenil

LOS JUECES- En el primer tiempo actuó Julio Fernández, desempeñándose con su reconocida competencia Dejó para baicnear el partido en el segundo periodo, actuando Ricardo Fernandez Sc desempeñó bien en general

EN BASKET-BALL LOS DE ROSARIO NOS DIERON COMO QUIEN LAVA

Atenas con una performance pobrísima perdió por 23 a 8

Nuestra ciudad alcanzó a disfrutar el último domingo pese al mal tiempo que reinó toda la tarde de los brillantes actos deportivos programados.

Como primer número de estos, teníamos festejando la inauguración de la hermosa cancha del club Atenas de basket-ball, (un interdepartamental entre esta institución y el Sporting de Rosario Teniendo en cuenta la inclemencia del tiempo mucha gente concurrió a presenciar el espectáculo Un núcleo compacto de simpáticas chicas dieron pruebas bien claras de admiración al deporte soportando durante el

transcurso del match una lluvia muy fría y persistente Actuó de árbitro el conocido deportista Alcides Demaria. Al llamado de éste los fives se presentaron así constituido

Sporting Rosario: Yrodas y Hernández- Abeila- Etcheberry y La mas y Aguirre (2º tiempo)

Durazno: Filippini y Alfonso- A Seré- Carlotta y Morgantti despues Maqueira y Z. Filippini El cuadro local comenzó actuando oportunamente Pases cortos y rápidos, que solo por mala suerte no cristalizaron Pero bien pronto re dispó nuestro contenido

La escuadra enemiga en una pron

ta organización empezó a dar muestra de su efectividad convirtiendo dos bonitos dobles por intermedio de Abella, y luego uno más a cargo de Etcheberry Con esta característica es decir con un amplio dominio de los visitantes expiró la primera etapa

Nuevamente en el field notamos la inclusión de Maqueira en filas atenienses

En este time fué mayor el predomnio forastero que se traducía en dobles El crédito del equipo de Atenas Seré, estuvo en un mal día Es claro que estuvo mal apoyado pero con todo pudo haber hecho más de lo que hizo.

A esta altura del match fue expulsado Maqueira por foul a Yrodas Nos pareció un poco severo el castigo

Un bonito doble de W Filippini levantó los ánimos locales Pero ya

Pasa a la página 11

Baar PEPE

19 de Abril casi Rivera

-CAJON DE OTOMANO-

El excelente cobrador

Cosas raras de los Profesionales

BLOCH necesitaba para su comercio un cobrador muy experto, y entre los muchísimos aspirantes que se presentaron tomó a prueba al que trafa mejores certificados.

—Vamos a ver, amigo; es preciso que se someta a una ligera prueba antes de entrar definitivamente a mi servicio. Por ahora tome usted esta lista de clientes morosos, y visítalos sin pérdida de tiempo. Cuando vuelva veremos si es usted digno de ser mi empleado.

El candidato tomó con aire decidido la lista, y paró; al caerla traía de regreso al comercio del honorable Bloch.

—Vamos a ver, muchacho: ¿qué es lo que me trae usted?

Sin decir palabra, el aspirante a cobrador sacó de su bolsillo varios fajos de billetes de banco y los puso ante los ojos sorprendidos de su patrón, quien no pudo contenerse y exclamó emocionado:

—¡B'avo! Usted es maravilloso. ¿Y cómo logró recuperar esas su-

mas que tenía ya en el libro de las pérdidas?

—¡Ah, señor Bloch!—respondió modestamente el nuevo empleado. ¡Si usted viera el trabajo que me ha costado! Fui rechazado hábilmente en todas partes, y, ya desesperado, decidí entablar conversación con cada uno de los tramposos y esperar el momento favorable de la operación.

—¿Qué momento favorable?

—¡Un minuto de descuido de cada sujeto para sacar con habilidad y limpieza el dinero de sus bolsillos!

—¡Magnífico—aplaudió Bloch, dando golpes en el hombro de su genial cobrador, ¿De manera que ha vuelto usted con los recibos correspondientes a cada deudor?

—Sí, señor, aquí están.

—Perfectamente. Guárdelos usted con cuidado, y en la primera oportunidad dese otra otra vuelta por sus casas... a ver si al fin pagan esos sinvergüenzas!

Decía el honesto fabricante de embutidos: «Yo no meto la mula a mis clientes».

Y era verdad: las mulas las metía en los chorizos.

El panadero amasaba el pan con el sudor de su frente, hacía música con un pan flauta y se ponía guantes de box para despachar bollos.

En los tiempos de crisis, para cobrar las facturas el carbonero se veía negro.

DEFINICIONES

SOLTEPÓN.— Hombre que se puede cortar sólo las uñas de la mano derecha.

PELADA.— Superficie tersa y alba que la moderna publicidad debía aprovechar para poner avisos. Sería el medio de vivir de muchos viejos.

PELPUDO.— Altembrita en que todo el mundo tropieza, pero nadie se limpia.

BILLETERA.— Administrador que debió inventar un ladón para robar la plata toda junta.

BANDER.— Pedazo de tela entre cuyos pliegues unos encuentran la vida y otros encuentran la muerte.

LOS FOLLETINES DE OIGA...CHE

Vida y aventuras de una pulga

N.º 7

Pero me salvé. Hasta mi refugio no alcanzaron a llegar los gases de aquella terrible guerra química que la terráscible señora decretara a mi especie.

Pero decidí firmemente abandonar aquellas personas.

Así fue que aprovechando las sombras de la noche salté a tientas en procura de la ropa del esposo y pude ubicarme entre las lánitas de su camiseta (El tipo dormía de camisón).

A la mañana siguiente, mientras el hombre se lavaba, aproveché para alimentarme un poco en su espalda a fin de estar preparada para la aventura que iba a emprender al decidirme a dejar el matrimonio fatal.

Y quiso mi buena suerte que la emigración provocada no presentara dificultades. A las tres horas de haberse levantado mi respetable industrial yo retozaba, sin darme cuenta exacta de cómo se había producido el milagro, sobre la piel fresca de una camarera del bar.

Pero estaba escrito que aquel había de ser un día de sucesos extraordinarios para mí. Fíjate que aún no había probado el gusto de la sangre de mi camarera, cuando me vi enredado en el bigote de un mozo del comedor (andaluz é) el cual me pegó una corrida y me interjecciones de subido color. Me salvé gracias a la agilidad de mis saltos y a haber conse-

guido refugio en la parte inferior del cuello de su saco.

Asustada por el suceso me quedé quietita unas cuantas horas, en mi escondite. Tantas que cuando asomé la cabeza las sombras de la noche envolvían al mundo.

Con muchas precauciones traté de internarme hacia el cuerpo del mozo de comedor porque el hambre comenzaba a apretarme. Pero, ¡pau! no sería mi sorpresa al notar que el hombre no estaba dentro de su ropa. Una silla de camarote de lujo sostenía el saco donde yo me encontraba.

Decidida abandonar aquel árido refugio salté en la obscuridad.

A los tres o cuatro minutos mis patitas palparon una piel suave que no podía ser la del mozo. Quedé espantada, escuchando. De pronto sentí una voz que decía entre las sombras:

—¡Cuidado, mirá que yo soy una mujer de muy pocas pulgas!

¡Terrible ironía del destino!

¡Estaba sobre la respetable señora del acaudalado industrial, la misma de la guerra química, la misma de la que había huído azorada horas antes!

(Continúa en el próximo número)

la sociedad VISTA POR Oiga... Che!

QUIEN?

Tiene la atracción de la juventud, que hace de su figura y elegancia un poema universal y el encanto de una originalidad estética que domina las líneas de su rostro, dándole una belleza no vulgar. Una de esas bellezas en las que la simpatía que emana de ella parece poner un porcentaje importante en su apreciación.

Tiene un aletazo de noche por sistema capilar. Y los cabellos, tal vez por resistencia, a alejarse de su linda propietaria, se han envuelto en rulos que a ella le sientan a las mil maravillas.

El autor de sus días tiene un puerto al que fatalmente llega de recalada los barcos de nuestra sección MARITIMAS, cuando se decide a emprender el gran viaje.

Tiene un nombre de suvís evocaciones orientales, que arranca con la letra que inicia el patronímico de la mamá de Dios.

Vive en un cile evocador del anciano papá de nuestra nacionalidad y posee varios hermanitos, muy aficionados al juego de los reyes y al rey de los juegos.

¿La captais lector?

Cicemos que esta silueta será de las que menos trabajo te ha de dar. Tiene muchos datos inconfundibles.



en el prestigioso Centro Unión.

Un núcleo enorme de damas y caballeros de nuestra sociedad dieron realce a la fiesta que amniza da por una buena oíque ta alcanzó cenornos de brillantéz. Además se danzó con muchísimo entusiasmo participando en el rendimiento de culto a Tersipocose, buen número de rosarinos.

Las autoridades del Centro Unión agasajaron de acuerdo con su tradición costera, a los forasteros, retirando e estos encantados del ambiente cordial que los rodeó en la fiesta.

Felicitamos a la simpática institución que una vez más ha salvado los prestigios sociales duraznenses en lo que a atender visitantes se refiere.

La señora Ecilda Scotto de Bocchiardo estuvo de onomástico.

La Sra Ecilda Scotto de Bocchiardo, distinguida comadrera de Don Domingo, y mamá de Nenena, Chiquia y el Mingo, estuvo de onomástico.

Festejando el magro acontecimiento, hubo en la elegante residencia de la dueña del día, una rosar reunión de amistades y familiares.

OIGA... CHE! adiós a la alegría determinada por el acontecimiento, en ese hogar duraznense os muchos síntomas del buen gusto que allí domina; está que significa la entrada de nuestra sonrisa semanal he ha periodico.

Maria Hilda

cumplió años.

En la residencia de la Srta Maria Hilda Ubalde situada en frente a la plaza Artigas, hubo días pasados una animada reunión de amistades y familiares, con motivo de festejarse el cumpleaños de la referida.

Nuestras cronistas no pudieron a notar nombres de asistentes por que se quedaron esperando el autobús y cuando éste llegó la fiesta había terminado.

Baar PEPE

19 de Abril casi Rivera

Fué magnífico el baile del Unión en honor de los rosarinos

Si fueron muchos los números bri a los forasteros merece párrafo a llantes del programa de agasajos parte el baile que se les ofreció.



el mejor surtido!

VISTA BIEN

comprando en la

ca

as

JESUS REY

DURAZNO

Recetas para hacer besos

CUMPLEAÑOS
DE OCTUBRE

ELIJASE la parte obscura de una terraza, añádase un poco de la...
na plateada y tómese para el caso «dos personas».

Abrísione entre dos manos vigorosas otra pequeña, suave y blanca.
Agréguese, muy finamente, dos risas de atracción y una de romanti-
cismo y una porción de inocencia. Mézclese todo con abundante sobre-
alto y algún cuchicheo. Disuélvese luego media docena de miradas tur-
bas en algo de silencio, polvoréese todo con una cucharada no muy
grande de excitación y únase a una onza de resistencia y a dos
de ganas de ceder.

Colóquese el «BESO» en una mejilla ruborizada o en unos labios purpu-
rinos, condimentéese luego con un gunito y un suspiro ahogado y déjese
enfriar. Báñese los ojos, mirese al costado, reclíne sobre un hombro con
fada, la cabeza y diga despacito: «cuanto me ha gustado!»

No estuvo Siola, Elia el día de su cumpleaños

SUS AMISTADES LA COLMARON DE SALUDOS Y REGALOS

Ella Siola Arramberri, la simpáti-
ca pometida de Luisito Blanco,
estuvo de cumpleaños.

Con tal fausto motivo en el ampi-
mo círculo de sus amistades la col-
maron de saludos, augurios de fe-
licidad y regalos.

En la residencia de la homenajea-
da, — sita en la calle Zorrilla de San
Martín, — se originó a raíz del su-
ceso una lucida reunión social, don-
de nuestras activas reporteras an-
taron los siguientes nombres:

Señora: Elia Núñez de Tisnes,

Antonia F. de Blanco y Srtas. Elia,
O. filia y Carolina Siola, María Aran-
berry, Beba Núñez Coll, Alicia Pi-
quet Izarte, Roma y Magdalena Mi-
chele, Elvira Tierno, Ofelia An-
chieri, Pochonga Tapia del Casti-
llo, María Mercedes Arizaga, Alda
Brenda y Nafr. Vila Montero, B. ba
Varela Semblat, María Angélica
Fontaine, María Celia Blanco, Eloi-
sa Núñez Aygaguer, Iberla Pacu-
rull Islas, Lilia Bessonart, San Mar-
tín etc.

Picho avanzó

Ti de un año más Picho Pucu-
rull Tellechea, el príncipe heredero
de Ramiro y Ofelia.

Con motivo del acontecimien-
to, significaba la aniversari-
on, se preparó un programa de P-
cho, que se hizo efectivo.

que concurrió la putretada amiga
del propietario del día.

El homenajeado recibió muchos
regalos y felicitaciones.

CASA X

TIENE TODO PARA EL HOGAR

El 1. Picho Pucurull Tellechea

- " 4. Mireya Martínez Islas
- " 6 L. Alberto González
- " 7 Justa Scotto Maza.
- " 8. Morena Hugarte Vera.
- " 8- Chocha Guibindo Michelena
- " 10 Washington Gravina Petrone
- " 12 Toto de León
- " 12 Monona Pucurull.
- " 12 Mireya González Buonomo
- " 13 Neelena Bochiardo Scotto
- " 17 María del Carmen Giordano.
- " 23 Olga Franchi Pese.
- " 23 Brenda Corzález Buonomo.
- " 23 Cacha Consentino González.
- " 28 Cholina Demarco Casas.
- " 29 Domingo Bocchiardo.
- " 31 Elba Giordano Giordano.

Fajas De Goma y elastico

SEÑORAS y SEÑORITAS

EL MEJOR SURTIDO TIENE

CA SA **Jesús Rey**

De la sección mensajes

A. — RUBIO ESQUIFE ENAMO-
RADO.

Su cablegráfico es b. n. to. com-
mista; quiero me suministreda
los má. concretos para lo origina-
una equivocación.

BARQUITA CH P



Cuando le decimos: KELLY, señor automovilista, no im-
provisamos un nombre.

LE OFRECEMOS LA EXPERIENCIA INDUSTRIAL
DE UNA DE LAS FABRICAS MAS IMPORTANTES DEL RAMO Y LA OBRA
de verdadero técnicos de la goma

RECUERDE:

Neumáticos 'Kelly'

Anunciato Scaffio

Agente exclusivo en DURANGO

EL SALON DE TOMEIO

(CAMPEON SEMANAL)

ELEGIA DE LA ROSA

Rosa que tienes pétalos
¿por qué te deshojas?
¿No ves que las rosas
cuando se deshojan
pierden su belleza?

Rosa que sin pétalos
ya no es una rosa.
Se vuelve una cosa
que queda horrorosa
sin pétalos.

Así como se despétala
la rosa del jardín
Así al hombre que alienta
le llega su fin

PEDRO J GERENNEW

Dialogos olimpicos

- Mi pírmitis un palabras
- Alga que me compromete
- Yo interés tengo in hablarte
- Ruso, no sea meterete
- que yo no atiende en la calle
- ¿Tu querer que yo mi vayer?
- ¿Es clarol? ¿No lo comprende?
- Yo querer qui usted atiende
- ¿Salgal? ¿O cree que soy una rea?
- Una isperanza aunque sea/
- Ab/ ¿que ¿inmigrante atrevidol?
- ¿Mi atiende?
- ¿Por Dios/ ¿Hab'ad!
- tu insistencia me ha vencido
- Yo solo quiero quiridas...
- saber...

CARTEL PROFESIONAL

Abogados

Juan Antonio Hernández
Artiga 593

Escribanos

Juan Antonio Hernández
Arturo Tisnés Simón
Lavalleja 808

Médicos

Ernesto Fuippini
Manuel Oribe
Eduardo Pastor
Zorrilla de San Martín

ODONTOLOGOS

Enrique Hugarte Lucé

Pneumáticos "Kelly"

Agente en Durazno:

Anunciato Scaffo

— Seguid, por tu vida.
— si cobros, o por pirdidas
ti doy las minsualidad.

PEDRO MALASARTE

CICLISTAS

Nos quedan faroles y reflecto
res que vendemos a precio
de costo.

JOYERIA Y
RELOJERIA

Cocchi

Los siete pecados capitales

- 1) Las rubias.
- 2) Las merochas.
- 3) Las de cualquier color.
- 4) Las solteras.
- 5) Las viudas.
- 6) Las casadas con uno.
- 7) Las casadas con otrs.

CASA X
TIENE TODO PARA ELHOGAR

METEJONES CON ESTRELLAS

á CLARA BOW

Moza, craigo qui ust' es Clara
inoro su apelativo,
pero sé qui a Estaos Unos
esta carta ha di alcanarla,
porque vi a pegar su cara
del sobre 'n el dobladiyo

Como reyen 'e merengue
por lo blando y endulsao,
sin saber lo que li ha dao
pa meterlo a este canyengue
mi corazón se reguelve
como chúcaro enlasao.

Dende hase cuasi tres lunas
mesmo que garganta 'e sapo,
's infla y 's encoge el veyaco
sin derme tregua denguna
y más porfiao qui una mula
mc cosea pa' este rilato.

Jué una noch' en el pob'ao
—d juro tiempo 'e verano
que dentramos con mi hermano.
a un g'lop' medio apagao,
justo; usté se había quitao
risiersito los quiyangos.

Vide que se iba a bañar,
y vide... ¡sus rantorri así!
y vide... ¡un cacho p' arriba!
y a fin d' ens larme más,
me ha fa un env te 'p' ayá.
su melona doradiya-

Y ansina, vestida 'e poco

usté sub'ó a una tarima,
¡mi madre, qu' e taba linda!
y a no ser po' un mo't ador,
le juro que semos dos
en la mesma sambuyida-

Y a sido iuert' el gualicho
D' entonse no tengo calma,
se mi h' agusanao el alma
y a juersa de vivir conrito
m' e-toy quedando finito
mesmo que chiflido di ánima-

¡Prienda! 'stoy enamorzo,
no mi haga penar al fudo!
Y si por palsano y rudo
es que vega lo anctao,
ansina d' embaruyas
como insulto 'e tartamudo...

Téngalo bien por siguro
qu' en el p'tero 'e mi pecho
hay margaritas di afecto
pa' sahumar lo que sea 'uyo.
y torcasas qu' en arruyos
se van contando el secreto-

Si ha dentrao el sol y es gueno
ponerle punto a esta carta
ro repa' en la distan-ia
qu' es muy crioyase mi overo,
y aguavto un 'veni... te quierol
pa' dir a alsar'a en las ancas

ARSENIO CABILLA

Estacion del Pueblo

ENGRASE GENERAL DE AUTOMÓVILES
NAFTA STANDARD y ENERGINA
ACEITES Y GRASAS LUBRIFICANTES
SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE
LAVADO DE COCHES

Calle Maciel entre Uruguay y Rincón.—DURAZNO

En el primer tiempo los albinegros pudieron li- quidar a los rosarinos, pero no supieron aprovechar el bollo

Como hablamos previsto la ausencia de Ricardo y Juancito en la línea
delantera y de Laurito en el eje medio, desorganizò por completo
al team albinegro

Una tarde lluviosa y de viento.
Un centenar de aficionados de ley
Y un juego pobre y pesado.

Ta es fue on en tres brochass
las caracterisucas del espectáculo
del domingo que habia prometido
constituir el acontecimiento de la
temporada.

Ese reo'cap ichoso del tiempo fue
el único culpabe del desastre.

Ni ganas de hacer crónicas nos
quedò con la bronca que agarramos
a raíz de tal fracaso

Pero como nuestros miles de lec-
tores no tienen porque cargar con
las consecuencias de nuestro estilo
vamos a cumplir con el deber de
historiar en una rápida síntesis, el
partido.

UN PRINCIPIO HALAGADOR
De entrada los nuestros se pusie-
ron en la ofensiva

Los forward albi-negros daron
en los diez primeros minutos la im-
presión de repetir una de sus gran-
des perfo nances

A promediár los veinte minutos
un tanto conquistado por los vis tan-
tes apagò un poco los fuegos bohe-
mios

Pero al poco rato, el empate le
vantò nuevamente los ánimos y los
nuestros controlaron las acciones
durante casi todo el período.

Si en este dominio la línea delan-
tera local hubiera tenido el empu-

je de Ricardo y la técnica de Juan-
cito los rosarinos hubieran ido al
descanso con el match perdido por
lo menos tres goles

UN WANDERERS EN CARICA- TURA

El segundo tiempo marcò una
característica completamente distin-
ta

Los visitantes se afirmaron ante
la defección alarmante de la defen-
sa local

Y el partido se hizo robo para
los de Colonia

Hubo momentos en que la defen-
sa albi-negra ofrecia un espectacu-
lo tal que daban ganas de entrar
a la cancha y pedirle a los del
Atlético, que prestasen un prquito
la pelota a los mucha hos de aquí,
para que no hicieran papeles..

Fué una silsa de csas que deja-
a los hinchas dandòse el mate con
tra las eucaliptos

Del cuadro del primer tiempo
aquello no era más que una mala
caricatura

Nos explicamos este achicamien-
to del cuadro duraznerse por la
falta de traíng

De otro modo no se puede ex-
plicar que un team con viento en
contra llegó a dominar en forma
ampla pueda caer en el segundo
tiempo en la forma en que lo hizo
el domingo

Los visitantes no supieron arri-
ve char esa desorganización, esa en-
trega de los albi-negros. Los dos
goles marcados no dan una idea
de lo que fueron esos treinta minu-
tos de flojedad absoluta en las fi-
las locales

Finalmente el tanto de Merlo
levantò un poco los ánimos y trabò
esa reacción las destartadas li-
neas

A tal punto que hubo instantes
en que creímos en el empate

EN SÍNTESIS

Fué un partido raro con pocas
alternativas interesantes, que como
hemos dicho al principio pudo ser
ganado en el primer tiempo por
Wanderers, como pudo ser perdido
por exagerado score en el segundo
período a causa de la caísa estre-
pitosa del equipo local

Y para terminar con este rápido
bosquejo, queremos dejar constan-
cia del excelente comportamiento
de ambos teams que ofrecieron un
alto ejemplo de cultura deportiva

**En basket-ball los rosa-
rinos nos dieron etc,**

Viene de la página
los dados estaban echados
Una serie de jugadas sin impor-
tancia y finalizò el encuentro.
El triunfo de Sporting fue justí-
mo. Los nuestros se enfrentaron con
una estual a homogénea y capaz
que los superò en todos los momen-
tos

Por el vencedor nos gustò
Abel a una gran figura Echberry
y sus zigzagos.

Por los locales se destacaron
Alfonso por instante S-ré y W Fl-
ppin El ju z Sr Denaria, a bitò
con todo acierto

La Casa OJCHI

Obsequia con bofetos que be-
ficien con el 10 % en efectivo.

COMPRE AHI Jyerla

Relojeria B z, etc

Liga Artigas

Tabla de posiciones

	P. J.	P. G.	P. E.	P. P.	P. F.	P. C.
R. JUNIORS	7	5	2	0	12	2
WANDERERS	6	5	0	1	10	2
RODO	6	4	2	0	10	2
A. INDUSTRIAL	7	5	1	1	11	3
INDEPENDIENTE	6	3	2	1	8	4
C. JUNIORS	7	3	2	2	8	6
C. GARDEL	7	3	2	2	8	6
NACIONAL	5	3	0	2	6	4
JUVENIL	7	2	2	3	6	8
OI A. CHEI	6	2	1	3	5	7
F. NOJE	4	0	0	4	0	8
P. N. ROL	6	1	1	4	3	9
CENTRAL	7	0	1	6	1	13
H. y PATRIA	7	0	0	7	0	14

SE CREARA UNA BRIGADA DE VOLUNTARIOS PRO LUCHA CONTRA LOS CHORROS

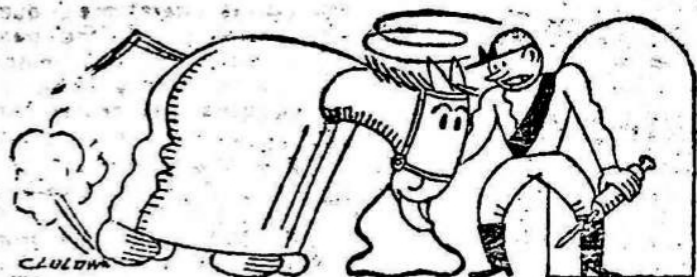
Ya está muy vapuleado el asunto de los robos de gallinas como para que sean una sensación. Pero como se sabe, sigue siendo de mucha oportunidad. Y es el caso, que uno de nuestros caracterizados barrios ha tomado medidas radicales sobre este asunto ya que se siente víctima continua de tales asaltos por el puchero y considerando que la policía es poca para tantos chorros ya existe el proyecto, pronto a ejecutarse de formar una brigada de vecinos, compuesta por los mas decididos que harán guardia continua durante las noches con el objeto de una pronta captura de los asaltantes.

La brigada en cuestión estará al mando del popular comisario. Quien quien dirigirá sus maniobras!

Tendrá de lugarteniente al guardia López y a Don José Domínguez. Los oficialmente nombrados serán punto de ficción en las esquinas respectivas casas. Ambos dan sobre un buen trabajo lo que facilitará el rápido movimiento en caso de persecución de los referidos gendarmes improvisados ya que cuentan con mucho tejido adiposo.

Es claro que no son solo los tres. Están secundados por muchos ajenos que en cuanto se les de ubicación comenzarán las guardias no turnas.

Como armas defensivas tendrán sentos palos de escobas. En oportunidad daremos más detalles de este singular proyecto ya en tren de cristalizar en promisoría realidad.



Dooping Semanal

LOS DATOS DE OIGA...CHE! SON ESTOS:

TIULARES

1. Pilete
2. M. y L.
3. S. y L.
4. P. y L.
5. Aparicio
6. Yearling
7. Pilete
8. Calote

SUPLENTE

- Y. y L.
- La Lupa
- Pendeciero
- Egipto
- Maligro
- Marcelo
- El Guapo
- Sol y Flor

LANCES

- Simplona
- Vaquera
- N. y L.
- Mambó
- Eter
- Sistro
- Nobelero
- Farlim

EDICIONES RECOMENDABLES
A G. N. O. X.

M. y L., P. y L. y S. y L.

PCR MITADES

Meusyhora, Pebete, Aparicio y Marcelo

A PLACE

*Snorer, Pebete, Aparicio, Yearling y Pilete.

LA FIJA
Aparicio

EL CALOTE
Calote

Recibimos el anuario KRAFT

Hemos recibido el Anuario Kraft, interesante y última publicación que no debe de faltar en ningún escritorio, ya que ella contiene una guía completa del país.

El representante en Durazno de Anuario Kraft es el señor Emilio Piquineta.

Actualmente se prepara el Anuario 1936, que ha de marcar una etapa de progreso en esta publicación de necesidad imprescindible.

COPLAS



Aunque el puchero del olvido
seba mi corazón a la brevedad
los recuerdos de la vida
seben a la brevedad a la brevedad.

Número "K y"

Agente en Durazno
Anuncietto Scaffo

SCHIERA HROS.

la

Peluquería

de

MODA

19 DE JULIO, junto al

Teatro Español

Los clientes salen
nuevos

"Soy Italiano, pero desapruebo a Mussolini" exclamó el flaco Siola al saber el bombardeo de ADUA

Le debe dos reales a Lepre y empezará el bloqueo económico a los italianos, no pagándoselos

PIENSA IR DE VOLUNTARIO A ETIOPIA E INICIO SUS EJERCICIOS GUERRERO CON UNA BIABA A UN FANTASMA QUE RESULTO SER GURUCHA GRANDE

En contramos al Sr. Siola demirando con su voz de bajo profundo ruda a la que recientemente había llegado la noticia sensacional del bombardeo de Adua por parte de

Alcos.

Y después que cuando juega al tute o a las carreras, siempre va para los italianos

He aquí el resultado del diálogo

puntos de morenitos muy decentes para ponerte de parte de los italianos contra la gente de color

—¿...?

—Soy principista pero el principio de la guerra no quiero que se produzca

SANCIONES ECONOMICAS

Y continuó expidiéndose:

Soy decidido partidario de las sanciones economicas contra el pas agresor Y empezaré yo mismo por las ciertas efectivas.

Casualmente le debo dos reales a Lepre Si Mussolini no retira sus tropas de Abisinia no se los pagaré

Ya me ha mandado emisarios para concertar arreglos Pero no hay caso.

PARTIRA PARA ETIOPIA

Y sigue.

Pasa a la página 5



Se entreso el otro día en un llo furibundo con un fantasma

las tropas del Duce.

En antecedente de que el espíritu estudioso del Sr. Siola lo ha llevado a constituirse en una verdadera autoridad en materia de política internacional decidimos interrogarlo sobre el tema del momento.

Rápida y decididamente se puso el nuestro pensador a nuestra disposición y empezó la labor del reportero.

ES ITALIANO

El señor Siola es varco italiano Su ascendencia tiene raíz en las

historico sostenido con nuestro cronista.

—¿Que opina de esta guerra?

—Odi todas las guerras

—¿Hasta las de la 31?

Nuestro interrogado sonrió Y nos responde.

—No respondo preguntas capciosas amigo reportero Y emseguida continuó

—Odio las guerras y aunque italianos, como he alcano estoy frente a Mussolini en esta emergencia his to lica Yo soy muy amigo de Rive re de Suarez, del Chito y de una

Siempre andará bien vestido si se preocupa de visitar a SICA

Impenitente será su presentación si compra camisas a SICA

Gracias de buen gusto a SICA

Aguarda

PARA VER TIRSE A SICA

Si se ríe... es mejor

—Querida mía, eres la mujer mas hermosa del mundo.

—¿Qué, inteligente eres! ¿Que pronto te das cuenta de las cosas!

—¿Recuerdas que me aconsejaste que dejara de noche al aire los pantalones apollados, para que se fuera la polilla?

—Sí, lo recuerdo. ¿Qué tal? ¿Se fué la polilla?

—Se fué, pero sé fué con los pantalones.

—Hay un telegrama para usted, señor Amarretti. Su sobrino ha muerto.

—¡Ajá! Estoy seguro de que todavía quiere dinero para el entierro...

Lección de aritmética:

—Si para fundar una empresa de terminada o para iniciar determinada negocio se necesitan 10.00 pesos, y solo tienes 4.000, ¿qué es lo que te falta?

E coraje, señor maestro.

—¿Sabe usted la triste noticia? Nuestro viejo amigo, el Dr. Cáceres el médico... ¿Le recuerda usted?

—¿Que le ocurre?

—Ha fallecido...

—¡Pobre hombre! Se habrá ahogado en el mar.

Luna de miel.

—¿Cómo? ¿3 meses?

PETIT PARIS

Confitería, Café y

Billares

de

RAFAEL E. PORLEY

Se atienden toda clase de luncheos, banquetes y fiestas en general, tanto en la ciudad como en la campaña.

Confitería, postres; repostería, comidas y minutas a toda hora.

18 DE JULIO 518 AL 523—Teléfono Vila—DURAZNO

—No tiene nada de particular, vida mía. El esposo y la esposa forman una sola persona y es natural bostezar cuando se está solo.

Se habla de la memphisensis. —Yo dice un joven poeta— recuerdo perfectamente que en una vida anterior fui becerro de oro.

—¿Y que hizo con el oro? le pregunto una dama.

Un rico propietario le decía a un pobre hombre que habitaba un rancho cerca de su palacio:

—Tengo una vista mucho mejor que la suya.

No me parece —replicó el vecino. Porque yo veo desde mi rancho su palacio, mientras que usted, desde su palacio, no ve otra cosa que mi rancho.

—Te aseguro que cuando me des porte a la mañana, no quería creer que mi tío al morir, me hubiera dejado cincuenta mil pesos... Me parecía un sueño.

—¡Ajá! Así que tu tío te dejó cincuenta mil pesos?

—No. Era un sueño no más.

Un motociclista perdido en la niebla de Londres resuelve seguir los rieles del tranvía, a fin de no extrañarse. Siguiendo los rieles, al cabo de un rato se encuentra más perdido en un laberinto rodeado de travéses por todas partes.

Echa pies a tierra, trata de orientarse, averigua... y lo comprende todo.

Ha ido a dar a una estación de tranvías.

La señora de Perez (a las dos de la madrugada) —¡Juan, Juan, levántate!

Se me ocurre que hay en la pieza un ratón...

El señor Perez —Pues que se te ocurra que también hay un gato y déjame dormir.

—El papá —Ya lo sabe, hijita. Te dejo ir al baile de esta noche a condición de que vuelvas a una hora razonable. No es cosa de que vengas a casa con el lechero.

La chica. —Pierde cuidado papito. Por otra parte, no creo que el lechero vaya también al baile.

En la puerta de un juzgado había un número de personas; y el portero, para despejar, dijo en voz alta.

—Los señores que no tengan juicio hagan el favor de retirarse.

—¿Cree usted, doctor, que resisten mucho mis pulmones?

—Indudablemente. He tratado a mucho como usted, y resistieron hasta la muerte.

—Yo quiero un hombre que trabaje a la luz del día. Odio los negocios oscuros.

—Lo siento mucho, señorita, pero yo puedo ser ese hombre. Soy fotógrafo.

El abogado (debiendo al criminal) —Y ahora señores jurados, pido a ustedes que tomen en consideración que mi defendido es culpable de vista y no pudo prever las consecuencias de su acto.

Una conocida literata envió al crítico N un manuscrito y una cartita que decía.

Remito a la censura de usted en adjunto poema, me urge saber su opinión, porque estoy inspirada, y puede decirse que, para cambiar si es necesario, la forma tengo las tenazas en el fuego.

El crítico contestó: «Mi opinión es que penga usted el poema donde tiene las tenazas».

BAAR PEPE

19 de Abril ca si setina Rivera

Sociedad Rural de Durazno

Octubre 28

Gran Remate-Feria

—HAGA SUS INSCRIPCIONES CON TIEMPO—

Informes en la Secretaría. —18 de Julio- 540- DURAZNO.

EL PERFECTO BAILARIN

Es un error creer que el bailarín venga que invitar a bailar también a las señoras que pesan quintal y medio.

En una sala de baile hay hasta demasiado muchachas que no superan los cincuenta kilos, para tener que ocuparse también de las otras.

El bailarín que, inclinándose, se acerca a una dama para invitarla a bailar, usa una frase tradicional como los discursos y las flores de zabar en las ceremonias nupciales —¿Me permite?

La pregunta es desoladamente retórica: las mujeres «permiten» siempre.

Entre las bailarinas feas y las hermosas, es preferible elegir a estas últimas.

Con ello, aunque más no sea, se habrá dado prueba de buen gusto.

Hay que cuidarse mucho de las bailarinas que siempre están «com prometidas», aun cuando no lo estén. Debe de haber gato encerrado.

Es necesario tener siempre presente que las salas de baile se frecuentan para filtrar, para buscar marido, para encontrar un amigo a quien prestamos cien pesos, para pasar una hora de «spleen», para abrir el apetito. A veces, también para bailar.

Entre una bailarina gruesa y otra delgada, elegir la segunda. Fatiga menos.

Al bailar, hay que narrarle a la compañía historietas alegres y divertidas. Habrá así menos probabi-

lidades de que note los pisotones.

Al terminar de bailar un charles ton, es inútil decir: «Gracias». Deje que lo diga la dama, agregando: «... a Dios!»

Nunca diga a la dama: «Soy un bailarín inexperto...» Puede ocurrir que lo crea de veras.

Tampoco le diga a su compañera por hacerle un cumplimiento, que baila como Terpsicora.

A la «señora» (o señorita) no la ha conocido nadie; y a lo mejor ejerce un oficio menos parlamentario que el de la danza.

Los hombres «que no bailan», es decir, esos que no abrazan una después de otra a veinte mujeres pagando dos pesos de entrada (o ni siquiera eso, cuando el té es por invitación), son tan ingenuos como los enamorados que no besan a su novia para no comprometerla.

El secreto de la danza perfecta consiste en oprimir, delicada pero energicamente, a la dama: las mujeres son por naturaleza tan débiles y tímidas, que no piden más que sentirse— aunque tan sólo sea durante el fugaz lapso de un charles ton— como en casa propia sobre el hombro de un hombre.

En caso de eventuales colisiones con otras parejas, nunca diga: PERDON! Yo abandoné esa pésima costumbre desde el día que me sentí digno de la tradicional palabra por un señor de smoking que me había masacrado ferozmente un pie.

rastero. Se trata de uno de los mejores un viejito con tanta clase que nos maravilló. Con toda una carada de grasa encima actuó en gran forma a base puramente de técnica y colocación.

Otro también de grandes recursos es el centro forward Bonyour. Domina con muchísima facilidad la pelota contando con mucha precisión en sus pases.

Al llamado del juez señor Matilde Castro, se alinearon en la siguiente forma.

Rosario- Laborde- Conti y Yulfi Dela Torre- Bidarte y Sierra- Yane- Yarza- Bonyour- Collazo y Garat.

Durazno- Ghigliani- Parrino y Gamboa- Alvarez- Rio y Rio- Souza- Ricardo- Seoane- Sierra y Porcal.

Desde el comienzo, el match resultó agradable. Mucho equilibrio en las acciones, aunque notamos más soltura en la ofensiva visitante. Fue así que una gran jugada de Bonyour acreditó ventajas a su team. Luego de eludir a tres adversarios remató muy esquinado, vendiendo al «gringo». Nuestra línea de lantera no llegaba a coordinar a pesar de llegar fácilmente al área. En cambio la línea media y el «Chaquito» actuaban en gran forma. Pero conseguimos el empate gracias a una de las características entradas de Ricardo. Con todo no llegamos a dominar en ningún momento. Varios tiros de Bonyour pusieron en serio peligro a Ghigliani que afortunadamente un poco nervioso, aunque fuera el frío y vino el segundo tanto. Un centro de Garat la tomó explendiéndome te Bonyour de cabeza anidándola en la red. El segundo tiempo tuvo idéntica faz que el primero. Es de haber notar que se introdujeron varias modificaciones en nuestro equipo que no dieron el resultado apetecido. Entraron el viejito Salas, Scaia, Lolo Suárez, Enrique Suárez Baltazar, Azzato, etc. En síntesis un buen partido que fue un reflejo del fútbol de otros tiempos. El juez Castro efectuó su arbitraje con toda corrección.

Los veteranos también sonaron ante el juego rosarino

Otras de las grandes atracciones del pasado domingo era el match amistoso entre los veteranos nuestros y los idem rosarinos. Era mucha la expectativa creada ya que en la porfía se presentarían viejos campeones de otrora que lógicamente no mostrarían algo de lo que fueron.

Y en realidad fue así. Y hasta alguno de los integrantes nos demostró que adquirieron un poco de elasticidad podrían tallar sin desmedo ninguno con los conagrados de hoy.

Tuvimos oportunidad de admirarnos del juego de dos players.

LA RELOJERIA CONCHI

OFRECE NOVEDADES

No deje de visitarla

RAAR PEPE

Si Krishnamurti revolucionó la filosofía el copetín nuestro es la nueva verdad en el arte de la bebida

JOSE DE SOUZA — 19 DE ABRIL CASI RIVER

Puede asegurarse que se juega la suerte definitiva del Campeonato en el partido de mañana entre Wanderers y Central

Descartada la venida de los tirantarios, mañana continuará la disputa del campeonato local, habiendo se fijado dos match: Wanderers Central y Nacional y Juvenil.

El mas importante de estos en cuantos por la posición de los teams en el torneo es el de los albi-rojos con los bohémios.

Ofrecemos a continuación todos los detalles obtenidos por nuestros ágiles crónistas sobre este interesante programa deportivo.

CAN HA JUEZ Y HORA

El match será en la cancha de Wanderers. Se jugará a segunda hora, esto es a las 5 y 15 debiendo ser arbitrado por Pascual Ferulio.

LOS TEAMS

En una rápida recorrida por los compos adversarios hemos podido averiguar que según toda las probabilidades los teams de Wanderers y Central se presentarán así mañana.

Wanderers. Pallerola Islas. o el

Chaco v. Sierra, Ovidio, Lau ito, y Bahño Marteluna, Ricardo, Seoane, Agresta e Irigoin.

Central. Miranpa, Gramyeltz y G. Zarrasqueta (cap). Correa, Rivero y Castro, Tomeo, Ramirez-Lazo, Ru somagno y Franco.

PERSPECTIVAS

Va hacer un match reñido, interesante.

Si no defeciona ninguno de los teams es difícil pronosticar al ganador no siendo difícil que el partido se defina con un empate.

Consideramos la linea delantera bohemia mas efectiva que la de los albi rojos (siempre que forme como la damo nosotros) mientras que la defensa de estos últimos tiene mas trabazón que la de sus ocasionales adversario.

En síntesis va ser un encuentro de acciones movidas y que a pesar de eso no va a registrar alto score: 1 a 0 o 2 a 1 será el resultado.

¿A favor de quién?

LA PALABRA DE LOS CAPITANES

CON EL PILOTO BOHEMIO

Entrevistamos al capitán de Wanderers en una esquieta de nuestras cales principales. De inmediato nos atendió con su característica amabilidad al pronunciarle el nombre magico de OIGA... CHE! se pres...

—¿Que impresiones tiene sobre el próximo cotejo?

—A decir verdad, me parece que va ser un gran partido, pleno de incidencias emotivas.

—Muy bien ¿Es optimista?

—Porque no he de serlo? Nos contestó sonriendo el crack alb...

—Es cierto que en la defensa no contamos con Matilde, punto difícil de matar, pero ustedes saben quien es Wanderers cuando tiene ganas de triunfar. Así que espero confiado y... hasta luego.

Pasa a la Página 4

LAS ESTERAS DE MADERA MODERNIZAN SU CASA

Son las mas prácticas y durables

Pídalas a

CASA X

Tiene de todas las medidas

18 de Julio esq. Zorrilla de San Martín