

EL HERALDO



Porte Pagado

Con libertad ni ofendo ni temo.—Periódico independiente

DIRECTOR
L. JUAN LANDÓ

ADMINISTRACIÓN Y REDACCIÓN CALLE JOAQUIN SUAREZ

Aparece cada cinco días

EL HERALDO

SUSCRIPCION

Por mes en la villa \$ 0.40
Semestre en campaña \$ 2.40
Por año \$ 2.80
Número suelto \$ 08
atrasado \$ 15

EL HERALDO

S. FRUCTUOSO, SEPTIEMBRE 21 1909

Labor

La sociedad impulsada por ideas de progreso, avanza eternamente de evolución en evolución, hacia lo infinitamente grande, hacia lo infinitamente bueno, la perfección.

En el mundo físico, la base de esa perfección es el equilibrio, en el mundo moral, es el amor, y de la correlación de esas dos leyes inmutables y eternas resulta la armonía universal, que es la base de la eterna perfección.

El hombre es el ser objetivo de todos los demás seres, y es, por lo tanto, quien debe ocuparse hacia ese fin único de la creación.

Nuestro Tacuarembó, molécula integrante de ese inmenso cuerpo llamado sociedad, tiene que seguir esa ley de evolución, y se denomina progreso, para no quedarse rezagado en esa marcha forzada del universo hacia la eterna perfección.

Aunemos los impulsos generosos para que en esfuerzos comunes podamos tender las alas del trabajo junto a la grandeza de la Patria, el honor y el progreso del territorio.

No ha poco, nuestro colega, «El Trabajo» se lamentaba del abandono que nuestros agricultores hacen del cultivo de la papa. Nosotros también lo lamentamos, pero no reprimiéndoles a nuestros pobres labradores, del poco aparente aprecio que hacen de esa fécula—que ellos saben mejor que nosotros la conveniencia que tienen en cultivarla—si no lamentando la carencia absoluta de protección que sufren nuestros agricultores y del abandono no completo en que yace nuestra agricultura.

Estamos casi en el período de las labranzas y, sin embargo, nuestra población agrícola, no ha transformado su extensión agrícola y solo buques flacos y jamel-

gos eticos cruzan la esmeralda limadura de los campos.

En Tacuarembó, hay gente rica. No son retrógrados, no son refractarios, pero tampoco se preocupan de que sus capitales les den los réditos que deben. Esto implica un atraso para el Departamento.

Las mayores fortunas del mundo están en Norte-América y no obstante los grandes agricultores, los grandes industriales, son norte-americanos.

Los sueldos de los maestros

BREVES CONSIDERACIONES

En este país donde es vieja costumbre remunerar con exceso servicios que no se prestan al mismo, en este país, repetimos, donde la mayoría de los empleados superiores de las diversas é infinitas ramas de la administración pública gozan de suarios verdaderamente subidos en relación con los escasos servicios que nos dan y conste que habíamos en términos generales y que por lo tanto en ellos se encuentran excepciones, ha llamado la atención de la prensa del País hacia el contraste que existe entre los exagerados sueldos de los empleados superiores de la Nación, en relación con el miserable salario con que compensa el trabajo de los maestros de escuelas.

Es realmente triste y desconvolador contraste!!

Los maestros, los mártires de la educación, los eternos luchadores con la sombra, los que sacrifican su libertad y hasta su salud en pro de la instrucción pública los que sin descanso ni desfaticimientos combaten contra la ignorancia y por último los que con sus esfuerzos grandes y generosos forman y amoldan los hombres, los ciudadanos conscientes de mañana, ¿viste, muy triste decirlo, pero es verdad, reciben como pago de sus poderosos esfuerzos, de sus invalores servicios a la nación, unas cuantas pitufas, que apenas si les alcanzan para vivir modestamente, muy modestamente.

Seiscientos pesos mensuales reciben como salario los maestros de 2.º grado y 35 los de 1.º grado—una insignificante para una sola persona y una miseria para un maestro con familia.

Y todavía como si esos miserables sueldos no fueran bastan-

te infimos, se ejerce sobre el maestro una tiranía abominable, cuando después del rudo batallar su salud sacrificada en aras de su empleo se ve amenazada por enfermedad—solicitada la licencia las autoridades superiores casi momentáneamente lo suspenden en sus funciones y sin goce de sueldos!!

¿Una monstruosidad!

Es verdad que esto no sucede siempre—es verdad que muchas veces se tiene clemencia con los maestros—pero no todas, pero no siempre!

Volveremos sobre este tema.

Janert

Chanzas de Nefas

Mi Director bonísimo;

Vengo de nuevo a gozar de la hospitalidad que tú tan generosamente me ofieres en tu peñón tan digno y tan popular. Gracias.

Es el caso, que cuando menos lo suponía (pues recientemente lo había escrito a que se me reziga) iba a hacerme agricultor y a here aquí que, sin más ni más me sale un censor de mi vida literaria, como le sale a cualquier prójimo un tubérculo en la parte más morbida del humano orgánulo—y sin decir *agua va* me espeta un cúmulo de diátesis que, semejantes a una mara de chorizos, me han producido una indigestión intelectual.

Un Nikola que ni, cola puede hacerse pues, apenas hace pinitos alfabéticos, publica en «El Trabajo»—periódico de eclesiástico literario—una especie de *mamarracho*, al derecho, y de *horramana* al revés, anunciando que *Nefas* se retira de la Vida de la Prensa,—debe ser muy ingrata esa señora Vida!—siguiendo lo su *sapientísima* inclinación.

Como lo ves; ese señor Nikola se precia de ser buen conocedor. Pero el no sabe que yo contigo, como él con el Director de «El Trabajo» tenemos igual compromiso: embadurnar las columnas de los dos periódicos; ya lo ves, concluye por ser indistinto y como todo indistinto, tanto.

Para no ser profrío ni canchudo que ya impaciente a mi lector barrunto diré que el caso de *pariar* rendido, Nikola triste se quedó dormido.

Nefas.

Un Petrarca

Nefas y Nikola

Festinado Director:

Con verdadero estupor, más que con sorpresa, he visto que el señor Nikola—crítico de marras de «El Trabajo» dedica a Nefas unos parrafito escritos con cierto tint de ironía y con una sátira por demás repulsiva produciendo la retirada de aquel, de la vida periodística, por sus sabios consejos emitidos en los números anteriores del periódico que le acepta sus producciones.

El señor Nikola, cual nuevo Goliath, por demás imponente, se ha puesto del otro lado de la arena gritando: ¿quién me tose? Yo le voy a toser y, si mal me veo, émulo de David, le arrojaré una piedra... cualquiera por sí se lo acierte y lo volteo. Esto en sus horas de insomnio le habrá leído algún libro de Moratin y se está creyendo un genio. Lástima que no sienta las inquietas sensaciones de los sueños del poeta y se crea un

Petrarca

Un cuaco o monstruo

El sigl. XX se va caracterizando por los grandes *records* en todos las esferas de la actividad humana. Hoy podemos señalar a los lectores de EL HERALDO uno nuevo, del que nos habla la prensa europea. Ese *record* es el del cuadro más grande del mundo.

Hasta hace poco el Tintoretto era el que había conseguido el triunfo, que por espacio de cuatro siglos nadie osó disputarle. Venecia se mostraba ufana con su *Paraiso*, que mide veintidos metros de largo por 7 de alto, y que arrebató la admiración de los turistas.

Ahora bien: la tela decorativa de la nueva alcaldía, que se inaugurará en Malo Nord de Francia mide la friolera de 300 metros cuadrados.

Es un golpe terrible para Venecia: dice un diario francés—tan gravemente perjudicada por los barcos a vapor. Solo le queda una pequeña, una tenuísima esperanza, la de que el pintor de Malo-Nord haya desarrollado un tema distinto y no haya empleado los años y las bellezas que el Tintoretto gastó en su obra gigantesca.

XX

De nuestro cange

«La Ración»—Carmelo F. Atiga con frases vibrantes el depravado vicio del juego.

«La Ración»—San Fructuoso. Canta a la palinodia a los radi-

cules nacionalistas

—El Amigo del Obrero—Montevideo—Con una argumentación aguda y fraseología galana antemata la caridad moderna.

«La Defensa»—Mello.—Brega por las clases proletarias e indica la fundación de un Hospital.—Diario del Comercio—Montevideo Trata de la navegación Nacional y patrocinia a la compañía Falca y Cia. por crearla de conveniencia general.

—La Mosca—Montevideo—Leenona un himno al XX de Septiembre.

—El Liberal—Montevideo Les da una concurrencia a los Católicos que desde entonces padecerán desvelos.

SUELTOS

PARA LA POLICIA

En la calle 18 de Julio hay un punto de reunión, que no queremos determinar por razones especiales pero que la Policía no puede ignorar de donde se trata—que es preciso que se ocupe más de él, pues hemos sabido de dos incidentes que pudieron tener funestos desenlaces a no haber intervenido algunos concurrentes.

Las reuniones públicas deben estar bajo la inmediata vigilancia, de la Policía.

Allí se reúnen públicamente; luego pues, la Policía debe ocupar su puesto.

EXPOSICION UNIVERSAL DEL CENTENARIO

La Comisión de la Exposición Universal que se celebrará en Buenos Aires en honor al Centenario de la Independencia Argentina, ha resuelto de una manera especial, invitar al Uruguay para que concurre sobre todo con aquello que se refiere a Comercio, Industrias y Productos nacionales que además de ser un prestigioso concurso dará seguridad al Uruguay, la nota más importante entre todos los demás países de América que se presenten.

Al efecto ha designado dicha Comisión a nuestro compatriota Francisco J. Chamblí, para que a represente entre nosotros y con ese motivo vendrá de Buenos Aires para hacer un gira de propaganda ante el Comercio de la República, a fin de exhortarlo para que se presente en las mejores formas a disputar los valiosos premios que ofrece la Exposición.

MUNICIPALES

Rafina C. Vinho—Permiso para doctorear un camino R.H. Presente el interesado un plano del camino en la parte que pretende doctorear y se proveerá.

Floriana Correa.—Permiso para salir en la 2.ª Sección. R.H. En vista

Un grupo de comerciantes ha presentado una solicitud al gobierno para

e gran pianto con giusta
e su pelena oculta una serie
no interrompida e agradable

[illegible]

State, *Chloris* *leptocoma*.—Se.
orio.

*o alado Bomado á doncella, com um pequeno damento en
 recia.*
*Quem'elle General Artigas, co' freixo á la Sotrocin del
 e, Fernando's Bo. 1800.*
Tacuarembó.



y toda sabandija que sólo puede vivir en la obscuridad corre á ocultarse en sus cavernas. Apareció la Emulsión de Scott y todo el mundo sabe el resultado. No hay necesidad de repetirlo aquí, pero sí la hay de poner al público en guardia contra la sabandija de especuladores, por otro nombre, conspiradores contra la salud pública que por la codicia de unos cuantos centavos ponen en peligro las vidas de sus clientes, vendiéndoles, bajo el rótulo de "emulsiones," mezcolanzas inútiles, si no perjudiciales, que aun dadas gratis resultarían carísimas.

¡Consumidores! Desconfiad de las palabras "ésta es más barata y tan buena como la de Scott." Esas emulsiones "de pacotilla" no han sido hechas para curar y sólo sí para especular con la gran fama de que goza en todo el mundo la original y legítima Emulsión de Scott de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa. Con la legítima de Scott no hay desengaños.

De venta en todas partes.

SCOTT & BOWNE, Químicos, Nueva York.

ALMACÉN TIENDA

MERCERÍA, FERRETERÍA, ROFETERÍA Y ZAPATERÍA

- DE -

ANDRÉS LAMAS Y COMPAÑÍA

Es hoy por hoy, la casa que vende más y más barato.
Recibió un gran y variado surtido para la presente estación.
Depósito permanente de alfombras, papeles, porcelanas y toda clase de cerámica.
SE COMPRAN FRUTOS DEL PAÍS

Calle 25 de Mayo, esquina Ituzasingó.—Tacuarembó.

LA ESTRELLA

Panadería y Fábrica de galletas y galLETITAS

- DE -

Alberto Lando

Elaboración esmerada en todos los ramos que abarcan

Ventas por mayor y menor

Calle Agraciada Esquina, Uruguay.—San Fructuoso.

¡Farmacéuticos honrados! los que no queréis haceros cómplices en el fraude y el engaño: ¡Habéis calculado bien lo que cuestan los frascos vacíos, los envoltorios y empaques, los fletes y el trabajo de elaboración de esas llamadas "emulsiones" que os ofrecen para que impulséis su venta en lugar de la de Scott? ¡Sabéis á qué precios son "consignadas" para vender á "como caiga?" ¡Cuánto queda para aceite de hígado de bacalao y para hipofosfitos?

Los consumidores que deseen obtener el beneficio que es de esperarse de una buena emulsión de aceite de hígado de bacalao deben insistir en que se les venda la de "Scott," la que lleva la etiqueta del hombre con el bacalao á cuestas. Las demás son caras á cualquier precio

Profesionales

Mateo F. Parisi

Abogado. Estudio.—Calle 25 de Mayo

tenio Urtay Roca

Abogado. Estudio.—Calle 25 de Mayo
Esquina. Gral. Artigas.

Luis Cas. agnetto

México. Estudio.—Calle 18 de Julio

Lomingu Cataina

México. Estudio.—Calle 18 de Julio

Juan López Aguirre

México. Estudio.—Calle Gral. Artigas

Carlos Escayola (hijo)

Escritor. Público. Estudio 25 de Mayo Plaza 19 de Abril

Abel T. Dorreste

Procurador. Calle General Artigas

José C. de Oliveira

Defensor Judicial. Calle 25 de Mayo

Celestino V. Defante

Procurador y Rematador Público
25 de Mayo y 25 de Agosto

Jaime Res

Cura Pároco.—Domicilio 18 de Julio

Antonio Casas

Escritor Público.—25 de Mayo

Aceldio Faudeviniche

Pintor. Domicilio Calle Gral. Flores

Celedonio Nin y Siiva

Abogado y Pedagogo.—Domicilio
General Flores

Luis Díaz Romero

Farmacéutico. Domicilio Joaquín Suárez

Aifonso Gancs

Procurador.—Domicilio 25 de Mayo

José Andriolli

Constructor.—Domicilio Calle Progreso

Miguel Carociello

Constructor

Jose Fontana

Pintor.—Domicilio Progreso
y Gral. Artigas

Ramen P. Gonzalez

Procurador Estudio.—25 de Mayo

Luis P. Lenguas

México. Domicilio.—Agraciada 152
Montevideo

Cupertino R. Bas

Defensor Judicial. Calle Gral. Artigas

CESAR ORTIZ AYALA

Pedagogo. Domicilio.—Gral. Flores

VICTORIA FRIGERIO

Profesora de Instrucción Pública
Domicilio: 18 de Julio

JUANA PINTOS

Dá lecciones de costura y bordado
Domicilio Calle 88

GENARO MUSCULATO

Peluquero trabaja en la Peluquería
Central Calle 25 de Agosto

AMALIO R. BARRULAT

Dentista. Domicilio Calle 26 de Mayo

ALFONSO HERRERA

Aguacero. Domicilio Calle 25 de Mayo