

Juan V. Basso

Agente menor

Del 1.º al 5.º de cada mes a-
tendiendo Sarandi del Yi, José
B. Lamas 2342 Montevideo.

PROGRESO

Independencia - Cultura - Información

Año IV

Sarandi del Yi, Marzo 24 de 1934

Núm. 185

P. B. Luglio César

Reparador Pábilis

Calle Sarandi Entre Barro y
Babilis. Sarandi del Yi

PROYECTILES

Luego de la revuelta socialista en Austria, revuelta que fué alargada en sangre por las tropas fascistas del Canciller Dollfuss, el gobierno de ésta ha acordado aumentar el número de soldados en todo el país, pasando del 65.000 a cien mil. Además serán llamados a instrucción militar niñas y niños de 14 a 18 años para prepararlos para la defensa de la nueva «Austria» que están creando los fascistas de ese país.

Los padres de estos niños están obligados a darles una instrucción puramente fascista hasta los catorce años, edad en la cual pasarán al aprendizaje militar bajo la tutela del Estado.

Es en Alemania donde los niños son «educados» en las escuelas bajo un régimen brutal de disciplina fascista. Se obliga a los padres a mandarlos vestidos de camisa negra y a esperarlos en sus casas hasta la hora que a los «profesores» se les dé gusto y ganan de mandarlos. Es interesante agregar que se los «educa» a los niños alemanes a pasar días a media ración para inculcarles el «ideal» de sacrificio cuando se vean preci-

sados a defender el suelo patrio.

Riva Arguello, el nuevo Sánchez Cerro del Perú, resucita los trágicos días de las sanguinarias dictaduras de su país y como en otros tantos países donde domina el fascismo, los niños son «instruidos» en las escuelas bajo una dictadura militar y con una disciplina de hierro. Demás está decir que se les obliga a formar, marcar el paso, y saludar a la romana. Todo al sonar del clarín.

Inglatera, no podía quedar

al margen de esas clases de organizaciones de camisas y bajo la dirección de Stanley Moley han hecho irrupción violentamente en la vida de la Rubia Albión. Ellos, como no podía ser de otra manera, también tienen su escuela para niños y desde ella inculcan en el alma de los infantes las más atrabiliarias doctrinas, tales como el odio de razas, el culto de fronteras, el respeto del débil al fuerte, etc.

Todas estas actuaciones de los fascistas del mundo tienden a un solo fin: conservación del régimen capitalista a toda costa, aunque sea de la gran carneficina humana que se prepara en los concilios diplomáticos. Por eso pre-

Nuestro periódico no aparecerá el próximo sábado

Con motivo de la semana de turismo y a fin de conceder el correspondiente asueto al personal de talleres, PROGRESO no aparecerá el próximo sábado.

Esta justificada «rabona» será pagada a nuestros amables lectores en una de nuestras próximas ediciones.

paran al niño en el culto de la «patria» y en el odio de razas bajo una severa disciplina militar; es que los fascistas no desmayan un instante en la defensa de los privilegios del régimen oprobioso que domina en gran parte del mundo.

Pero sus cálculos fallarán, el niño despertará a la vida y dará por el suelo con todos los propósitos del régimen fascista. Y más tarde el grito de Rebelión de los oprimidos del mundo llamará a la realidad a esos niños, uniendoles por encima de fronteras en la comunión fraternal y solidaria de los pueblos libres.

Mauricio Obelar (hijo)

Ferrocarriles del Estado

A V I S O

Se pone en conocimiento del público que desde el día 25 del corriente Marzo, se librará al servicio una nueva parada en el kilómetro 112, de la línea Florida-Sarandi del Yi, para el tráfico de pasajeros y equipajes exclusivamente.

Por tarifas y horarios recurrirse a la Oficina de movimiento en Florida o a la Estación Capilla del Sauce.

Montevideo, Marzo de 1934.

LA GERENCIA

V I A L I D A D R U R A L

PLAN DE OBRAS A REALIZARSE EN NUESTRO DEPARTAMENTO

La Junta Deliberante de Durazno aprobó recientemente el siguiente Plan de Obras a realizarse en nuestro Departamento con los recursos recibidos del Ministerio de Trabajo y Previsión Social, para combatir la desocupación:

RECURSOS

Contribución Superior.—Cuota correspondiente a Durazno	\$ 22.523.58
Descuento del 10% para herramientas id. id. 8% contribución parcial Caja Civil de Pensiones	\$ 21.023.55
A invertir en obras	\$ 1.621.70
	\$ 3.724.05
	\$ 19.159.53

DISTRIBUCIÓN DE LOS MISMOS

1.a Sección	
Chacras.—Tres Comisiones Vecinales	\$ 600.00
Camino a Flores.—2 cuadrillas 20 obreros	\$ 1.750.00
	\$ 2.350.00
2.a Sección	
Camino a Sarandi de Cuadras.—3 Comisiones Vecinales	\$ 1.500.00
Camino a Sarandi de Cuadras.—Colocación caños 1 cuadra, 5 obreros	\$ 500.00
id. Caballero, 30 obreros	\$ 2.600.00
Repiqueado de piedra.—Cantoras de Lémez y Tabárez, 30 obreros	\$ 800.00
Roperación carretera a Tejera hasta Paso nivél F. O. C. y carretera al	

Puente del Sauce	\$ 1.500.00
Santa Bernardina	\$ 150.00
3.a Sección	\$ 7.050.00
Molles y caminos de acceso	\$ 1.500.00
4.a Sección	\$ 1.500.00
Carmen y camino a Durazno	\$ 1.000.00
Com. Vecinal Camelo, Cuadra y Rolón	\$ 1.000.00
5.a Sección	\$ 2.000.00
Com. Vecinal Faraut, Brit, S. Jorge, Carriart y Carpintería	\$ 1.250.00
6.a Sección	\$ 1.250.00
Caminos Puente Blanquillo, Chileno, Mojones de Hierro y Puntas del Chileno	\$ 800.00
7.a Sección	\$ 800.00
La Paloma	\$ 750.00
8.a Sección	\$ 750.00
Cerro Chato	\$ 350.00
9.a Sección	\$ 350.00
Sarandi del Yi	\$ 750.00
10.a Sección	\$ 750.00
Com. Vec. Colonia Rossell y Cassau	\$ 750.00
11.a Sección	\$ 750.00
Paso de Molles	\$ 350.00
12.a Sección	\$ 350.00
Dos Comisiones Vecinales \$ 250.00 e u	\$ 500.00
13.a Sección	\$ 500.00
Comisión Vecinal de Farruco	\$ 750.00
	\$ 19.150.00

86

88

TALLERES GRAFICOS

PROGRESO

LOS MAS COMPLETOS DE LA LOCALIDAD

Confeccionan toda clase de trabajos tipográficos, a una o varias tintas, con la mayor exactitud y de acuerdo con las innovaciones gráficas del momento.

PIDANOS PRESUPUESTO

Consultar no significa contraer compromiso.

Se.

88

DONDE HAY UNA VOLUNTAD, HAY UN CAMINO.

NOTAS RURALES**LA MANQUERA DE LAS OVEJAS**

Su cura radical por un nuevo
método Terapéutico

La manquera de las ovejas es una afección purulenta y contagiosa de los lejidos que secretan la pezuña. A los tres días de estar enfermo, el animal empieza a cojejar; se forma un ligero resumo alrededor del bazo y casi siempre se puede ver a través de la pezuña una mancha blanca que es la señal del absceso en formación. Algunos días más tarde, el animal enfermo cojea más, deja de comer, tiene fiebre y se tira en el sueño. Si no se le pone en tratamiento, el pus que se ha formado debajo de la pezuña, se abre paso en la unión del bazo con la piel; la supuración adquiere un olor amoniácal y fétido; pue de entonces formarse una úlcera, o necrosis, o fistulas, y el hueso del miembro atacado pude también necrosearse, lo que produce la muerte del animal.

Es necesario recurrir a dos tratamientos; el uno, profiláctico, y el otro terapéutico. El profiláctico consiste en revisar a todos los componentes de la manada y apartar a los enfermos. Se quemará la paja, contaminada de las camas. Se lavará el piso del local donde suelen dormir los animales, con 5 gramos de permanganato por litro de agua, o más bien con 50 gramos de sulfato de cobre por litro de agua caliente. Se dejará secar el suelo antes de hacer otra cama nueva. El tratamiento terapéutico consiste en poner en descubierto la totalidad de las partes infectadas, evitando

de hacer sangrar. Se ve entonces la parte blancuzca que es el foco de infección. Se saca primero el pus con algodón hidrófilo y luego se lava cuidadosamente el foco con agua muy salada. Una vez seca del todo la parte lavada, se le aplicará, con un pincel, una mano de Barniz Cáustico Deschamps. Después de haber secado esta primera mano, de barniz, se dará una segunda, y una vez seca ésta, una tercera mano, de modo que la película medicamentosa sea lo bastante espesa y adherente. El barniz así formado servirá de la humedad la parte enferma, y verdadero escudo contra las impurezas, permite al medicamento obrar libremente. Destruye el mal, esteriliza la liga y cierra el camino a todas las impurezas y todas las complicaciones. Galvaniza el pie después de haber cicatrizado todas las lesiones.

Los efectos resultando del empleo del Barniz Cáustico Deschamps son realmente sorprendentes, puesto que enseguida después de su aplicación, el animal enfermo queda notablemente aliviado y deja de colear.

Justamente apreciado por los técnicos y los ganaderos del mundo entero, el Barniz Cáustico Deschamps presta grandes servicios a los criadores de ovinos. En todo establecimiento rural, se debería tener siempre algunos frascos de este barniz, que nunca se altera, y conserva indefinidamente su total eficacia.

**Naranjos, limoneros,
mandarinos, etc.**

Para esta clase de frutales se recomienda hacer dos pulverizaciones para combatir los distintos tipos de cochinillas que los infestan.

Conviene efectuar la primera a principios del otoño con una emulsión de una parte del remedio en 60 a 65 de agua, aplicándola en los días en que no hay sol directo, preferentemente en los días de niebla o de cielo nublado o en las horas de la tarde.

La pulverización se efectúa en la forma usual y solamente con el propósito de aflojar la resistencia de los bichos dañinos, lo cual es muy importante conseguir.

La segunda y más importante pulverización se realiza tan

muy infestados la emulsión deberá ser de 1 por 25.
Conviene pulverizar muy bien

el tronco, las ramas, la parte interior de las hojas y la tierra alrededor del tronco.

LOCAL FOMENTO

SE VENDIERON \$ 45.000 EN LA ÚLTIMA FERIA

Los días jueves y viernes últimos realizó su cuarto Remate-Feria Ganadero el acreditado Local Fomento, sito en las inmediaciones de esta localidad.

Un nuevo y resonante éxito se ha adjudicado en esta Feria la Sección Rural del Banco Francés Supervielle y Cia., organización rural de sólido y saneamiento presigio en el país.

Con muy buenos precios se vendió la totalidad de las ha-

cidas que desfilaron por la pista, compuestas en general por lotes de ganado de excelente calidad y estado.

Cabe destacar la eficaz colaboración del señor Otelo B. Faroppa, colaboración que contribuye en gran parte a los consagratorios éxitos que periódicamente conquista este Local.

Las ventas realizadas en esta oportunidad oscilan en los cuatro y cinco mil pesos.

HIPODROMO DE FLORIDA**PROGRAMA COMPLETO DE LA REUNIÓN DEL PRÓXIMO JUEVES****Orden de las pruebas e inscripciones**

Premio N.º 1. Distancia 1500 metros	Premio N.º 3. Distancia 1000 metros
1 Ruler 61 K.	1 Padriño 57 K.
2 Zaldia 59 ▶	2 Hugo 57 ▶
3 Livorno 59 ▶	3 (Antonito 56 ▶
4 Puro Ojo 55 ▶	4 (Forastero 54 ▶
5 Real y Medio 54 ▶	5 Artil 56 ▶
6 San Telmo 52 ▶	6 Arista 55 ▶
7 Montés 50 ▶	7 Veuve 55 ▶
8 Gainerd 50 ▶	8 Gorrión 55 ▶
9 Vamos a Ver 48 ▶	9 Greta Garbo 54 ▶
	10 Agueda 54 ▶
	11 La Quica 54 ▶
	12 Cairo 53 ▶
	13 Delicia 52 ▶
	14 Vida Nueva 50 ▶
	15 Algarabía 48 ▶
	16 La Florida 47 ▶
	17 Granuja 46 ▶
Premio N.º 2. Distancia 900 metros	Premio N.º 6. Distancia 1000 metros
1 (Plata Blanca 59 K.	1 Palosvivos 58 K.
2 (La Anciana 58 ▶	2 Doña Manola 56 ▶
3 Huérfano 54 ▶	3 Pomperito 55 ▶
4 Zopenco 52 ▶	4 Látigo Negro 55 ▶
5 (Linda Flor 50 ▶	5 Afaraz 55 ▶
6 (Arenga 50 ▶	6 Trouppier 55 ▶
7 San Remio 50 ▶	7 Pilcomayo 55 ▶
8 Carpincho 50 ▶	8 Artil 51 ▶
9 Suertuda 49 ▶	9 Agueda 49 ▶
10 Tunita 47 ▶	10 Faristero 49 ▶
Premio N.º 3. Distancia 1300 metros	11 Murrey 48 ▶
1 Morada 55 K.	12 Incredulita 45 ▶
2 Palosvivos 54 ▶	13 Vida Nueva 45 ▶
3 Panoplio 52 ▶	
4 Trouppier 51 ▶	
5 Alpina 49 ▶	
6 Padriño 48 ▶	
7 Albur 48 ▶	
8 Murrey 45 ▶	
9 Cachirola 45 ▶	
10 Leña 42 ▶	
11 Granuja 42 ▶	
Premio N.º 7. Distancia 500 metros	
	1 Moncel 59 K.
	2 Galeoto 57 ▶
	3 Hindenburg 56 ▶
	4 Antonito 56 ▶
	5 Gorrión 54 ▶
	6 Scherbio 53 ▶
	7 Firts Berkeley 53 ▶
	8 Elástica 51 ▶
	9 Realista 48 ▶
	10 Gorro de Oro 47 ▶
	Nota: Se hace constar que por error de copia el caballo Artil, suscrito en el Premio N.º 5 no figura anotado en algunos programas.
	Habrá servicio expreso de Ferrocarril con pasajes rebajados para esta reunión.

Carneros

LINCOLN de pedigrí y puros por oruza, CORRIEDALES y MERINOS, se venden baratos.

Dirigirse a

JOSE SAURA

Oficinas Públicas

Banco de la República: De 9 a 11 y de 15 a 17 horas. Los sábados únicamente de mañana.

Juzgado de Paz: De 15 a 17 horas, únicamente.

Comisión Auxiliar: De 13 y 15 a 18 y 30 horas.

Agencias de Rentas: De 15 a 18 horas. Los sábados de 8 a 12 horas.

Oficinas de Correos: De 8 y 10 a 11 y de 14 a 17 horas.

Telégrafo Nacional: De 7 a 22 y horas. Domingos y días feriados la Oficina cerrará de 12 a 15 y de 18 a 19 horas.

Usina Eléctrica: De 8 a 12 y de 15 a 20 horas. Servicio de Reclamos hasta las 24.

LICEO POPULAR*Período de inscripción*

La Comisión Administradora del Liceo Popular, de esta localidad, comunica a los interesados que el día dos de Abril próximo venidero se reiniciarán los cursos en dicho instituto.

Con este motivo se ha abierto un período de inscripción para los cursos de ingreso y primer año de secundaria, que verá el sábado 31 del corriente.

Las inscripciones deberán hacerse personalmente en el local del Liceo, de 10 a 11 horas.—La Comisión Administradora.

Profesorado

La Comisión Administradora ha designado los siguientes profesores para los cursos de Ingreso y Primer Año:

Ingreso

Idioma Castellano: Sr. Diógenes di Giorgi; Matemáticas: Sr. Italo U. Darino; Geografía: Dr. Arturo Paradeda; Historia Nacional: Dr. Héctor Petriani.

Primer Año

Idioma Castellano: Sr. Diógenes di Giorgi; Matemáticas: Ag. Alfredo C. Laureiro y Sr. Juan L. Pons; Historia Universal: Sta. Blanca Umpiérrez; Geografía: Dr. Francisco D. Ríos; Dibujo: Sra. Hortensia Rodríguez de di Giorgi; Francés: Dr. Luis Gassaldi.

*Horario**Primer Año*

Lunes, Miércoles y Viernes: De 8 a 9: Geografía; de 9 a 10: Matemáticas; de 10 a 11: Francés.

Martes, Jueves y Sábados: De 8 a 9: Idioma Castellano; de 9 a 10: Dibujo; de 10 a 11: Historia Universal.

Local Céntrico, apropiado para comercio, se alquila.

Informes en esta Redacción.

RADIO URUGUAY*Programa de mañana domingo*

9—Repertorio criollo.

9.30—Música yankee.

10—Orquestas típicas.

10.30—Grabaciones de órgano.

11—Comentarios de las carreras por el Dr. Dividendo.

11.30—Pianista Néstor Rosa Gifuni.

12—Canciones por Fanny Vidal.

13—Hora trece exacta.

13.1—«El Cid-Ballet» de Massenet.

13.30—Canciones y couplets.

14—Escenas camperas «Cenizas del Fogón» dirigidas por el gaucho Don Montiel. (Con L.S. 5, Radio Rivadavia).

16—Zarzuelas.

16.30—Repertorio brasileño.

17—Duo nacarel Miranda-Wiliss.

18—Bailables Cafés Aguilu. Orquesta típica y J.zz.

20—Variedades.

20.15—Bailables Joyería Paris

Orquesta típica y J.zz.

22.15—Repertorio yankee moderno.

22.30—Pequeñas piezas cantadas.

Lunes y sábado, a las 12.30:

Canzonetas por «La Sorrentina»

y violinista Segaste.

Martes y Jueves a las 18.30:

Tenor Llo: el Castells.

Todos los días a las 15 y a

las 19.30: Cambios del Banco

República.

Informativos de tablada y ce-

rencias. Estados de los Ríos, Llu-

vias caídas, etc.

ALQUILASE CASA

sita en la calle Sarandí, frente a las Escribanías de los señores Osorio y Piriz.

Amplia comodidad, garaje, mucho fondo.

Tratar con
RICARDO OSINAGA

B. Telmo Villarreal**CORREDOR Y REMATADOR PÚBLICO**

VENTA PARTICULAR Y
EN REMATE DE CASAS,
CAMPOS, TERRENOS Y

CORREDOR DE SEGUROS DE VIDA, INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO.

ASUNTOS JUDICIALES Y ADMINISTRATIVOS
SARANDI DEL YI DEPTO. DURAZNO

Farmacia "Núñez"

—DE—
Carlos A. Núñez

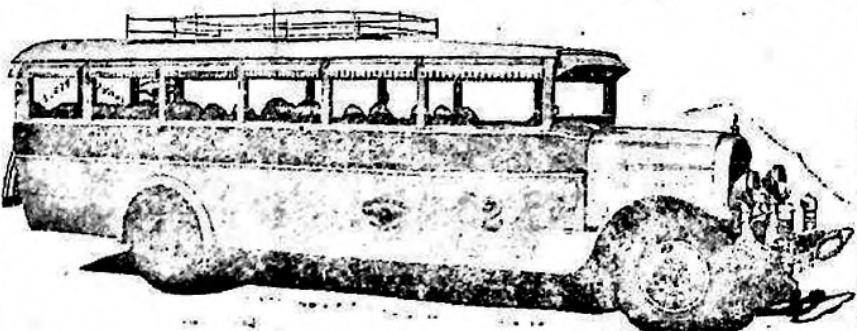
Atendida personalmente por su dueño.

Representante de las vacunas «Lignières» para el carbunculo del ganado y del «Distol» eficaz para curar el «Saguapé» en los lanares.

Junto al Banco.

Sarandi del Yi.

C. U. V. E. T.



Montevideo - Florida - Sarandí del Yi

Servicio de Omnibus en combinación con el Ferrocarril del Estado.

Pasajes - Encomiendas - Comisiones.

PIDA INFORMES al Representante en Sarandí del Yi señor JOSE MIR en el Hotel Vior.

El pozo

Sobre el brocal desdentado del viejo pozo, una cruz de palo roído por la carcoma miraba en el fondo su imagen simple.

Todo una historia trágica. Hacía mucho tiempo, cuando fué recién herida la tierra y pura el agua como sangre cristalina, un caminante sudoroso se sentó en el borde de piedra para descansar su cuerpo y refrescar la frente con el aliento que subía del tranquilo rodondel.

Allí se sorprendieron el cansancio, la noche y el sueño; su espalda resbaló al apoyo y el hombre se hundió, golpeando blandamente en las paredes, hasta romper la quietud del disco puro.

Ni tiempo para dar un grito o retorcerse en las salientes, que lo rechazaban brutalmente después del choque. Había rodado llevando consigo algunos pelmazos de tierra pegajosa.

Aturdido por el golpe, se debatió sin rumbo en el estrecho cilindro líquido hasta encontrar la superficie. Sus dudos espasmódicos, en el ansia agónica de sostenerse, horadaron el barro rojizo. Luego quedó exhausto, sólo emergida la cabeza, todo el esfuerzo de su ser concentrado en recuperar el ritmo perdido de su respiración.

Con su mano libre tanteó el cuerpo, en que el dolor nacía con la vida.

Miró hacia arriba: el mismo redondel de antes, más lejano, sin embargo, y en cuyo centro la noche hacía nacer una estrella titpidamente.

Los ojos se hipnotizaron en la contemplación del astro por qué, que dejaba, hasta el fondo, caer su punto de luz.

Unas voces pasaron no lejos, desfiguradas, tenues; un frío lo mordió del agua y gritó un grito que, a fuerza de terror, se lo quedó en la boca.

Hizo un movimiento y el líquido onduló en torno, denso como mercurio. Un pavor místico contrajo sus músculos, e impidió por esa nueva y angustiosa fuerza, comenzó el ascenso, arrastrándose a lo largo del estrecho tuvo húmedo; unos dolores punzantes abrieron las carnes, mirando el fin siempre lejano como en las pesadillas.

Más de una vez, la tierra insegura cedió a su peso, cayendo abajo en lluvia fina; entonces suspendía su acción tendido de terror, vacío el pecho, y esperaba inmóvil la vuelta de sus fuerzas.

Sin embargo, un mundo insospechado de energías nacía a cada paso; y como por impulso adquiriendo maquinamiento, mientras se sucedían las impresiones de esperanza y desaliento, llegó al brocal, exhausto, incapaz de saborear el fin de sus martirios.

Allí quedaba, medio cuerpo do fuera, anulada la voluntad

LETROS

ASIGUN SEA EL HOMBRE

Como algunas fechas que por ahí se escriben a punta e cuchillo, pa ricuerdo de algo:
y a veces se borran y a veces se quedan—
asigun sea el corto... y asigun sea el árbol—

Un dia, la vida, por el lado de adentro,
con su filo duro nos deja marcados!
Y asigun sea el corte, y asigun sea el hombre,
las marcas se borran, o quedan por años!...

El árbol no muere ni llenito 'e letras;
ni se entera, mesmo, de que lo marcaron!—
¡Y si es dar flores: da lo mismo, flores!...
¡Y si es tiempo 'e uidos se llena de pájaros!...

Eso, ya en los hombres es muy diferente;
muchos se concluyen, no aguantan los tajos;
l'alma se le arruga, con las cicatrices,
o por las heridas se les dienta el pasmo.

Otros, representan que las marcas llevan,
sin haber sentido ni que los cortaron!...
Como si tuvieran l'alma 'o dar flores!...
Mesmo como el árbol!...

Romildo Riso

por el cansancio, viendo deante suyo la forma de un A-guaribay como cosa irreal.

Alguien pasó ante su vista, algún paisano del lugar seguramente, y el moribundo alcanzó a esbozar un llamado.

Pero el movimiento de auxilio que esperaba fué hostil. El gaucho, luego de santiguarse, resbalaba del cinto su facón, cuya empuñadura, en cruz, tenía hacia el maldito.

El infeliz comprendió: hizo el último y sobrehumano es-

EN EL CAMINO

Escuche una pregunta, buen anciano
y perdón al curioso que la inspira:
Esas cuerdas que prenden de sus hombros
podría yo saber qué significan?

—Ah, señor estas cuerdas no son cuerdas;
son fibras de mi alma; y de estas fibras
colgué en mi juventud mujeres y hombres
que tuve por amigos, por amigas,
por gratos camaradas de fortuna;
por fieles compañeros de desdicha.

—Yo iba así por el mundo; andando... andando...
con el haz de muñecos siempre encima,
y cuando alguno de ellos me pagaba
el humano tributo de perfidia,

yo, en lugar de increparlo o reprenderle,
cortaba el hilo, el perfido caía
y los demás seguían el rumbo

sin chistar ni volver atrás la vista.
—Hoy, ya se ve: no queda ni un muñeco;

que tan un alma rota y mas fibras.

—Tantos traidores hubo!

—Por la cuenta, debieron de ser todos. ¡Es la vida!

Y, dibujando sus marchitos labios
la mueca de una ligüero sonrisa,
el anciano siguió, rumbo a la muerte,
con el haz de fantasmas siempre encima.

Ramón López Montenegro

fuerzo para hablar; pero una enorme piedra vino a golpearle en la frente, y aquella visión de infierno desapareció como sorbida por la tierra.

Ahora todo el pago, conocé el pozo maldito, y sobre su brocal, desdentado por los años de abandono, una cruz de madera semipodrida defiende a los cristianos contra las apariciones del malo.

Ricardo Gairalde

Sol del domingo

—Sol del domingo... Risga-se como un largo velo de tiempo y he aquí que se oye un cántico de campanarios; sois vosotras, campanas de Pascua Florida, campanas de la niñez.

Pues es dia de misa, y la madre es temprana, y la abuela desde el clarín del gallo está en pie, con su vestido oscuro de la iglesia. El sueño de tan grato matinal, que el niño no quiere dejar las sábanas, en donde la cabeza sobre el brazo y el muslo en flexión, se anda volando por el otro lado de las cosas. Pero las flores de olor están ya en los floreros y el café humeante. El cura estará en la sacristía poniéndose la casulla. Y el niño se viste con su ropa limpia y oliente, y a poco va en la buena compañía a la visita de Dios, a punto en que las campanas alegres, las campanas de Pascua Florida, dicen la última estrofa de la llamada.

—Sol del domingo... Y a la orilla del río, con los compañeros, dar un chapuzón; desnudos como anguilas todos, alborotar el agua, y en el intervalo morder la naranja de oro o la uva de miel, junto a los árboles. ¿De qué se conversa? Se sigue el asunto que en ramas cercanas discuten los pájaros; cosas de la política del aire, de la ciencia de las cometas o de los artes de los trampas; murmuración contra la tía solterona y al maestro calvo; y el puñetazo que tal dió dejando cardenal en el pánulo, o la escopeta de papá y el caballo que vino de la estancia; o la caja de música que trajeron de París regalada por el padrino; o la pelota de la cancha, o las piernas de Juanita. Y luego lapidarse han los ramajes; silbáse y gritase; se ensaya la voltereta o se ejercitan los brazos en mutuos mojicones; o se corre por largas extensões, hasta llegar a la casa cansado el pecho, roja la color, en sudor la frente, llenos de sol los ojos, y el traje con rotura o mancha, a recibir la reprimenda.

—Sol del domingo, sé bueno siempre para los niños, para los viejos. Eres el que hace reír las casas y los árboles como con un brillo inusitado; el que saca a los huérfanos de sus habitáculos, en largas filas, a ver la ciudad, a respirar la salud de los jardines y los campos. Sé suave y de o-

A V A N T I

Para los "mirásoles"...
A la manera de Almafuerte

Si te vencen diez veces, te acomodas otras diez, otras cien, otras quinientas; no siempre ha de fallar eso que intentas ni habrás tampoco de fajarte en todas.

Con el ansia voraz, con que en la poda asimilan las ramas avarientas, tragando la saliva en las afrentas más de uno ha conseguido estar de moda...

Obsesión casi asnal, estoica y fuerte, requieren los políticos flexibles, y cualquier infeliz. Los inservibles pueden ligarla con muñeca y suerte.

Todos los acomodos son posibles hasta segundos antes de la muerte!..

Calderón sin la Barca

ro puro para ellos; y para las viudas tristes y para los niños pobres. Sé propicio para los solitarios que piensan, a orillas de los lagos, junto a los cíesos, en cosas melancólicas. Tú eres el hermoso sol, el sol del día del Señor. Tú estás guardado en el gran joyero que el Príncipe de las cosas tiene en su empíreo, y no sales sino una vez a la semana, cuando ella nace, a vivir

su existencia de seis días, y para que salgas a lucir en el puro azul, el Padre sagrado te confía al orfebre más entendedido de su reino de arriba: ese te limpia, te pule, te brule, como a un escudo de oro, y te lanza al espacio a que resplandeces, sol del domingo... sol del domingo...

Rubén Darío

Humberto Pellegrino

Comisionista entre Sarandí del Yí y Montevideo. Autos de pasajeros en combinación con el Ferrocarril del Estado y Omnibus Pulmam.

Agencias: En Sarandí del Yí, Casa Rafael Pellegrino. Teléfono local. En Montevideo, su casa Lima 1578 y Río Negro 1556.

Días de Salida: De Sarandí del Yí, los Miércoles a las 15 horas y los Sábados a las 5 horas. De Montevideo, los Martes y Viernes.

Publicación Solicitada

Libertad Lamarque, la conocida artista rioplatense, desea saber el paradero de su tío Vicente Lamarque, hijo de Juan y María Curau de Lamarque. Se trata de un hermano de su padre, señor Lorenzo Lamarque, de quién hace años no tienen noticias.

La señora Lamarque ruega a la prensa la reproducción de estos líneas y agradecerá cualquier informe que se le envíe a Galicia 1440. Montevideo.

Le interesa

En la vida moderna comercial se ha demostrado hasta la evidencia, que el anuncio es uno de los principales factores para obtener el éxito.

El anuncio insertado en un

periódico lleva a cada lector y éste a otros muchos, la noticia que induce a concebir la idea de realizar tal o cual operación comercial.

Es la base en que descansa el arte de vender.

PROGRESO le ofrece la ventaja de una tarifa baja y la seguridad de una crecida distribución.

Pájaros y Aves silvestres

Se compran, pagándose buenos precios

Ocurrir a
PROGRESO

Para su salud; por la de sus hijos

Vd. debe tener en cuenta estos tres factores importantísimos al consumir leche

- 1.o Leche que provenga de vacas sanas, con certificado individual veterinario, de perfecta salud.
- 2.o Ordeñe, en locales higiénicos, de piso y paredes de

- 3.o Reparto en botellas de VIDRIO ESTERILIZADAS, con cierre HERMÉTICO.

Y esto, precisamente, se lo ofrece

La Lechería Modelo LA CABANA

De HORACIO RODRIGUEZ

Y también Vd. no debe olvidarse que LA CABANA efectúa DOS ORDENES, uno de mañana y el otro de tarde, y que la leche es repartida a nuestros clientes directamente, a los 30 minutos de ser ordeñada.

Consuma leche de «La Cabaña»

Hace honor a Sarandí del Yí

LA RECAÑIC

Almacén, Panadería y Confitería
Elaboración de Productos Porcinos

— DE —
JUAN J. ALMANDOZ

Higiene
y Calidad



Precios
Reducidos

La sección PANADERÍA Y CONFITERÍA cuenta con Maestro especialista en la elaboración de masas, biscochos, galleta y pan, traído expresamente de Montevideo.

REPARTO A DOMICILIO POR LA MAÑANA Y POR LA TARDE

Sarandí del Yi

Dpto. de Durazno

Porte Pagado

Director: J. Roberto Berbejillo

Sale los Sábados

VIDA SOCIAL

LO QUE DICTA LA MODA

Los pequeños sombreros, muy bonitos y audaces, van encasquettados en la cabeza y avanzan sobre la frente, con aspectos de cresta de gallo; sus formas son variadas, desiguales y llenas de fantasías.

Ciertos modistas se inspiran en boñetes policiales intrépidamente posados sobre un costado y descubriendo el perfil: se confeccionan de gamuza, de paño, de terciopelo, y se ornán de nervaduras y una liviana pluma de ala.

Otros creadores lanzan el sombrero de estilo tirolés, muy puntiagudo arriba, para acompañar a los trajes de sastre y los tapados de viaje.

Algunas tocas de fieltro de Angola adoptan las formas de los gorros de los cosacos o de los estudiantes de Oxford; se vuelven a ver tricornios, pero no se abandona la pequeña «cloche», cuya copa se recoge en punto o en diodema.

Hay tocadas minúsculas adorables con fantasías de faisán, de pájaro de Paraíso o de pluma de garza, lo que les da un aire señorial.

Se destacan, luego, unos sombreros muy labrados, hechos de tejido, de piel de antílope, de terciopelo pespunteado, de gamuza ornada de alforzas circulares. Todos estos modelos, de aspecto simple, han sido muy estudiados y probados en los más variados tipos de cabezas femeninas.

Participaciones de enlace, tarjetas de visita, buena calidad y precios reducidos.

Talleres Gráficos PROGRESO.

CINE TEATRO PERTA

Para mañana anuncian las carteleras de este Cine:

«La casa propia», chistosa comedia sonora.

No sufra!
Cuide sus pies

Aproveche la oportunidad de la estada en esta Villa del conocido pedicuro SALVADOR A. TENIOLLO.

Cura radical de las uñas encarnadas; extracción de callos y durezas, sin sangre y sin dolor. —Atienda a domicilio.

Hotel VIOR. Llamada a toda hora. Permanecerá en ésta muy pocos días.

Sofia G. de Quintana

MODISTA

Sus confecciones son elegantes, prolijas y económicas.

Sarandí del Yi.

«Función colegial», cómica sonora por Al Le Roy.

«Vaya una Revista», revista sonora, con lujosos escenarios.

«Central Park», extraordinaria producción sonora y parlante, con Joan Blondell y Wallace Ford.

Veinticuatro horas en un gran parque americano. Emoción, sorpresas, acción tan dinámica como no se ha visto nunca en una película. Un león se escapa de su jaula y produce pánico enorme en la población! Una bella muchacha es secuestrada! Uños ladrones asaltan un club. La tragedia de un guardián que pierde la vista! Un amor a primera vista intenso y leal. Y todo esto en menos de 60 minutos.

RUMOR DE CUNA

El hogar de los distinguidos esposos de León-Osorio ha sido alegrado con el advenimiento

Arturo Paradeda

MÉDICO-CIRUJANO-PARTERO

Consultorio: Calle Cerro casi esquina Balle.

Sarandí del Yi.

CASA CENTRICA

SE VENDE

Amplias comodidades, garaje, terreno, frutales, etc.

Mitad al contado y resto con facilidades.

Tratar con su ocupante A. MAXIMO SANTOS GADEA

de un hermoso varoncito.

Se le llamará Walter Felipe.

—El advenimiento de una linda nena ha colmado de dicha el hogar de los esposos Minetti-Rizzo. Se le puso el nombre de Mireya.

Novedad en monogramas para papel y sobres.

Talleres Gráficos PROGRESO.

ENFERMOS

Enferma la señora María Echenique de Alonso.

—Es delicado el estado de salud del niño Pocho Illescas Vior.

VIAJEROS

Regresó de Montevideo la señorita Selva P. Goyén. En su compañía la señorita Chelita Go-

Fabián Arocena

MÉDICO-CIRUJANO-PARTERO

Consultorio: Calle Ituzaingó, entre Guró y Pereira.

Sarandí del Yi

AVISO

La EMPRESA PEREZ posee en conocimiento de su distinguida clientela y del público en general que habiéndose efectuado su fusión con la Compañía de Omnibus C. U. V. E. T. será bajo esta denominación que se efectuará el servicio de pasajeros y encomiendas entre Florida y Montevideo, en combinación con el ferrocarril Florida a Sarandí del Yi.

A. PEREZ HERNANDEZ

Maestra para campa-

ña, se ofrece.

Por informes dirigirse a esta Redacción.

yén.

—Para Montevideo el señor J. Ramón Uranga, su esposa señora Jesusa A. de Uranga y su sobrina Jesusita.

—Para igual punto el señor Alberto C. Ortiz, su esposa señora María Luisa Bolana de Ortiz y la señorita Milka Ortiz O-dizzi.

—Es nuestro huésped el joven Juan Carlos Astiazarán.

—De la Capital el señor Francisco L. Astiazarán y su esposa señora Clorinda Goyén de Astiazarán.

—Para igual punto la señorita Beatriz Ressia Scavini.

—Para la ciudad de Florida la señora Gila Mundo de Botana y sus hijas Elia y Herminda Botana de Bucheli.

—Para Montevideo nuestro Director, señor J. Roberto Berbejillo, su esposa señora Manuela Galfassoro de Berbejillo y su pequeña nena. En su compañía las señoritas Aurora Berbejillo y Justa Crosa.

—Para campaña el señor Diogenes de Giorgi y su esposa señora Hortensia Rodríguez de Giorgi.

AGRADECIMIENTO

Vicenli Falchetti,—en la imposibilidad de hacerlo personalmente,—agradece por intermedio de las presentes líneas las múltiples atenciones recibidas de sus amistades con motivo de su reciente enfermedad.

Taller de
Colchonería

— DE —
RICARDO NARDI

Se instalará próximamente en esta localidad. Local Provisorio: Hotel Cibils.

Sarandí del Yi