

Juan V. Busso
Agrimensor

Del 1º al 5 de cada mes, a
través de Sarandi del Y. José
B. Lamas 2442 Montevideo.

PROGRESO

Independencia • Cultura • Información

P. B. Lungo César

Notificador Público

Calle Sarandi Entre Berro y
Balle, Sarandi del Y.

Año IV

Sarandi del Y. Enero 20 de 1934

Núm. 177

Sobre la acción del Círculo de la Prensa del Interior y Litoral

En una de nuestras últimas ediciones nos ocupamos, en nota editorial, de la acción casi nula que ha correspondido a nuestro organismo representativo surgido del Congreso de Durazno. Pero, haciendo justicia, destacamos en esa oportunidad la falta de colaboración moral y material que deben prestar los colegas de campaña al Círculo de la Prensa del Interior y Litoral, para que éste pueda desarrollar una acción más efectiva y en concordancia con la importancia de su rol.

Otros periódicos se han ocupado últimamente de este mismo asunto, haciendo al Círculo de la referencia algunos cargos que dan tema a «El Progreso», de Durazno, para escribir un extenso artículo, del que extraemos los siguientes párrafos:

«Antes que nada, debemos manifestar que no es nuestro móvil defender al Círculo de Prensa del Interior y Litoral, pero cumpliendo con un deber de lealtad periodística, es de estricta justicia hacer saber a todos los colegas del país que de las 74 empresas que se hicieron representar en el Congreso efectuado entre nosotros en la segunda quincena del mes de Setiembre de 1930, pese al entusiasmo que reinó y a las formales promesas formuladas de solidaridad general, sólo 34 se adhirieron al Círculo, y de éstas, cuando mucho, 8 o 10 empresas siguieron cumpliendo con sus deberes ante la citada entidad y las otras, no obstante las reiteradas circulares y notas enviadas, hicieron caso omiso, desinteresándose por completo del Círculo, —doloroso es decirlo, pero esta es la amarga verdad.—Lo negaron su concurso espiritual y material, y como acertadamente lo ha manifiestado nuestro estimado colega «Progreso» de Sarandi del Y., el Círculo vive huérfano del apoyo y solidaridad de la mayoría de sus propios creadores. —Encontrándose el Círculo en tales condiciones, pueden admitirse como justas las censuras que se han emitido. —Evidentemente, no. —Opinamos que nuestros colegas —aun aquellos que lamentablemente se han envergadado, —conociendo estos hechos, no dejarán de reconocer el error padecido en sus ligeros juzgos. —

Pese a todas las dificultades de orden financiero en que se ha visto el Círculo, al poco apoyo de sus propios «creadores» y a los obstáculos que ha tenido que vencer para reunirse debido a las causas más arriba expresadas, su acción no ha sido estéril. El Presidente del Círculo, en compañía del malogrado periodista señor Saviniano Pérez, cuya reciente muerte implica una gran pérdida para el periodismo de campaña, efectuaron diversas gestiones en pro de las empresas periodísticas que representan, obteniendo en unas, algunas ventajas que ya se disfrutan y en otras, la promesa de ser tenidas en cuenta en su debida oportunidad. *

«Y para que se vea que no exageramos al hacer este aforismo, basta saber que el Círculo de la Prensa tuvo una pequeña exigencia pidiendo el envío de los diarios y periódicos a sus Oficinas, y salvo contadas excepciones este pedido que no demanda ningún esfuerzo material ni mental, no fué satisfecho! No obstante el poco interés de la mayoría de los colegas de tierra adentro, por mantener el Círculo, éste busca por todos los medios a su alcance beneficiar la prensa de campaña. Y lo prueba el hecho de que actualmente se halle abocado a tratar la gestión de varias empresas periodísticas del interior respecto a la situación con la Caja de Jubilaciones de Servicios Públicos. *

«Cuando se realizó el Congreso en nuestra ciudad, el total de periodistas rurales en aquel entonces alcanzaba a 135. —Estuvieron presentes en el Congreso 74, excusando su inasistencia 75, pero adhiriéndose a lo que aquél resolviera.

Se mostraron indiferentes al Congreso, unos 36 colegas. —Actualmente, nuestra entidad máxima cuenta con 31 adherentes; asombrense nuestros colegas! y sólo cumplen regularmente con sus obligaciones contradas unos 8 o 10 periodistas. Con este escaso número de adherentes y los contados periodistas que estimulan moral y materialmente al Círculo de la Prensa del Litoral e Interior, ¿es posible exigir

le un mayor rendimiento del que ha dado? Lógicamente, no. Todavía se está a tiempo de volver por nuestros fueros. Que los periodistas de campaña, principalmente, los que asistieron al Congreso de Durazno, se adhirieran a la autoridad central, estimulándola con su apoyo espiritual y material. Luego de cumplido con este deber primordial, si aquella entidad, no cumple con nuestras legítimas y razonables aspiraciones, entonces se habrá hecho acreedora a críticas y a negarle la confianza y la fe que en ella depositáramos en el memorable y brillante Congreso realizado en Durazno a mediados de Setiembre de 1930.

Si no existe solidaridad general, si no se estimulan a quienes nos representan en el Círculo de Prensa del Interior y Litoral, permaneciendo sordos a sus insistentes llamados, mal podemos erguirnos en censores, porque nos faltan, además de razones, autoridad moral. *

Rehaciendo el latifundio

Con este mismo título, y refiriéndose a nuestro artículo editorial de la edición pasada, escribe «El Heraldo», prestigioso colega de la ciudad de Florida:

«PROGRESO, periódico de Sarandi del Y., comenta en términos desfavorables, la insolita actitud del Banco Hipotecario al cambiar el destino de una gran extensión de tierras. Se trata de 4260 hectáreas de campo de la ex estancia «La Palma», adquiridas para ser parceladas y entregadas a la explotación agrícola por el Directorio legal y enajenadas globalmente con des-

IDEAS

El asno trabajador y sufrido, no indaga la psicología del horriquero; pasta y enmudece; el pueblo, más desgraciado tal vez y más paciente que el burro, no averigua tampoco el valor intelectual y moral de sus antepasados; ayuna y calla. — González Prado.

Aunque los tiranos no siempre son viejos en edad lo son en ideas. Enemigos de lo que significa ensayo o renovación viven su vida encarrillados en los arcaicos moldes sociales.

Se hacen tradicionalistas porque de esta manera tienen de su lado a los poderosos haraganes y a los ignorantes. —José R. Luna.

La mayoría de los hombres solo se molestan cuando les ofenden sus derechos y se indignan cuando les amenazan sus propiedades.

Los gobernantes respetan las propiedades para poder arrebatar los derechos. —Alvaro Yunque.

tino a pastoreo por el nuevo directorio emanado del gobierno de facto.

Es necesario tener presente que esas tierras están ubicadas en el punto terminal del Ferrocarril a Sarandi del Y. Se trataba pues de colonizar al margen de los ferrocarriles del Estado para apoyarlos y apoyarse en ellos, o sea servirse reciprocamente.

Los representantes del gobierno de facto en el Directorio del Banco Hipotecario han rectificado pues una de las directivas de la política colonizadora de sus predecesores.

EDUCACION INDUSTRIAL

Debemos ir a la creación de escuelas de enseñanza industrial para iniciar a la juventud en la práctica emprendedora del trabajo fecundo que trae virtudes al alma, y desviarla de la vida sedentaria que enerva el organismo esterilizando para la lucha. Es preciso crear muchas escuelas industriales en los diversos pueblos de la República para que la juventud estudie en la fuente del trabajo y deje de una vez por todas la morbosa ambición del inaudito empleo burocrático prometido en el nefasto comité político, escuela de perversa demagogia.

Incitemos, luego, a la juventud al aprendizaje industrial para que se desvíe de la Medicina y del Derecho que en el Uruguay representa una verdadera plaga, cuando nos sobran médicos y abogados y nos faltan, agrónomos, agricultores, arquitectos, ingenieros y técnicos industriales que posean capacidad para dirigir cualquier clase de trabajo. En el Uruguay la juventud obsesionada por el título que da erudición, se encamina el novato por ciento al estudio de la abogacía y de la medicina para llevar en las ciudades una vida sedentaria adquirien-

Taller de Colchonería

— DE —
RICARDO NARDI

Se instalará próximamente en esta localidad. Local Provisional: Hotel Cibils.

Sarandí del Yí

do todos los vicios, mientras se postergan los preciados intereses colectivos.

Si esos muchachos, muchos de ellos en posición económica desahogada, estudiaran agronomía, agrimensura, ingeniería, arquitectura, tecnicismo, etc., pronto tendríamos un ejército de hombres cumbres del progreso de la República; útiles para la colectividad y palancas propulsoras del trabajo y del bienestar de la sociedad, que, además de desarrollar sus actividades particulares servirían de excelentes maestros en las escuelas industriales a fin de preparar a obreros técnicos directores más tarde de empresas industriales. Puede decirse que el futuro de la economía uruguaya depende de la voluntad realizadora de esa juventud estudiantil, entendiendo que el florecimiento de la industria provendrá del espíritu progresista de cada uno para dar un poco de más aliento a las clases trabajadoras del país, en especial a la campesina cuyos problemas se encuentran definitivamente postergados por esa politiquería del comité que lleva hipotecado el acervo preciado de la nación.

Creemos firmemente que son escuelas industriales lo que necesita nuestra juventud para sacar obreros técnicos, buenos electricistas, mejores mecánicos y superiores labriegos, y no médicos y abogados que luego de una juventud rebelde una vez llegado el título se vuelven conservadores entregándose a brazo partido con la politiquería partidaria signo de demagogia, mercantilismo, mentira, engaño e insinceridad, virtudes salientes que tiene cada "doctor" para mejor embauchar a sus electores. Necesitamos obreros, técnicos y profesores industriales para labrar la grandeza de la comunidad surcando las mil y una hectáreas de tierra incultivable que tenemos en el desierto uruguayo, como primera solución del problema campesino, principal fuente de producción y de riqueza que se halla desamparada a merced a sus propios esfuerzos, a causa de la despreocupación de los hombres que manejan la cosa pública nacional. Escuelas industriales precisa la campaña para preparar a los formadores del futuro en el yun-

que del trabajo; fábricas y talleres, grandes establecimientos que hablen del espíritu de iniciativa de los hombres de gobierno que tengan conciencia de su propio valor, para abrir así una brecha clara y grande por donde se irá fácilmente a la cumbre del progreso. Es eso lo que necesitamos, hombres laboriosos, jóvenes resueltos que se déñen a la tarea de amasar la gran riqueza en beneficio de la colectividad, juventud que sea nervio y acción, fuerza que impulse con caracteres dinámicos a la palanca propulsora del progreso que comentará la base formidable de la libertad, de la economía colectiva, corraída hoy por la inercia gacial de los hombres de gobierno.

Mauricio Obetar (hijo)

Oficinas Públicas

Banco de la República: De 9 a 11 y de 15 a 17 horas. Los sábados únicamente de mañana.

Juzgado de Paz: De 15 a 17 horas, únicamente.

Comisión Auxiliar: De 7 y 15 a 12 y 15 horas.

Agencia de Rentas: De 15 a 18 horas. Los sábados de 8 a 12 horas.

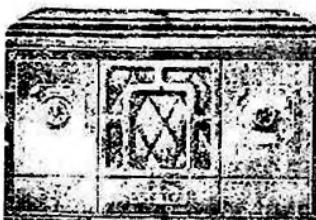
Oficina de Correos: De 8 y 50 a 11 y de 14 a 17 horas.

Telégrafo Nacional: De 7 a 22 y 9 horas. Domingos y días feriados la Oficina cerrará de 12 a 13 y de 18 a 19 horas.

Usina Eléctrica: De 8 a 12 y de 15 a 20 horas. Servicio de Reclamos hasta las 24.

LYRIC modelo U 550 para 1934

5 válvulas
modernizadas. La útil
toma palan-
bra en re-
dio recep-
tor.



No precisa
antena ni
tierra. Se-
lectivo gran
alcance. Ni
tidez insu-
perable.

\$ 150.00

Distribuidor: B. TELMO VILLARREAL. — Sarandí del Yí.

La gran Lechería EL TALAR

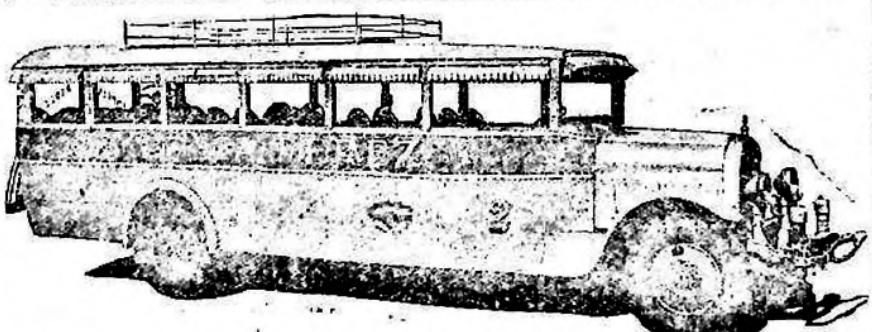
Se complace en ofrecer al público las siguientes especialidades.

Leche filtrada y helada Manteca y Helados.

Local de Ventas: Calle Sarandí esquina Berro.

Distribuidor: Gabriel P. Colina

EMPRESA PEREZ



Montevideo - Florida - Sarandí del Yí

Servicio de Omnibus en combina-
ción con el Ferrocarril del Estado.

Pasajes - Encomiendas - Comisiones.

PIDA INFORMES al Representante en Sarandí del Yí señor JOSE MIR en el Hotel Olgún.

«DONDE HAY UNA VOLUNTAD, HAY UN CAMINO»

Constituyamos la Comisión de Fiestas de Carnaval

Estamos a veinte días de las tradicionales fiestas del Rey Momo y fuera de los bailes de disfras y particular programados por la Directiva del Club Sarandí y la Empresa del Cine Teatro Perna, no hemos notado en nuestra localidad ninguna otra actividad tendiente a organizar el recibimiento de tan bulanguero personaje.

Necesario es pues organizar de inmediato la Comisión Popular de Fiestas de Carnaval, a fin de programar con el debido tiempo los festejos a rea-

El señor Bevacqua Piriz

Solicitados sus servicios desde San Gregorio, se ausentó el último jueves para dicha localidad el Mecánico-Especialista señor Antonio F. Bevacqua Piriz.

El expresado técnico estará de regreso en Sarandí del Yí en los primeros días de la se-

El pago de la Contribución Inmobiliaria

Según el decreto reglamentario de la Ley de Contribución Inmobiliaria dictado últimamente por el Ministerio de Hacienda, ésta se pagará el presente año en dos cuotas iguales, que deberán hacerse efectivas en los departamentos del interior y litoral en las respectivas Administraciones o Agencias de Rentas.

La primera de las cuotas citadas deberá pagarse antes del 15 de Marzo próximo y la segunda tendrá plazo hasta el 15 de Agosto venidero.

En los casos de reclamos de aforos deberá satisfacerse previamente el impuesto liquidado por la oficina, expidiéndose la planilla con la constancia «Provisional por consignación». Esta planilla deberá acompañarse a la solicitud de rebaja que deberá formularse dentro de los plazos fijados para el pago de la primera cuota, fundamentándose las reclamaciones, sin lo cual no se dará trámite a la solicitud. Por cada propiedad debe hacerse una gestión separada.

No serán admitidos reclamos cuando se haya abonado el impuesto sin expresarse por los contribuyentes el ánimo de consignar a los efectos de reclamación.

Todos los que invoquen representación ajena deberán justificarla en forma por medio de poder o carta—poder legalizada por escribano público.

RADIO URUGUAY

Programa de mañana domingo

9—Bailables y canciones criollas.

10—Fragmentos de óperas.

10.30—Coros de óperas.

10.45—Alre sagrado de primaveras, de Strawinsky.

11.30—Pianista Néstor Rosa Giffuni.

12—Canciones por Fanny Vidal.

13—Hora trece exacta.

13.1—Escenas camperas «Cenizas del Fogón», dirigidas por el gaucho don Montiel. (Con L. S. Radio Rivadavia)

14—Bailables.

16—Fantasías, oberturas e intermedios.

16.45—Valses.

17—Canciones brasileñas.

17.30—Bailables.

18.30—Grabaciones de órgano.

20—Canciones por Mojica, Pileta, etc.

20.30—Orquesta típica Firpiro.

21—Repertorio yankee. (Novedades)

21.45—Canciones francesas modernas.

22—El momento del Speaker.

22.30—Orquestas sinfónicas.

Lunes y sábados a las 12.30.

Canciones centro Americanas por Julia Alonso. Jueves a las 12.30. Fanny Vidal; Martes y Jueves a las 19; Tenor Lloret Castell, Jueves a las 20; «Cenizas

del Fogón» y a las 21.30: Charlitas por el célebre astrónomo Martín Gil. (Con L. R. 5); Sábado a las 21: (Primicia) «Karma» Variaciones sinfónicas de Charles Houbiel y a las 21.30: «Lecturas Originales» por el profesor J. F. Carbonell.

Local Céntrico, apropiado para comercio, se alquila.
Informes en esta Redacción.

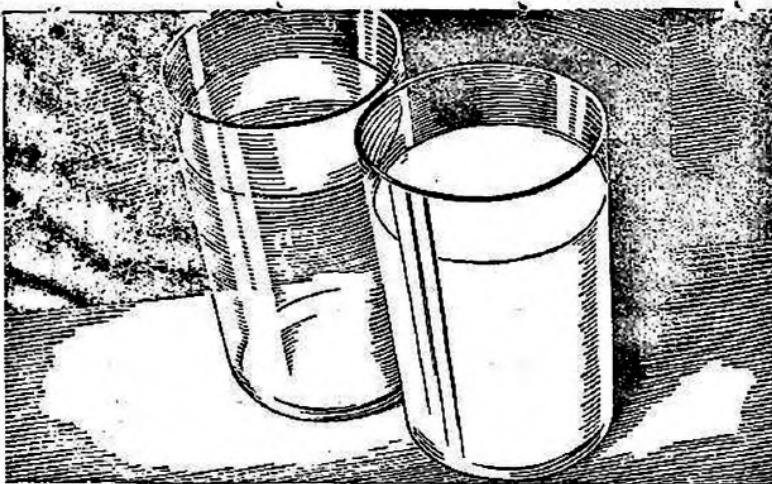
Farmacia "Núñez"

—D E —
Carlos A. Núñez

Atendida personalmente por su dueño.

Representante de las vacunas «Lignières» para el carbunclo del ganado y del «Distoli» eficaz para curar el «Saguipé» en los lanares.

Sarandi del Y.

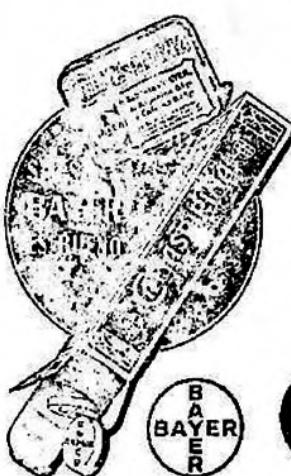


LECHE PURA O ADULTERADA...

¿qué prefiere Ud.?

Leche pura, es claro! Así protege su salud. Pero la pureza de la leche no puede apreciarse fácilmente por su apariencia o por su sabor. Es indispensable cerciorarse de su procedencia para obtener leche pura.

Asimismo, cuando Ud. necesita algo para los dolores y malestares, busque el producto procedente de la respetable y prestigiosa Casa Bayer, y para evitar las imitaciones fíjese que la Cruz Bayer esté impresa en los envases y en cada tabletta.



CASIÁSPIRINA

el producto de confianza

contra dolores de cabeza, de muelas, de oído; jaquecas; neuralgias; lumbago; reumatismo; cólicos femeninos, etc.

1 tubo de 20 Tabletas o\$u 0.90 -- Cajita de 6 Tabletas o\$u 0.30

Un regenerado

Por tercera vez el poeta había tropezado en la calle con aquel pobre muchacho de aspecto claudicante, cubierto de andrajos mal olientes. Por tercera vez había sentido en su presencia el mismo pesar, la misma lástima, idéntica angustia.

Ese día no pudo resistir a la tentación de interrogarle. Su juventud y su desgracia, amalgama de sombra y luz, le atrajeron poderosamente, irresistiblemente. ¡Oh, cómo sentía latir en su pecho el amor al hermano caído! ¡Qué cantidad de dulzura la que rebozaba en su alma al pensar en aquel dolor fascinante, agobiador y terrible, presentido al través de la mirada triste y mortecina del mendigo!

¡Sí, estaba resuelto. Él le haría hacer deslizar en sus oídos las suaves palabras que la caridad, ese ángel bueno, le dictara. Y ¿por qué no? Lo levantaría de la charca mostrándole el buen camino con indiferencia segura. Sería la suya obra de regeneración digna de Cristo, mismo. ¡A la acción, pues! No opuso el mendigo obstáculo serio para la realización de tales fines. Claro está que él trabajaría, que haría lo posible por obtener el sustento propio. ¿Querrían ayudarlo? Bueno. Consentiría en ello. Sería hombre de bien... Por su parte no había inconveniente. ¡Lo que extrañaba y conturbaba un tanto al poeta era esa falta de entusiasmo, ese gesto casi indiferente, rayano en frialdad, con que el joven mendigo acogía la solicitud de sus ofrecimientos.

Es cierto que él aceptaba todo, la protección inmediata, cariñosa, casi impulsiva, con que se le obsequiaba, pero lo hacía con un dejo tal de resignación, de abandono íntimo, de desesperanza profunda, que el poeta se sintió herido en sus sentimientos y vaciló un instante presa del estupor.

—¿Cómo! —se decía. —De qué pasta está formado este hombre único que así, pasivamente, rechaza su redención? Por qué para él era un rechazo aquella actitud extraña en la que un fino y experimentado observador hubiera entrevisto una convicción profunda de lo irreparable.

Dilucidado el punto, el poeta guió al mendigo hasta el Camaranchón, con fústulas de Restaurant, donde solía amolar y en donde gozaba de crédito, y más que todo, de estima y admiración. Un verdadero caso, como él decía.

Juan, su gran amigo —pensó complacida en el restaurante— observaba desde la puerta. Al divisarlo tuvo un gesto de asombro cambiando en breve por otro de entusiasmo y simpatía al conocer el ajetreo y la intención del poeta con y hacia su protegido.

—Tú das cuenta?

—Do todo!

LETRAS

—Me ayudarás en la obra?
—Con el alma entera!
—A la obra entonces!
Y palpitantes de emoción, condujeron al miserable al fondo de la casa.
Hubo que bañarle. Solo, el joven mendigo no podía con sus lágrimas. El maestro, en la escena bíblica de la última cena, lavando los pies a sus discípulos, resultaba empequeñecido ante la figura de aquellos dos valientes y abnegados seres de caridad y de ternura despojando de sus ropas a

aquel ángel de estercolero.

—Dame el jabón!
—Levántale ese brazo!
—Restriega esa pierna!
—Mira ese ombligo!
—Ahora la cabeza!
—Abre el biquito. Otra vez Agua... agua... agua... más agua... más...
—Tienes un cepillo en tu cuarto?
—Espera...

En tanto el joven mendigo, allí, en medio del baño, permanecía ciego, mudo, impasible, como extático, difundiéndose sin

ARREPENTIMIENTO

Triste es la vida cuando piensa el alma;
Triste es vivir si siente el corazón;
Nunca se goza de ventura y calma
Si se piensa del mundo en la ficción.
No hay que buscar del mundo los placeres,
Pues que ninguno existe en realidad;
No hay que buscar amigos ni mujeres
Que es mentira el placer y la amistad.
Es inútil que busque el desgraciado
Quien quiera su dolor con el partir;
Sordo el mundo le deja abandonado
Sin endulzar su miserio vivir.
La virtud y el honor, sólo de nombre
Existen en el mundo engañador:
Un juego la virtud es para el hombre,
Un fantasma, no más, es el honor.
No hay que buscar palabras de ternura
Que te presten al alma algún solaz;
No hay que pensar que dure la ventura.
Quo en el mundo el placer siempre es fugaz,
Esa falsa deidad que llaman gloria,
Es del hombre tan sólo una ilusión.
Que siempre está patente en su memoria
Haciendo traidora el corazón:
Todo es mentira lo que el mundo encierra,
Que el niño no conoce por su bien,
Entonces la niñez sus ojos cierra.
Que a un tiempo a mí me los cerró también.
En aquel tiempo el maternal cariño
Como un edén el mundo me pintó;
Yo lo miré como lo mira un niño,
Y mejor que un edén me pareció;
Lleno lo vi de fiestas y jardines,
Dónde tranquilo imaginé gozar;
Oí cantar pintados colores
Y escuché de la fuente el murmurar.
Yo apresé la blanca mariposa,
Persiguiéndola ansioso en el jardín,
Bien al pararse en la encarnada rosa,
O al posarse después en el jazmín.
Miraba al sol sin que jamás su sueño
Quemase mis pupilas ni mi tez;
Que entonces lo miré con el sosiego
Y con la paz que infunde la niñez.
Mi vida resbalaba entre delicias
Prodigadas ¡oh madre! por tu amor;
Cuántas veces entonces tus caricias
Acallaron mi llanto y mi clamor!
Cuántas veces dormiendo en tu regazo
En pájaros y flores yo soñé!
Cuántas me diste ¡oh madre! un tierno abrazo
Porque alegro y risueño te mire.
Mis caricias pagaste con exceso,
Como pagan las flores al abril,
Mil besos ¡ay! me dabas por un beso,
Por un abrazo tú me dabas mil.

José de Espronceda

movimiento, agotadas las fuerzas en los resortes de su organismo, tal un muñeco en una fiesta de muchachos locos...

—Toma y refriega fuerte.

—Sabes una cosa?

—Di.

—Para esto no basta el agua... ¡Pobre cabeza!

Los dos amigos se miraron expresivamente.

Y Juan salió de nuevo y con más premura en busca de la botella del kerosene...

Esa tarde, ya asesoado y vestido, el mendigo fue comensal en la mesa del poeta. Contó una historia triste y comió poco.

Gracias a la decisiva influencia de sus bienhectores, al poco tiempo el joven mendigo prestaba en el hotel sus servicios de mozo de limpieza.

Trabajaba con tesón desde el amanecer hasta altas horas de la noche en que la casa cerraba sus puertas.

Todos alababan la noble y regeneradora acción del poeta, pero nadie se había atrevido aún a interrogar al mendigo de ayer respecto a su opinión sobre aquello. Unos por consideración, por delicadeza; otros por indicaciones del mismo poeta a quien tanto deseaban complacer los clientes del hotelcito, y, los más, porque la actitud del mozo no les daba pie ni entrada en su intimidad.

Y esa actitud desconcertadora había concluido por desechar al poeta. ¡Jamás un rayo de júbilo en esos ojos! Nunca una sonrisa en esos labios! ¡Siempre, en el gesto, la misma desesperanza! Y ese silencio!

—Por qué?

Un día,

Reunido estaba el grupo de íntimos rodeando la mesa grande del comedor. Se charlaba vivazmente terminado el almuerzo. El poeta, como siempre, era el alma de la reunión. De pronto, con sus útiles de limpieza bajo el brazo, apareció el muchacho recogido en las calles hacia ya horas...

Juan, su segundo protector, discreto hasta este instante, sin embargo dominado por un impulso de imprudencia, le llamó, y a boca de jarro, le espetó tres preguntas seguidas que obtuvieron una sola respuesta.

—Estás contento?

—No podrás negar que te hemos transformado en un hombre.

—Ni decir que la caridad es mala cosa?

La contestación del muchacho fuó una evasiva.

—Sí, señor, así será...

Juan, visiblemente incomodo, miró al poeta. Este hizo un movimiento nervioso que el amigo interpretó como un deseo de saber la verdad, toda la verdad.

Entonces interpelló al muchacho con rudeza. Lo dijo:

—Pero tú no eres un imbécil! ¡Habla por Cristo! ¡Dudas de la caridad!

El muchacho se irguió todo entero y habló dejando caer

las palabras, una a una, como si fueras sacándose del fondo de ser un peso enorme—cuatro mil kilos de angustia,—con el cual ya no pudiera.

—La caridad, dijo, sí, la caridad es una buena cosa... Por mí ha hecho lo que por nadie... Y a mí me ha hecho sirviente!

Y se alejó con todo el aire de un hombre que quisiera huir hasta de sí mismo.

En la mesa no restó nadie. El poeta estaba rojo de vergüenza.

Ahora, sólo ahora, sabía la verdad; toda la verdad...

Alberto Ghiraldo

NOTAS RURALES

De interés para el chacarero

Agua fresca sin hielo.—Se puede tener agua fresca y también los alimentos, sin necesidad de usar hielo, observando el procedimiento indicado, por la simple evaporación del agua.

Se necesita un recipiente en forma cilíndrica con la parte superior abierta y la inferior dentro de un latón con agua. El recipiente se recubre con una lona en forma de forro y se coloca todo en un lugar donde haya corriente de aire.

Parte del agua que absorbe la lona se evapora y este acto de la evaporación produce un enfriamiento que lo comunica a todo lo que se pone en contacto con la lona o en el interior del cilindro.

La utilidad de las heladas.—Las heladas producen en los terrenos los efectos de una labor, desmenuzando y pulverizando la tierra, a la vez que contribuyen a la disgregación de las rocas, y su tránsito a sedimentos, mejorando y aumentando la cantidad de tierra laborable. Las lluvias de otoño impregnan el terreno de humedad, reteniéndose ésta en más o menos cantidad, según sea la naturaleza de la tierra: un terreno arcilloso es poco permeable y conserva mejor el agua, mientras que, por el contrario, el de naturaleza arenosa la deja pasar a manera de filtro, hasta encontrar una capa de terreno permeable. En la tierra, en conveniente grado de humedad, se facilita que las heladas obren su cohesión; el frío produce la congelación del agua contenida en el terreno, la cual, por dicho acto físico, aumenta de volumen, y surtiendo el efecto de una cuña, disgrega y raciona mecánicamente los elementos del terreno, dando por resultado, al agricultor, los mismos beneficios que rinde una labor intensa.

Por esto conviene que los labradores labren las tierras en otoño, para facilitar que las lluvias penetren en la tierra, disponiéndola para que las siguientes heladas obren con la mayor intensidad; y a esto también es debido el que los inviernos un poco rigurosos sean más favorables para el cultivo agrario que los inviernos benignos.

Renueve sus vacas.—Una buena vaca, bien mantenida, y convenientemente alimentada, da una producción más o menos regular de leche, hasta el octavo año, periodo éste a menudo pasado por las buenas lecheras. Salvo las excepciones, que solo usted puede comprobar, renueve las vacas lecheras después de 8 años. Si se tiene una buena cantidad de animales, no elimine ninguna vaca mientras de buenos terneros, porque aunque su producción de leche disminuya después de 8 años, en cambio trasmiten sus aptitudes lecheras después de esta edad a sus descendientes.

Agricultor:

Siembre únicamente semilla de pedigree. La semilla de pedigree asegura constancia en los rendimientos, buena calidad del producto, resistencia a las enfermedades y una mayor uniformidad en la cosecha. El empleo de semilla de pedigree lo aconseja la teoría, la experimentación lo confirma y la práctica lo comprueba.

Todo agricultor debe solicitar con tiempo su semilla.

El Instituto Fitotécnico y Semillero Nacional «La Estanzuela» organismo técnico que hace honor al país y el Servicio Oficial de Distribución de Semillas que hoy cuenta con técnicos especializados para tal fin proveen de semilla de pedigree de la mejor calidad a todo agricultor que con tiempo la solicite.

Como la existencia de semilla del Semillero Nacional es limitada nuestros agricultores deben hacer con tiempo los pedidos.

dos para que se les tenga en cuenta; pues dicho Instituto atiende los pedidos por orden de llegada.

Local Fomento

Con éxito se realizó la segunda feria

Como estaba anunciado, se realizó los días jueves y viernes últimos el segundo Remate Feria-Ganadero organizado en este nuevo local por la Sección Rural del Banco Francés Supervielle y Cia., con la colaboración del señor Oteo B. Faroppa.

Con precios corrientes y buena demanda se vendió la casi totalidad de las haciendas presentadas, notándose únicamente alguna pesadez en las operaciones de novillos gordos.

El total de ventas alcanzó a la suma de veinte mil pesos, lo que constituye un verdadero éxito dada la difícil situación del momento.



Banco de la R. O. del Uruguay

INSTITUCIÓN DEL ESTADO

fundado por Ley de 13 de Marzo de 1856 y regido por Ley Orgánica de 11 de Julio 1861

CAPITAL AUTORIZADO	\$ 35.000.000.00
» INICIAL	» 5.000.000.05
CAPITAL REALIZADO	» 26.821.786.02
FONDO DE RESERVA	» 1.081.595.71

Casa Central: Calle Solís Esq. Piedras

DEPENDENCIAS

AGENCIAS: AGUADA: Avenida Rondeau esq Valparaíso
PASO DEL MOLINO: Calle Agraciada esq Castro AVENIDA FLORES
Gral Flores Núm 2206; UNION: Avenida 8 de Octubre Núm 605; esq Larravide CONON: Avenida 18 de Julio Núm 1659
CERRO: Calle Grecia y Granada

DEPOSITO DE FRUTOS: Avenida General Rondeau 242
SUCURSALES: Aiguá Artigas Canelones Cardona Carmelo Castillo Colonia Carmen Cerro Chato Dolores Durazno Florida Fray Bentos Guichón José Batlle y Ordoñez Lascano Las Piedras Maldonado Melo Mercedes Minas Minas de Corrales Nueva Helvecia Nueva Palmira Olimar Pan de Azucar Pando Paso de los Toros Paysandú Rio Branco Rivera Rocha Rosario Salto San Carlos San Gregorio San José Santa Lucía Son Ramón Bella Unión Sarandí Sarandí del Yi Solís Tacuarembó Tala Tranqueras Treinta y Tres Trinidad Young y Vergara

Caja Nacional de Ahorros y Descuentos Calle Ceballos y Ciudadela

El Banco realiza toda clase de operaciones Bancarias goza del privilegio exclusivo de emitir billetes expide giros y cartas de crédito sobre todas las plazas del mundo y especialmente sobre todos los pueblos de ESPAÑA e ITALIA a los tipos de cambio más altos y en las condiciones más favorables de plaza

TODAS LAS OPERACIONES DEL BANCO TIENEN LA GARANTÍA DEL ESTADO

Las escalas de intereses que cobra el Banco son las más bajas del país.

Cuentas Corrientes	desde 6 1/2 al 8 1/2% anual
Vales	desde 5 1/2% al 6 1/2%
Contornos	4 y 1/2 a 5 1/2% ojo
Cauciones	5 1/2 a 6 1/2%
Redescuentos	4 1/2% ojo
Crédito Rural Prenda agraria etc	5 1/2% ojo
Operaciones muy garantizadas	convencional

ABONADA

En Caja de Ahorros y Almacenes hasta 1000 el 5% ojo anual
En Libretas de Caja de ahorro a Plazo Fijo (a vencer a cada seis meses) de \$ 1000 hasta 10.000 3 1/2% ojo
En Libretas de Caja de Ahorros a Plazo Fijo a vencer cada tres meses 50.000. 4% ojo
En Cajas de ahorros, mayores sumas, convencional.
En las cuentas antes mencionadas solamente abarcar intereses cuando haya transcurrido, por lo menos 90 días desde la apertura de la cuenta.

Depósitos y Caja de Ahorros a Plazo Fijo:

A tres meses hasta	\$ 10.000.00	3 1/2% ojo
A seis :	\$ 10.000.00	3 1/2% ojo
A doce :	\$ 10.000.00	4% ojo

HORAS DE OFICINA: de Abril 1º hasta Octubre 31: de 9 a 11 y de 14 a 16 De Noviembre e 1º hasta Marzo 31 de 9 a 11 y de 15 a 17

Los sábados únicamente de mañana

Sarandí del Yi

ALBERTO C. ORTIZ
Gerente

Tarjetas, Participaciones, Recor-
datorias, Agradecimientos.

Memorandums, Bolsas de pa-
pel, Memis, Volantes, Programas.

T A L L E R E S
G R A F I C O S

PROGRESO
S I G N I F I C A N
C O N F I A N Z A

Carteles, Periódicos, Revistas,
Folletos, Publicidad en general.

Circulares, Cartas, Facturas, So-
bres, Talonarios.

Porte Pagado

Director: J. Roberto Berbejillo

Sale los Sábados

VIDA SOCIAL

OFRENDA

A mi sobrina Marujita

Al contemplarte, mi alma extasiada,
en un pinal de cariño te enlaza,
porque reflejas en la mirada
por negras pestanas circundadas
toda la nobleza de mi ruza.

Por eso, estos versos he querido
biéndarte con tanta devoción,
que son cual zorzales que sin nido,
buscan guarecerse en el tupido
suave frondoso 't' tu corazón.

Y si el tiempo arrancar pretendiera
de tu alma ese adorno de belleza,
por mi raza pedirte quisiera,
que seas modernista por ajuera
pero china pampa dentro la corteza.

Sarandi del Yi, 1934.

Juan P. Sánchez

LO QUE DICTA LA MODA

La moda americana va ganando más cada día el favor de la mujer del continente occidental.

La mujer americana tiene a su favor no sólo la elegancia de su figura, sino la exquisita naturalidad que no necesita de artificio para lucir con gracia y senillez extrema las modas más atrevidas, el peinado más exagerado y las fantasías más originales.

Han vuelto a imponer esta temporada el vestido de dos piezas, y el de tres.

En la generalidad de los modelos, la falda es de corte sencillo y de largo hasta media pierna, con tablas invertidas en el delantero; y sobre ella va lo blusa-chaqueta sencilla, abrochada hasta la garganta, en el delantero, con una hilera de botones forrados del mismo material. El cuello y las bocamangas se rematan o con un rizado del mismo material del vestido o con puños y cuello de hilo o de piqué blanco. Los vestidos de tres piezas llevan falda blusón largo, de un palmo bajo el tallo, y chaqueta corta. Los más bonitos y nuevos son de raso negro con blusón de raso color marfil, de cuyo material también va forrado el saco y las grandes solapas de éste.

El raso negro, muy brillante,

es la nota de distinción de la temporada. Se combina con blanco en ligeros toques—una corbata, un bies, un rizado de organza alrededor del cuello—que alejan la extrema sencillez de estos vestidos que por otra parte no necesitan más adorno que

Arturo Paradeda

MÉDICO-CIRUJANO-PARTERO

Consultorio: Calle Cerro casi en esquina Batlle.

Sarandi del Yi.

Humberto Pellegrino

Comisionista entre Sarandi del Yi y Montevideo. Autos de pasajeros en combinación con el Ferrocarril del Estado y Omnibus Pullman.

Agencias: En Sarandi del Yi, Casa Rafael Pellegrino. Teléfono local. En Montevideo, su casa Lima 1378 y Río Negro 1550.

Días de Salida: De Sarandi del Yi, los Miércoles a las 15 horas y los Sábados a las 5 horas. De Montevideo, los Martes y Viernes.

B. Telmo Villarreal

CORREDOR Y REMATADOR PÚBLICO

VENTA PARTICULAR Y EN REMATE DE CASAS, CAMPOS, TERRENOS Y HACIENDAS.

ASUNTOS JUDICIALES Y ADMINISTRATIVOS
SARANDI DEL Yi.

CORREDOR DE SEGUROS DE VIDA, INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO.

DEPTO. DURAZNO

Hortensia B. de Puentes

Clases de Corte y Confección,
Flores, Frutas y labores.

Calle Varela N° 4. - Sdi. del Yi

Maestra para campañas, se ofrece.

Por informes dirigirse a esta Redacción.

ce una «mise en scène» servida con regia vistosidad.

CINE TEATRO PERNA

Las carteleras de este Cine a-nuncian para mañana:

«Bosca Boxeador», dibujos cómicos sonoros.

«Amor por correspondencia», comedia sonora de gran hilaridad.

«Noble enemigo», extraordinaria producción parlante con George Arliss y Bette Davis.

Este es un espectáculo realista, copiado de la vida misma, con la rivalidad de los «hombres», rivalidad en los negocios, y una delicada intriga finamente tratada, muy emotiva y sumamente cautivadora. El amor impone su ley divina a los seres, despiertando tan noble dinamismo a las pasiones elevadas, a los anhelos sanos de superación, que hacen florecer las cimas morales y brillar el idealismo. Acción variada y escenarios hermosos, con una magistral interpretación del veterano actor George Arliss.

Fabián Arcena

MÉDICO-CIRUJANO-PARTERO

Consultorio: Calle Ituzaingó, entre Giro y Pereira.

Sarandi del Yi

RUMOR DE CUNA

El hogar de los esposos Wallace-Rodríguez ha sido alegrado con el advenimiento de un robusto varoncito.

ONOMÁSTICO

El pasado miércoles celebró su segundo aniversario la niñita Pititi Berbejillo Galfarsero.

Con este motivo recibió numerosos obsequios y felicitaciones.

LUTO BLANCO

Los esposos Rodríguez-Cambra han tenido la desgracia de perder a su pequeño nene.

Nuestro pésame.

VIAJEROS

Para Montevideo el señor Vicente Falchetti y su esposa señora Elvira Pellegrino de Falchetti.

—Regresó a Minas el joven Juan Falchetti.

—Es nuestro huésped el Dr. Manuel Gutiérrez Reyes.

Sofia G. de Quintana

MODISTA

Sus confecciones son elegantes, prolijas y económicas.

Sarandi del Yi.