

El pueblo del Carmen y nuestro Ferrocarril

Carmen es una importante localidad, verdadero emporio comercial y de producción, que queda dentro de la zona de nuestro trozo ferroviario.

Resolverle el problema de acceso a esta vía significa un positivo beneficio para el Carmen, aunque Durazno piense lo contrario, por un centralismo estrecho y absorbente que está matando nuestros valores económicos.

De Carmen a Sarandí del Yi quedan cuarenta y cinco kilómetros; a Durazno sesenta y cinco.

Estos números solos resuelven el problema.

Una diferencia de veinte kilómetros en el camino de acceso a la Estación de embarque, es un punto capital para cualquier región productora y su solución no puede dar lugar a discusiones de ninguna naturaleza.

Además, la vía de Sarandí del Yi tiene otra ventaja fundamental para la región carmense, más importante todavía, que la que deriva en forma indiscutible de esa relación de kilometraje en los caminos de acceso a las dos vías.

Carmen hará, por Sarandí del Yi, su movimiento de cargas y pasajeros por una vía del Estado, que garantiza amplitud de servicios y rapidez en los mismos, dos circunstancias importantísimas para una región de gran movimiento comercial y de producción como es aquella. Además, las tarifas de cargas y pasajes tienen una diferencia de un cuarenta por ciento a favor de la línea del Estado sobre la línea del Central.

En el servicio de rieles, pues, por nuestra vía, pueblo del Carmen realizará su movimiento de cargas y pasajes con una enorme economía de tiempo y de fletes, y aprovechará, además, una nueva economía de fletes a la Estación de embarque, con un recorrido de veinte kilómetros menos de carretera, que representan un treinta por ciento sobre el trayecto a Durazno.

La carretera Sarandí del Yi-Pueblo del Carmen constituye por ello, un problema regional que hay que resolver sin pérdida de tiempo.

Pero su solución depende de nosotros.

Y sólo nosotros, con una acción popular enérgica y bien fundamentada, lograremos interesar a los poderes públicos por la realización de esta gran obra.

Boletín del Banco Hipotecario

Por intermedio de su Agente en esta localidad, Escribano señor Edmundo M. Osorio, hemos recibido el número trece del Boletín del Banco Hipotecario del Uruguay correspondiente a los meses de Enero, Febrero y Marzo últimos.

Contiene, como de costumbre, interesantes lecturas. Agradecemos el envío.

El pago de Patentes de Giro y Contribución Inmobiliaria

La Agencia de Rentas de esta localidad nos solicita llamemos la atención de los interesados, sobre el próximo vencimiento de los plazos para el pago de la segunda cuota de los impuestos de Patentes de Giro y Contribución Inmobiliaria por el año 1934.

El pago de los expresados impuestos deberá efectuarse antes del 31 de Julio corriente (Patentes de Giro) y del 15 de Agosto próximo venidero (Contribución Inmobiliaria), incurriéndose después de esas fechas en los recargos de rigor.

Los vaivenes de la Historia ensalsan o derrocan, alternativamente, muchos de los grandes ideales del progreso humano, y uno de ellos quizá más que otro alguno el de la libertad. Pero tantas veces como la vemos derribada, la volvemos a ver, la volveremos a ver siempre erguida de nuevo sobre su pedestal. El progreso del mundo se marcará, en cada etapa de su evolución, por el índice de su libertad, sin la cual el alma humana acaba marchitándose y a la cual tiende por ley inexorable e instintiva. G. Maraño.

LA LIBERTAD

Los vaivenes de la Historia ensalsan o derrocan, alternativamente, muchos de los grandes ideales del progreso humano, y uno de ellos quizá más que otro alguno el de la libertad. Pero tantas veces como la vemos derribada, la volvemos a ver, la volveremos a ver siempre erguida de nuevo sobre su pedestal. El progreso del mundo se marcará, en cada etapa de su evolución, por el índice de su libertad, sin la cual el alma humana acaba marchitándose y a la cual tiende por ley inexorable e instintiva. G. Maraño.

El estado de los campos y cultivos en Durazno

Según el último informe enviado a la Dirección de Agronomía por el Agrónomo Regional, Ing. Daniel Saez, el estado de nuestros campos y cultivos es el siguiente:

«El estado sanitario del ganado mayor y menor es en general bueno. Como consecuencia de las grandes lluvias ha debido suspenderse la preparación de las tierras y las siembras de trigo y avena.

Los arrastres de tierra del cultivo han sido corrientes desde un mes hasta la fecha. En los trigos y avenas sembradas en Mayo se nota Puccinia. Los agricultores se disponen a sembrar en breve lino y papas, habiendo anotadas hasta el día de hoy 1.146 hectáreas más que el año anterior.»

Los arrastres de tierra del cultivo han sido corrientes desde un mes hasta la fecha. En los trigos y avenas sembradas en Mayo se nota Puccinia. Los agricultores se disponen a sembrar en breve lino y papas, habiendo anotadas hasta el día de hoy 1.146 hectáreas más que el año anterior.»

PANORAMAS DE EUROPA

HORIZONTES DE SOMBRA

Para PROGRESO

No ha bastado la horrenda experiencia de la gran guerra.

Esto se siente, esto se vive.

Bajo la apariencia de un deseo pacifista acantonada tan sólo en un discurso diplomático, las grandes potencias de Europa se sienten en un terrible despeñamiento.

Soluciones por un lado, soluciones por otro.

Posibilidades que se desvanecen al nacer.

Recursos que se pierden con solo surgir como capaces de estabilizar el equilibrio en la complicada maraña del odio y las vanidades estultas.

¿Qué importa el dolor, si aún hay hombres que desconocen el sufrimiento?

¿Qué importa la locura de los justos, si aún hay suficientes cuerdos sobre el planeta?

¿Qué importan los horrores del frente, si hay una juventud que lo ignora, si hay sangre nueva que verter, si el pueblo puede suministrar aún muchos miembros robustos?

Así parecen razonar los hombres que nada tienen que perder y si mucha estulticia y

barbarie que extirpar; los hombres que sentados en algún sillón diplomático juegan con cartas que representan multitudes.

Hace pocos días, antes de leer en el Reichstag un discurso pacifista, dió Hitler autorización para realizar extraordinarios experimentos preparatorios de una guerra bacteriológica.

El «reconstructor» de Italia nos dió también hace pocos días la pauta de su «humano» sentido de la vida, en un discurso que todos conocéis.

Mientras tanto, las grandes compañías de armamentos reparten dividendos fabulosos a la sombra benéfica y protectora de las conversaciones del desarme. Inglaterra espera colocarse en el primer plano de las fuerzas aéreas; Francia destina cantidades millonarias para armas y amurallamientos; Italia agota sus posibilidades en construcciones navales; Alemania se prepara vertiginosamente con decarados argumentos defensivos...

Esta es la experiencia de la Europa de hoy, vuelta en algunos puntos a una nueva, brutal, abominable edad media.

Parece no haber oídos para escuchar la voz que se alza de la tumba de los ocho millones y medio de hombres sacrificados en la gran guerra.

Voz que, alzada de la tumba, es toda condenación.

Voz, no obstante, que algún día acabará por ahogar el rugido de la fiera como a naufrago temerario las aguas infinitas del mar...

Rod-As

Julio de 1934.

NOTAS RURALES

Prohibición de importar Zebú

De interés para los ganaderos

Batlle y Ordóñez, Julio 2 de 1934.

Sr. Director del periódico PROGRESO.

Sarandí del Yi.

Sr. Director:

Considerando de interés la difusión de la nueva reglamentación, sobre la prohibición de importar animales de raza Zebú, adjunto le envío el reglamento de referencia agradeciéndole la publicación del mismo en su Periódico.

Salúdalo muy atte.—León César Aragunde.

Dice así la reglamentación expresada:

Artículo 40.—Queda prohibida la importación de bovinos zebú y sus meztizos.

Artículo 41.—Concédese un plazo de un año, a contar de la fecha de la sanción de este Reglamento, para que los propietarios de bovinos con características de zebú, eliminen de sus rebaños esa variedad de animales. Vencido ese plazo, toda vez que la Policía Sanitaria compruebe la existencia en territorio nacional de ejemplares de la referida variedad, los considerará como importación clandestina y procederá a su decomiso y sacrificio en un Matadero Público. La carne y despojos que resultaran utilizables después de efectuada la autopsia, serán vendidos y su producido vertido a Proventos de la Policía Sanitaria.

Artículo 42.—A los efectos de la interpretación de las disposiciones contenidas en el artículo anterior, deberán ser considerados como meztizos zebú, todos aquellos animales que por su conformación, pelaje o vestigios de jiba, puedan clasificarse como tales.

Semillas de papa

Se termina el stock

El Servicio Oficial de Distribución de Semillas cumple con el deber de comunicar a los Señores Agricultores que tiene ya vendido más de 7.500.000 kilos de papa para semilla, por lo que se permite recomendar a todos aquellos que deseen adquirir dicha simiente apuren sus pedidos con el fin de poder contar con semilla. Como así mismo se permite recomendar muy especialmente la papa de la variedad Chaqueña, por tratarse de una mercadería sobresaliente como de gran rendimiento y su momento económica para el agricultor, dada la gran diferencia de precio con respecto a la Americana.

Plante alfalfa para sus cerdos

Por más malo que sea su campo, siempre habrá una parte buena para alfalfa.

No siembre en las cuchillas: siembre en los bajos.

Elija la costa de las cañadas o de los arroyos.

Siembre en las tierras sueltas, arenosas y profundas.

La alfalfa no prospera en general en el país, porque esta planta tiene raíces largas que penetran a gran profundidad en el subsuelo.

En nuestro país y en términos generales, la piedra está ce

ca de la superficie del suelo, y es por esa causa que la alfalfa se pierde, al llegar las raíces a la piedra.

Pero siempre en todo campo hay un lugar en que la tierra es más profunda.

Siembre en ese lugar un poco, pero siembre.

Cuide además el alfalfar.

Defiéndalo de las liebres.

Extirpe los yuyos.

Pase a menudo por el alfalfar la rastra de discos, porque una rastreada oportuna equivale a un riego.

La alfalfa es un gran alimento para los cerdos.—(Experimentación y Fomento Agro-Pecuario).

JUZGADO DE PAZ DE LA 9.ª SECC. DURAZNO

EDICTO

Por disposición del suscrito Juez de Paz de la novena sección del departamento de Durazno, dictada en los autos iniciados por Dionisio Medina y Manuela Fausta Eduarda Lagazeta de Estable, contra Gabriel Antonio Pereira y Agustín Turne o Turnes o sus sucesores, sobre prescripción, se cita, llama y emplaza, para que dentro del término de noventa días comparezcan ante este Juzgado, por sí o por apoderado, a estar a derecho y a llenar el requisito previo de la conciliación, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar, a los herederos o sucesores a cualquier título, de los señores Gabriel Antonio Pereira y Agustín Turne o Turnes o a quien se considere dueño o pretenda derechos de cualquier especie sobre los solares situados en la planta urbana de esta localidad señalados en el plano respectivo con el número nueve de la manzana veinticuatro y con el número tres de la manzana treinta.—Sarandí del Yi, Mayo 30 de 1934.

M. S. Méndez

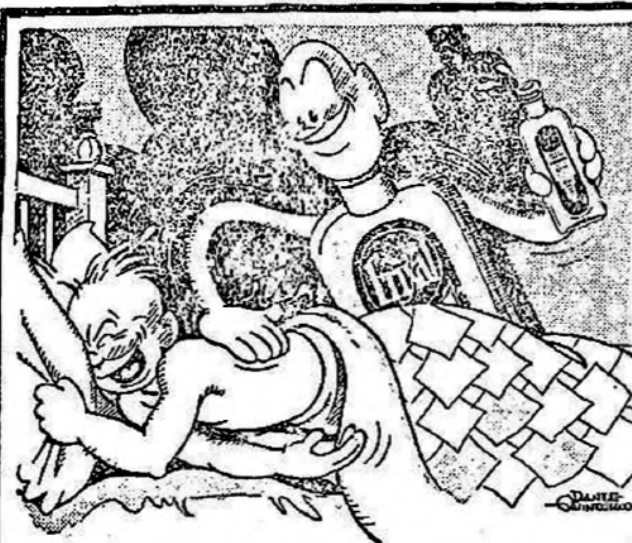
Oiga Europa, Rusia y Norte América directamente.

RADIO HOUSE

de Montevideo ofrece los mejores aparatos de radio: GENERAL ELECTRIC y ATWATER KENT.

Un aparato de radio se compra una vez y BUENO.

REPRESENTANTE EN OFRECEMOS DEMOS-
SARANDI DEL YI: DIO- TRACIONES A LOS IN-
GENES DE GIORGI. TERESADOS.



Cuando Don Frixal le asista pierda Vd. todo temor, pues contra él no hay dolor de espalda que se resista

Frixal Frasco 90 cts

el moderno antidoloroso de uso externo

Ventajas del F R I X A L sobre otras fricciones:

- (1) Fórmula más moderna.
- (2) Más contenido.
- (3) Más barato.

«DONDE HAY UNA VOLUNTAD, HAY UN CAMINO»

Amargas realidades

Sigue su curso grave la crisis que agobia al pueblo trabajador. Día a día aumenta el número de los desocupados los que forman ya, gran legión a todo lo largo y lo ancho del territorio de la República. El labriego campesino huérfano del calor gubernativo abandona su choza, su caballo y sus bueyes y se larga a la ciudad engañado por falsos espejismos de un rápido mejoramiento. Por su parte el obrero de la ciudad deambula por las calles revolviendo recipientes de residuos para comer, o se traslada a la campaña buscando un nuevo horizonte donde se vislumbra un átomo de movimiento.

Y la tragedia se repite en todos los hogares obreros, que empiezan ya a sentir los rigores del invierno. Y la caravana de desocupados aumenta en número, con rostros lacerados por el hambre y el dolor y cuerpos lánguidos a fuer de tanta miseria y tanta privación. Entre tanto la política es lo único que preocupa a los hombres de gobierno.

Un hermano del que esto escribe ha conseguido labor; es músico y buen ejecutante y por lo tanto acreedor a un buen sueldo. Ha abandonado nuevamente su labor de carpintero y se restituye a la música. Ahora no precisará paciente para trabajar. Trabaja un mes y cobra su sueldo íntegro. Sus compañeros han dejado el sueldo en el cabaret; ¡se lo han bebido y jugado a las carreras! en la agencia que allí existe.

El patrón, caudillo político del momento, le exige la credencial cívica y le pregunta si ha votado el 25 de Junio y el 19 de Abril.

Luego le expresa que como no ha gastado nada en el cabaret durante un mes y no ha votado queda cesante; esto sin entregarle un céntimo de indemnización. «Vd. será suplantado por otro que haya votado y que gaste al menos \$ 50.00 en \$ 70.00 de sueldo.»

Y ante la tragedia del desocupado porque no votó o no gastó el sueldo en vicios que es la disyuntiva que opone el patrono, mi joven hermano re tornó a su trabajo con patente de carpintero. Y después de trabajar 15 horas en su «taller» fabricando adminículos hogareños sale a la calle a vender... para que lo insulten, lo echen de la puerta por ruso, o lo corran como armenio... Y esa es la tragedia del obrero, la tragedia del desocupado.

ten, lo echen de la puerta por ruso, o lo corran como armenio... Y esa es la tragedia del obrero, la tragedia del desocupado.

Llorar de dolor, de rabia y de impotencia hemos visto a un obrero en la Teja, arrojado a un terreno baldío con su esposa y sus seis hijitos, por el bárbaro casero... Se trataba de un desocupado que desde hace tres meses no trabaja y no podía pagar al casero. El juez representante implacable de la ley ordenó el desalojo sin estudiar las causas generadoras de esa insolencia... Y así vimos a ese obrero con su esposa y sus seis hijitos tirando de frío, sin un pedazo de pan para comer y por todo techo para guarecerse de la lluvia, un

Humberto Pellegrino

Comisionista entre Sarandí del Yi y Montevideo. Autos de pasajeros en combinación con el Ferrocarril del Estado y Omnibus Pullman

Agencias: En Sarandí del Yi, Casa Rafael Pellegrino. Teléfono local. En Montevideo, su casa Lima 1378 y Río Negro 1556

Días de Salida: De Sarandí del Yi, los Miércoles y los Sábados a las 15 horas. De Montevideo, los Martes y Viernes.

viejo y destartado ropero.

La tragedia infinita de los obreros parias de una sociedad de privilegiados que no tienen para esa sociedad sino deberes impuestos por leyes bárbaras.

Los gobernantes tienen aquí amplio campo de acción para obrar rápida y urgentemente, ante la desesperante situación de los desocupados. Es lo menos que se puede hacer.

Mauricio Obelar (hijo)

HIPÓDROMO DE FLORIDA

PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNIÓN DEL PRÓXIMO MIÉRCOLES

Premio N.º 1. Distancia 1800 metros

1	(Fuste)	60 K.
2	(Trilusa)	59 "
3	Murillo	56 "
4	Puro Ojo	56 "
5	Antetodo	50 "
6	Narigón	50 "
7	Grito Oriental	48 "
8	San Telmo	47 "
9	Marciano	45 "
10	Lyon	45 "
11	Vanity	40 "

Premio N.º 2. Distancia 1000 metros

1	Vamos a Ver	59 K.
2	El Contador	58 "
3	Santulón	57 "
4	X X	57 "
5	Curandero	55 "

6	Plata Blanca	55 "
7	(Huérano)	54 "
8	(Marrueca)	54 "
9	Montés	53 "
10	Rasero	53 "
11	Flecha de Oro	53 "
12	Sistro	51 "
13	Amigo	50 "
14	Tanita	48 "

Premio N.º 3. Distancia 1300 metros

1	Tajador	57 K.
2	La Artista	55 "
3	María	55 "
4	Ramayana	55 "
5	Trouppier	54 "
6	Por Gusto	54 "
7	Don Polo	48 "
8	Grito Raro	47 "
9	Julio Granado	46 "

Premio N.º 4. Distancia 1200 metros

1	Murillo	60 K.
2	Antetodo	60 "
3	Barbosa	60 "
4	Barquincho	60 "
5	Flecha de Oro	58 "
6	Albur	56 "
7	Muyverdugo	55 "
8	Catricura	55 "
9	Atrayente	55 "
10	Marrueca	54 "
11	Ramayana	53 "
12	Tanita	52 "
13	Don Segundo	52 "
14	Tinta China	52 "

Premio N.º 5. Distancia 1200 metros

1	Rosal	57 K.
2	Nilo	56 "
3	Don Polo	56 "
4	Sandalito	56 "
5	El Puma	56 "
6	Sigfrido	56 "
7	Cascaruda	55 "
8	Yeruti	54 "
9	Veuve	53 "
10	Filosa	53 "
11	Testaferro	52 "
12	Julio Granado	52 "
13	Granuja	43 "

Premio N.º 6. Distancia 1000 metros

1	Trouppier	58 K.
2	Por Gusto	55 "
3	Cordobés	55 "
4	Pilcomayo	55 "
5	Falucho	55 "
6	Tipo Rico	55 "
7	(Hindenburg)	55 "
8	(Pamperito)	55 "
9	Gitano	55 "
10	Camois	55 "
11	Sableador	55 "
12	Lanza	53 "
13	Cachirola	53 "
14	Lelita	53 "
15	Cascaruda	50 "
16	Alada	50 "
17	Yeruti	49 "

Premio N.º 7. Distancia 1700 metros

1	Gitano	57 K.
2	Pamperito	57 "
3	Cordobés	57 "
4	Guay Guay	55 "
5	Nenita	55 "
6	El Zonda	54 "
7	Juancito	53 "
8	Gorro de Oro	45 "
9	Granuja	41 "

Farmacia "Núñez"

= DE =

Carlos A. Núñez

Atendida personalmente por su dueño.

Representante de las vacunas «Lignières» para el carbunclo del ganado y del «Distol» eficaz para curar el «Saguaipé» en los lanares.

Junto al Banco.

Sarandí del Yi.

RADIO URUGUAY

Programa de mañana domingo

- 9—Repertorio criollo.
 - 10—Hora Cultural Alemana.
 - 11—Comentarios de las carreras por el Dr. Dividendo.
 - 11.30—Pianista Néstor Rosa Giffuni.
 - 12—Canciones por Fanny Vidal.
 - 13—Hora trece exacta.
 - 13.1—Canciones criollas.
 - 13.30—Jazz.
 - 14—Canciones por Pilar Arcos.
 - 14.15—Música popular española.
 - 16—«La Bella Durmiente-Suite» de Sschaikowsky.
 - 16.30—«Sinfonía N.º 4, El Re loj» de Haydn.
 - 17—Fragmentos de óperas.
 - 17.45—Valses.
 - 18—Bailables.
 - 20—Dúo Nacional Antola-Ferrari.
 - 21—Solos de piano yankees.
 - 21.15—Jazz.
 - 21.45—Audición Sloan. Cancionista Adhelma Falcon.
 - 22—Solos de violín.
 - 22.30—Canciones selectas.
- Martes a las 19: Tenor Carlos Veira, Jueves a las 22: Escenas breves de la Vida Diaria. Repertorio criollo por Butti los sábados y lunes a las 20 y por Dúo Antola-Ferrari los jueves a las 20.

Salud Pública

Contagio y propagación de la Difteria

Medida precaucionales en las escuelas.—Las autoridades competentes (la Dirección de Salubridad de Montevideo), a medida que se posesionen de datos que suministren las hojas de declaración, deben dar conocimiento a los respectivos Directores de escuelas, de los niños inscriptos que se hallan atacados de difteria.

Sin perjuicio de esto, se dará a la publicidad el domicilio de los atacados de ésta y otras afecciones contagiosas. Los Directores de escuela deben tomar nota diaria de estas publicaciones.

Los Directores de escuelas averiguarán los motivos de ausencia de los niños, y si ésta fuese por enfermedad, la naturaleza de ella.

Ningún niño domiciliado en la misma casa de los atacados de difteria será admitido en las escuelas, sino después de haberse practicado la desinfección terminal; habiendo padecido de difteria no será admitido nuevamente, sino después de transcurridas cuatro semanas, desde que se practicó la desinfección de oficio en el domicilio.

Los Directores pondrán cuidado en alejar de las escuelas a todo niño que padezca de afección a la garganta, y cuando su ausencia se prolongara por este motivo, sólo será admitido en presencia de un certificado

médico que compruebe que no ha padecido de difteria.

Durante las horas de recreo y después de la salida de los alumnos, se ventilarán las clases, abriendo puertas y ventanas.

No se barrerán los pisos; se quitará el polvo con un trapo o esponja humedecida.

Semanalmente se practicará el lavado de los salones de clases, seguido de la desinfección, con una solución de un litro de Extrón en 25 litros de agua.

Deberá observarse el aseo de las ropas en los niños antes de entrar a la clase, y después de los recreos se les hará lavar las manos.—Consejo de Salud Pública, Oficina de Educación y Propaganda.

Pensión familiar

— D E —

C. Araujo y Cía

Gran confort, precios ventajosos y atendida con todo esmero por sus propios dueños.

La mejor situada, tanto para hombres de negocios, como para turistas, en pleno Centro, próximo a la estación Central y con tranvías y autobuses para todos puntos de la ciudad e interior del país.

Uruguay 1029

Montevideo



¡No se deje tomar el pelo!

• Si alguien trata de engañarle a Vd. con una imitación de un producto de fama mundial como la Cafiaspirina, ese acto es mucho peor que una tomadura de pelo. Las imitaciones son una amenaza real para la salud. ¿Sabe Vd. qué contienen, quiénes las fabrican, qué efecto producen?

• La verdadera Cafiaspirina la usan millones de personas porque su eficacia es infalible y porque ofrece la más absoluta seguridad para la salud. Como garantía de legitimidad, la Cafiaspirina lleva impresa la Cruz Bayer sobre el envase y sobre cada tableta.

CAFIASPIRINA



el producto de confianza
contra los dolores y malestares

Cajita de 8 tabletas \$ 0.30 Caja de 50 tabletas \$ 1.80

Tubo de 20 tabletas \$ 0.75

EL MURCIÉLAGO Y EL LOBO

Volando de una rama a otra un murciélago, atontado, fué a caer sobre un lobo dormido. Este despertó sobresaltado y quiso devorarlo.

—¡Oh!—suplicó el murciélago—. Déjame en libertad.

—Bueno—dijo el lobo—, te la daré, pero con la condición de que me digas por qué vosotros los murciélagos estáis continuamente alegres y retosones. Yo siempre me fastidio, mientras vosotros jugáis y voláis sin cesar.

—Me asustas—dijo el murciélago—, y no me atrevo a hablarte. Déjame volar a mi nido y te lo diré.

El lobo soltó al murciélago, y cuando éste se vió en lo alto, dijo:

—Te fastidias siempre por que eres malo, porque la crueldad seca tu corazón. Nosotros estamos alegres porque somos buenos, porque no hacemos daño a nadie.—Tolstoi.

La bayadera

Ugaponta discípulo de Buda, dormía acostado en el polvo, al pie de las murallas de Matura.

Extinguidas estaban las luces y cerradas todas las puertas de la ciudad.

En el turbio cielo de estío, las nubes velaban las estrellas.

De súbito, un pié agitó sonoramente sus ajorcas de plata y rozó el pecho de Ugaponta.

El joven despertó con sobresalto y la claridad vacilante de una lámpara hirió sus ojos plenos de bondad.

Advirtió una bayadera, ebria con el vino de su juventud, cubierta de pedrerías multicolores y envuelta en un manto azul pálido. La bayadera aproximó la lámpara para iluminar el rostro hermoso, pero severo, del joven asceta.

Perdona, joven anacoreta que te haya despertado,—dijo la bayadera.—Dígnate venir conmigo. El camino polvoriento no es lecho propio de ti.

—¡Sigue tu camino hermosa entre las hermosas!—repuso el eremita.—Iré a buscarte cuando sea llegado el momento.

De pronto la noche negra enseñó sus dientes con un relámpago deslumbrante y la bayadera tembló de miedo.

La hora del año nuevo ha sonado.

El viento ruge. Las ramas de los árboles lloran, dejando caer una lluvia de pétalos.

Blanda brisa primaveral trae de muy lejos los sonos de caramillo.

Los hombres corren por el bosque, celebrando la fiesta de las flores.



Sobre los techos de la ciudad dormida cae de los cielos la claridad del plenilunio.

El joven anacoreta avanza por el camino desierto, escuchando las quejas amorosas de un pájaro, posado en las ramas de un magnoleor.

Ugaponta se acerca a las puertas de la ciudad y detiene sus pasos.

—¿Quién es aquella mujer, acostada en el polvo cerca de las murallas?

Es la bayadera cubierta de úlceras, atacada de la peste negra; la han echado de la ciudad.

El joven eremita siéntase al lado de la bayadera, posa sobre sus rodillas la cabeza enferma, humedece con agua fresca sus labios abrazados y unge de óleo su cuerpo.

—¿Quién eres, ángel de la misericordia? murmura gimien do la bayadera.

Ha llegado el momento de que yo venga a ti y aquí estoy, como te lo he prometido.

Rabindranath Tagore.

El dolor de ser grande

Hoy, tus hijos, discípulos míos, van a pensar mal de tí, leñador...

En el aire del vidrio sueña un dolor de alas.

En mitad del camino, ha caído con las manos vacías el gigante del gesto amparador. La vasta copa glauca, se volcó tras la tenacidad del hacha sonriente del fulgor maligno.

El alma de la leña, ha cedido su candidez a la ceniza precoz de la muerte. Ahora todos sabrán para que tenía cien años bajo el sol...

Hicieronle opulento con la gracia de las cosas útiles. Sin espinas como para albergar y repartir bondad. Quien sabe si el hábito de alargar la sombra, empujándose hasta lejos, le produjo esa mansedumbre que muchas veces fué como un trapo de sencillez sobre el cansancio de los viajeros.

Dios sabe, si alguna vez estuvo animado en marcharse, porque su vieron las raíces, echadas hacia fuera tanteando la tierra con la angustia de un ciego...

NOCTURNOS DE OTOÑO

I

Otoño gris. La lluvia cae en mi corazón como lágrimas lentas del dolor de la vida; cada hora trae una nueva desolación; cada recuerdo una nueva y sangrienta herida.

El cielo llora sobre nuestra bola podrida una pena de siglos con monótono son, y el Dios antropomorfo de la barba florida llora también mirando su triste creación.

¡Otoño gris! ¡Que dulce, que infinita tristeza en los mustios jardines! ¡Cuánta sed de belleza sienta el pájaro azul de mi parque interior!

¡Oh, embriaguez de esta dulce añoranza remota viendo pasar la vida, que se va gota a gota, igual que una implacable clepsidra de dolor!

II

¡Sonatas del otoño! Solloza en los jardines el alma de Chopin, en un rayo de luna, cuando en el viento cantan fantásticos violines y caen las hojas secas en la muerta laguna.

Fantasma, del otoño, que sopla en el fanal donde arden las más bellas, floridas juventudes: bajo el sol de oro viejo de la tarde otoñal van pasando, en hilera, los blancos ataúdes.

Crepúsculos de otoño: el alma languidece en un divino éxtasis todo azul y parece que también se hace espíritu la carne macerada.

Como en un sueño mágico se pierde el alma incierta y hablamos sin palabras con una novia muerta que nos amó en las brumas de otra vida pasada.

Emilio Carrere

EL IDEAL

Y luego, una torre de marfil, una flor mística, una estrella a quien enamorar... Pasó, la ví como quien viera una alba, huyente, rápida, implacable.

Era una estatua antigua con un alma que se asoma a los ojos, ojos angelicales, todos ternura, todos cielo azul, todos enigma.

Sintió que la besaba con mis miradas y me castigó con la majestad de su belleza, y me vió como una reina y como una paloma. Pero pasó arrebatadora, triunfante, como una visión que deslumbra. Y yo, el pobre pintor de la Naturaleza y de Psyquis, hacedor de ritmos y de castillos aéreos, vi el vestido luminoso de la hada, la estrella de su diadema, y pensé en la promesa ansiada del amor hermoso. Más de aquel rayo supremo y fatal, sólo quedó en el fondo de mi cerebro un rostro de mujer, un sueño azul.—Darío.

En prolifas ocasiones su beneficio fué correspondido con la dureza de una frase brutal y como no sabe otra manera de llorar, de sus cicatrices se exhaló la piedad de una fragancia dilatada en el viento.

Desde que cumbre lanzarán las albas la flecha de sus pájaros!

Los años prendieron harapos de musgo, recatando la desnudez de las ramas, mientras las hojas al caer deletreaban la palabra infalible. La necesidad con su rectitud numérica hizo derribar este árbol cuya ausencia deja ver un poco más de cielo, y su recuerdo persiste con una inmovilidad fotográfica en el ánimo de cuántos van por la tierra, con los ojos vueltos al fulgor de la gracia que tiembla en la hondura del ensueño y ensancha la visión que advierte un soplo dorado sobre las copas verdes...

Cuando cayó, los transeúntes se veían las caras sin pronunciar palabras. Tal vez sufrieron ante el fracaso de esta vida, nacida y crecida para el milagro de dar sin desear nunca nada, cumpliendo la más justa y alta aspiración.

Este árbol caído evoca una enseñanza al alcance de todos: Como en la vida de los hombres, la grandeza se ha observado después.

Mañana cuando todas las sendas estén solas, Cristo vendrá por ellas, trayendo la frescura celeste de su verbo. Del corazón de la leña brotará la más roja brasa donde, alma de árbol, el incienso enarbolará la más pura bandera de esperanza...

Ve siempre, mansa y silenciosamente por la vida, poeta. La pena se olvida cantándola.

Victor José Cedillo



DEPORTES

Males de nuestro football

Desde que el balompié se practica en Sarandí del Yi, no ha habido cuadro sin excepción alguna, del cuál pueda decirse que haya sabido coligar la cultura física con la moral. El que más el que menos ha descuidado ésta por impregnarse más de aquélla, sin cuidarse que con ello se quita el verdadero carácter a tan viril deporte.

¿Por qué existe aún ese censurable sistema entre muchos de nuestros footballers? ¿Por qué no se pone freno a tan criticables prácticas?

Porque ello constituye una pésima costumbre que se ha arraigado profundamente entre nosotros; y las pésimas costumbres son como las malas hierbas: se extienden rápidamente, hasta el punto de hacer poco menos que imposible el desarrollo de las buenas.

Y finalmente, porque esa moral retrógrada a la que nos venimos refiriendo, ha influenciado a aquellos mismos que pudieron y pueden aún extirpar el mal de un solo golpe y que sin embargo no lo hacen porque ya lo consideran como la cosa más natural en nuestro football.

Pero, «a grandes males, grandes remedios».

Y esos grandes remedios deben suministrarse sin pérdida de tiempo, si queremos realmente realizar obra digna y obra buena.

El Wanderers de Durazno renovó sus autoridades

Según comunicación que tenemos en nuestro poder, el prestigioso Club albi-negro de la Capital departamental ha renovado sus autoridades directivas para el período 1934-1935, las que han quedado constituidas en la siguiente forma:

Presidente: Juan A. Silveira; Vice-Presidente: Narciso C. de Souza; Secretario: Luis Rinaldi Filipini; Pro-Secretario: Carlos A. Tula; Tesorero: Domingo Barrera; Pro-Tesorero: Luis Alberto Cames; Vocales: Jacinto Gamboa, Ernesto Rinaldi Filipini, Bernardo Fernández Baltazar, Alberto Anchieri y Julio T. Alvarez.

El Club Sportivo Sarandí del Yi

Vendrá próximamente

Noticiamos en ediciones anteriores las actividades que viene desarrollando actualmente en Montevideo el muy simpático y prestigioso «Club Sportivo Sarandí del Yi».

Ampliando esas informaciones, adelantamos hoy a nuestros lectores que la referida institución deportiva, que dignamente preside nuestro distinguido amigo señor Alcides M. Astiazarán, se apresta a venir próximamente a esta localidad, posiblemente para la fecha de inauguración de la

Estación Sarandí del Yi. El «Club Nacional de Football» será en esta oportunidad el digno adversario del equipo albi-rojo.

Compro y vendo

automóviles usados.

Dirigirse a PEDRO M. QUINTANA
Sarandí del Yi

CASA GOYEN

-DE-

Gilberto M. Goyen

ALMACEN EN GENERAL

Calle Sarandí entre Batlle y Ellauri

Sarandí del Yi.

B. Telmo Villarreal

CORREDOR Y REMATADOR PUBLICO

VENTA PARTICULAR Y EN REMATE DE CASAS, CAMPOS, TERRENOS Y HACIENDAS.

CORREDOR DE SEGUROS DE VIDA, INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO.

ASUNTOS JUDICIALES Y ADMINISTRATIVOS

SARANDI DEL YI

DEPTO. DURAZNO

LAVALLEJA HOTEL

- DE -

TOMÁS C. ZEBALLOS

Casa especial para Viajeros. Inmediata a la Estación del Ferrocarril Central. Sucursales Bancarias, Barracas, Depósitos, Correos y Telégrafos, etc. Tranvías en todas las direcciones. Baños calientes y fríos

Casa de suma confianza, atendida por su propio dueño. Se reciben pensionistas.

Uruguay 881, entre Convención y Andes.—Montevideo.

Campeonato de Carambola en el «Café Libertad»

Prosigue con marcado éxito el Campeonato de Carambola que se realiza actualmente en el «Café Libertad».

En las partidas realizadas el pasado jueves se adjudicaron puntos los jugadores Isaias D. Corte y V. G. Salinas que vencieron sobre Gilberto V. Nogueira y B. Telmo Villarreal, respectivamente.

Dado el gran entusiasmo que viene despertando este Campeonato, es de esperarse que las próximas partidas obtengan tanto éxito como las ya realizadas.

Le interesa

En la vida moderna comercial se ha demostrado hasta la evidencia, que el anuncio es uno de los principales factores para obtener el éxito.

Maestra para campaña, se ofrece.
Por informes dirigirse a esta Redacción.

Oficinas Públicas

Banco de la República: De 9 a 11 y de 14 a 16 horas. Los sábados únicamente de mañana.

Juzgado de Paz: De 13 a 17 horas, únicamente.

Comisión Auxiliar: De 13 y 30 a 18 y 30 horas.

Agencia de Rentas: De 13 a 18 horas. Los sábados de 8 a 12 horas.

Oficina de Correos: De 8 y 30 a 11 y de 14 a 17 horas.

Telégrafo Nacional: De 7 a 22 y horas. Domingos y días feriados la Oficina cerrará de 12 a 13 y de 18 a 19 horas.

Usina Eléctrica: De 8 a 12 y de 15 a 20 horas. Servicio de Reclamos hasta las 24.

El anuncio insertado en un periódico lleva a cada lector y éste a otros muchos, la noticia que induce a concebir la idea de realizar tal o cual operación comercial.

Es la base en que descansa el arte de vender

PROGRESO le ofrece la ventaja de una tarifa baja y la seguridad de una crecida distribución.

Actividades del Martillero Villarreal

El Remate del último domingo

De acuerdo con el aviso que publicamos en este periódico, el pasado domingo el Rematador señor B. Telmo Villarreal procedió a la venta en remate público y por cuenta y orden de sus dueños, de la amplia casa que fué de la Suc. Silvera, sita en las calles Ituzaingó y Boulevard Pereira. El referido edificio fué adquirido en la suma de mil sesenta pesos por el señor Juan H. Guridi, que compró para el señor Edmundo M. Osorio.

Para fecha próxima el señor Villarreal se propone realizar un remate de muebles, útiles de cocina y artículos de utilidad para el hogar, en un local céntrico.

Para este remate recibe desde ya consignaciones.

Tarjetas, Participaciones, Recor-
datorias, Agradecimientos. - -

Memorandums, Bolsas de papel,
Menús, Volantes, Programas.

TALLERES
GRAFICOS

PROGRESO

SIGNIFICAN
CONFIANZA

Carteles, Periódicos, Revistas,
Folletos, Publicidad en general.

Circulares, Cartas, Facturas, So-
bres, Talonarios, Rótulos. - -

OFICINA
Calle Ituzaingó N.º 51

PROGRESO

TARIFA
Mensualidad \$ 0.25

Porte Pagado

Director: J. Roberto Berbejillo

Se los Sábados

VIDA SOCIAL

LO QUE DICTA LA MODA

Así se expresa Rosita Moreno, la elegante estrella de la Fox, considerada una de las mujeres mejor vestidas de la pantalla: «La silueta será mucho más recta el próximo invierno. Esa cintura que hemos venido cultivando tan cuidadosamente ha de descender unas tres pulgadas, yendo a descansar encima de las caderas, igual que hace dos años.»

«Todos los establecimientos de moda presentan trajes con lazos en los hombros.

Hay que llevar lazos en los trajes para deportes, en los de calle, en los de noche.

Los hay de todos los tamaños y estilos, pero no pueden faltar en la ropa.

Para ilustrar su teoría Rosita muestra un traje de noche de satén blanco, que termina en una pequeña cola.

Toda la combinación desde las sandalias, traje, cartera y pañuelo de fantasía, es blanco. Casi todas las creaciones para el próximo invierno son en extremo femeninas.»

EL BAILE DEL CLUB

Como lo anunciamos en nuestra edición anterior, se realizará el próximo miércoles en los salones del «Club Sarandí» un baile extraordinario en conmemoración de la efeméride patria que dicho día se celebra.

La Comisión organizadora, a la cual ha brindado su valioso concurso la Comisión Directiva de nuestro primer centro social, ultima actualmente los preparativos a fin de asegurar a este festival el mayor y más brillante de los éxitos.

Nuestra sociedad, por su parte, espera con verdadero entusiasmo la realización de este baile, que constituirá, acaso, la única celebración entre nosotros de la gloriosa fecha de la patria.

CINE TEATRO PERNA

Mañana exhibirá este Cine:
A las 17 y 15 horas.—«Actualidad N.º 18», informaciones.
«La batalla de los huevos», cómica en dos actos.
«La Represa de la Muerte», film de aventuras, interpretado

Sofía G. de Quintana

MODISTA

Sus confecciones son elegantes, prolizas y económicas.

Sarandí del Yi.

por el brillante actor George O'Brien.

Sobre el amplio y pintoresco escenario del lejano Oeste Norteamericano, está realizado este dramático film de aventuras salpicado de notas electrizantes y cuyos personajes, hombres al margen de la ley por un lado y por otro intrépidos defensores de la justicia, se mueven animados por una intriga novelesca.

A las 21 y 15 horas.—«Actualidades N.º 18», informaciones.
«Tus ojos negros» y «La batalla de los huevos», cómicas de gran hilaridad.

A las 22 y 30 horas.—«Así es Broadway», producción extraor-

Arturo Paradedá

MÉDICO-CIRUJANO-PARTERO

Consultorio: Calle Cerro ca. si esquina Baille.

Sarandí del Yi.

dinaria, sonora y parlante, con Ricardo Cortez y Joan Blondell.

Alcanzó la fama sobre las ruinas de su reputación... Así es Broadway... Y si uno no lo vence, él lo derrota; de modo que hay que saber aprovecharlo. Hermosa comedia social, lujosa y emocionante, donde Joan Blondell canta canciones tan bellas como «Forget the past» y «Little Man».

NECROLÓGICA

En Montevideo dejó de existir el último viernes la niña Chichita Ongay Lamadrid, perteneciente a una estimada familia de esta zona.

Su prematuro deceso ha causado general sentimiento de pesar en Sarandí del Yi.

Nuestro pésame.

ENFERMOS

Mejorado el señor Fernando Lungo.

—En vías de restablecimiento la señora Adela Enamorado de Seguí.

—Enfermo el señor Rosario Depaula.

VIAJEROS

Regresaron de Montevideo el señor Pascual B. Ongay y su esposa señora Pepa Lamadrid de Ongay.

—Para igual punto el señor Mauricio Pérez, su hija señora

Esther A. de Perna

PROFESORA DE CORTE Y CONFECCIÓN

Esmerada confección de ropa para señoras, niñas y niños. Especialidad en trajes sastre.

Calle Berro Sarandí del Yi.

Elvira Pérez de Melgar y su nieto Astur Melgar Pérez.

—Fue nuestro huésped el señor Alcides Aldama, Representante Nacional por Durazno.

—De paso para campaña, visitó la localidad la señorita Rosa Katz.

—Regresan hoy de la Capital el señor Justo Michelena y su esposa señora Concepción Gualupe de Michelena.

—Regresó a igual punto la señora Corina Rissotto de Domínguez y su sobrino Cholo Mahiques Rissotto.

—De la Capital departamental regresó la señorita María Luisa Finamore.

—Fueron nuestros huéspedes el señor Julio A. Osorio y su esposa señora Ariel Barragán de Osorio.

Fabián Arocena

MÉDICO-CIRUJANO-PARTERO

Consultorio: Calle Ituzaingó, entre Giró y Pereira. Sarandí del Yi.

ESPERE

La extraordinaria liquidación
que anunciará próximamente la

Gran Tienda "LA IMPERIAL"

No se arrepentirá.

Ituzaingó y Pereira

Sarandí del Yi

Maria D. de Manchini

MODISTA

Confecciones esmeradas. Precios módicos.

En la Vidriera de la Casa de León exhibe sus modelos.

Sarandí del Yi.