

das será destinado a aumentar los jondos del gunumento a Lavalleja. Pa mas detalle publicamos íntegro el programa.

Salvando errores

En el artículo publicado en el número próximo pasado bajo el título de *Bellezas Minuanas* cometimos un error imprentero que creemos haiga sabido desimular el gun sentido de nuestros amables lectores.

En el segundo párrafo de la tercera columna, ande dice: «seria para Benlliure» debe leerse: «seria para Benlliure».

Queda corregido el error.

Arbol de Navidad

Esta noche se debe dar principio a la venta de cedulillas en el espléndido salón del Instituto Lavalleja ande está establecido el Arbol de Navidad, siendo las vendedoras simpáticas jóvenes de nuestra mas distinguida sociedad.

Confitura Oriental

Esta importante casa, propiedá de los Sres. F. Gini e Irisarri acaba de recibir de Montevideo un surtido completo de cajas de fantasía y otros muchos objetos aparentes pa regalos de año nuevo.

A bailar de tuitos modos

Esta noche tendrá lugar en la cancha de la calle Maldonado el primer baile con que la empresa inaugura la presente temporada.

Apuros

Á JUAN TORORA
(Continuación.)

Y no sabiendo que hacer,
Por tal de pelarme riales,
Empezó á sacar percales
A seis cobres al barrer.
Yo que no tengo mujer
Ni prenda que bien me mire,
Le dije: paisano tire
Estas cosas á un costao,
Y muestre un poncho bordao
Antes de que me retire.

Me mostró un paño merino
Que aquello daba calor;
Era paño de mi flor
Por lo encorpao y lo fino.
Y comprendiendo el ladino
Que me agradaba en verdá
Tuvo güena habilidá,
Despues de mucho charlar,
Para obligarme á comprar
Un corte de chiripá.

Le pedí un cinto bordao,
Me dijo que no tenía,
Pero que recibiría
Un surtido muy variao.
Me mostró un firuletiao
Cargamento de corbatas,
Con unas moñas manatas,
Y unos sacos de verano
De seda cruda libiano
Que atajan el sol agatas.

Vide sombreros aludos,
Negros, cafeces, barrozos;
Vide pañuelos lujosos
Con bordados macanudos.
Vide géneros peludos,
Pa un chaleco superior;
Jabones, agua de olor,
Po'vos pa la gente fina;
Botellas de agua olivina
Y otras cosas de valor.

Don Torena ya cansao
Retirarnos me propuso,
Y entre abombao y confuso
Le acepté por decontao.
Pero al salir, de apurao
Me llevé una refalada,
Y al hacer una cuerpiada
Por no pechar un muñeco,
Metí la espuela en un fleco
Y juépa pior la arisquiada.

Perdi pié yo no sé como
Y jui contra la vidriera,
Guasquiendo como sotera
Con todo el ancho del lomo.
Cai al suelo como plomo
Quedando descalabroa,
Y en trances tan apurao
Maldije la suerte mia,
Que allí me llevó aquel dia
Pa averme tan mal parao.

El bochorno que llevé
Ha sido de tal calibre,
Que pido á Dios que me libre
De otro igual al que pasé.
Cuando á caballo monté
Resollé tan aliviao,
Como si hubiera escapao
De a'gun peligro de muerte,
En el que afloja el mas juerte
Contándose disuntiao.

A la tonda me jui á dar
En esa misma sentada,
Que despues de la costiada
Me hacia falta jdescansar.
Nunca me podré olvidar
De aquella tarde de pena,
Que invitao por fió Torena
A pasiar por el poblao,
L'egué en trance inesperao
Al conocer «La Sirena».

FELIZVINO GÜIRA.

Pacencia

Por haber llegao tarde á nuestras manos no publicamos en el presente número un trabajito de nuestro querido colaborador Corcubón.

El Fogón

Sumario del n.º 7.—*Peludos* por Calisto el Niño.—*Garta del Indio Jesús*, dor Jesús.—En el album de la Sta. Delia Basso, por Francisco Pisano.—*Musa criolla*, por Aura De-Maria.—En el album de Panchita Acosta y Lara, por Elias, Regules y Martínano Leguizamón.—Al Presidente de la Sociedad «Los Criollos», por Rufino Pichinango.—*Ruleta*, por Braulio.—*Cortando campo*, por Alcides De-Maria.—Desde Viedma. *Los Criollos*,—*Charamuscas*.

Además nos presenta el retrato del Sr. Francisco Pisano, autor de *No bleza Criolla*.

AVISOS

Gran liquidación de vinos

En el almacén de
Zaffaroni Hnos.

CALLE 25 DE MAYO

(antigua casa de D. Miguel Chape)

Habiendo recibido recientemente de la capital un gran surtido de vinos finos y licores, hemos resuelto hacer una completa liquidación de ellos, á precios hasta hoy desconocidos en Minas.

Especialidad en Champagne, Oporto, Jerez, cognac, vermouth; vinos tinto y blanco, moscato, etc. etc.

Zaffaroni Hnos.

SASTRERIA MODERNA

DE

Eugenio Mariano

MINAS—CALLE 18 DE JULIO Nos. 135a y 135b—MINAS

ENTRE 25 DE MAYO Y MALDONADO

Esta casa ofrece á sus favorecedores y al público en general un especial y variado surtido en géneros de primera calidad para la estación, tanto en cortes de trajes, sobretodos chalecos, etc. etc. como en cortes de pantalones del gusto mas exigente.

CORTE ELEGANTE

Precios sin competencia

Visiten la casa y se convencerán

CONFECCION ESMERADA

EL ALMACÉN, FERRETERIA Y BAZAAR
De Izeta & Quirici SE MUDÓ á la calle 18 de Julio esq. Maldonado

Carpinteria y cajoneria fúnebre

DE Tomás Nappa

Calle Olimar, entre Marmarajá y Cnel. Silveira

En este antiguo establecimiento encontrarán sus favorecedores y el público en general todos los artículos concernientes á los ramos arriba mencionados.

La casa cuenta con todos los útiles para el servicio fúnebre. Hay ataúdes desde los más sencillos hasta de verdadero lujo.

Recibe órdenes á cualquier hora del dia ó de la noche.

PRECIOS MUY MÓDICOS Y SERVICIO ESMERADO.

Armeria y Relojeria "Minuana"

DE Domingo Mainenti

Calle 25 de Mayo n.º 175—Entre el colegio del Estado y la antigua casa de comercio del S. Zuasnabar

Se componen armas, relojes y máquinas de coser, garantidos y á precios que no admiten competencia.

Peluqueria del Vesubio

de Angel Marchese

Calle 25 de Mayo n.º 114

Entre 18 de Julio y Treinta y Tres

En este establecimiento se ha recibido recientemente de la capital un variadísimo surtido de perfumería fina. Modisidad en los precios.

TINTORERIA ITALIANA

De Carmelo Crecencio

Calle Florida, entre Cnel. Carabajal y Cnel. Silveira

MINAS

ITALIA URUGUAYA
 DE GABRIEL G. ALONSO
 Calle 18 de Julio, frente á la Zapateria de don Antonio Valdés

FOTOGRAFIA SALGUEIRO

Calle 18 de Julio 135 y 137

MINAS

En este establecimiento monado á la altura de los mejores de la Capital se hacen retratos por todos los sistemas conocidos hasta el dia, á precios sumamente baratos.

Especialidad en retratos sobre paño de seda ó hilo, cintas, etc., etc. Retratos instantáneos de niños; idem grupos, etc.

Retratos á lápiz y bromuro, de tamaño natural, á precios nunca vistos.

Todos los días se retrata desde las 8 de la mañana hasta las 5 de la tarde de aunque llueva y truene, garantiendo igualmente trabajos perfectos.

Se retrata á domicilio, tanto en el pueblo como en cualquier punto de la campaña, dando aviso anticipado.

*José R. Salgueiro,
 Fotógrafo*

ESTUDIO DE DIBUJO

de Carlos Bonfant

18 de Julio—(Fotografía Salgueiro)

Recibe órdenes para hacer retratos á lápiz de todos tamaños.

Tambien se compromete hacer retratos sin que para ello haya original solo por indicaciones, garantiendo la perfección de trabajo.

Precios muy reducidos.

CENTRO DE ESGRIMA

AVISO

Pongo en conocimiento de los aficionados, que desde esta fecha queda establecido el salón de lecciones en la calle Montevideo N.º 155. Los que quieran ingresar en él pueden pasar por dicho Centro de 2 á 5 p.m. y entenderse con el Director

E. Monichón y Vazquez.

Ningún suscriber tiene derecho á la publicación gratuita de avisos, pero se admitirán a precios convencionales.