

# Centenario

REVISTA QUINCENAL ILUSTRADA

**Del jardín duraznense**



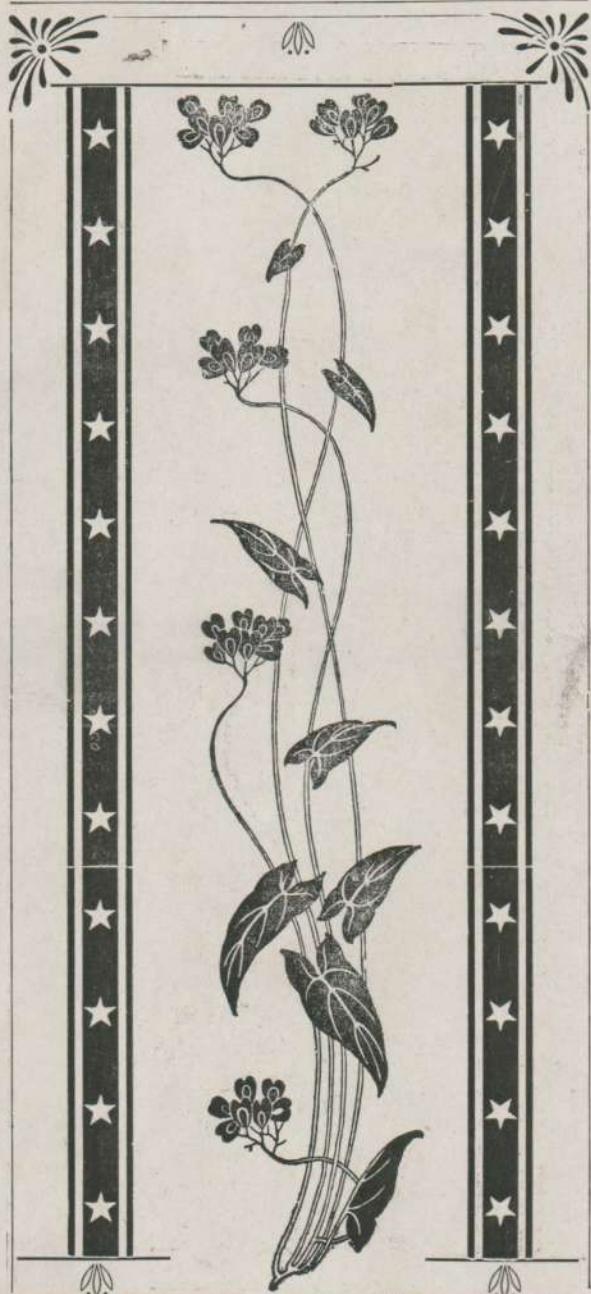
Srta. Zulma Guichón (Foto Pucurull)

DURAZNO JUNIO 1.º DE 1922.

Taller: La Artística - Durazno

# Centenario

Revista quincenal Ilustrada



## TARIFA DE SUSCRIPCIONES

Ses mesas ▽ ▽ ▽ \$ 3.00  
Un Año ▽ ▽ ▽ " 5.00

Pago Adelantado

Precio del Ejemplar \$ 0.30.

PELUQUERIA Y MERCERIA

"LA GIRALDA"

DE

Estanislao Siveira

\* \*

Ha recibido esta ca-  
sa un gran surtido  
de sombreros y ca-  
misas de la más ri-  
gurosa moda.

\* \*

Calle Rivera N.º 448

DURAZNO

## COMPAÑIA "SINGER"

Máquinas para coser

**Bobina central**

Reconocida mundialmente como la  
MEJOR

VENTAS al **Contado** y a **Plazos**

Enseñanza gratis de bordados  
bajo la dirección de la Srta.

*Leo Taboada*

PROFESORA DIPLOMADA

18 de Julio

Contiguo a la  
Joyería Burgheto.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle 18 de Julio, 361

# Centenario

Revista Quincenal Ilustrada

Administrador: NICOLÁS B. LORENZO

Tel. La La Unión N.º 5

## EFEMÉRIDES

### EL DÍA DE AMÉRICA

En nuestro nuevo calendario figura con el nombre de Día de América el aniversario histórico del 25 de Mayo, en cuya fecha, el año 1810 tuvo su culminación en el entonces capital del Virreinato del Río de la Plata, la ciudad de Buenos Aires, el movimiento de emancipación del pueblo iniciado por la Junta de Montevideo con cerca de dos años de anterioridad.

La idea de emancipación había venido elaborándose en el alma de las multitudes que en aquella fecha invadían la plaza del Cabildo de la metrópoli del Virreinato para exigir a voz en cuello, acaudillados por Berutti y por French la abdicación del virrey y la constitución definitiva del cabildo de criollos.

Y no sólo por sus antecedentes, sino por la participación que en dicho movimiento siguieron tomando la mayor parte de los pueblos del interior de nuestra República, a pesar de la fidelidad de Montevideo a la obediencia de la madre patria y de ser el baluarte del poder español en esta parte de Sud-América, la gloria de la Revolución pertenece por igual a Argentinos y a Orientales, porque no solamente nuestros pueblos adhirieron desde el primer momento al pensamiento revolucionario encabezado por Moreno, por Belgrano y por Saavedra, sino que su contingente fué el más eficaz para el éxito de la Revolución, llegando a paralizar la acción de

os ejércitos españoles, y permitiendo de este modo que se rehicieran después de desastres que de otro modo hubieran sido fatales, los de los patriotas del otro lado del Plata y del Uruguay.

A este respecto, Don Francisco Bauzá escribe las siguientes palabras, que merecen ser recordadas:

"En momentos de verdadera angustia, cuando Elío amagada la Capital con un desembarco, batido Belgrano en el Paraguay y deshecha la escuadrilla revolucionaria en el Paraná, los orientales lanzaban el grito de Asencio y se batían triunfalmente en el Colla, Paso del Rey y San José paralizando la acción de Elío y abriendo un campo nuevo a los esfuerzos revolucionarios.

Siguiéronle a estos triunfos dos batallas de resonancia continental, la de las Piedras, que ganó Artigas mismo, y la del Cerrito, que fué ganada con mayoría absoluta de soldados orientales. En los dos asedios de Montevideo, en los combates de Campichuelo y San Lorenzo, en la jornada luctuosa de Sipe-Sipe, corrieron mezcladas la sangre argentina y la oriental. Para afrontar la invasión portuguesa, cuyos cooperadores estaban en el Directorio y el Congreso de Tucumán, y cuyo objetivo primario era someter las Provincias Unidas ahogando en su cuna la Revolución Sud-Americana, marcharon entrerrianos

ros y correntinos a confundirse con los orientales sin medir la enormidad del esfuerzo que les era impuesto; mientras los porteños, levantando una protesta viril contra la traición del Directorio, se veían obligados a soportar la persecución y el destrozo de sus principales hombres.

Por esto, por sus antecedentes, que son uruguayanos, desde las invasiones inglesas hasta 1810, lo mismo que por sus consecuencias, que fué la constitución de nuestras nacionalidades independientes, a las que cooperó en parte principalísima el esfuerzo de nuestros hombres, si bien la Revolución de Mayo tuvo por foco la ciudad de Buenos Aires, puede decirse con exacta verdad que ella representa una gloria común de los dos pueblos hermanos, en que no se sabe cuál de los dos ha puesto más, si el Argentino o el Uruguayo.

Por eso el 25 de Mayo es fiesta común de este y del otro lado del Uruguay; porque si los argentinos hicieron el movimiento que dio poi tierra con el poder del virrey, pusimos nosotros en él el fermento indispensable y lo protegimos con nuestro esfuerzo y a costa de nuestra sangre contra la reacción que amenazó sofocarlo.

## De Casa

### Traslado de Oficinas

La Revista CENTENARIO ha trasladado sus oficinas al local de la calle 18 de Julio N.o 361, donde atenderemos en lo sucesivo a nuestra clientela.

### El Sr. Arboleya

Desde el presente número ha asumido la dirección de nuestra revista el Sr. Federico Arboleya y Arboleya.

De acuerdo con él, la administración de la misma irá introduciendo poco a poco en esta publicación reformas sucesivas que han de merecer sin duda el beneplácito de nuestros favorecedores.

# Hotel “Continental” DE Enrique García é Hijo



Se reciben pensionistas. Se sirven viandas á domicilio.

Servicio de  
Carruajes  
a la llegada todos los trenes

Tel. LA UNIÓN

18 de Julio y 25 de Mayo

## Gran Mueblería Cataldo

(Frente al Correo)

DURAZNO

## Fabricación de Muebles finos con marquetería

Existencia permanente de Muebles  
y Sillas de todos los  
estilos.

DE

Antonio Cataldo

# ACTUALIDADES LOCALES

## ¿Cuántos serán los nuevos concejales?

Las autoridades locales le están tomando el gusto al cargo.

Ocurre con estos cargos electivos lo que con los manjares: cuando se les empieza a tomar el gusto, se acaban.

Y ahora se nos antoja que es esto casi una ley universal: gozamos de la juventud a los treinta años, cuando ya vamos a perderla; del dinero, cuando ya nos queda poco; del amor, en vísperas de la ruptura; de la fama, al borde de la tumba.

«Dios me libre del día de los elogios», decía un gran escritor.

Para las autoridades municipales ha llegado «el día de los elogios». Por lo menos hay que reconocer que hacen todo lo posible por merecerlos.

Por lo pronto, el diputado Aldama, dando una muestra evidente de desinterés ó de firme confianza en sus prestigios, desde que se le sindica por algunos como concejable, ha presentado un proyecto declarando que seguirán siendo sólo tres los concejales futuros.

¡Corajudo el diputado Aldama!

Por nuestra parte, estamos encantados con el diputado Aldama. Procéde como debe: como si no aspirara al Concejo. ¿Procederán lo mismo los otros diputados? Se asegura que sí, y que el proyecto Aldama cuenta ya con mayoría.

¡Dios lo oiga al diputado Aldama!

## Los amigos del churrasco

Los amigos del churrasco están de felicitaciones, desde que se anuncia que gracias al proyecto de otro diputado sin sueldo, el señor Ramón V. Fernández, disminuirá el precio de los costillares.

A nosotros se nos hace la boca agua cuando pensamos en tan agradable perspectiva.

El señor Fernández es casi benemérito del pueblo, sólo por haber tenido esta bendita ocurrencia.

Aunque hasta ahora, y a pesar de la amenaza que para ellos entraña el proyecto del diputado Fernández, los carníceros siguen vendiendo la carne con la moderada ganancia del ciento por ciento, y no está por tanto al alcance de los que no tenemos aeroplano, por lo menos le debemos desde ya al autor del proyecto el forjarnos la ilusión de que algún día arderán también nuestros fogones con pulpa en los asadores.

Según los cálculos del diputado Fernández, el Concejo puede vender la carne á diez centésimos el kilo.

Con esto y un mate amargo, la vida es un soplo, y Durazno es una jauja.

Joven merece el diputado Fernández que le levanten una estatua!

Nosotros somos capaces de ofrecer diez estatuas, con tal de tener churrasco a discreción.

Pero primero el churrasco.

## Manifestación patriótica

A iniciativa de un grupo de alumnos del Liceo Departamental, tuvo lugar en la noche del 18 del corriente una improvisada manifestación patriótica en celebración del aniversario de la batalla de las Piedras.

Ya fuera por la premura del tiempo, ya porque en realidad vamos perdiendo el hábito de conmemorar las fechas históricas, lo cierto es que la expresada manifestación no alcanzó las proporciones que podrían presumirse en una ciudad de la importancia de la nuestra.

No obstante, se hizo en ella derroche de pirotecnia, de música y de oratoria. Hubo siete oradores, entre oradores y oradoras. Los primeros estuvieron bien y las últimas admirables.

## El héroe del día

El señor Graniello es el héroe del día.  
La ha emprendido contra los panaderos,

y el ataque que les ha llevado es tan eficaz y tan recio, que les obligará a bajar la puntería; vale decir: el precio del pan.

Un hombre que con sus propios recursos, sin ayuda de nadie, haga bajar el precio del pan, es un héroe. Ni César ni Napoleón se le igualan.

Por lo menos hay que reconocer que en esta época de carestía de la vida, son más necesarios los Graniellos que los Napoleones y los Césares.

¡Oh imponente Graniello! ¡has de pasar

a la historia!

#### Más proyectos

Se anuncia la presentación de otros proyectos, que están cocinando los diputados departamentales. Uno sobre los terrenos baldíos, otro de fomento de la agricultura, otro de inspección de las substancias alimenticias. En fin, la mar. Una verdadera lluvia de proyectos.

Habrá que abrir los paraguas.

## EN BREVE:

Grandes reformas en la PELUQUERIA PIQUET con sus novedosos y cómodos Sillones Americanos.

**Jaime Scorovich**

Hace copias à mano y à máquina  
para cuyos trabajos va à  
domicilio  
Llamo la atención de los Sres.  
Abogados y Escriptorios  
PRECIOS ————— MÓDICOS

TIPOGRAFIA

"LA ARTÍSTICA"  
DE  
**Alfredo Piquinela**

Teléfono:

Trabajos Comerciales y de Lujo

"La Unión"

IMPRESIONES EN GENERAL

**18 de Julio y Sarandí - Durazno.**

# Cuentos abreviados - Para el pequeño lector

Con el propósito de ofrecer a los niños lectura entretenida, nos hemos impuesto la tarea de abreviar los mejores cuentos infantiles, dándoles una forma literaria más en armonía con el gusto de la época. Iniciamos nuestro trabajo con un cuento de los hermanos Grimm, que a pesar de la inmensa popularidad que han alcanzado, son todavía poco conocidos entre nosotros.

## EL HOMBRE CON PIEL DE OSO

Hubo en otro tiempo un joven anfoso que se había batido bizaramente en las más rudas batallas; pero que terminadas las guerras, y no teniendo otro oficio ni beneficio, no sabía de qué modo se ganaría la vida.

Andaba sin rumbo, triste y abatido, cuando habiéndose internado en un bosque, oyó un gran ruido, y de improviso se encontró delante de un hombre lujosamente vestido de verde.

—Eres pobre, le dijo, y quiero ayudarte, siempre que seas valiente.

—Pruébame, le contestó el soldadito, que se llamaba Miguel.

—Vamos a ver. ¡Vuélvete!

Miguel se volvió, y vió frente a si un oso enorme, bramando ferozmente.

—Ya te voy a quitar las ganas de meter ruido, dijo Miguel; y diciendo y haciendo apuntó a la fiera con su fusil, disparó un tiro y lo mató.

—Está bien: veo que no tienes miedo, le dijo el diablo, que era él el hombre vestido de verde; pero para ayudarte necesito que te sometas a otras condiciones.

—Las acepto, con tal de que no me exijas venderte mi alma.

—Las condiciones son estas: Por siete años ni te lavarás, ni te peinarás, ni te afeitarás, ni cortarás las uñas; tampoco rezarás ni un Padre nuestro. En cambio tendrás dinero en abundancia, y podrás ahorrar para después, si es que vives todavía.

Aunque Miguel estaba sin recursos, las condiciones eran tan severas, que titubeó. Pero como era joven y valiente terminó por aceptar.

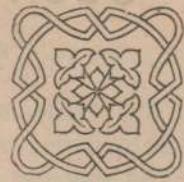
Hecho el trato, el diablo se quitó su levita verde, en cuyos bolsillos siempre encontraría Miguel oro en abundancia, y después de desollar al oso muerto colocó sobre sus hombros su piel fresca diciéndole que en los siete años debía andar con ella, siendo ella su único abrigo y su único lecho.

Dicho y hecho esto, el diablo desapareció, y Miguel comenzó a recorrer el mundo, haciendo muchas limosnas a los pobres con el oro que siempre tenía a montones en los bolsillos de su levita verde; pero asustando a todos, principalmente a las mujeres y a los niños con su repugnante aspecto.

Lo que más le apenaba era no poder rezar; pero encargaba que rezaran por él o todos los pobres a quienes favorecía. También le mortificaba ser objeto de repulsión de la gente, y había momentos en que se arrepentía de haber hecho trato con el diablo.

Una noche en que dormía bajo el cobertizo ó de una fonda, oyó Miguel que alguien se lamentaba en una de las habitaciones, e impulsado por su buen corazón, se levantó y se dirigió al lugar de donde partían los lamentos. Quien los exhalaba era un viejecito que había venido á la población a implorar la ayuda de unos parientes ricos, para que le salvaran de la ruina y de la cárcel, y a quien los

# Estancias □ Los Ombuès Del Rincón



□ y Solis

---

12.a Sección Judicial del Dpto. Durazno

---



Dirección Postal y Telegráfica

---

Antolín Ibarra Mas - - - Durazno.

---

parientes ricos habían vuelto la espalda. Miguel le dió un bolsillo lleno de oro, que contenía mucho más que lo que el pobre necesitaba.

—No tengo más que tres hijas hermosísimas, le dijo el pobre hombre lleno de gratitud. Si eres soltero, la única forma en que puedo pagarte este servicio es dándote a una de ellas por esposa.

El corazón del soldadito latió de júbilo al escuchar estas palabras, y Miguel en compañía del anciano, se dirigió a casa de su protegido. Allí le fueron presentadas las tres doncellas, que en realidad eran bellísimas. Enteradas éstas de la proposición del padre, la mayor declaró que prefería la muerte antes de casarse con semejante monstruo; la segunda dijo que se casaría primero con el mono de un saltimbanqui; pero la menor de todas, que era también la más linda, le dijo:

—Eres muy feo; pero te quiero por tu gran corazón. Seré tu esposa.

El soldadito partió un anillo de oro en dos pedazos, y entregando uno a su novia le dijo:

—Toma este pedazo de anillo. Si vuelvo de aquí a tres años, me haré conocer entregándote el otro pedazo, que queda en mi poder.

Durante los tres años que faltaban para terminar el trato de Miguel con el diablo, la novia del hombre de la piel de oso tuvo que sufrir mucho las burlas de sus hermanas, que siempre le recordaban la fealdad de su prometido; pero se cumplieron al fin los siete años y Miguel llegó al mismo paraje en que antes había encontrado al caballero de la levita verde. De mal humor, porque el negocio no había salido como él pensaba, el diablo restauró a Miguel a su figura primitiva, lavándolo, afeitándolo, cortándole las uñas y vistiéndolo con su traje anterior, y libre ya Miguel corrió a desenterrar el dinero que había acumulado durante sus siete años de privaciones, compró una casa, carroaje, caballos, bonitos trajes y una lujosa espada, y se presentó en casa de su novia, donde nadie pudo reconocerlo. Dijo que era un príncipe que an-

daba por el mundo en busca de una prometida, y que habiendo oído ponderar la belleza de las tres doncellas, había resuelto visitarlas.

Las dos mayores corrieron enseguida a prepararse; pero la menor, fiel a la promesa hecha al hombre de la piel de oso, no quiso saber de nada. Quedó sola, en un rincón, en la pieza en que Miguel se encontraba. Entonces éste la invitó a brindar con él y depositó en el vaso de la joven el pedazo de anillo que había guardado.

Después de brindar, la joven vio la prenda, exhalando un grito de alegría.

Miguel le dijo:

—Soy tu novio, y vengo a casarme contigo con la única que no me despreció cuando andaba vestido con piel de oso.

Las otras hermanas se suicidaron, por despecho.

A media noche, llamaron a la puerta de Miguel. Este abrió y se encontró con el diablo.

—Vengo a comunicarte, le dijo el diablo, que no hice tan mal negocio. Perdí tu alma; pero he ganado dos: las de las hermanas de tu novia.

## Cataldo & Montero

### Ofrecen:

Gabardinas Inglesas, para h.	20.00	cju
Sobretodos casimir de lana	6.80	"
Trajes casimires lana	6.50	"
Trajes para niños desde	2.50	"

Nuevo surtido de invierno lo vendemos á precios de Remate.

  
Plaza Sarandí  
Durazno

# **Gran Almacén, Ferretería, y Cristalería**

## **EL URUGUAYO**

DE

**Antonio B. Giordano**



**La casa que vende  
MAS y MAS barato  
Especialidades de la  
casa. Aceite Manón  
Yerba Oneto Ciga-  
rrillos Guerrillero y  
Flor de Lis, Whis-  
ky Glaimon Cam-  
pagne Ruinarht,**



**SARANDI  
Y RINCON  
DURAZNO**

## **Sección**

### **EL PUENTE**

Llego tímida hasta el puente  
y sin pasarlo, medrosa,  
junto al agua rumuosa  
me detengo de repente.

Salta el agua transparente  
y hasta mi espíritu roza,  
y yo soy como una cosa  
que naufraga en la corriente.

Voluptuosidad, tristeza,  
anhelo infinito y mudo  
de vivir soñando y ser

luz, entusiasmo, belleza.....  
y al fin, solamente un nudo  
que se quiere deshacer.

*Aída Moreno Lagos.  
(CHILENA)*

### **LA CONCIENCIA**

Conciencia nunca dormida,  
Mudo y pertinaz testigo  
Que no dejas sin castigo  
Ningún crimen en la vida;  
La ley calla, el mundo olvida,  
¿Mas quién sacude tu yugo?  
Al Sumo Hacedor le plugo  
Que a solas con el pecado,  
Fueras tú, para el culpado,  
Delator, juez y verdugo.

*Nuñez de Arce.*

### **CANTAR**

Móneda que está en la mano  
quizás se deba guardar;  
pero lo que está en el alma  
se pierde, si no se da.

*Manuel Machado.*



## Poética

### LA HERMANA MELANCOLÍA

En un convento vivía  
una monja que pasaba  
por santa, y que se llamaba  
la hermana Melancolía.  
Fruto de savia tardía  
que olvidó la Primavera,  
su rostro de lirio era,  
y sus pupilas umbrosas  
dos nocturnas mariposas  
en casto lirio de cera.

Nadie la vio sonreír;  
porque quiso, en su entereza,  
ennoblecer de tristeza  
la ignominia de vivir.  
Tan sólo cuando al morir  
miró la faz del Señor,  
arrojando su dolor  
como se arroja una cruz,  
mostró en su frente la luz  
de un relámpago de amor.

Y aquella monja sombría  
que nunca se sonrió,  
cuando en su cripta durmió  
sonreía, sonreía....  
Hermana Melancolía,  
dame que siga tus huellas;  
dame la gloria de aquellas  
tristezas ¡oh taciturna!  
¡Yo soy un alma nocturna  
que quiere tener estrellas!

Amado Nervo.

### LOS DOS BESOS

(CANTAR)

Dos besos tengo en el alma  
que no se apartan de mí:  
el último de mi madre  
y el primero que te di.



Peluquería y Cigarrería

"IBERICA"

DE

Julio S. Martínez

Anexa al Hotel Ibérico  
Llama sobre la bondad de sus servicios  
la atención del público que gusta se  
le sirva cumplidamente

Rigurosa higiene y acabada confort  
Establecimiento recientemente inaugurado

Calle Rivera esq. 19 de Abril

DURAZNO

CASA

García Carril

DE

GARCIA Y Cía.

Almacén, Ferretería y Ramos

Anexos



Calle 19 de Abril  
esq. San José

DURAZNO

# FERNANDEZ & LORENZO

— CON

G. BARAÑANO

Reciben consignaciones para el importe Remate Feria que realizará la SOCIEDAD RURAL de Durazno el día 19 de Julio de 1922, en su acreditado local de Estación Yí.

Por inscripciones é informes. dirigirse á los rematadores

Fernández & Lorenzo



DURAZNO

G. Barañano

TRINIDAD

## Provisión 19 de Abril de Juan Corbo



Especialidades encontrará en esta casa, en fiambres, frutas y vinos embotellados. La casa cuenta con maquinarias especiales para garantir la mayor higiene en los comestibles que expende. Es sucursal de la Panadería CAORSI y vende pan à \$ 0.14 cts. el Kilo.

Calle 19 de Abril N.o 951

Tel. Montero & Vila

# DE TODAS PARTES

## LO ESENCIAL

Se habla de Economía Política, de economía nacional e internacional. Y se lamenta el fracaso de la Conferencia de Génova.

Sin embargo, lo esencial no es la economía internacional, ni la Conferencia de Génova, de la que Rusia esperaba algunas ventajas: lo esencial es la economía humana, ventajosa para todos los pobres, para todos los desheredados, llámense rusos o alemanes, o belgas o franceses o uruguayos.

No lamentemos demasiado el fracaso de las conferencias; no limitemos nuestra acción, que debe ser humana, a estériles lamentaciones.

Lo que no ha hecho ni hará la Conferencia de Génova ni ninguna otra, podemos hacerlo todos nosotros, cooperando por los medios a nuestro alcance al alivio del menesteroso, por la caridad y sobre todo por la justicia, y combatiendo sin tregua a todos los que pretenden acumular riqueza a costa de las necesidades del pueblo.

El día que todos sepamos que nadie tiene derecho a enriquecer con el hambre de sus semejantes, ese día nadie pensará en conferencias económicas; porque serán ridículas, además de inútiles.

## ¿VERÁN LOS CIEGOS?

Un profesor norte-americano ha realizado hace poco interesantes experimentos que parecen demostrar la posibilidad de que los ciegos lleguen a ver algún día, mediante la transformación de las ondas de luz en vibraciones eléctricas.

Si esto llegara a suceder, ¡adiós alegría de los cieguecitos!

¿No valdrá más dejarlos que imaginen un mundo delicioso, en medio de las tinieblas que los rodean, que hacerles ver la realidad tal como es?

La verdad, que es esta una cuestión que plantea un serio conflicto.

¿Merece el mundo la pena de ser visto? Hay en él, ciertamente, mucho de hermoso. ¿pero quién nos asegura que no es más hermoso todavía para los ciegos?

## EL CÁNTARO FRESCO

La celebrada poetisa nacional Juana de Ibarbouru ha obtenido un nuevo y merecido triunfo en su brillante carrera literaria.

Su notable obra titulada «El Cántaro Fresco» compuesta de verdaderas joyitas de sentimiento y arte, ha sido recientemente editada en San José de Costa Rica, donde con toda seguridad encontrará la misma entusiasta acogida de que ha sido objeto de parte de los más ilustrados públicos de habla española.

## LAS REINAS EN EL CINE

Una poderosa empresa cinematográfica yanki acaba de contratar a una reina de verdad, la de Rumania, para desempeñar el papel de heroína de un film.

La empresa retribuye a la real heroína con el 60 por ciento del producto líquido del negocio, haciéndole un anticipo de 750 mil dólares.

Tanto este anticipo como el importe total de los honorarios de la artista real, se destinan al alivio de los rumanos víctimas de la guerra.

## AFICIONES PONTIFICIAS

Entre las aficiones que la prensa ha hecho públicas del nuevo jefe supremo de la Iglesia Católica, no es la menos digna de llamar la atención la del alpinismo.

Su Santidad ha sido un gran aficionado a escalar las montañas.

Y no es extraño que con tales gustos, haya llegado al alto puesto que ocupa.

## LA ROSA, por Rafael Barret

La ancha rosa abierta empieza a deshojarse. Inclinada láguidamente al borde del vaso, deshace con lento frenesí sus entrañas purísimas, y uno á uno, en el largo silencio de la estancia, van cayendo sus pétalos temblando. Aquella en quien se mezclaron los jugos tenebrosos de la tierra y el llanto cristalino del firmamento, yace aquí arrancada a su patria misteriosa; yace prisionera y moribunda, resplandeciente como un trofeo, y bañada en los perfumes de su agonía.

Se muere, es decir, se desnuda. Van cayendo sus pétalos temblando; van cayendo las túnicas en torno de su alma invisible. Ni el sol mismo con tanto esplendor sucumbe. En las cien alas de rosa que despacio se vuelcan y se abaten, palpita la nieve inaccesible de la luna, y el rubor del alba, y el incendio magnífico de la aurora boreal. Por las heridas de la flor sangra belleza.

Esta rosa, más bella, más aún, al morir que al nacer, nos ofrece con su aparición

discreta una suave enseñanza. Sólo ha vivido un día; un día le ha bastado para ocupar la más noble cumbre de las cosas. Nosotros los privados de belleza, vivimos, ¡ay!, largo tiempo. Nos conceden años y años para que nos busquemos a tientas y avancemos un paso. Y confiemos siquiera en que la muerte nos dará un poco más de lo que nos dió la vida. A qué prolongaría la belleza su visita a este mundo extraño? No podemos soportar el espectáculo de la belleza, sino breves momentos.

Los seres bellos son los que nos hablan de nuestro destino. La flor se despide; me habla de lo que me importa, porque es bella. Se va y no la he comprendido. Desnuda al fin, su alma se desvanece y huye.—El crepúsculo se entretiene en borrar las figuras y en añadir la soledad al silencio. Entre mis dedos cansados se desgarran los pétalos difuntos. Ya no son un trofeo resplandeciente, sino los despojos de un sueño inútil.

## LA MEJOR MAQUINA DE COSER BS



## “LA IMPERIAL”

SE VENDE EN



“LA PALMA”

## Excesos de feminismo

Las mujeres amenazan.

Amenazan con subvertir, poniéndose los pantalones, las relaciones tradicionales de los sexos.

Y no sólo amenazan, sino que lo que es peor, pegan.

No hablemos de la igualdad de derechos que pretenden; porque esto es justo. No es posible seguir manteniendo a la más hermosa mitad del género humano en un pie de subordinación que no le consienta la mínima libertad ni le dé derecho alguno a intervenir en las deliberaciones públicas que a ellas, a las mujeres, les interesan tanto como a nosotros los hombres.

Pero de aquí a que se inviertan los pañuelos, y resultemos nosotros las mujeres y ellas los hombres, se nos antoja que hay un buen trecho.

Que los hombre se batan por las mujeres, pase; aunque creemos que ello no está bien; sobre todo cuando se batan con razón, por aquello de que a enemigo que huye, puente de plata, y en esos casos la mujer es el enemigo. Pero que las mujeres vayan a un lance de honor a causa de los devaneos de sus esposos, ¡vamos, que a cualquiera se le ocurre que el hecho es de los de alquilar balcones!

Desde ya nos imaginamos la serie inacabable de sobresaltos en que tendrán que vivir los maridos del porvenir, si es que la costumbre se generaliza. Habrá marido que padecerá horribles pesadillas, y otros que más desgraciados todavía, en el momento menos pensado, a lo mejor que estén preparando la comida para los nenes o lavándoles los pañales, verán llegar a

## Mueblería Peyrallo - Rincón esq. Ibiray

Las feministas de ahora no son ya las sufragistas inglesas, sinó algo peor todavía.

No se contentan tampoco con jugar al fútbol o balompié, y organizar partidos internacionales cuyo desarrollo mantiene en suspenso la atención de todos los futbolistas del mundo civilizado. Se divierten también ejercitándose en el box, y hace poco tiempo una boxeadora alemana resultó en un mach con la mandíbula desvencijada, a consecuencia de un fatal golpe de su rival, especie de Demsey con faldas.

Y hasta se batén.

Si, señor; como Vds. lo oyen, hasta se batén; como lo ha hecho recientemente en el país de las excentricidades la esposa de un industrial millonario con una gloriosísima artista que había logrado cautivar al marido de aquella.

su adorada mujercita gravemente herida en un lance provocado por cualquier frivolidad de que tendrán que arrepentirse toda la vida.

¡Y qué de inquietudes cuando vean llegar a sus casas dos señoras juntas, preguntando por la suya! ¿Si serán las madrinas? ¿Si andarán tramitando un lance caballerezco? Y ya tendremos al pobre marido del porvenir anegado en lágrimas, arrojándose a los pies de su esposa, pidiéndole perdón por sus ligerezas y tratando de evitar el lance.

Habrá también maridos heroicos que se presentarán de improviso en el lugar del duelo, se arrojarán al cuello de sus idolatradas esposas e impedirán que el encuentro se lleve a cabo, gritando "¡Mátame! ¡mátame! /pero no juegues así con tu vida!"



# MUNDO SOCIAL



## LAS FIESTAS DEL 25

Parece que las censuras a que diera lugar la apatía en que transcurrió la fecha del 18, aniversario de la batalla de Las Piedras, influyó un tanto en el ánimo de todos, y hasta en el de las autoridades departamentales, para resolverlos a festejar más dignamente el Día de América.

Si no con gran animación, se celebró este último aniversario por lo menos con un poco más de entusiasmo patriótico.

No hubo discursos, lo que parece demostrar que en los regocijos populares los discursos desempeñan el papel de comodines. Cuando no hay otra cosa, hay discursos.

En cambio hubo carreras de a pie desde la plaza Sarandí hasta el puente sumergible (ida y vuelta) en que los corredores se disputaban una camiseta, una bufanda y un gorro; carreras de aguja, premiadas con bolsas, pero de bombones; partidos de volleyball; banda de música con abundancia de tangos y maxixas; partidos de football y películas nocturnas al aire libre, que es lo mismo que decir en heladera. Ah! también hubo fuegos artificiales, que hicieron las delicias de los chicos y de los grandes.

En la carrera al puente sumergible, Francisco T. Espino resultó vencedor, ganando la camiseta de pana, y le siguieron Gualberto Faccio y Elías Agüero, quienes obtuvieron la bufanda y el gorro respectivamente.

En la de agujas venció Francisco Godoy y llegó placé R. Marteluna, obteniendo sendas bolsas de bombones.

En la carrera pedestre a la plaza Artigas ocuparon los tres primeros puestos Godoy, Callero y Rodao.

Se verificó también una carrera del cesto, en que ocuparon los dos primeros puestos Callero y Tourrelles.

El partido de volleyball se desarrolló entre «ciclistas» y «estudiantes», ganando los primeros en los dos tiempos. Jugaron también los del Amberes con los del Ciclístico

Sportivo, resultando un empate.

Digno de mención fué también el té danzante con que la Comisión Directiva del «Durazno Lanw Tennis Club», obsequió a sus asociados en la tarde del 25. en los amplios y lujosos salones del Teatro Deportivo, en cuya fiesta se dió cita una parte de nuestra sociedad más distinguida. A las 8 y 30 empezaban a retirarse los concurrentes sumamente agradecidos de las atenciones recibidas por los organizadores de tan simpática fiesta. Entre los asistentes pudimos anotar los nombres de las señoras y Srtas. Margarita Ayçaguer, Elena y Emilia Marina Reta, Regina L. de Barú, Coca Piriz Correa, Rita Julia Pucurull, Elina Ayçaguer, Sarita Etcheverrito, Amelia Filippini de Caorsi, Ana María y Esméralda Tolki, Chicha Ayçaguer, Manina Fernández Baltazar, Carmen Inzua, Lidia Burghetto, Amanda Sierra y otras que mucho lamentamos no recordar.

## El Doctor Filippini



Dr. Ernesto J. Filippini Rossi, que en breve establecerá su consultorio en la calle Sarandí, 580

### **Profesora de bordado**

Desde hace algunos días la Agencia de la Fábrica Singer establecida en la calle 18 de Julio contiguo a la Joyería Burghetto, ha establecido en su local clases gratuitas de bordado a máquina a cargo de la profesora Sta. Leo Tabaada.

### **LA DAMA ILUSIÓN**

(FANTASÍA)

Todos se enamoran de ella, por su hermosura extraordinaria, por su gentileza, por su ingenio, por la delicadeza de sus sentimientos, por su aristocrático porte y por el timbre armonioso de su voz.

En sus ojos brilla el fulgor de las estrellas sobre el negro misterio de la noche; su sonrisa es la gloria; sus labios rosados

y húmedos hacen pensar en la pulpa de las fresas, untada con las más dulces miel, y su cabellera obscura es discreto manto sombrío sobre el cielo esplendoroso de su rostro.

Imposible contemplar sus manos alabastinas sin soñar con alas de paloma que al amanecer acariciándonos nos despiertan, ni admirar la esbeltez de su talle, sin evocar todo el eterno femenino. Y si se escucha su voz, son trinos de jilgueros los que se escuchan.

Y esa dama, tan insinuante, tan atrayente y encantadora, es la más peligrosa, la más engañadora de las mujeres: es la dama Ilusión.

*F. Arboleya y Arboleya.*

## **“SASTRERIA ALVAREZ”**

**de José G. Alvarez e Hijos**

Cortador especial

Sistema americanos

Trajes á plazos

**Precios Módicos**

**Tel. La Unión**

**Calle Vi, 803**

**DURAZNO**



## **“Fotografía Pucurrull”**

**“Establecimiento FOTOGRÁFICO MODERNO”**

La preferencia que por él demuestra la gente CHIC es un prueba de la bondad de sus trabajos

Visite Vd. la exposición y comprenderá que para ofrecer a los suyos y a sus relaciones un expresivo y elegante recuerdo es indispensable acudir á la

## **Fotografía Pucurrull**

**Calle 18 de Julio eSq. Maciel**

**Durazno.**

# TEMAS DIVERSOS

## El diputado Bodesich

Hace algún tiempo, un grupo de ciudadanos humoristas,—o tal vez con el propósito de demostrar, exagerándolos prácticamente, los peligros de la democracia,— eligieron por diputado nacional en la docia Córdoba a uno de esos seres a quienes se les conoce con el nombre genérico de tipos populares.

El tipo popular elegido, y que resultó triunfante, era un pobre loco inofensivo, de los calificados por Lombroso con el expresivo vocablo italiano de matoide, que significa lo que en nuestra lengua la palabra alocado, tomada en sentido patológico.

Ahora parece que la Cámara argentina se opone al ingreso de Enrique Badesich, que tal es el nombre del ciudadano objeto de las preferencias electorales de sus compatriotas.

Y la razón que aduce la Cámara, para oponerse a la incorporación del flamante diputado, es el desequilibrio de sus facultades.

Si la Cámara argentina sale con la suya y si su actitud sienta jurisprudencia entre las naciones cultas, ya veremos a más de un candidato quedarse con un palmo de narices.

¡Porque hay que ver el caletre de algunos diputados y de muchos aspirantes a serlo!

## Número especial

El 18 de Julio, con motivo del aniversario de la Jura de la Constitución del año 30, ofreceremos a nuestros favorecidos un número especial, profusamente ilustrado y con selecto material literario e informativo; para el que desde ya recibimos avisos en nuestro nuevo local calle 18 de Julio N.o 361.

La carátula del número que preparamos será un artístico trabajo a tinta china que ya ha sido encomendado a un joven y talentoso dibujante, hijo del Durazno.

## Nuevos materiales y colaboraciones

Además de los expléndidos fotograbados con que ilustramos el presente número, iniciamos en él una sección de caricaturas, que esperamos será del agrado de nuestros numerosos lectores.

Y desde ya prometemos que desde el número próximo la mayor parte de nuestras secciones saldrán profusamente ilustradas, pues nos proponemos hacer una revista moderna, ligera, amena, interesante, sin que deje por ello de ser instructiva.

Para nuestras lectoras hemos inaugurado, como podrán verlo en el sueldo correspondiente, un «Consultorio Femenino», a cargo de una distinguida intelectual radicada en Montevideo, el que, estamos seguros, resultará interesantísimo.

Y, convencidos de que hay una literatura femenina, distinta a la de los hombres y cuyo convencimiento es indispensable para la más acabada cultura, por lo pronto ha comenzado a escribir en esta revista una distinguida colaboradora que se oculta bajo al pseudónimo de Meca Montana.

### PELUQUERIA Y MERCERIA

**"MARCONI"**

DE  
**JUAN A. DUBA**



Y esq. Río Negro Durazno

Esta casa cuenta con un servicio esmerado de Peluquería. Artículos para Hombres en General. Lociones, Extractos y Tinturas de las mejores marcas.



### Precios Convencionales

**Se atiende á Domicilio**

Tel. La Unión, 395



# EL ÁLBUM FEMENINO

---

Srta. Qualconda Alegre

---



---

Srta. Amacilia Cardozo

---

---

Srta. María Mercedes Píriz

---



## LAS OBRAS BENÉFICAS

Cómo se preparan para el porvenir - Protección á la escuela y a los niños



De izquierda a derecha: Tomás Parallada (hijo), R. Villanova, F. Castelli, A. Tholke, Dr. A. Tortorella, V. Cames y D. Gutiérrez.

Las notas gráficas que publicamos gustosísimos en estas páginas de preferencia representan la Comisión de Fomento y Protección Escolar de la Escuela Rural N° 8, establecida en Estación Yí; el Comité Femenino que ha colaborado eficazmente con dicha Comisión, y el patio de ejercicios físicos de la expresada Escuela.

Tanto la Comisión como el Comité Femenino que la segunda e integra, vienen realizando meritísima obra digna de encontrar imitadores en todas las zonas del departamento y del país.

En el poco tiempo que ha transcurrido desde su fundación, que sólo remonta al 29 de Mayo del p.d.o., ha establecido la Copa de leche, para todos los alumnos; ha proporcionado guardapolvos y delantales a los niños y niñas; ha provisto de medias y botines a los chicos pobres; ha distribuido libros y juguetes entre todos los educandos, para alimento y recreo del espíritu; ha atendido especialmente al mejoramiento de la higiene individual y escolar, adquiriendo un excelente filtro para el agua y vasos para uso personal de los niños y mejorando las condiciones del local de clases, a fin de mantenerlo constantemente limpio y con conveniente luz, y preocupándose del desarrollo físico de la infancia, ha llevado su acción hasta el establecimiento de un patio de ejercicios provisto de diversidad de aparatos y dotado del material necesario para variados y divertidos juegos.

Ni un solo detalle que estuviera a su alcance ha sido olvidado o abandonado

por la Comisión, que se ha mostrado ejemplarmente celosa en el cumplimiento de la elevada y noble misión que se ha impuesto.

Llevando más allá todavía de su sentido estricto el sabio afánismo que diera nacimiento a la creación de las cantinas escolares,—después del pan, el primer derecho del hombre es el de la educación,—no sólo ha velado por que los educandos no les faltara pan ni libros, sino que ha consentido tampoco que les faltén abrigo ni botines, ni juguetes, demostrando de este modo que no solamente los sabios, sino principalmente las personas de buen corazón, saben hacer las cosas bien, sin olvidarse de nada.

Los niños que concurren a esa afortunada escuela rural, tan eficazmente protegida por quienes bien merecen el título de patriotas, en el concepto nuevo del patriotismo, tienen una sagrada deuda contraída con la sociedad; la de hacer ellos a su vez, cuando sean hombres, todo lo que puedan en favor de la infancia; la de propagar la buena semilla de humanidad generosamente sembrado en el vecindario del Yí, por las comisiones de que tratamos, contribuyendo así a la realización de una magnífica obra social, hasta lograr que no haya en nuestro país un solo niño que carezca de lo indispensable para que su niñez sea todo lo sana y todo lo dichosa que tiene derecho a ser.

Pan, libros y juguetes, he aquí en síntesis un magnífico programa de protección á la infancia.

Pan, para que los débiles cuerpos adquieran vigor y puedan desarrollarse convenientemente.

Libros, para que se nutra la inteligencia y ser abran horizontes nuevos a los ideas.

Juguetes, para que penetre un rayo de alegría á almitas veces prematuramente sombrías.

Es así como se conquista el aprecio y la consideración de la sociedad, y cómo se llega a merecer el aplauso de todos.

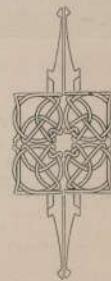
**CENTENARIO:** se complace en tributar sinceramente este aplauso, al que se han hecho acreedores estas comisiones de Fomento Escolar, lo mismo que la digna Directora de la escuela.



De izquierda a derecha; sentadas: Sra. A. S. de la Peña de Mendoza, Sra. E. Parallada, Sra. M. S. de la Peña de Mayobre, Sra. S. G. de Tholke, Sra. S. Sainz de la Peña, Sra. Ana María Tholke; de pie: Sra. G. C. de Sainz de la Peña, Sra. J. Morena, Sra. Petrona Filippini de Cames (directora), Sras. de Vilanova, Parallada y Gutiérrez.



El patio de ejercicios físicos.





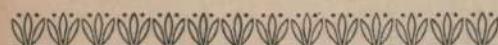
# GALERIA INFANTIL



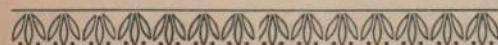
José Manuel Rubino



Carlos Fermín y Elia Esther Porley



Maria Julia y Serafin Luis  
Lombardi Metalo



# Página femenina

La mejor lección, por Mecha Montana

Cursaba mi primer año de bachillerato en la Universidad de Montevideo.

Inútil decir con cuánto entusiasmo compré mis libros de estudio, el pequeño «étagere», la mesita que había de servirme de escritorio y dos ó tres «biscuits», reproducciones—claro está!—de estatuitas de Tanagra.

Pero no estudiaba. Mi carácter ha sido siempre así: me falta animación, voluntad, fuerza de espíritu. Y aunque cuando corría y ruborosa, frente a toda la clase, me quedaba sin saber qué responder a las preguntas de los profesores, prometíame estudiar de firme, mi bello propósito de

guía siempre en mi indolencia.

Sucedió que estábamos una tarde en clase de Historia Natural, y sin haber leído una sola línea de mi lección, me toca tomar la palabra, y ante la mirada dulce y serena a la vez de la profesora de aquella asignatura, que me ha hecho una pregunta, quedo colorada y temblorosa, sin saber qué responder.

Pero mis amigas quieren salvarme: primero una, luego tres, por fin todas, me van soplando la respuesta: «¡Los nervios!», «¡los nervios!», «¡los nervios!» Es un murmullo que recorre el salón y que se eleva por momentos, y yo, que estoy de pie,

## La Casa de la Suerte Agencia y Mensajería “ARTIGAS” de Pedro Trengone

Librería, Papelería á precios económicos - Gran Agencia de Lotería  
Agencia de la afamada marca de Cigarrillos LA PAZ  
Servicio permanente de Mensajeros  
Cobranzas y Reparto en General

GRAN SALÓN DE LUSTRAR CALZADO

18 de Julio · Durazno

enmienda no se realizaba nunca.

Esto me hacía sufrir. A pesar de mi indolencia, el instinto de la dignidad me condenaba. Doliame no seguir el ejemplo de las otras chicas que cursaban sus estudio conmigo, y que me querían a pesar de que ni el sentimiento de compañerismo me llevaba a imitarlas.

La señorita X, nuestra joven profesora de Matemáticas, me dijo un día: «Ah, Mecha, Mecha! ¿por qué no estudias un poquito? Tú tienes facilidad, eres tímida, vergonzosa, ¿por qué haces eso?»

Y yo repitiendo «Sí, sí», a cada cariñosa reconvención de la buena señorita, se-

siento una vergüenza atroz, y el miedo de caer en ridículo me impide contestar la pregunta, cuya respuesta repiten todas las demás alumnas.

La profesora ha dejado pasar unos minutos; me mira fijamente y con voz firme me pregunta seria:

—Es usted sorda?

Yo siento vértigos y me parece que por cada poro de mi cara va a reventar un vaso de sangre.

—Oh! no, señorita, murmuvo.

—No sabía usted lo que le pregunté?

—No, señorita; vuelvo a repetir confusa.

Y con un gesto, la profesora me indica que me siente.

Entonces habla; dice que mi actitud fué digna, no queriendo repetir una respuesta que ignoraba; desea que todas mis compañeras sigan mi ejemplo y sólo respondan lo que sepan. Y premia mi conducta con un «muy bien», el primero de mi vida de estudiante.

Ha terminado la clase. Entonces comprendí cómo un incidente insignificante al parecer puede reformar un carácter. Había sorprendido la buena fe de mi profesora,

que atribuyó a mi actitud motivos distintos de los verdaderos, creyendo que la franqueza y no el temor del ridículo me habían impedido repetir lo que me *soplaban* mis compañeras; y que llegó a elogiarme cuando en realidad era yo la más indolente y odiosa de las criaturas.

Escribí en mi cuaderno diario la respuesta, seguida de una fecha, y anoté a márgen: *la mejor lección del año*.

Y desde entonces escucho feliz y sin ruborizarme los elogios, ahora un poquito merecidos, de algunas profesoras.

## Consultorio femenino

Al iniciar esta estafeta entre las amables lectoras de CENTENARIO creo llenar el deseo de la mayoría de las jóvenes cultas de Durazno.

Una joven sola, sin amigas y llena de temores por el qué dirán; otra, dichosa y rica, q' busca en el último modelo de París un nuevo motivo más original y vistoso; aquella, amiga de los deportes, tras el zapato conveniente a la cancha de golf, con sinceridad pueden recurrir a este consultorio, desde donde yo, humilde desconocida, contestaré todas sus preguntas con placer y satisfacción.

¿Quiere Vd. saber, lectora amiga, cuál es la última creación de Pakin o Baudel, el último encuentro de base-ball, la última obra de Benavente, el más reciente acontecimiento cinematográfico, recetas de belleza, consejos útiles y algo más?

Envíe su pregunta firmada con un pseudónimo a la redacción de CENTENARIO, desde donde me la enviarán á Montevideo, y luego sabrá lo que le interesa.

En espera, pues, de estas amables caritas las saluda afectuosamente.

*Mademoiselle Rissette.*

Montevideo, Mayo 1922.

## Conocimientos útiles

### Un fijativo barato

A todos aquellos que se dedican al dibujo a lápiz, les recomendamos un fijativo que a su poco costo reune la ventaja de su perfecta transparencia y de resistir el lavado á la esponja.

Tómese leche bien descremada; coágúlese en frío por cualquiera de los procedimientos conocidos, y disuélvase un poco del coágulo obtenido, después de bien separado del suero, en amoniaco.

Aplíquese sobre el dibujo por medio de un pulverizador, y al evaporarse el amoniaco quedará depositada sobre él una tenuísima capa de caseína, insoluble en agua.

### Goma fuerte

Para que la goma arábiga sea bien adhe-

rante, se le agrega á su solución cierta cantidad de azúcar.

Cuando haya que conservarla muchos días, debe añadirse un poco de alcohol rectificado, para que no fermente.

### La mejor luz

Hay muchas personas que creen que la mejor luz para leer de noche es la luz eléctrica.

Sin embargo, esta contiene rayos perjudiciales a la vista, que producen en breve tiempo la fatiga visual.

Cuando hay que leer, escribir o ejecutar cualquier otra tarea que obligue a la vista a trabajar por la noche, la luz más higiénica es la de las lámparas a alcohol con mantilla incandescente.

## El mejor desinfectante

Hasta ahora, el mejor desinfectante que se

conoce es el formol.

Tiene además la ventaja de no atacar los metales ni las telas y no decolorar los tintes.

# Notas Ganaderas

## TABLADA

2.a quincena del mes de Mayo de 1922.

La entrada de ganados se acentúa en los vacunos y disminuye en los lanares.

De aquellos llegaron a Tablada 11.000 reses más que en la quincena anterior, y de éstos 6.000 menos.

Los precios van decreciendo en varios milésimos, respecto de las vacas y se ha notado una pequeña suba en la cotización de novillos y terneros, por lo que se puede asegurar que la Tablada se mantiene corriente y sin mayores variantes, aún cuando con una tendencia marcada a la baja.

He aquí ahora los precios obtenidos durante la 2.a quincena de Mayo.

FRIGORÍFICO: Novillos mestizos especiales de \$ 0.080 a 0.085; bien gordos, de 0.067 a 0.070; gordos, de 0.057 a 0.067; regulares, de 0.050 a 0.058; criollos muy buenos, de 0.050 a 0.052; criollos inferiores, de 0.035 a 0.048.

Bueyes especiales, \$ 0.072; bien gordos, de 0.052 a 0.058; regulares de 0.035 a 0.045.

Vacas mestizas especiales a 0.060; gordas de 0.045 a 0.052; regulares de 0.035 a 0.045.

ABASTO: Novillos mestizos especiales de 0.060 a 0.065; bien gordos, de 0.052 a 0.061; gordos, de 0.050 a 0.054; regulares de 0.035 a 0.048.

Bueyes bien gordos, a \$ 0.060; gordos de 0.050 a 0.056; regulares de 0.040 a 0.045.

Vacas mestizas especiales, de 0.060 a 0.065; bien gordas, de 0.051 a 0.059; gordas, de 0.046 a 0.051; regulares, de 0.040 a 0.045; deficientes de 0.020 a 0.030.

Terneros mestizos especiales de 0.055 a 0.080; bien gordos, de 0.040 a 0.050; regu-

lares de 0.030 a 0.038; deficientes de 0.020 a 0.030.

SALADEROS: Novillos bien gordos, de 0.060 a 0.067; gordos de 0.050 a 0.060; regulares de 0.041 a 0.048.

Bueyes bien gordos, de 0.060 a 0.067; gordos, de 0.054 a 0.058; regulares, de 0.040 a 0.050; flacos de 0.020 a 0.040

Vacas bien gordas, de 0.050 a 0.055; gordas de 0.042 a 0.048; regulares de 0.036 a 0.041; flacas de 0.035 a 0.037.

LANARES: Capones especiales en clase de 0.090 a 0.098 bien gordos de 0.075 a 0.095.

Ovejas falladas bien gordas de \$ 0.070 a 0.072; gordas de 0.060 a 0.062.

## Entrada de ganado vacuno y lanar

### VACUNOS

Frigorífico Swift	17.046
»    Uruguaya	4.413
»    Artigas	6.443
Saladero Ferrés y Cía.	3.073
»    Denis	1.903
»    Tabares	3.814
»    Peña	2.856
»    Duclós	481
Fábrica Rapallini	548
»    Bertoni	105
»    Andreu y Ramón	69
Abasto	9.391
Servicio Particular	39
Interior	1.710
	51.891

### LANARES

Frigorífico Swift	1.561
»    Uruguaya	9.653
»    Artigas	9.407
Abasto	1.972
Para invernar	10

TOTAL 22.603

En cuanto a las perspectivas para la

quincena subsiguiente, podemos asegurar que los ganados especiales aparentes para Frigorífico tienen una suba de 0.005 y en los demás no habrá variación alguna.

Teniendo en cuenta de que los anuncios de arribo de ganados son numerosos, es de presumir que no haya suba en ninguna clase de hacienda.

Lizardo R. González

### **Los contratos de arrendamientos**

#### **Instalación del Jurado**

El Jurado de Conciliación y Arbitraje sobre arrendamientos rurales para el Departamento de Durazno, se constituyó el día 14 del corriente el local de sesiones de la Sociedad Rural, cedido galantemen-

ró su remate-feria del 14 del corriente con un total de ventas de \$ 28.000.

El mercado de Durazno, ha demostrado una vez más ser el mejor de la República para las transacciones rurales, pues a pesar del estado en que se encuentra nuestra campaña, las ventas realizadas han batido el record del año.

El actual Directorio de esa Institución que lo preside el doctor Domingo Bordaberry, en vista del éxito obtenido resolvió en su última sesión organizar otro remate feria para el 19 de Julio próximo, y hacer en conmemoración de la fiesta patria del día 18 una fiesta en cuyo acto se hará la distribución de los diplomas, medallas y premios obtenidos en la Exposi-

**Talabartería, Lomillería y Guardinicería, Artículos de Football y Viaje, Gran Tapicería para Automóviles y de toda clase de carrozajes  
Venta de toda clase de pintura y barnices ROGERS**

DE

# **Bazzi & Bellido**

TELÉFONO: MONTERO y VILA

**19 de Abril esq. Ituzaingó**

**Durazno**

te por el Directorio de ésta, quedando constituido en la siguiente forma: Delegado por la Asociación Rural del Uruguay, señor Zenón López Vidaur; por la Federación Rural, señor Liborio Irisarri; por la Liga de Productores Rurales, el señor Francisco Mayobre; por el Concejo de Administración Departamental, el señor Alcides Aldama y estos cuatro designaron el quinto que establece la ley al Sr. Floro J. de Souza, designándose a este último, presidente y secretario al señor Aldama.

Este jurado ya tiene a su resolución varios casos presentados.

#### **Los remates de la Rural**

#### **Resultado halagador**

La Sociedad Rural de Durazno, clausu-

ción del Centenario; organizar un raid hípico civil-militar de Durazno Molles-Durazno. Para la organización de este último número el Directorio de la Rural, designó una Comisión compuesta por los señores Alberto Nogueira, Lázaro Gurbindo y Ernesto A. de León y éstos a su vez la integraron con el señor Jefe de la Inspección Veterinaria Dr. Felipe Castañeda, Capitán Américo Irizarri, Teniente Enrique Benavente y un delegado de la Comisión del Hipódromo Independencia y otro de la Asociación Uruguaya de Jinetes.



# CARICATURAS DE CENTENARIO

"LA DEMOCRACIA" y "DIARIO DEL PLATA".



Ya te he dicho que no debes intervenir en nuestros asuntos; porque no eres blanco.

## CAFE RODO Y Billares

Especialidad en Cocktails, Sandwichs, Comidas a la minuta,  
Conservas y Fiambres surtidos, Vinos y Licores extranjeros  
de las mejores marcas — SERVICIO ESMERADO

D E

# Antonio M. Cabanas



TELEFONO LAS 2 COMPAÑIAS

Sarandí y Rivera

Plaza Independencia

## DURAZNO

## Efemérides literarias

24 de Mayo de 1920

El 24 del corriente hizo tres años que dejó de existir en Montevideo, el poeta delicado y sentimental que se llamó Amado Nervo.

La última novia, la Enlutada, le sorprendió en nuestra capital, adonde había venido en carácter de Enviado Especial y Ministro Plenipotenciario de su patria, nuestra hermana del Norte, cuna de Morelos y de Hidalgo.

Si no el de la suprema belleza, Amado Nervo fué el poeta de la suprema bondad. También fué galano y exquisito prosista.

En prosa escribió cuentos deliciosos, algunos de los cuales, los más notables, publicó en un libro que tituló «Almas que pasan», del título del primer cuento. Al lado de éste figura "Los dos rivales", que es un diálogo entre un cañón y un telescopio: una de las páginas más hermosas que se hayan escrito en castellano.

Como un homenaje a su memoria, insertamos en esta página el inspirado soneto que con motivo de la muerte del poeta mejicano compuso el joven bardo Astur de Campo.

### *Al Príncipe ido*

Tú lo soñaste, poeta soberano,  
y nos contaste la sentencia aviesa:  
«Envuelto voy al insondable arcano  
en el manto imperial de mi tristeza.

Se cumplió la sentencia, y tu partida  
será para nosotros ilusoria:  
bien sabemos que mueres esta vida  
para vivir la eterna de la Gloria.

Gracias, bardo; nos dejas un tesoro;  
tu último suspiro, el más sonoro,  
el que vibró más fuerte en vuestra lira;

aquel que en la tensión de brusca nota  
dejó cual un cristal tu lira rota,  
que gimió como el cisne cuando expira.

*Astur de Campo.*

# HOTEL CENTENARIO

DE

## Angel Solimo & Cia.

RESTAURANT A LA CARTE  
TRATO FAMILIAR

**PENSIONES ECONÓMICAS.** Grandes facilidades para familias con amplias habitaciones. Inmejorable situación para los viajeros. Amplio patio y huerta en el mismo. Se llevan viandas à domicilio.

SERVICIO ESMERADO.

**Artigas 571 entre Sarandí y Maciel**

DURAZNO

## Taller Mecánico de Precisión

DE

## Manrique F. Burghetto

Casa especial en reparación de autos

Local: Ex-Garage Casatroja

DURAZNO



## Nuevos profesionales

### Ernesto J. Filippini Rossi

Una agradable noticia: la incorporación al cuerpo médico local del nuevo profesional, egresado hace poco de la Facultad, doctor Ernesto J. Filippini Rossi, cuyos antecedentes de aventajado estudiante abonan desde luego su competencia.

Filippini Rossi obtuvo la honrosa clasificación de sobresaliente en el examen final de sus estudios, el de Clínica Médica, en la clínica a cargo del reputado profesor doctor Pablo Scremini.

Durante la epidemia de gripe de 1919 fue enviado por la Asistencia Pública al pueblo de Garzón, en el departamento de Rocha, donde prestó asistencia facultativa a más de doscientos atacados.

En su paso por la Facultad ha dado pruebas evidentes de inteligencia y de contracción al estudio, habiendo sido encargado honorariamente de la clase práctica de Histología normal y patológica, durante los años 1918 y 1919, puesto que obtuvo por concurso de méritos al año si-

guiente, cuando quedó vacante por renuncia del doctor Canzani.

El doctor Filippini es hijo de este departamento; perteneciente a una de las familias más vinculadas a nuestra sociedad, y viene animado de los más vehementes deseos de ser útil a sus conterráneos, por todo lo cual esperamos que será recibida con verdadera satisfacción la noticia que damos en esta ligera crónica.

### GUALCONDA ALEGRE

En breve se radicará en la ciudad de Montevideo, donde se propone dedicarse al ejercicio de su profesión la farmacéutica Gualconda Alegre, distinguida e inteligente joven con cuyo retrato engalanamos hoy nuestras páginas.

Lamentamos de veras la resolución de la señorita de Alegre de alejarse de nuestro ambiente, y al dar esta ingrata noticia le deseamos—no somos egoístas—gratísima permanencia y merecidos triunfos en la Capital.

## CONFITRIA PEEIT - PARIS DE

### Rafael E. Porley

La mejor surtida y más concurrida. Orquesta todas las noches. Por servicios de lunch, banquetes y casamientos

### CONSULTE SUS PRECIOS

Av. 18 de Julio, 513, 523

LOS DOS TELÉFONOS

## Espuma, por Horacio Maldonado

Especial para Centenario

¿Quién no envidia la existencia vulgar, común ó trivial de los jóvenes que sólo se ocupan en sus ropas, en paseos, en recibos sociales y en mil pequeñeces de tal jaez? Nada más agradable para esos seres que la vida tal como ellos la entienden: cifran toda su felicidad en un pantalón que tenga bien señalada la raya; en un sobretodo entablado, con hebillas y de formas femeninas; en zapatos de charol y en un andar suave; en una dulce mirada de alguna beldad; en reuniones sociales y en otras bagatelas de que solamente ellos pueden disfrutar. Con esas ocupaciones, la vida es grata, adorable, sencilla: el cerebro no funciona, el corazón se está quieto y la frente se ve libre de los hondos pensamientos que la oscurecen y afean; y muchos hay que se acuerdan de que tienen cabeza sólo porque ella les sirve para usar un elegante sombrero. Nada de lo que en la vida es digno de tenerse en cuenta los inquieta; pero el fracaso de una fiesta, de una reunión, ó un traje mal cortado es capaz de sumergirlos en las más hondas lamentaciones. Nada hacen, nada producen, en nada piensan, y son, sin embargo, las ruedas ó motores de la máquina social considerada en sus aspectos de fiestas, comidas, reuniones, noviazgos, etc.

Encontréme con uno de estos jóvenes la otra tarde, en la calle Sarandí. Resplandecía de elegancia, de buen tono, de acicalamiento.

—¿Qué hace usted?—le pregunto.

—Ya lo ve: mirando el desfile. Desde las tres de la tarde estoy aquí plantado.

—Y son las seis ya!—exclamé lleno de horror.

El charol de sus zapatos deslumbraba.

—¿Por qué no fué usted a la conferencia del doctor X?

—A qué? ¿a aburrirme? Aquí, por lo menos, me divierto. ¿Vio usted á Fulano?

¡Qué ojos! Esta noche la señora Carmen Rosamunda de Méndez da un recibo, y usted comprenderá que uno debe prepararse.... Todavía tengo que comprar una corbata y un pañuelo y un frasco de agua de olor, y ponerle una hebilla más grande a este sobretodo, que me tiene algo preocupado. Además, el maldito sastre me ha planchado mal el pantalón. ¡Qué atrocidad! Le aseguro a usted que á uno le envenenan la vida.

—Quien oyera a usted diría que una gran pena le aflige.

—Ya lo creo que sí. ¿Le parece bien este pantalón? Mire la raya: en lugar de caer por aquí, cae un centímetro más allá; además es muy largo, pues apenas se ven las medias. ¿Para qué uso entonces medias de seda? Parezco un bohemio. ¡Qué horror, amigo mío, qué horror!

—¡Oh, santa bohemia! —exclamé, añorando una época ya muerta, bien muerta.—¡Qué encantos tenías tú, con tus pantalones sin planchar, tus sacos raídos, tus zapatos sin lustrar y tus alegrías en los más humildes rincones de la ciudad! Tú eras generosa; tú sentías; tú amabas; tú sonreías con los bolsillos vacíos, y pobre y humilde y desarapada como eras, ibas dejando flores sobre el camino. En cambio, ahora ¿qué nos ofrecen los dorados salones, las elegantes reuniones, el brillo de las fiestas sociales? Un poco de fastidio, y nada más.

—¡Bah! Los filósofos, los poetas, todos los que escriben como usted, pierden el tiempo miserablemente.

—Es cierto—repliqué;—pero usted vendrá conmigo en que no solamente son cosas magníficas las corbatas y las rayas de los pantalones y los recibos sociales, sino también un dulce poema ó una obra filosófica. No serán éstas tan sublimes como las primeras; pero, por lo menos, póngalos en segundo término, después de las

corbatas y pantalones y recibos.

—Todo eso es vulgar, pequeño, y á mí no me interesa. En la vida hay otras cosas....

—Sí; pecheras almidonadas, sobretodos con hebillas, trajes de hombre que parecen vestidos de mujer...

—Vestir toscamente es un crimen imperdonable.

—¿Qué deja usted entonces para los otros crímenes de este mundo?

—Usted me quiere llevar a un terreno que detesto.

—Quiero hacerle salir un poco de esa indiferencia o trivialidad en que usted vive. Deseo sacudir a su alma hablándole de otras cosas, de otro mundo, de otras ansias. Su alma duerme y yo pretendo despertarla...

—¿Quiere usted acompañarme á comprar la corbata?

—Con mucho gusto—le respondí.

Entramos en una peluquería, en la de más lujo.

—¿Y la corbata?—preguntó mi joven amigo a un empleado.

—Le he escogido ésta—respondió humildemente el empleado, enseñándole una oscura.

—No me agrada. El tonto de B. usa una igual. Además, no brilla a la luz como yo desearía.... El tejido no es bueno.... Muéstreme otra.

El empleado le fué poniendo por delante de los ojos montones de corbatas.

—¡Qué mal gusto! ¡Qué mal gusto!—exclamaba mi petimetre,

Me quedé asombrado. Hacía ya más de media hora que estábamos en la peluquería.

—¿Nada todavía?—pregunté humildemente al buscador de corbatas.

—Ni una, ni una.... ¡Qué atrocidad! ¡Si es para volverse loco!

Estaba pálido, y los labios le temblaban, lleno de noble indignación. Parecía el mártir de una idea sublime, atormentado por un vil comerciante.

—¡Por Dios!—gritaba desesperadamente.—Mire que esta noche es el recibo en casa de la señora Carmen Rosamunda de

Méndez. Muéstreme otras. ¡No me abandone así!

Daba pena verlo. Se retorcía las manos; iba de un lado a otro; golpeaba con el pie en el suelo. Nuevas montañas de corbatas fueron puestas delante de sus ojos; y él hundía furiosamente las manos en tanto trapo de tan variado color. Pero ninguna le gustó; y creo que examinó más de quinientas....

—Ya lo ve usted—me dijo cuando estuvimos en la calle.—¡Qué vida tan llena de contrariedades! ¡Cómo se desespera uno! Y después digan que uno no sufre....

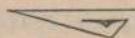
Dos lágrimas ardientes rodaron por sus mejillas. En eso vimos venir hacia nosotros a un pobre muchachuelo, casi desnudo y muerto de frío. Sus pálidas y descarnadas mejillas estaban bañadas en lágrimas. Mi amigo echó sobre esas lágrimas una mirada de indiferencia o de desprecio.

Sin duda las suyas eran más nobles, más sagradas, más dolorosas que las del harapiento infante que lloraba de frío y de hambre.

—¿Qué piensan del petimetre que he pintado? Lleno está el mundo de esa clase de hombres, frívolos y estériles; almas incoloras ó neutras; trajes animados, nada más. Te narran la historia de una corbata ó de un pantalón con el mismo entusiasmo con que otros te describen un ensueño de amor o de gloria. Almas de trapo, muñecos, espuma de la sociedad.

### Célica Bayardo Lena de Aldecosea

Maestra Normalista de 2.o Grado



Ofrece sus servicios profesionales

Clases de Ingreso y Bachillerato

Prepara para concursos

Cursos especiales de pedagogía

Maciel núm. 724

# Patrón, Gurbindo & Gongorra

Consignatarios de frutos

Vendedores de ganado en Tablada

2191 - Av. Gral. Rondeau - 2197



MONTEVIDEO



## “Hotel Ibérico” DE Julio S. Martinez

Amplias y cómodas habitaciones  
para pasajeros

Cuartos de baño - Cocina inmejorable

Toda clase de comodidades para familias

Los dos teléfonos

Rivera y 19 de Abril

Durazno

# MEDIO EN BROMA

## Casi crística

Cuando leímos el artículo de Horacio Maldonado que publicamos en este número, tentados estuvimos de arrojarlo al cesto; no porque el trabajo no valga, que como todo lo que produce el galano y fecundo escritor es amenísimo; sinó porque no eecaja en nuestro ambiente.

Pensamos que hasta podría llegar a ser perjudicial, y sólo confiados en el buen juicio de nuestros lectores nos resolvimos a darle publicidad.

Podría ser perjudicial, porque en él se combaten vicios que no son los nuestros, por lo que en vez de una saludable censura, podría producir el efecto de una propaganda y tentar a alggnas cabecitas ligeras a adquirirlos.

¿Quién usa aquí botines de charol? ¿Quién tiene buen gusto para elegir una corbata o para anudársela con primor? ¿Quién se manda planchar los pantalones por estos pagos? Nadie, amigo Maldonado, nadie. Aquí no gastamos sobretodos con hebillas y a veces tampoco sin hebillas. Nuestros pantalones siempre andan rodilludos, como cuando éramos muchachos, allá en nuestros tiempos, en que a los muchachos de diez años les ponían pantalones largos, cuando aún no habían dejado de jugar a las bolitas, y nos lustramos los botines sólo en vísperas de algún centenario, cuando repican muy fuerte. ¡Qué feliz sería Vd. en este pueblo!

Tendría, no cabe duda, otros vicios que combatir, ya que en este pícaro mundo no hay nada perfecto. Pero vicios inocentes. Por ejemplo: nosotros no podemos ver un gato sin cazarlo de la oreja, ni podemos vivir a gusto si no murmuramos del prójimo. Nos pasamos la existencia tirándole la oreja al gato o dándole a la sin hueso.

Imagínese Vd. qué pueblo dichoso será este.

## ¡Ojo con el fotógrafo!

Resueltos a darle el mayor interés a nuestra revista, desde el número próximo ilustrarán las páginas de CENTENARIO algunas instantáneas que nuestro fotógrafo se encargará de tomar «alevosamente».

Esto no quiere decir que por temor á las indiscreciones del objetivo las muchachas deban asomarse al balcón con los trapitos de cristianar o salir pintipiradas a paseo. ¡Qué esperanzas! Cuanto más sencillitas mejor ¡Van a ver qué lindas resultan así como son! ¡Ya verán qué bonitas son las muchachas cuando no se acuerdan de que son bonitas!.

## Indefensa señorita

El médico del servicio público Dr. N. Casatroja ha sido acusado por injuria y calumnia por una "indefensa señorita".

Y la «indefensa señorita» que acusa al Dr. Casatroja es ni más ni menos que el apóstol de la Madre María.

¡Indefensa! ¡Así me las dieran todas!

Aquí, donde cualquier *quidam* (íbamos a decir cualquier badulaque) que se carteá con Wilsoncito se considera invulnerable, laméntase por su desamparo, dándoselas de víctima, una señorita que está en comunicación telegráfica con Tata Dios. ¿Acaso Tata Dios es menos que Wilsoncito?

¡Tiempo al tiempol! ¡Ya verá el Dr. Casatroja con quién se metel!

## Protección a las letras

La Asamblea Representativa ha sancionado recientemente su presupuesto para el ejercicio económico 1922-1923.

En dicho presupuesto figura un aumento de sueldo al personal de secretaría y anexos (el anexo es el conserje).

Lo que está bien, tá bien: hay que proteger las bellas letras.

# LEYES USUALES

Es esta sección publicaremos el texto de las leyes últimamente sancionadas, cuyo conocimiento puede ser de interés para nuestros suscriptores.

## Ley de arrendamientos

Para subsanar los inconvenientes que resultan de la observancia de contratos que habiendo sido justos en la época de su celebración han llegado a ser demasiado onerosos actualmente, debido a la crisis por que atraviesan las industrias rurales y especialmente la ganadería, el Poder Legislativo ha dictado la siguiente ley, a cuyos beneficios podrán acogerse los interesados dentro del término de 120 días, a contar de la fecha de su promulgación; es decir, hasta el 5 de Junio próximo.

He aquí el texto de la ley de referencia:

Poder Legislativo.—El Senado y Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay, reunidos en Asamblea General.

DECRETAN:

Artículo 1.º Créase en cada Departamento de la República un Jurado de Conciliación y Arbitraje, con la misión de media entre los arrendadores y arrendatarios de predios rurales, respecto del precio de los arrendamientos, cuando alguno de los interesados entienda que los precios convenidos en los contratos vigentes no están en relación con los precios corrientes; y, con la misión de resolver en las gestiones que, a tal efecto, se deduzcan por aquéllos.

Art. 2.º Los Jurados Departamentales estarán constituidos por un miembro designado por el Concejo Departamental: un miembro designado por la Liga de Productores Rurales; otro designado por la Asociación Rural; un cuarto miembro de-

signado por la Federación Rural y un quinto miembro designado por los cuatro árbitros y, en caso de que no se pongan de acuerdo, por el Juez Letrado Departamental, y conocerán en los conflictos que se relacionen con los predios ubicados en sus respectivos Departamentos, a menos que las partes, de común acuerdo acepten otra jurisdicción.

Si a los quince días de promulgar esta ley, alguna de las instituciones mencionadas en el inciso precedente, fuera omisa en la designación de los jurados respectivos, a pedido de cualquier interesado, el Concejo Departamental de Administración de la jurisdicción de que se trate, hará la designación del jurado ó jurados que deben sustituirlos.

Las gestiones a que se refiere esta ley deberán interponerse indefectiblemente dentro del término de 120 días de su promulgación.

Art. 3.º El fallo de los Jurados será inapelable, salvo que la modificación introducida en el precio del arrendamiento difiera en la tercera parte de la renta fijada por el contrato vigente, pues en tal caso se podrá apelar ante un Jurado con sede en la capital de la República, constituido en la siguiente forma: Un miembro nombrado por el Consejo Nacional, otro por la Alta Corte de Justicia, otro por la Asociación Rural del Uruguay, otro por la Federación Rural y otro por la Liga de Productos Rurales.

Art. 4.º El Jurado citará hasta por segunda vez, personalmente, á las partes, e iniciará sus funciones, tratando, por todos los medios a su alcance, de obtener un acuerdo entre ellas después de escuchadas sus exposiciones. Si no se llegare a un avénimiento entre los interesados, el Jurado resolverá por tres votos conformes, verificando las diligencias de pruebas e investigaciones que estime convenientes, en procedimiento verbal o escrito, a juicio del Jurado, y fundando su re-

solución.

Tendrá plena libertad para tomar en cuenta cuáquier elemento de juicio y facultades para requerir la opinión o dictamen de las oficinas y funcionarios públicos, adaptando su fallo a las circunstancias del caso.

Las resoluciones de los Jurados harán plena fe y tendrán fuerza ejecutiva ante la justicia.

No podrán modificarse ni revisarse hasta después de un año de la fecha en que fueron dictadas.

Se actuará ante ellos en papel común.

Art. 5.º El simple hecho de la presentación de reclamos ante el Jurado, retrotrae la renta al mismo precio que para ese campo o predio regía en 1.º de Enero de 1918, pero una vez resuelto en definitiva por el Jurado, la renta será pagada totalmente como lo fije su resolución y desde la fecha de la reclamación.

En el caso de que el campo o predio de que se trata no hubiese estado arrendado el 1.º de Enero de 1918, el Jurado, a pedido de cualquier interesado, fijará luego la renta provisoria que debe pagarse en el intervalo.

Art. 6.º Los Jurados funcionarán en los locales que les indique el Poder Ejecutivo, el que se encargará de su instalación y suplirá todo lo necesario para su funcionamiento destinándose al efecto, la suma de diez mil pesos, que se tomarán de Rentas Generales.

Art. 7.º Los plazos para los desalojos de los establecimientos rurales de estancia; a que se refieren los artículos 1258 y 1259 del Código de Procedimiento, modificados por el artículo 1.º de la ley de 1.º de Junio de 1920, quedan fijados uniformemente en un año, ya se trate de arrendamiento con contrato o sin contrato escrito, para el caso de arrendatario buen pagador, aún cuando el contrato haya vencido, siempre que el arrendatario permanezca en el predio arrendado a la sanción de esta ley.

El mismo plazo se acordará en el caso

de los arrendamientos a vencerse en todo el curso del corriente año de 1922.

El punto de partida del plazo que se otorga a los arrendatarios para el desalojo será el de la fecha de la promulgación de esta ley, para los desalojos ya intimados. Para los arrendamientos a vencerse con posterioridad a la promulgación de esta ley y dentro del corriente año de 1922, el punto de partida de dicho plazo será el de la fecha de las intimaciones respectivas.

Prorrógase por un año el desalojo de los terrenos de labranza o establecimientos agrícolas que, de acuerdo con el artículo 3.º de la ley de 29 de Julio de 1921, debieran hacerse efectivos el 30 de Abril próximo.

Para el caso de que el propietario quiera ocupar el predio personalmente, seguirán rigiendo los plazos de la ley de 1.º de Junio de 1920.

Art. 8.º Durante la vigencia de esta ley el arrendatario que subarriende en uno o más lotes o fracciones, no podrá cobrar, en conjunto, por la sublocación más renta que la que pague el propietario, aumentada en un 10 o/o como máximo.

Art. 9.º No obstante lo estipulado en el artículo anterior, cuando cualquier interesado considere que el precio que resulte, atento a circunstancias especiales, no sea equitativo, podrá ocurrir ante el Jurado, a fin de obtener su aumento o reducción.

Art. 10. Siempre que ante el Juez competente se logre probar que por medios directos o indirectos el arrendador ha cobrado o intentado cobrar arrendamientos superiores a los establecidos por esta ley, será condenado a una multa equivalente al importe de un año de arrendamientos, cuyo cobro se hará efectivo por vía de apremio y se verterá su importe en las cajas de la Asistencia Pública Nacional.

Art. 11. Esta ley es de orden público, siendo nulas las cláusulas de los contratos que se opongan a la misma (artículo 11 del Código Civil).

Art. 12. Los contratos de arrendamien-

tos celebrados desde el 1.o de Enero de 1921 en adelante, quedan exceptuados de las disposiciones de esta ley.

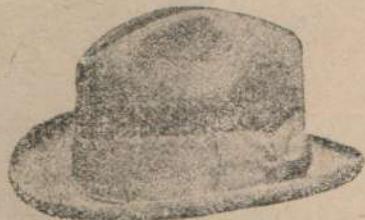
Art. 13. Esta ley regirá por el término de dos años, desde el día siguiente de su promulgación, y, transcurriendo ese término, volverán a regir los precios estipulados en los contratos vigentes que hayan sido modificados por el Jurado.

Art. 14.o Comuníquese, etc.—Sala de Sesiones de la Honorable Cámara de Representantes, en Montevideo, á 6 de Abril de 1921.—Héctor R. Gómez; Presidente.—

Arturo Miranda, Secretario

## EN BREVE:

Grandes reformas en la PELUQUERIA PIQUET con sus novedosos y cómodos Sillones Americanos.



## Casa Piquet

Peluquería,  
Mercería  
y Perfumería  
  
Sombreros,  
Camisas,  
Juegos interiores,  
Corbatas,  
Calcetines, ect.  
Rivera esq. Ví  
DURAZNO.



## Gran Taller de Vulcanizacion

### DARINO Hnos.

Stock permanente de Neumáticos PIRELLI

Calle 18 de Julio, 442

(Frente à la Plaza Sarandí)

Tel. Montero & Vila

DURAZNO

## SEÑORA:

3 especialidades que debéis exigir  
á vuestro almacenero

Aceite "Manón"

Puro de Oliva

Yerba "Oneto"

y

Vino Nacional

"Zapicán"



# LOS MAESTROS DE LA ESCULTURA



## HACIÉNDOSE EL PEINADO

Estatua de Alberto Bartholomé llamado "El Artista de la Muerte"  
por su célebre obra "Monumento a los Muertos" en el  
Cementerio del "Pére Lachaise" en París.

# INDICADOR PROFESIONAL

## MÉDICOS

### Nicolás Casatrhoja

Médico Cirujano y Partero

Yí y Rincón

Durazno.

### José Iglesias Castellanos

Especialista en enfermedades de señoras y parto  
Consultorio: 18 de Julio Esq. Lavalleja Durazno.

### Juan S. Díaz

Médico Cirujano y Partero

Sarandí, 741

Durazno.

### Emilio Penza

Médico Cirujano

Calle Yí

Durazno.

### Angel Prieto

Médico Cirujano

San Jorge

Durazno.

## PARTERAS

### Luisa G. de Masllovet

Partera diplomada en la Facultad de Medicina de Montevideo  
Calle 18 de Julio, 469 Durazno.

## DENTISTAS

### J. Murguiondo Aldama

Cirujano Dentista

Artigas 366

Durazno.

### Serafin Lombardi (Hijo)

Cirujano Dentista

Saranni, 716

Durazno.

## ABOGADOS

### Angel Núñez Ayçaguer

Yí, 844

Durazno.

### Luis Ponce de León

Rivera, 409

Durazno.

DISPONIBLE

## ESCRIBANOS

### Belarmino Caetano

Escríbano

Yí y Rincón

Durazno.

### Horacio Correa

San Jorge

Duaazno.

## AGRIMENSORES

### Edmundo Montautti

En Durazno: Hotel Ibérico

En Montevideo: Uruguayana, 172 B.

## REMATADORES

### Roselló & Aldama

25 de Mayo, 686

Durazno.

### Juan C. Cabrera

Montevideo, 571

Durazno.

### D. Silvino Alarcón

Sarandí, 479

Durazno.

