

EL DEPARTAMENTO

Se publica por su imprenta—18 de Julio 77—Verá la luz los Jueves y Domingos.

PRECIOS DE SUSCRIPCION	
Un año	\$ 5.00
Un mes	0.50
Un trimestre	1.50
Un semestre	3.00
Un año adelantado	5.50

Se reciben precios de suscripciones hasta las cinco de la tarde, los días Miércoles y Sábados.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

NOTICIOSO Y COMERCIAL

ADMINISTRACIÓN 18 DE JULIO 77

La Dirección se reserva el derecho de rechazar publicaciones que ofendan a la moral constituyendo un ultraje a autoridad o persona determinada. Los comunicados de interés público, se consideran de excepción. Los particulares deberán ser oportunos y sujetos a la tarifa que se halla en la Administración, cuyos precios serán discutibles.—No se devuelven manuscritos. La correspondencia deberá dirigirse al Director don Florentino Sánchez Domínguez.

APRECIACIONES INJUSTAS

En un comunicado aparecido el domingo último en *El Siglo* y firmado por *Un maragato*, se lee entre otras cosas:

"En esta ciudad, que como todo el país experimenta las primeras agitaciones electorales, los dos periódicos que se publican, tienen la misma filiación política. Son nacionalistas opositores, y con sus artículos inclinan al elemento colorado disidente, que nos más a menos desprecia, responde al colorismo, viene a resultar que en el relato, y en la apreciación de incidentes locales se lleva la media arrobá a la autoridad policial, indefensa intelectualmente en su propio terreno y prefiriendo ese auxilio moral a mendigar justicia o siquiera equidad."

El artículo de *El Pueblo*, cuya propia violencia de lenguaje lo anula ante las personas sensatas, es un castillo de pasiones y un burdo tejido de invenciones, comenzando por la novela de la primera boquilla.

Por la ley, no correspondía convocar a los señores Freire y Tubino, como miembros de la Junta Electoral, y si tan solo al señor Arenas, que la recibió en oportunidad, sin concurrir al acto. En cuanto a los demás ciudadanos, no se dirá de ellos que son desconocidos y faltos de condiciones morales. Tienen una posición social, y acaso no es el defecto que pudiera atribuírseles, es que no se han gastado en mensajes electorales de dudosa legitimidad, como los señores Laguarda y Andrés Aldecoa, que forcejean por conservar y aplicar su antigua incompetencia en las urnas, escudándose en que son colorados, como si esa calidad fuera un amuleto ante el cual es forzoso inclinarse con religioso respeto.

Fuera de decir que la prensa respetable de la capital envía delegados para investigar lo que aquí ocurre, interrogando al rechazado despaesado, de todos los matices políticos, sobre nuestra administración policial en lo que atañe a efectividad de las garantías individuales y al libre ejercicio de los derechos políticos.

Esto último ha tenido recientes demostraciones. El partido blanco o nacionalista celebró asambleas, sin cumplir la prescripción de previo aviso a la policía. Lejos de recabar prohibición al efecto, o siquiera amonestación posterior, hubo la más absoluta tolerancia, silencio, como si nada irregular hubiera ocurrido."

Hasta aquí el articulista. Ese maragato debe ser de pega o vivo en el limbo.

En primer lugar no tiene la verdad al asegurar que los dos periódicos tienen la misma filiación política.

Habría que decir, pues, que *EL DEPARTAMENTO* es el único de los dos periódicos locales, no tiene bandera política y ha mantenido reservada a este respecto opiniones de partido por la calidad de extranjero de su director.

De manera que si ese maragato, ni ningún otro por su parte, dice con autoridad que *EL DEPARTAMENTO* tiene filiación política.

Es periódico independiente y neutral por ahora. Parece además que el remitido de *El Siglo*, es a fin de que *Político* y hasta podría decirse que lo tocó algo de cerca, porque de otra manera no se podría que trate de encubrir su administración policial, negando las garantías individuales y el libre ejercicio de los derechos políticos.

De lo primero darán fe algunos voluntarios del piquete urbano, las lavas de marra, los arrestos por un quitame cosas pajas, los vejámenes sufridos por algunos ciudadanos, las prisiones de algunos puesteros del Mercado, las amenazas y el terror dominante que nos hace pensar en épocas pasadas y aciagas para el país.

De lo segundo, sólo dirá: pues no falta mucho para que los electores puedan convencerse de la libertad del ejercicio de su sufragio.

Decididamente el maragato de "El Siglo" no ha visto a San José mas que por el ojo de una aguja y ha creído estar en Janja porque de otra manera no hubiera lanzado un juicio tan laudatorio de una Administración que no ha cosechado otros frutos que el general descontento y la indiferencia a que se ve relegada.

Que el maragato que no es fácil tapar el cielo con su mano y no nos engañe San Benito, como el de la filiación política.

Si tenemos opinión, sólo será para nos nosotros, pues nos está vedado meternos en asuntos de política partidista; por eso la reservamos y reservaremos prudentemente en el fondo del alma.

Después de leídas las párrafos precedentes se nos ocurre exclamar como el payador uruguayo.

"Déjate de cantar filgüero
Que me estás atormentando."

LA GUERRA DE CUBA

El general Arenas-Martínez Campos debe sentirse inquieto en las interioridades de su conciencia al ver la eficacia del nuevo plan de operaciones trazado por el General en Jefe del Ejército Español en Cuba.

Los generales Pandey y Marín primero, y el gobernador actual general Weyler más tarde han logrado reducir a los rebeldes, obligándolos a batallas campales, de resultados profundos para las armas españolas.

La muerte de Maceo y Rabi, si llegaron a confirmarse, presagiarían el fin de la sangrienta lucha.

El ejército español, denodado y valeroso, ha recobrado sus bríos con estos triunfos positivos y la

persecución se acentúa estrechando al círculo del grueso revolucionario.

La pacificación de la precitada antia española, no será de hoy en adelante un problema de dudosa solución y la gran nación libre habrá dado al Universo, lo que contempla sus titánicos esfuerzos, el más grande ejemplo de lo que vale esa raza abnegada que al grito de Dios y patria no encuentra obstáculos que detengan su marcha conquistadora.

La sangre generosa derramada en holocausto de la patria para mantener la integridad territorial, ha sido generada en aquellas apartadas tierras donde flamea triunfante y gloriosa la bandera guinda que pasó victoriosa por ambos mundos llevando la civilización a tierras ignoradas.

Ejemplos de valor y de heroísmo está dando ese sufrido ejército que no han podido abatir ni los azares de la guerra ni los rigores de tan ruda campaña, ni el clima mortífero, enemigo peor mil veces que las balas.

El telegrama sigue transmitiendo noticias de nuevos triunfos y solo se espera la hora de la pacificación no buscada en las conferencias diplomáticas que siempre dejan abiertas las puertas a la lucha sino en el rigor implacable de la guerra que establece la paz duradera, a despecho de los propagandistas norteamericanos que ven en la isla de Cuba uno de los sueños dorados de la fantasía Janke.

El Dr. D. Emilio Gimenez Arechaga

De este magistrado encargado de llenar la vacante dejada por el doctor don Ramon Montero y Pailleur en el Juzgado de lo Criminal, se dice que es persona de reconocida ilustración recta y competente. En el departamento de Flores, donde ha ejercido durante algunos años, se le profesa verdadera estimación y que los periódicos de aquella localidad no hemos hallado nunca una palabra de censura que haga dudar de su integridad y demás cualidades que lo atribuyen.

Siendo así, no podemos estar quejados del cambio pues el S. Tribunal de Justicia ha debido tener en cuenta al hacer esos nombramientos, la importancia de este Juzgado y la necesidad de un Juez como el doctor Montero Pailleur.

El doctor Arechaga debe llegar de un momento a otro a esta ciudad para tomar posesión del Juzgado y alquilar casa regresando a Flores con el objeto de trasladar su familia.

Anticipamos al nuevo Jefe de la causa civil, la bienvenida, deseándole éxito en sus delicadas funciones.

SOCIALES

El 3er. baile extraordinario de la Juventud Unida

Es opinión general que el baile celebrado el martes de carnaval en el teatro Vallbona, fue uno de los mejores que ha dado la Juventud Unida, pero comparado con el 3.º extraordinario celebrado el domingo último, resultaría pálido.

Esto fue lo que se llama un baile como el *faut* que concurren, que animación y que bailar. Dios mío!

Alcanzó hasta para el estado mayor pasivo; es decir, para los hombres de peso que ven matizado el cabello con algunas hebras blancas que desearían ver confundidas *ad majorem gloriam* de ellos y de sus respectivas consorte.

A las 10 1/2 de la noche poníamos los pies sobre la muelle alfombra. Había aquí en plural: porque no entró solo.

Lozábamos a mitad de tanda; se bailaba *Schotis*.

Como lo que no sirve no debo estorbar y a fin de no mostrar la punta de la oreja en las primeras de cambio por entre la capucha del domo, parecíamos más que prudente ganar las alturas a fin de dar un visual por la sala, sin molestar, ni ser molestados.

¡Pensado y hecho!

Qué bonico aspecto el que ofrecía la sala desde la casaca.

Los balcones llenos de mujeres lindas.

El teatro radiante de luz y vistoso adornado.

En el centro del salón un movimiento incesante, variedad de parejas, agradable matiz de colores, abigarramiento de colores, un caleidoscopio de variados tonos.

Como el panorama era bellísimo, la observación se prolongó más de la cuenta, no se al por la temperatura agradable de la alta galería, o porque se encontraba placido en inspeccionar todos los detalles del baile.

Desde luego empezó por decir que lo que mas me interesaba eran las descubiertas.

Había muchas máscaras, pero poco bullicio.

Bajó del mirador al terminarse la cuadrilla que finalizaba la primer tanda para recorrer la sala.

Encontré mucho bueno pasando y mucho bueno planeando.

Esta es la misa decha para mi colete, porque habiendo número igual de ellos y de ellos, el carton de los vestidos no apunta, pero como la muerte de algunos suelo ser la vida de otros, siguiendo el proceso natural de la creación a nuestros días, resultaría que escaseando el número de ellos, tenía que ser bien aceptado el gremio nuestro.

Que alegría sentir cuando vi bailar a don Erasmo!

Algunos pilos, quiero decir patos: pensé entre mi y me saqué una compañera, mejor dicho no la saqué yo, me la trajo Juan Menéndez que había pescado a pares.

Era mas negra que mis penas, pero debajo de aquella cara de cartón, mas retinta que amabache veía yo un cutis mas blanco que el alabastro, unos

ojos que parecían dos contallas y una voz que me hacía acordar todas las armonías imaginables.

Su mano era chica, en pis bryer, su talle muy fino, sus crenchas muy rubias.

Economizaba palabras.

Yo quería descubrirle a través de su deformado máscara, mas atóndome imposible, la senté y tomé del brazo a Popita Landá, con quien dané un rato.

¡Linda estaba Popita!

Dejó la inspección de las máscaras, para dedicarme a la contemplación de las que lucen sin trabas sus rostros, de querubio y dios, en atención en Domingo Espoinda.

Benito sea Dios, que linda estaba Domingo!

Ella que tiene un cuerpo gentil y ebeto, un rostro tan bello, unos perfles tan delicados una expresión tan simpática y unas maneras tan finas y atreídas!

Figúrense ustedes de dominió rosa con la cabeza adornada de la manera mas elegante y caprichosa, que puede darse.

Me hacía acordar el pelo de un *ballo in maschera* el divino Oscar, papel que confiaron las empresarias a la mas espiritual de sus partidarias.

Que ganas tenía de bailar con Domingo y que suerte me ha dado Dios para que pueda satisfacer los deseos de mi espíritu poco orgulloso y parco en ellos!

Querían ustedes creer que cuando había renunciado a unos lances porque no tenía *bis* ni cuadro, se me presenta el compañero y me la entrega para que los bailara con ella?

Estaba la orquesta pronta para empezar, pero no cayó la batuta del maestro sobre el aplaz sin que yo tuviera *bis* y cuadro.

Bailé sin perder una nota, reteniéndome la satisfacción hasta por la punta del cabello.

No cabía en mí de gozo y de orgullo.

Bailar con una reina, es como sacar una lotería. Parece ilusión y sin embargo bailé con Domingo.

Del cuadro tornaban parte una señorita de Acosta muy linda y tan simpática como Domingo y Maricota Dehau.

Estaba esta hecha una muñequita, tenía un tocado especial en el que resaltaba su rostro blanco con matiz rosas, sus ojos negros, sus labios rojos, su cabello rubio, que caía en bucles sobre el torneado cuello—y vestía de fantasía con un pañolón de flores que daba alegres tonos a su exótica de angélica.

De la cintura a la cabeza, no hay que olvidar a Ninón de Lenelos en sus quince primaveras.

La compañera del frente, mi *bis*, vestida de blanco también con traje de fantasía, daba el brazo a Previtali.

Se me antojó que debía ser linda y me entraron deseos de descubrirle.

Tanto hice que al dar una vuelta en que el negro y sedoso atifaz tomó vuelo, lo vi la cara.

Era Faustina Menéndez y está dicho lo.

Puede verse que en el cuadro aquel, el conjunto no podía ser más espléndido en lo que respecta a ellas.

En cuanto a nosotros y teniendo en cuenta que entraba Hipólito Alvarez y Juan Riso, se ve dejando la modestia a un lado, que contribuíamos a dar brillo al cuadro.

No todo ha de ser para ellas; quiero defender al sexo ya que tanto lo aporreañ los cronistas y las literatas, dándonos una mano de baraja porque no tengo abuela.

Se acabaron los lances y el compañero de Domingo reclamó su joya.

Vagaba por el salón como ánima en pena y me fijé en una máscara chiquita con vestido rojo roado y manton de Manila, carota de vieja pero que la vieja mas parecía enriego que otra cosa.

Fijame en su mano chica y moribunda en su pie breve, en la extraordinaria blancura de su piel y se me antojó que debía ser Celia Lamaison.

Bailaba con Barbé.

Por la hebra se saca el ovillo y tanto hice, hasta que di con la cabeza.

Era Celia, la encantadora Celia.

Debajo de aquel rostro horrible se ocultaba el de un serafín.

La solicitó para un *Schotis*; accedió con la galantería que le es peculiar, pero cuando llegó el turno no había desaparecido, dejando enmudecido a la disculpa porque se veía precisada a retirarse con las máscaras que la acompañaban.

Hasta ahora estoy sintiendo no haber bailado con ella por la primera y puedo que por la última vez de mi vida.

¡Como ha de ser!

Seguí mi paso por la sala hasta dar en la derecha de los palcos, donde me encontré a don Erasmo entre dos negras de muy buen palmito.

¡Que cufate de don Erasmo!

La comción de descubrirme me agitó el ingenio avisando mi deseo lo que se debía ver—que era muy poco del rostro, una pequeña parte del cuello y las manos.

¡Que rostro, que cuello y que manos!

Digo esto después de descubrirle.

Eran Paulina y Victoria Mendilaharsu.

Dos herias.

Vaya un gusto particular el de estas sílfides.

Que cierto es que nadie está contento con su suerte!

Digan los que conocen a Paulina y a Victoria que son dos verdaderas bellezas de arriba a abajo, si no es imperdonable que oculten sus gracias bajo una careta de carton mas negra que el betan.

A nadie se lo ocurre eso, privar de la luz de sus ojos de fuego a todos los que se alegran contemplándolas.

Luego, aquellos labios que parecen corceas, aquellas caras rosadas y blancas con unos colores que parecen de arteificio y son en realidad tan naturales

como su benignidad y sus gracias, todo tapado cuando lo que se necesitaba eran sus encantos para dar mayor *vida* y luz al esplendente cuadro.

No hay quien se conforme con verlas así, porque es lo mismo que no verlas.

A ella y a Graciola Erramoupe, les recomendaré que no vuelvan a hacer semejante travestura.

Porque ese afán en aparecer seas siendo tan espléndidamente hermosas?

Bailé con las dos hermanas y hubiera bailado más a no ser porque otros los descubrieron y quisieron disfrutar de igual placer.

Victoria es una negra deliciosa y no le paró el pie en toda la noche.

Fue una de las máscaras mas decidora, alegre y oportuna.

Tomé asiento para inquirir atónitadamente el número de bellezas y fui apuntando en este orden las que desfilaban ante mí.

Señoritas de Carbajal, María Rodríguez, señorita de Perez, (José María) de Gonzalez, de Lamaison, de Garmendia, Ignacia y Leopoldina Carrasco, Lola y Guillermo Poma, señoritas de Urrutia, de Menendez, (Rafael), Carmen Ferrera, señoritas de Arroqui, de Gaiosa, de Fernández Cruz, de Aldecoa, de Arias, Duran, la interesante morenita Isabel Sosa, la no menos interesante María Suarez, Señoritas de Mendolia, María y Rosa Spinelli, María Consuelo Soto, Elena y Anita Arenas, María y Teresa Cerres, Juanita Daverde, Carolina Fernández y Bruné, Vicenta Fernández, señoritas de Rodríguez, de Carbajal, de Perez, de Franco, de Pía, de Guerra, Bolena Seijas, señoritas de Vila, de Urrutia, de Garmendia, de Camon, Ines Palmero, Sta. de Barragan, de Montedout de Manganyer, Carmen y Celia Carbajal Carmen Vera y otras muchas que escaparon a mi infiel memoria.

En los palcos señoras como Tomasita R. de Durante, Gregoria D. de Verde, Matilde D. de Ciganda, Rosa C. de Martinez, Casilda V. de Abella, Felipe V. de Martinez, María Honorobio de Menendez, Ramona R. de Brulé, Juana B. de Thierent, de Castelli, de Dubau, Martínez B. de Fernandez, señora de don Antonio Lopez, viuda de Gorsepe, Amelia LL. de Barrodo, Isabel R. de Armas, Sra. de Rodríguez de Pino, Rosa M. de Clara y otras muchas que no recuerdo el hacer esta crónica a vueltas pluma.

El baile revestía la mayor animación y desde las 12 de la noche ya no había hurtes sentadas. Todas bailaban.

¡También bueno fue!

Si creído era el número de jóvenes solteros no lo iba en zaga el de *cascotes*.

¡Que montueñ!

El pasivo se portó dando mayor animación al baile y el grémio solteril no se rehusó a dar el brazo a los hombres graves, lo que en realidad contribuyó al mayor esplendor del baile porque no hubo planchadas en el contrario quedamos algunos con el desecho entrar en campaña.

Según el bullicio aumentado con los chistes de las máscaras intrigantes.

Se llenaba el salón, el ambigé, el proscenio.

Era un movimiento incesante y las horas se deslizaban rápidas hasta las 3 1/2.

Estaba el baile en su apogeo cuando la orquesta dirigida por el maestro Beco plantó en el lugar visible en que colocaba las piezas de tanda, este fatal letrero:

FINAL

Nadie podía conformarse con el *finale*.

A ninguno se le había ocurrido pensar que la autora estuviera desesperándose, para anotar su cabellera de luz en oriente y sin embargo ya aparecían sus primeros tintos.

La noche se había pasado en un soplo!

¡Que horas son las horas felices!

El final no fue final, por que Baco y la comición compadecidos de la tristísima y angustiada caratara que pusieron los danzantes sin antifás, dióles un vals de *compás*; vals que se bailó con delicia sin perder un tiempo.

Sonó la última nota y la gente se quedó en el salón esperando alguna otra condescendencia; pero no hubo ni una.

Los músicos enfundaron sus instrumentos y la gente empezó a invadir galerías, palcos y vestíbulo.

El baile había concluido, pero los recuerdos durarían unas cuantas semanas.

¡Que baile!

Bien haya la Juventud Unida.

—De Vallbona al Puerto Rico.

Allí entre el destapar de botallas, el ruido de la vajilla y las impresiones que cada cual tenía de la alegre velada, sorprendió Pabo a la alegre Juventud, no con cara soñolienta, sino de Pascuas.

A las seis, unos al tren para volver a sus tareas ordinarias; otros a sus puestos detrás del mostrador; los mas desahogados a confiar a la almohada sus dulces remembranzas.

Tal vez solo una vela dando cabezadas sobre el blanco papel acariciada la mente por las impresiones de hoy que despertaran recuerdos de ayer.

Es el humilde cronista que no puede entregarse al reposo sin llenar esta misión que le impone su buen deseo y el compromiso contraído.

¡Qué cosa es esta revista hecha con telarañas en los ojos, no responde a las proporciones que asumí el 3er. baile extraordinario de la Juventud Unida.

Mas no importa—otra vendrá que bueno me vaya.

¡Buenos pluriplum.

Stok

EN UN ALBUM

El hada celestial de la pureza
Una estrofa de amor dictome un día,
Y aun resuena en mi oído todavía
El eco de su rítmico cantar;
Ella me dijo con su voz amara,
Remedo del don de música sagrada,
Deseo verla en su album estampada
Y de este modo comenzamos a hablar.

"Querido para la vida hermosa y dulce
Una existencia placida y sonriente,
Quiero en su rostro alabastro ostente
Las gracias seductoras del candor;
Y a su alma siempre virginal y pura,
Nido feliz de azules ilusiones,
No hieran las amargas decepciones,
Ni sientan los rigores del dolor."

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Grandes Barracas de maderas, fierros y toda clase de artículos de construcción,

ESTA CASA ES LA MÁS ANTIGUA Y MEJOR SURTIDA EN SUS RAMOS Y VENDE MUY BARATO

UNA DE LAS BARRACAS ESTÁ EN LA CALLE URUGUAY ESQUINA COLÓN, Y LA OTRA FRENTE A LA ESTACION DEL FERRO-CARRIL. SAN JOSÉ

cinco de Abril de mil ochocientos setenta, de vein-
ticinco años de edad, domiciliado en los suburbios

Se invita a los agricultores para verlu

JUAN SHAW
Agente general en la República Oriental

José A. Gonzalez y Cia.

de que los de España en la gran Bretaña
puedan reclamar su cumplimiento, en la intelligen-
cia de que no serán atendidos los que no cumplan
con este requisito.—*Eladio Sanchez Bombin*, Vice-

COMERCIO DE SANTOS GARCIA

Primera y única casa en este Departamento que tiene establecido escritorio en la Capital de la República, para atender al día las grandes compras y toda clase de transacciones que abarca este coloso comercio.

Siendo suficientemente conocido en los ramos de Registro de generos, Sastrería, Ropería, Almacén por mayor, Ferretería y Bazar, conviene que el público conozca la gran Barraca de maderas y artículos de construcción en general, carbon de todas clases, máquinas y herramientas agrícolas, que hace poco agregó a su comercio y que hoy ya se hace sentir por su inmenso surtido y el basile de la casa.

Hace compras de trigo, maíz y toda clase de frutos del País, en gran escala y está regentado por don Vicente Angulo y don José García Montes quienes acompañan al Jefe de la casa desde hace catorce años.—ESCRITORIO EN MONTEVIDEO: Calle Mercedes Núm. 293—EN SAN JOSE: Calles Sarandi, Asamblea y Uruguay.



TIPOGRAFIA "EL DEPARTAMENTO"

CALLE 18 DE JULIO NÚMERO 77—SAN JOSÉ

Se hacen esquelas, targetas fúnebres, recibos, talonarios, cuentas, estados, circulares, carteles, targetas de visita, memorandum, programas y toda clase de trabajos del ramo.

La tipografía se encarga del reparto de esquelas impresas en el establecimiento para lo que cuenta con personal suficiente y experto.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

AL PRECIO MÓDICO TIENDA BAZAR Y SASTRERIA

DE EVARISTO CARRERAS

Calle 25 de Mayo y Uruguay—San José de Mayo

El dueño de este acreditado establecimiento hace saber a sus numerosos favorecedores que acaba de recibir un surtido completo, selecto y de gran variedad predominando el buen gusto y las últimas modas de la moda, en artículos de tramo, tanto en confecciones para señoras, como en género de estación, artículos de fantasía, ropa blanca etc. etc.

El taller de sastrería de la misma casa cuenta hoy con un surtido especial de casemires finos de última novedad.

El que desee convencerse puede visitar el establecimiento.

25 de Mayo y Uruguay—Frente a la casa de don Juan Genuzzi

Juan C. Ciganda

REMATADOR Y COMISIONISTA

Se encarga de la compra venta de campos y fincas, colocación de dinero a interés y comisiones comerciales para ventas en particular ó en remates alíco.

ESCRITORIO:—Sarandi n.º 109—SAN JOSÉ

Campo para arrendar

Se ofrecen en arrendamiento doscientas cuarenta y tres hectáreas de campo de pastoreo en Gaguana segunda sección del departamento, con abundantes pastos y aguas permanentes, abastecido por los dos los costados y con una extensa población de material.

Pertenece a la sucesión de doña Mercedes Gamero de García.

Para tratar con el apoderado de la sucesión de don Eladio Sánchez Bombin en su escritorio.

Calle Asamblea N.º 61.

Eladio Sánchez Bombin

Procurador—Tiene establecido su escritorio en la Calle Asamblea núm. 61

Maria S. de Viñoli

Planchadora

PERFECCIONADA EN MONTEVIDEO

Plancha toda clase de ropa blanca, aun la mas delicada, con lustre y sin romper el género, con plancha de acero.

Las ropas de señoras encarrujadas a máquina.

Se limpian toda clase de ropa de paño tanto de hombre como de señora.

Cuenta con varios oficiales de planchadora traídas de la capital y con todos los útiles necesarios para su labor.

Tiene establecido un taller de plancha en la calle Sarandi núm. 39.—San José de Mayo.

Magnífica finca en venta

Se vende la hermosa propiedad situada en la calle Asamblea al lado del Mercado, ocupada por el doctor Giampietro.

Es la finca mas cómoda mejor construida y de mayor confort para familia.

Tiene dos patios, un gran número de piezas amplias ventiladas y hechas a todo costo pisos de madera, cielo rasos etc.

La mayor parte de las piezas están empapeladas. Cocina con despensa; escritorio, amplio comedor y corredores en toda la casa.

Su costo es de 6.500 pesos y está situada en el paraje mas céntrico de la ciudad.

Para informes dirigirse a esta imprenta ó a don Eladio Sánchez Bombin Asamblea núm. 61.

Cochería del Este

DE

JOSÉ FERRARI Y C^{ta}

CALLE 18 DE JULIO NÚMERO 94

Esta conocida cochería que cuenta con cómodos carruajes y con caballos amestrados y bien mandados, se ofrece al público en general, garantizando el buen servicio y la moderación en los precios.

Se hacen viajes para cualquier punto de la República.

La casa se encarga de amestrar caballos para tiro a pie y carruajes convencionales.

Servicio a todas horas del día y de la noche.

SAN JOSE DE MAYO

Instituto Universal

GRAN COLEGIO PARA VARONES

URUGUAY 288, 285, 287, 289 y 291

Clases elementales, Bachillerato en ciencias y letras, Farmacia, Ingeniería, Notariado, Agrimensura, Clases de adorno, Dibujo lineal y de figura Egrima, gimnasia, Piano, Violín, Mandolín, Guitarra, Bandurria, Flauta, Arpa etc. Idiomas: Francés inglés, italiano, latín, etc.

Existen en este colegio especial para alumnos de 5 a 10 años.

Hay capacidad para 300 externos y 100 pupilos con grandes patios paraceros.—Espaciosos dormitorios.—Salones cómodos y todas las comodidades que requiere un establecimiento bien montado.

El almuerzo y comida de 2 pesos y medio, son prestados por el Director a los profesores.

internos viven en la familia con los pupilos.—Precios módicos.—Se admiten pupilos, melos y externos.

Agustín M. Vazquez, Director.—Emiliano Darán, Secretario.

Sbre. Pta.

ESTEBAN FERNANDEZ

COMISIONISTA

Tiene dinero para colocar a interés; comprando, es hipoteca campos, fincas, etc. etc.—Calle Montevideo Núm. 70.

Restaurant Internacional

Y

DEPARTAMENTO AMUEBLADO

DE CLARET Y CIA.

CALLE ITUZAINGÓ 91 & 95—MONTEVIDEO

Esta nueva casa recientemente establecida renueva todas las comodidades apetecibles para pasajeros de campaña.

Quartos amueblados con excelente confort, luz y limpieza.

Restaurant servido como pocos, para lo que cuenta con excelentes cocineros.

Servicio esmerado y selecto hecho por personal de gran práctica y con la prontitud que se requiere.

Precios sumamente económicos, no solo en lo que al restaurant se refiere, sino en el alojamiento.

El local se halla situado en paraje céntrico de la ciudad al mas apropiado para personas de negocio.

"El Internacional" puede competir con cualquier casa del ramo.

Los que deseen convencerse sirvanse visitar el gran Restaurant y departamento amueblado de

Ramon Claret y Jaime Salva

Ituzaingó 91 & 95

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental doctor don Ramon Montero y Paullier se hace saber al público que se declara abierta la sucesión de **Antonio Bonilla de Marti**.

mez, citando a todos los que se consideren con derecho a los bienes por aquella dejados, para que dentro de treinta días comparezcan a ejercitarlos ante este Juzgado con los justificativos del caso.

San José, Enero 29 de 1899.—*Sixto Dela Hany*

Escritano Público.

Febrero 3-1 mes.

GRAN CARPINTERIA

MUEBLERIA Y CAJONERIA FÚNEBRE

De Casariego, Thievent y Correge

Artigas esq. Asamblea, Plaza Principal, frente al almacén García Hs. Donde tuvo la tienda D. Pedro Calan.

En este acreditado establecimiento encontraran todos los artículos concernientes a los ramos arriba mencionados, como tambien en Tapicería, Colchonería y un gran surtido de sillas y otros muebles de Viena de la acreditada fábrica de Fischel.

Para la cajonería se cuenta con un carro fúnebre negro, otro blanco y un carruaje de duelo.

Servicio especial a todas horas tanto de día como de noche; para el servicio nocturno habrá una ventana con luz en el frente a la calle Asamblea.

La casa se encarga de toda clase de entierros, desde los mas lujosos a los mas modestos.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

SOCIEDAD VITICOLA URUGUAYA

LA CRUZ

EL MEJOR VINO ORIENTAL

Unico; ente en la Ciudad de San José

MANUEL ARIZMENDI

Carne Líquida del doctor Valdéz García y Anis Tripcal

en venta en la misma casa

FARMACIA SUPPARO

DE FELIX CROCCHI

Pongo en conocimiento del público y de mi clientela en general, que a fin de poderlo servir con puntualidad y economía en el despacho de medicamentos y fórmulas médicas, he resuelto surtir mi establecimiento directamente de las mejores casas espendedoras de drogas y productos químicos, de Francia, Italia y Alemania, los que se espenden a precios sumamente reducidos, para lo cual cuenta ya mi casa con variado y selecto surtido de especialidades y productos químicos.

Acudan y se convencerán de su veracidad.

18 de Julio Esquina Sarandi—San José

COLEGIO NACIONAL

DE LA LIGA PATRIOTICA DE ENSEÑANZA

127, Calle Soriano 129,—Montevideo

Estudios Primarios, Especiales y Comerciales

DIRECTOR:—ORESTES ARAUJO

Admite pupilos, medio-pupilos y externos a precios mas moderados que en los demás establecimientos de su género.

DESTILERIA DE SAINT MARCELIN

Isèe (FRANCE)

DE ROMAIN DUTRUC

ESPECIALIDAD EN AJENJO SUPERIOR RECTIFICADO

Unico inventor del renombrado té a los mandarines

Unico concesionario del cognac CHATEAU DES VIGNES

LIGORES FINOS DE TODAS CLASES

Unicos representantes para la República Oriental del Uruguay: A. BEDUCHAUD & HIJOS, Calle Ciudadela esquina Paraná, Montevideo.

Los siguientes productos de Dutruc, acreditada destilería, se hallan en todos los principales cates y confiterías de la Capital.—Cognac chateau des vignes—Rhum San Luiz—Ajenjo Romain Dutruc—Licor de té a los mandarinos.

Almacén de los amigos

COMESTIBLES Y BEBIDAS

DE

José Ferrari y compañía

Esta casa participa a su numerosa clientela que ha recibido mas de 5.000 bolsas de carbón especial de los montes de Rio Negro y que está en condiciones de atender cualquier pedido que se le haga a mas se encarga de hacer venir diariamente pescado, ostras y toda clase de mariscos.

CALLE 18 DE JULIO ESQ. RINCON

San José

COLEGIO DE SAN FRANCISCO

PARA VARONES

Calle del Yi números 122 y 123

Director: Carlos de Jovellanos

Clases elementales y de bachillerato en ciencias y letras, bajo la dirección de distinguidos profesores en las diversas materias del ramo de Instrucción, tanto en las clases elementales como en las superiores.

CURSOS DE AGRIMENSURA

Clases de dibujo lineal y de Figura.

ESCRIMA Y GIMNASIA

Idiomas indispensables a la carrera comercial y de letras.

Clases especiales para párvulos y adultos.

Salvo y declamación.—Se admiten pupilos, ma

dios pupilos y externos.—Grandes comodidades para los alumnos en general.

La circunstancia de ser este establecimiento uno de los mas reputados en la capital y en las provincias, impiden a su nuevo director entrar en mayores apreciaciones.

La merecida fama de que goza el establecimiento y las reformas recientemente practicadas a parte del aumento de profesorado y régimen disciplinario, justifican esta merecida fama haciéndolo recomendable a los jefes de familia.

YI Nos. 122 y 123—MONTEVIDEO

Sbre. 6 pte.

Antonio Fernandez

PROCURADOR Y REMATADOR

Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales de la venta de bienes, muebles ó inmuebles, en remate ó particularmente; colocaciones de dinero etc.

ESCRITORIO—Calle Arenal Grande Número 81—SAN JOSE.

LA HABANERA

FABRICA DE CIGARROS Y CIGARRILLOS

De Alberto H. Carbaljal

49 CALLE ASAMBLEA NÚMERO 49

Todas las fabricaciones se harán con tabacos especiales.

No entro en otro orden de consideraciones por que sería cuestión de bomo.—los que quieran favorecerme, compren y se convencerán de la bondad de mis tabacos.

Los pedidos serán llevados a domicilio.

CARPINTERIA Y MUEBLERIA

DE NICASIO MENENDES

Se hacen toda clase de trabajos de carpintería en obra blanca, como ser: puertas, pisos, cielo rasos, etc.

Se contruyen y instalan muebles, garantidos a solides de los trabajos.—45 de Mayo Esq. Solís

Teodorico Nicola—Médico Cirujano de la facultad de Montevideo ha establecido definitivamente su consultorio en Haenle 18 de Julio núm. 47.

Alfonso Espinola—Médico Cirujano—Calle Sarandi Número

ISAAC GIL

ABOGADO

Tiene establecido su estudio en la calle 18 de Julio núm. 48—San José de Mayo.

Dr. Evaristo G. Ciganda—Abogado—Uruguay 289 & Ituzaingó 145—Montevideo.

Dr. Antonio Bonasso—Partero—De la escuela del Uruguay Calle y Nipotes—Hijos de consulta: de 8 a 9 a. m. y de 2 a 3 p. m. Gratia a los pobres.

Juan A. Corbacho—Procurador, CA

colen núm 808

Miguel Lacroix—Tenedor de Libros. Ofre

ca sus servicios prof. a las personas que deseen el comercio. Diríjase a esta imprenta.

Relojería "Los Tres Cuadrantes"

De Olivia Rosal—Calle 18 de Julio número 76.

Dinero a interés

Hay 5.000 pesos para colocar en un sola p

taña ó fraccionado—son interés redonde—Ver con el señor Estan Paredes, calle Monte

video 70—Octubre 1.