

Uníos en un firme anhelo de paz!

A todas las entidades del país; a todos los hombres y mujeres de buena voluntad:

Mujeres del Uruguay! Os llamamos al Congreso de la Paz para que disipéis a los fueros siniestros de la muerte lo que para vosotras es más sagrado aún que vuestra vida: la de vuestros hijos! No permitáis que les incluyan un nacionalismo exagerado! Rechazar los juguetos bélicos!

Jóvenes! En vosotros aliena el porvenir del mundo. No lo entreguéis a la traidora emboscada de las trincheras! Luchad por la paz!

Creyentes! En nombre del que sois inmolidos una cruz por amor, realizad en la tierra sus palabras: «Paz y buena voluntad entre los hombres»!

Educadores! Haced gozar las sonrisas de paz en el alma de los niños y abrazar con amor a los niños de América y del mundo entero!

Convocatoria del Comité Uruguayo Pro Paz de América

Profesionales, Artistas, Intelectuales! Vosotros que sois la fuerza mental del mundo, no permitáis que se aniquile en una nueva catástrofe! Salvad a la humanidad!

Obreros! Esas manos que

producen el pan y manejan las máquinas, no deben trabajar para la guerra ni manchar con la sangre de otros trabajadores, hermanos vuestros!

Soldados! Marineros! Vosotros misión debe ser misión de

paz. Solo en ella se engranarán las pachas y las armas.

Hombres de campo! Una terra es para producir frutos que es representación de nosotros mismos. No para ser regada con sangre!

PROGRESO

«Dónde hay una voluntad, hay un camino»

Año VII

Sarandí del Yí, Noviembre 7 de 1936

No. 325

Municipales

En el proyecto de distribución del superávit del ejercicio 1935, enviado a consideración de la Junta Departamental por la Intendencia Municipal del Departamento, se adjudican a Sarandí del Yí las siguientes partidas:

Arreglo y ornamentación de la Plaza Dr. Alberto J. Enamorado. \$ 8.000-00.

Vialidad Rural, refuerzo de riego \$ 1.500-00.

Construcción de nichos en el Cementerio local. \$ 9.000-00.

Además existe una partida de dos mil setecientos pesos, destinada a reforzar los rumbos para compra de torronos para los corrales de Abasto de Durazno (ampliación) y Sarandí del Yí (instalación).

La inscripción en nuestro Departamento

Hasta el día de ayer, la Oficina Inscriptora Dologiada N° 3, que actúa en esta localidad, ha efectuado el siguiente trámite inscripcional:

Inscripciones nuevas 350
Traslados de domicilios 42
Traslados interiores 90

La proyectada Oficina Inscriptora viene actuando en Sarandí del Yí desde Julio 25 del año corriente, por lo que tiene un promedio de cinco inscripciones diarias, aproximadamente.

De acuerdo con informes da dos a la prensa por la Oficina Electoral Departamental, la inscripción en el Departamento de Durazno arroja las siguientes cantidades:

Inscripciones varones 1.938
Inscripciones mujeres 2.148
Traslados interiores 212
Cambios de domicilio 93

CRISPAR LOS PUÑOS

Se ha dado en decir por la prensa oficialista y por sus funcionarios, que lo de cristar los puños es el saludo con el puño cerrado, es un saludo comunista inventado en estos tiempos que corren. No señores, el cristar los puños ha sido y será en todos los tiempos, venga el comunismo o no, una manera de exteriorizar un profundo sentimiento de indignación.

Cristamos los puños ante el custodio de marzo; los cristamos indignados ante el alentado y el reñido del crimen cometido por la policía, en la carretera de Pando; cristamos los puños a medida

que vamos conociendo los negocios del vapor. «Para mí, lo del Acatip, lo de las Minas de Culifárid, la pésima

compra del Frigorífico Nacional, lo de las papas mal ofertas en todo sentido.

Cristamos los puños ante todo este caos de miseria, desacierto y maltrato; cristamos los puños por que sale de lo más profundo de nuestro ser una protesta por tanto indignidad.

No se necesita ser comunista para cristar los puños, traslación natural de un sentimiento que se alberga en todas las conciencias humanas, condamnando todo acto inmoral y repugnante con su maestría. —Manuel Bermejo Páez. Santa Lucía, Octubre 22 de 1936.

El deber de la Juventud

En la educación reside el deber que tiene la juventud frente a la historia. La juventud debe romper los moldes arcaicos de los falsos valores y convencionalismos sociales para entrar de lleno en su preparación intelectual, a fin de actuar con todos sus derechos en los destinos de la Sociedad.

Frente a los acontecimientos que apasionan al mundo y en los cuales entra el final de una Sociedad infame que se va de este mundo para dar paso a otra mejor organizada, la fuerza de la juventud sólo es suicida es condurable, porque ella tiene sobre si la responsabilidad de salvar a la civilización en peligro de la guerra monstruosa de sus enemigos que pugnan con gran energía por humanidad en un formidable caos. La juventud tiene el deber ineludible de unirse en comparsas más para hacer frente a esas enemigas que leonan a la vista y agitar el volante de la libertad, brindandole para que

el re haga caro en el pueblo y fomente bellas semillas de idealidad, que han de trae más felicidad al mundo. La frivolidad, la indiferencia, la despreocupación de que hace gala la juventud actualmente frente a la tormenta que se nos viene encima, es suicida y comparte un hecho verdaderamente condurable, que merece la condena de los que nos jugamos integros por la libertad. Abandonó la juventud el placer gresoro e infantilante salga del cabaret donde pude su alma y su felicidad, deje el hipódromo y el circo donde se bestializan los más bellos sentimientos del ser humano, abandone el tapete verde donde se pierde el fruto de la labor que cuesta sacrificio, y salga a la luz y al aire para respirar el aire puro de la libertad. Entre la juventud en la lucha y dignifique su existencia, dando de si el máximo de su esfuerzo por el bien colectivo, haciendo frente a los monos-

trios que pugnan encarnizadamente por someter al mundo a una barbara tiranía; gestado la juventud abriendo en las fuentes del saber el aprendizaje espiritual que le dará libertad en su vida; pida la juventud, obradora si misma, y constituya su propia libertad saliendo de los marcos estrechos de los dogmas, partidos, creencias y fanatismos inútiles que limitan su vida destruyendo su espíritu de libertad; piense, medite, matrueza la juventud y disfrutará plenamente las vistazas que hasta hoy le son desconocidos a causa de la vida superficial e inferiorizante que desarrolla; salga a la luz la juventud y alumbre las tinieblas de su alma, de su mente y de su corazón. Y luego armóne su vida espiritual para trabajar improbadamente para que una nueva sociedad, sin amos, sin señores y sin tristes alumbre el mundo y traiga más felicidad al planeta Tierra. —Mauricio G. Obolensky.

Por el niño

De los errores, el más grave es la incomprensión respecto al niño. De las culpas, la más grave es la de querer en un niño o una niña a un hombre o una mujer, a quien el asesino no conoce y que la veda reclama.

Pidamos a Dios clemente y misericordioso que les envíe a los padres que multiplican a sus hijos la consiga la paz, la fuerza suficiente y condiciones para quienes le dan la vida.

Pidamos también a Dios que las masas que dirigen las masas del egoísmo busquen la paz en la fuerza de un ideal, que las condicione a vivir armadas, hables la paz en el amor al niño.

Constancio C. Vigil

La invasión

de langostas

Tenemos ya en nuestra localidad la poco grata visita de la langosta. Desde el año pasado se anida en las cebadas de Sarandí del Yí, una gran manga del verano anterior, de proporciones alarmantes, según informes llegados a nuestra mesa.

En nuestro Departamento hay alrededor mangas asentadas en las secciones primera, tercera, cuarta, tercera rural, una, undécima rural, una y doceava rural, una.

Después se han producido en las secciones primera, tercera, undécima y doceava rurales y segunda urbana.

Como se ve, el cuadro no es nada tranquilizador.

FINAMORE Y ROMERO

Vístase bien. Vístase en "El Figurín"

Paseo Principal, Sarandí del Yí

CORTÉ ELEGANTE

BUEN CASIMIR

BUENA CONFECCIÓN

BUENA PRECIO

Para la mujer y el hogar

El Rouge, el Rimmel y las Mujeres

Indudablemente, no hay nada más delicioso en la mujer que sus labios pintados. Yo creo que será imposible la desaparición de esta moda tan simpática como útil, y tengo hechas serias reflexiones sobre el particular, fundamentalmente no menos serios argumentos.

El «rouge» es, ante todo, un niveler de la gracia femenina; con él todas las bocas son bellas, rojas, tentadoras.

Mucho, sin embargo, la sutil coquetería femenina, pues una boca bien pintada tiene encan-

tos que no alcanzan a lucir unos labios pintados sin arte.

Hace posible además el empleo de una vieja figura inexistente, cual era «dulces besos de la amada». Hoy puede afirmarse y no habrá quien no lo afirme como caballero, que los besos de la amada son dulces. Con más una ampliación. Que también son dulces los besos de todas las demás mujeres.

La corrección que la frivolidad ha hecho a la Nobleza, era una de las previsiones de la Na-

tureza misma. Hubiese sido horroso que las mujeres nacieran, crecieran y besaran con los labios de un rojo natural igual al artificial del «rouge» de hoy.

En cambio el «rimmel» se maneja un efecto grotesco, inventado para los labios y para la cinematografía.

Detinadamente y sucio, por ende, pegá los pestanas aunque las arque y a la mayoría de los ojos de las mujeres de cera o de loza.

No hay posibilidad de reformar sus defectos. Por bien aplicado que esté, ha de restar a los ojos su encanto mayor, la expresividad de ese lenguaje que es además tan femenino.

Y son éstos los mayores reparos al «rimmel» grotesco. Es que ha matado la emoción en la mujer. Si la mujer se emociona, el cristal de una lágrima nubla sus ojos, el pulso se acelera. Pero si llores con «rimmel», el dolor físico será tan horrible que ella preferiría claudicar la emoción antes que volver a sufrir como la primera vez.

Por esa he observado que las mujeres que usan «rimmel» son siempre mucho más cabezas de chorros que las otras. El efecto les mata la emoción, les vedan las lágrimas... Y han perdido ese recurso de la mujer para el hombre... la fuerza de una lágrima a tiempo.

En cambio, que hermosura de recurso para embellecerse es la sombra en los ojos. La esculpta sombra de los ojos que les dan profundidad, matices al rostro, morbidez a las mejillas y expresión al semblante.

Y nuestras mujeres quedarían deliciosas con sus labios pintados, y los ojos un poco sellados entre el arco azul.

Ahora con las duras pestanas al «rimmel», los ojos inexpresivos y los labios muy rojos quedan bien solamente cuando danzan el shrinny o el châtel. Son como lindos y graciosos payasitos. —X X.

¿Lo sabrá Ud.?

Para conservar la frescura del cutis, las señoritas inglesas suelen bañarse la cara a diario con agua caliente y enseguida con agua fría, perfumada con lavanda. Luego se secan y se espolvorean el rostro con polvos de arroz.

Una bebida que apaga pronto la sed y es además muy hidratante se prepara haciendo del medio corriente una infusión de té en la proporción de una cucharada de té cargado por vaso de agua; luego se agrega un poco de zumo de ananá.

Las pieles de ardilla y cebolina se limpian con salvo, que previamente se habrá calentado agitando con vela para que no se quemé. Para ello se separan de la piel los forros, se extiende sobre una mesa y se frota bien con el salvo; después se sacude y cepilla.

La receta para mañana

Omelette Surprise

Ingredientes: Un cuarto kilo de azúcar molida, 6 yemas, 6 claras, 1 cucharadita vainilla. Se batirán las yemas durante 15 minutos. Despues se le agregan las claras batidas al punto.

Se pone en una fuente de horno una camada de leche dura; se cubre con el bollo que más gusto y sobre éste se pone el bollo rebozado y se hornea en un horno suficiente caliente, por 15 minutos.

Se sirve en seguida sin esperar que se repose.

Farmacia "Núñez"

— DE —

Carlos A. Núñez

Atendida personalmente por su dueño.

Representante de los vacunas «Lignières» para el carbunclo del ganado y del «Distol» eficaz para curar el «Sanguíp» en los leñadores.

Junto al Banco

Sarandi del Vi.

Pruebe otros JABONES...

SE LO ACONSEJAMOS!
Después haga lo mismo con el

JABON BÁO

Estamos seguros que usted será nuestro mejor propagandista

Nobleza del JABON BÁO

Ahorre!

Pero ahorre bien!

“El Hogar Uruguayo”

Sociedad Cooperativa Limitada de Crédito Real

Autorizada por decreto del Poder Ejecutivo
de fecha 21 de Diciembre de 1951

Ahorro
Préstamos
Construcciones

Hágase Ud. accionista y defendrá
rectamente sus intereses

CASA MATRIZ: 25 de MAYO 521 MONTEVIDEO

SE ESTABLECERÁ UNA AGENCIA EN ESTA VILLA

Pida informes al Inspector JUAN P.
GARIBOLDI en el HOTEL OLGIUIN

Francisco Rocca - Albérico Rocca

CONSTRUCTORES ALBAÑILES

Se encargan de toda clase de construcciones en campiña

Sarandi del Vi

Dpto. Durozio

Cooperativa de Comisionistas

PELLEGRINO, FERRERA, VOLPE & PALOU.

VIAJES DIARIOS ENTRE MONTEVIDEO, SAUCE DEL VI Y SARANDI DEL VI.

AGENCIAS: En Montevideo, Río Negro 1556. Automóvil 8369. En Sarandi del Vi, Calle Ituzaingó entre Berro y Pereira. Teléfono Local.

LA VALLEJA HOTEL

— DE —
TOMÁS C. ZEBALLOS

Casa especial para Viajeros Inmediata a la Estación del Ferrocarril Central. Sucursales Bancarias, Barcos, Depósitos, Correos y Telégrafos, etc. Tranvías en todas las direcciones—Baños calientes y fríos

Casa de suma confianza, atendida por su propio dueño. Se reciben pensionistas

Uruguay 881, entre Convención y Andes.—Montevideo

CASA FALCHETTI

Alfajos, Juguetes, Bazar, Materia, Anteojos, Victrolas, Perfumes, Bicicletas, Discos, Relojes

Radios de calidad garantizados por una marca de prestigio

R. C. A. VICTOR

A precios realmente populares. Dos nuevos modelos de 5 válvulas. Onda Larga para ambos canales. Modelos T-5-N2 a \$ 12.000 Modelos T-5-X a \$ 18.000

Pida una demostración y Ud. mismo comprobará la alta calidad de los

RADIO R.C.A. VICTOR

Cien por ciento importados

En venta el Nuevo Generador aereo Wincharger, modelo 1137, ofreciendo este mejoras en su construcción y funcionamiento dando rendimiento mejor. A pesar de tratarse de un generador más eficiente y económico que el anterior, su precio es de \$ 10.000

VICENTE FALCHETTI
Agente Local

Calle Pereira

Sarandi del Vi.

DEPORTES

Libertad perdió el domingo frente a Wanderers

El partido que por el Campeonato «Día de la Raza» realizaron el último domingo los equipos representativos de tricolores y bicolores, se definió con la victoria de éstos por el score de tres tantos a uno.

La lucha resultó extraordinariamente pobre, accionando ambos cuadros con marcado desgano y completa desorganización.

El arbitraje, a cargo del señor Julio S. Louzao, estuvo de acuerdo con la pobreza general del partido.

Actuaron los siguientes teams:

WANDERERS: Peligroso; Morante y Núñez; Otegoli, Monttino y Gutiérrez; Aviñón, Sosa, Díaz, Fernández y Presa.

LIBERTAD: Godoy, Errazquin y Etchichury; Ferreyra, González y Jonnabert; Gómez, Martínez, Vila, Suárez y Manchini.

El match de mañana

En el field oficial cumplirán mañana su compromiso en el

Campeonato «Día de la Raza» los conjuntos superiores de Talleres y de Nacional.

Dadas las buenas actuaciones cumplidas únicamente por ambos adversarios, es de esperar que el encuentro de mañana adquiera los caracteres todos de una lucha interesante y reñida.

El match ha sido fijado para las 16 horas, y será dirigido por el señor Ramón Buglione.

Próximos partidos interlocales

Se han concertado entre los clubs Carmen, de la localidad de igual nombre, y Libertad, de ésta, dos partidos interlocales a realizarse en fechas que próximamente se designarán.

El primero de ellos se jugará en el «Larque Céspedes», propiedad de la prestigiosa entidad carmense, efectuándose la revancha en un field de esa localidad.

Puede asegurarse desde ya que serán éstas dos interesantes contiendas deportivas.

OINEMATOGRAFICAS

Un buen estreno tendremos mañana

Mañana, en sus secciones vermont y segunda nocturna, exhibirá el Cine Teatro Perna la interesante película «Charlie Chan en Egipto».

Los públicos del mundo entero han aclamado a «Charlie Chan en Egipto» como la más intrigante e ingeniosa de todas las películas de la serie de «Chan». De nuevo Warner Oland interpreta el papel principal en esta nueva aventura de Chan en la tierra de los Faradines.

Tesoros de oro y piedras preciosas son robados de la tumba de Amefi, antiguo sacerdote egipcio, y el robo es descubierto por la Sociedad Arqueológica Francesa que ha costeado la expedición a Luxor en el Nilo, el gran río y la tierra sobre las cuales reinó una vez Cleopatra.

Charlie Chan es enviado por la Sociedad Francesa a investigar los robos y atrapar a los culpables. Tres asesinatos ocurren durante la investigación y la creencia general es que Sekmet, la vengativa diosa egipcia de la cara de gato, ha condonado a muerte a todos aquellos que se han atrevido a turbar el sueño eterno de los antiguos monarcas.

La sombra de la muerte se cierne sobre toda la fama del jefe de la expedición, y el valor y la paciencia de Charlie Chan son puestas a prueba hasta su límite, pero por fin soluciona el misterio de los crímenes en una de las escenas más emocionantes que se han visto en la pantalla.

Edwar T. Lowe produjo «Charlie Chan en Egipto», para Fox y Louis King dirigió la película, basada en el personaje

Stepin Fetchit, como el nativo del desierto que se convierte en el temeroso ayudante de Chan crea muchas situaciones cómicas. La encantadora Rita Cansino luce sus encantos, mientras que Thomas Beck se destaca como un competente galán joven. James Thomas, como de costumbre, ofrece una magnífica caracterización como el doctor.

Edwar T. Lowe produjo «Charlie Chan en Egipto», para Fox y Louis King dirigió la película, basada en el personaje

OCULISTA

Dr. Martín Martínez Peceta

Consultorio en Montevideo 18 de Julio 1357

DARA CONSULTA EN

Sarandi de Vi

Diciembre 15 (Martes) de 1 a 8 de la tarde

Diciembre 16 (Miércoles) de 7 a 10 de la mañana únicamente

HOTEL PERNÁ

«Charlie Chan», creado por Earl Derr Biggers.

Puerto Nuevo se exhibirá muy pronto

Precedida de engañosos juicios de la crítica y de sus grandes éxitos en las dos capitales del País, nos llegará en breve la película argentina «Puerto Nuevo».

Se ha dicho que es el espectáculo visual más lujoso presentado hasta hoy por el cine rioplatense y que su comodidad se filtra en punto difícil de alcanzar y por nuestra parte, sabemos del entusiasmo con que el público ha recibido este film.

Se trata de una comedia musical de gran amplitud y de una comedia lúdica de prever si tenemos en cuenta que el intérprete principal es nada menos que Pepe Arias, cuyas actuaciones en el teatro han revelado no sólo su inigualable «risa» cómica, sino también el arrimón enorme que tiene en el público.

Por lo demás, tiene «Puerto Nuevo», excelentes páginas musicales y canciones humorísticas, románticas y evocativas, que van salteando el argumento siempre alegre y ágil. La presentación escénica es completa, como que nos lleva de esa pintoresca y dramática barriada que se denomina «Puerto Nuevo», a los salones más regios y ambientes modernos de clubs elegantes.

Edwar T. Lowe produjo «Charlie Chan en Egipto», para Fox y Louis King dirigió la película, basada en el personaje

VIDA SOCIAL

Artista: Nicanor Choclo Arias; Doncella: Emilia Blanco.

PAREJAS DE BAILE

Loita Alonso, Quinto-Ricardo Schunk Medina; Cacha Querida-Betty Schunk García; Chacha Ramírez-Berilio Arias; Maita Schunk García-Melita Alonso Quinto.

Los números de canto y baile serán acompañados por la Orquesta Morell.

ENFERMOS

Enferma la señorita María Esther Carboña.

— Continúa siendo delicado el estado de salud de la señorita Delicia Oguín.

VIAJEROS

Regresó de campaña la señorita Chichita de León Osorio.

— Para Tacuarembó el presidente don Aquilino Sosa Bertrand.

— De Montevideo regresaron el Escritor señor Carlos E. Alvariza y su joven esposa señora Estrella Díaz Cobis de Alvariza.

— Para igual punto la señora Atamia Muñoz de Quintana.

— Son nuestros buespedes el Capitán señor Remo Gómez Larcebo, su esposa señora Aida Alejandro de Gómez y sus nenes.

— Nos visitó nuestro amigo señor Julio Montecoral.

— Para campaña la señora Clelia Pellegrino de Desiderio.

— Regresó a Mar del Plata la señora Aida Rizzo de Camarao.

— De la Capital regresó el señor Gilberto V. Nogueira.

— Regresaron a campaña el señor Vicente Pellegrino, su esposa señora Alcinda Apolo de Pellegrino y sus pequeños hijos.

De paso para Montevideo, nació nuestro distinguido amigo señor Andrés G. Foces.

— Para la capital, deparó mental la señora Olubila Es telón de Hierández y su pequeña hija Pelecieta.

— Para Montevideo la señora Zulma de Souza Froeham.

— Por igual punto el señor Sebastiani Minetti.

— Regresaron de campaña el señor Gregorio Cortéz, su esposa señora Maruja Colina de Cortéz y sus nenes.

— De Trinidad el señor Luis Bessonert y su esposa señora De la Barruoluvia de Bessonert.

NECROLOGIA

En Montevideo, donde falleció instalado para su mejor asistencia, falleció el pasado viernes el vecino de esta localidad señor David M. Fernández.

Hombre, solitario, pionero, dedicado por completo al trabajo, con cuyo duro esfuerzo el quinto de su hogar, su presidente deceso, contagió una pionera idea del destino y como tal ha sido entre nosotros una memoria lamentable.

Nuestro pesar.

Señor G. de Quintana

Mujer. Sus confecciones son elegantes, preciosas y económicas.

Sarandi del Vi.

Instalado en su nuevo, céntrico y espacioso local

HOTEL ORIENTAL

de Esteban Oguín Rossi

Calle Sarandí y Pereira Frente a la Plaza Principal

El más confortable y moderno de Sarandi del Vi

Irma A. de Louzano
Mujerista

Confecciones en general, de ultima moda.
Especialidad en plisados.

Calleza esq. Oeste
Sarandi del Vi