

Montevideo.

ECOS

AÑO 1

— PERIÓDICO INDEPENDIENTE —

Director: Dr. Enrique Lluch --- Paso de los Toros, Abril 8 de 1937



Redactor Responsable
JOSE MARIA BARRETO
ADMINISTRADORES
RICARDO DEL CASTILLO Y
CONRAD GOÑALEZ

Este periódico se edita en
los Talleres Gráficos de
LA VOZ DE LA VILLA

Las obras nacionales encaradas patrióticamente no tienen color ni divisa partidaria

Nuestra posición frente a esas obras de aliento que se proyectan y de próxima realización

Podemos sustraernos a esa influencia de inmensa repercusión de las Obras del Río Negro?

LOCALISMO Y AMOR AL TERRUÑO

Nuestros lectores recor-
darán nuestras palabras al
comenzar la edición de
ECOS.

Como periodistas de es-
ta tribuna somos apolíticos
en el más ancho sentido
de la palabra y en nues-
tra predica tienen cabida
todas las ideas y los im-
pulsos sanos de elevación,
sin fijarnos si corresponden
a tal o cual ideología o si
nos acarrearán réndores o
animosidades el bregar por
el BIEN.

Un hecho de trascenden-
tal importancia para nues-

tro pueblo está gestado en
las esferas del gobierno na-
cional: la hidroelectrifica-
ción del Río Negro.

¿Es obra política esta
realización? Nosotros no
podemos juzgarlo. Creemos
que se trata de un progre-
so nacional que correspon-
derá a tal o cual gobierno,
pero que interesa a todos
y si hemos de especializar,
a nuestro pueblo en par-
ticular y en primer térmi-
no.

Nosotros encararemos el
problema no, bajo la faz
política que a ECOS no

interesa, sino bajo el espec-
to patriótico de una initia-
tiva inmensa en sus reper-
cusiones.

Estaremos con la obra
desde su comienzo por que
Paso de los Toros con esa
perspectiva dará un salto
gigantesco en su evolución
y en su progreso y nosotros
somos uruguayos en pri-
mer término y después he-
mos nacido a las orillas de
este Río Negro, nervio vital
en el progreso nacio-
nal, cuya corriente ilumi-
nará los rincones mas apar-
tados de la Patria.

po; no es extraño ningu-
na de estas cosas, porque
el hambre es cruel y
porque el frío es martiri-
zador y es divino pedir
con esos fines y es hu-
mano y divino al mismo
tiempo sufrir ante una
negativa que no va contra
nosotros mismos directa-
mente, y que perdonaria-
mos, sino, contra el pecho
mismo de la pobreza, per-
sonificada en nuestros so-
corridos.

Señor: No deseamos
nada más que avisarle
que nuestros compañeros
le visitarán con el fin de
solicitar su obolo para los
pobres.

Esperando su valiosa
donación, no es grato sa-
ludarlo Atte.

JUAN B. LARRABURU
Presidente

J. M. BARRETO.

Secretario

PEDRO N. RODRIGUEZ
Vice Presidente

M. A. BENGOECHA
Tesorero

CINE ROMA

SABADO «BAJO PRE-
SION», por Victor Mac
Laglen y Edmund Love
DOMINGO «RICITO DE
ORO», con Shirley Tem-
ple, el ídolo del mundo.

CIRCO PENSADO HERMANOS

HOY: Los ojos Verdes
En 2 actos. Gran éxito

Como se pide

Insertamos a conti-
nuación la CIRCU-
LAR que nos remi-
te una Sociedad de
Beneficencia Local

Paso de los Toros,
Marzo de 1937.

Sr. Director de Ecos
Dr. Enrique Lluch.

PRESENTE

De nuestra considera-
ción:

Es obra de solidaridad
social la protección y ayu-
da material a nuestros
hermanos desheredados
de la fortuna. La caridad
no es sólo, en la hora

actual, un dilettantismo
de moda, sino un deber
moral que nos abarca a
todos y obliga a hacer
algo por los pobres que
pululan por el arroyo o
que miserablemente ve-
getan en miserios tugui-
rios sufriendo hambre de
pan y hambre de una
palabra amable que es
el pan del espíritu tran-
sido por la pena.

A eso, Señor, tienden
todas las obras caritati-
vas, ya eso va dirigida
la obra de la «CONFER-
ENCIA DE SAN VICENTE
DE PAUL» fundada en
nuestro pueblo pocos me-
ses ha, SOCORRER AL

POBRE.

Los conferentes somos
los intermediarios entre
su bondad y su dinero
y la desgracia ajena.
Cuánto más sienta Ud. el
peso agobiante de la mi-
seria extraña tanto ma-
yor será su largueza pa-
ra socorrerlos.

No es extraño, pues,
que salgamos a pedir pa-
ra nuestros pobres cuo-
tas mensuales, anuales, o
donativos en especie; no
es extraño que nuestra
«BOLSA DE LA CONFEREN-
CIA» visite su casa pi-
diendo ropa para cubrir
desnudeces o amparar de
la inclemencia del tiem-

La Escuela Industrial es un escalón más para elevar el nivel cultural del pueblo

Encaremos el problema en todos sus aspectos

Entre las muchas mejoras que es necesario reclamar para nuestra villa, es sin duda alguna, una de las más necesarias, la referente a la creación de una Escuela Industrial.

Hemos podido apreciar en exposiciones o en visitas realizadas a las mismas, el grado de adelanto alcanzado en pocos años en esas escuelas que funcionan en varios departamentos, y no podemos menos que admirar el ambiente de predisposición hacia el estudio y el trabajo que despiertan en la juventud, y los resultados de la preparación industrial, que cristalizan en un evidente progreso de la población.

La creación de hábiles operarios en mecánica, electricidad, carpintería, mimbreña, alfarería, tejidos, herrería, obras sanitarias, etc etc, así como la divulgación de las matemáticas, dibujo y ciencias ornamentales, constituye un valioso aporte para la juventud, que ve así abierto su camino en la vida, por la llave maestra de sus conocimientos industriales.

¿Cuánto no habría que hacer al respecto en nuestra villa?

Se comprende que, alejada como se halla de los principales centros industriales, no pueden llegar hasta ella sino con suma dificultad; toda esa serie

de valiosos conocimientos que requiere el dominio de los oficios.

Abarcando esta villa una zona muy grande en el país y muy poblada, hay que pensar que una cantidad importante de jóvenes se ven privados de obtener conocimientos prácticos y que pueden serle de suma utilidad para enfrentar la lucha por la vida con amistad y confianza en su eficiencia, por carecer de un organismo apropiado en el cual podrían estudiar con poco esfuerzo, y utilizando horas que por lo general invierten en otras cosas que no les producen ningún provecho y sí, más bien, perjuicios.

Y es también de desear que se llegue a obtener la escuela a que nos referimos, pues es sabido que toda preparación es un escalón más para elevar el nivel cultural del pueblo.

Por hoy, tan solo hemos querido plantear el asunto, pero volveremos sobre el tema oportunamente.

Más vale prevenir y no curar

Esto es lo que deben hacer los Sres. Hacendados a quienes preocupa el problema de la lombriz. Dosisificando sus majadas una vez por mes, desde Noviembre a Marzo, conseguirá matar la lombriz en el organismo del animal, y en esa forma, evitará la evolución de la plaga que tantos perjuicios ocasiona a nuestra ganadería. Para ello debe recurrir al lombricida «El Hacendado», cuya fórmula es eficaz y económica, sirviendo a la vez de poderoso estimulante. Distribuidores: Del Castillo y Cia.

Ha sonado la hora!!

Ha llegado el momento de que se Vd. se preocupe de su vivienda. Cómprese un terreno y resuelva el problema de la casa propia por medio de los préstamos que otorga para edificación el Banco de la República.

Aproveche las magníficas oportunidades que le ofrecemos. — Terrenos a precios que no se verán más en Paso de los Toros.

CONSULTEÑOS Y ENCONTRARA EL NEGOCIO QUE A VD. LE CONVIENE.

DEL CASTILLO Y Cia.

Reminiscencias

La Carpa del Circo Pensado Hnos nuevamente en nuestra Villa

Ha vuelto a nuestros lares en su continuo deambular por los caminos del mundo, Tito Pensado. La blanca lona de su toldería ha venido a traer reminiscencias a nuestro espíritu con algo de bohemio también y con mucho de caballero andante. Recordamos aquellos tiempos en que año tras año nos traía Pensado, el cascabeleo de sus payasos, el cabrilleo luminoso de los trajes de luces de sus mujeres ágiles, la emoción de su teatro y el prestigio en fin de su vida nómada metida en el alba por vocación y por instinto.



SERVILIANO R. MOLINA, director artístico del CIRCO PENSADO qué nos visita, y que noche a noche nos deleita con sus recitados gauchos.

Y nuevamente está Tito Pensado y sus hijos con nosotros, y Luis Raffo y Felicia Pensado la inolvidable TILDE de «LA RONDALLA», página brillante en mi recuerdo de los románticos 20 años de la vida.

Esta vez vemos la carpa con más amplitud que en aquel entonces, modesto Circo de barriada y nos alegramos de revivir tiempos idos y saludarlos como en aquel entonces a los Heraldos de la Bohemia y a los amigos de siempre.

**TRAJES SOBRE MEDIDA, PURA LANA
DESDE \$ 35.00**

**Pantalones fantasía
DESDE \$ 4.00**

Confección esmerada y garantida

Visítenos para apreciar la calidad de
NUESTROS CASIMIRES

SECCIÓN SASTRERIA
DEL CASTILLO y Cia.



**Doctor Carlos M. a Marabotto
MEDICO OCULISTA**

**HA COMENZADO SUS VISITAS SEMESTRALES
EN PASO DE LOS TOROS**

ATIENDE EN EL CONSULTORIO DEL DR. ENRIQUE LLUCH

**CONSULTA PRÓXIMA
ABRIL, DOMINGO 18**

— POMPAS FÚNEBRES —

**D E
HUMBERTO ROMANO**

EN BREVE SE TRASLADARA

Práctica Agrícola

Elbio Soria, Perito Rural, egresado de la Escuela Agrícola Jackson de Montevideo elemento joven y dispuesto para las faenas rurales, principal riqueza de nuestra tierra y hacia la cual de encamina actualmente toda la iniciativa privada y oficial escribe especialmente para ECOS temas de su especialidad, y en forma absolutamente práctica. Comenzamos hoy la serie de sus escritos.

N. de R.

Observaciones al cultivo de la Moscatel rosada

Dentro de las muchas variedades de uva que tenemos en nuestro país se encuentra la Moscatel rosada siendo muy aceptada en el comercio por sus bondades y exquisito sabor. He podido comprobar que en muchas de nuestras granjas la cosecha es deficiente y esto se debe en muchos de los casos a que su cultivo se hace EXCLUSIVO siendo ésta la principal causa.

Tomándome libertad, bajo mi teoría y mi práctica adquirida en doce años de trabajo, he de recordarles a todos los que se dediquen al cultivo de la vid que esta excelente variedad nos proporciona su

normal cosecha siempre que al formar las plantaciones o sea al hacer las injertaciones se tenga cuidado de intercalar dicha variedad con otra, o sea una moscatel rosada y otra de cualquier variedad; y para todos los que le interese este artículo aconsejo que se use la Harriague por ser de floración muy normal, exceptuado lo imprevisto.

Dificultades Originarias de la Moscatel

Esta variedad, en su floración, no está dotada de suficiente poder fecundario y por dicha causa sus racimos quedan desprovistos de granos al florecer.

Por esta causa debemos tener cuidado en su plantación de hacer los intercalados para proporcionarle por medio de otra variedad, lo que la Naturaleza le ha negado. Más aún, en la formación de la planta siempre que se pueda, debe acercarse lo más posible, por medio de la poda.

Cuidados Culturales

Siendo esta variedad tan delicada, su vegetación como su fruta, debemos tener especial cuidado, pues, es muy predisposta a la peronóspora y al oidium. Esta primera enfermedad que ataca especialmente la ho-

ja se combate con caldo bordalés en las mismas proporciones que en las demás variedades pero con más frecuencia.

Para combatir el oidium o sea EL POLVILLO CENIZA

que llamamos vulgarmente, no hay que descuidar las azufradas en sus respectivos tiempos y una buena desbrotación antes de la floración.

ELBIO SORIA.

E C O S

SUSCRIPCION MENSUAL \$ 0.30

TARIFA DE AVISOS

	1 public.	4 public.
1 página	\$ 8.00	\$ 24.00
1/2 id.	• 5.00	• 16.00
1/4 id.	• 3.00	• 10.00
1/8 id.	• 2.00	• 6.80

Novedades bailables

Métodos de solfeo

Composiciones clásicas

Instrumentos musicales

Cuerdas «Pirastro»

Etc. etc.

DEL CASTILLO y Cía.

AGENTES DEL

PALACIO DE LA MÚSICA

— NOVEDADES RECIBIDAS —

LA SOLTERONA, RANCHERA

CAROLINA, MARCHA

AÑORANZA, TANGO •

ACUARELA, TANGO

MIGITANILLO, PASO DOBLE. GRAN ÉXITO
OLVIDAME, VALS

HACETE CARTEL, MILONGA

DIAGNÓSTICO, VALS

MARÍA, VALS

NO HAY INTERÉS, TANGO

LA PREFERIDA, GRAN MRRCHA
DISFRAZATE HERMANO, TANGO

Sastrería PIRIZ — D E — JUAN M. PIRIZ

SE INSTALÓ EN SU LOCAL
CALLE YI

Donde estaba la Peluquería Cuadra
hallándose a disposición de sus clientes

NO OLVIDE:
Sastrería PIRIZ

PETIT PARIS

La Confitería de su Preferencia
El Café de su Agrado

Un local amplio y cómodo al servicio de las familias

la modernización más completa y el servicio más esmerado

Calefacción y Refrigeración

DARÁN CONFORT A SUS CONCURRENTES.

Petit Paris

CON SU
Moderno y amplio salón para familias

Timo González

AVISA A SU NUMEROSA CLIENTELA Y ES-
PECIALMENTE A LAS FAMILIAS, QUE SE INS-
TALARÁ EN LOCAL DE LA EX-CASA VOLPE

Concurra al moderno Café y Confitería

— PETIT PARIS —

En breve será puesto al servicio del público

Un valor deportivo de primer orden actúa en la Valla de Rampla Junior

Guillermo Matherson forjado en el crisol de su propio esfuerzo, es uno de los mejores guardametas de los clubs profesionales

Es una gloria deportiva de Paso de los Toros, que seguirá la trayectoria de su vida deportiva con marcado interés

LOS COMIENZOS DE MATHERSON EN LOS CLUBS ZAPICAN Y TABARE DEL «ORATORIO FESTIVO» DE SANTA ISABEL

Aprovechando la Semana de Turismo nuestro coterrealo Guillermo Matherson acompañado del deportista montevideano Juan M Rodríguez visitó su pueblo natal, donde cuenta con tantas simpatías y con tantos afectos. Como es natural visitó nuestra Redacción, ocasión que aprovechamos para charlar extensamente sobre su vida deportiva.

Comencé mi actuación siendo niño en los cuadros de la Iglesia actuando en Tabaré teniendo ese entusiasmo propio de la edad por el popular deporte. Tengo un recuerdo grato de mis compañeros de aquel entonces: Tilife Vera, los Hnos Echeño, Jorge Rahi (d. f. m.) los Arbiza etc. junto a los cuales realizábamos esas jugadas que a nosotros nos resultaban de verdaderos cracks.

Mas adelante sintiendo-me ya con ansias de mayores competencias formamos con Pancho Lucotti, Lorenzo Piriz y los Hnos Laurano el BARRIO DE LA HUMEDAD jugando hasta 1927 en que me aliste en el Colón F. C.

Mi familia se trasladó a Montevideo y abandoné mi Club para militar en Bella Vista Ferroviario ganando ese primer campeonato. Al terminar el año formamos un combinado en Bella Vista para actuar en Tercera Extra.



Los dirigentes del Ferroviario determinaron retirar el Combinado de la Liga y entonces en el Barrio crea-

mos un nuevo cuadro denominado GELMI para intervenir en un campeonato que se realizó en Sayago, saliendo campeones,

siendo éstos mis últimos partidos como AMATEUR.

¿Cómo llegó a Rampla? Un compañero del Cerro que seguía de cerca todas mis actuaciones me invitó a practicar con Rampla. Convencí por mi forma de jugar a un dirigente del Club que me invitó a enrolarme en esa Institución. Ya estamos en el año 1934.

Mi debut como profesional lo hice contra Peñarol y realmente con tan mala suerte ya que me hallaba en malas condiciones físicas y Rampla por otra parte no tenía a otro a quien poner que debido a mi mala actuación (perdimos por 3 a 1) me COLGARON en la Reserva y como suplente.

Al año siguiente fui ya titular de la Reserva.

No, mi forma de subir al primer equipo fué casual. En 1936 vino la gira de Rampla a Chile integrando yo la delegación, como suplente de Arín, el guardameta titular. Debido a una lesión del citado goleador jugué mi primer partido internacional, mereciendo amplios elogios de la crítica y de los dirigentes de mi Club. Desde entonces me gané el primer puesto en la valla de mi cuadro.

¿Cuál es a su juicio el mejor arquero profesional? Bessuzzo, y Ballestrero.

La mejor pareja de backs

Muniz y Secane

La linea media de más rendimiento: Gutierrez, Galvalissi y C. Martinez

Los mejores forwards son los de Nacional integrada así: Porta Arispe Ciocca Enrique e Ithurbide.

¡Como, no! Siempre he deseado jugar en mi pueblo, y los insinúe la idea de que la Liga Isabelina invite a Rampla para jugar un partido en ésta y de éste modo poder saludar deportivamente a todos los aficionados locales.

Si, quiere dejar por in-

termedio de «ECO» un saludo especial al Coco Marquizo dirigente de mi viejo club.

Por otra parte pueden suponerse Uds. la satisfacción que me produce el entrar en contacto con todos los amigos de Paso de los Toros, de quienes guardo recuerdos imborrables y a los que ofrezco todas las satisfacciones de mis triunfos deportivos.

Y vimos alejarse a Guillermo Matherson, un muchacho de alma noble y grande, con toda la emoción que nos proporcionan las visitas no de pura cortesía sino de profunda cordialidad.

Peluquería CUADRA

Pone en conocimiento de su distinguida clientela que se ha trasladado al local que ocupaba la Casa Morosini calle Sarandí

PASO DE LOS TOROS

Gregorio Cuadra

SOCIEDAD COSMOPOLITA
— D E —
SOCORROS MUTUOS

PRIMERA CONVOCATORIA

Paso de los Toros, Abril 5 de 1937

Sr. Consocio:

La Comisión Directiva de la Sociedad de Socorros Mutuos Cosmopolita, tiene el agrado de invitar a Vd. para la Asamblea extraordinaria que se efectuará el día 15 del corriente a las 21 horas, en su local social, con objeto de tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1.o Autorización a la Directiva para la construcción de un Panteón Social.

2.o Asuntos varios.

CIPRIANO L. MARQUIZO
Presidente

HUMBERTO G. ROMANO
Secretario

YERBA “LIVRE” CAFÉ LIBERTAD

(en envases de aluminio)

Fideos especiales

“MANE”

Polvos de Hornear

“TARBI”

Conservas y dulces

“SWIFT”

Recomendamos a nuestra clientela la calidad de estos productos, que entre otra gran selección, podrán adquirirse en nuestra Sección Almacén

DEL CASTILLO y Cia.

Café y provisión Central

— D E —
González Hnos.

**EL MEJOR INSTALADO. SERVICIO HIGIENICO Y ESMERADO.
COMODIDADES PARA FAMILIA. BILLARES. SALA DE JUEGOS DE SALON**

Gran stock de bebidas nacionales y extranjeras. — Surtido de confitería

Calle Sarandí

Paso de los Toros

SOCIALES

COCKTAIL

Carlitos un día, habiéndose propuesto «rabiñear», tomó el teléfono, llamó al director de la Escuela, y con voz gruesa le manifestó que el niño Carlitos Gutiérrez no iría a la clase por encontrarse indisposto—Extrañado de la

voz, el director preguntó:
—¿Pero quien habla?
—Es papá...dijo Carlitos.

Se calcula en 150 millones las personas que hablan castellano, aunque esa cifra debe ser superior, por haberse hecho el cálculo sobre censos de años anteriores.

—¿Quién inventó el reloj? ¿Quién, dime, el tiempo en minutos partió y horas eternas?
Un hombre helado y triste, que sentado una noche de invierno fría y negra, contaba con dolor la melancólica, inacabable marcha de sus penas, y el rumor del gusano que roía con monótono ritmo la madera.

—¿Quién, di, inventó los besos? Una boca inflamada de amor, dichosa y fresca, que prodigaba amante sus caricias, sin pensar que en el mundo hubiese penas:

era en mayo; las flores perfumadas brotaban esparcidas por la tierra, sonreía la luz, y enamorados los pájaros cantaban en la selva.

ENRIQUE HEINE.

En un comercio de artículos fúnebres:

--¿Cuánto vale esta cruz?
--Ochenta pesos.
--Es cara.
--No señor; es cruz.

La microbiografía es un invento, merced al cual, dentro de poco, un abogado podrá llevar su biblioteca en el bolsillo. Se trata de la reproducción en una película, de las hojas de libros, diarios, etc., y reducidas a tal tamaño, que en pocos metros tendrá cabida el

más voluminoso diccionario; luego se reproducen por medio de un aparto especial.—Parece que este invento será puesto en circulación este año en Estados Unidos.

ENLACE

Para el Miércoles 14 del corriente, se anuncia la realización de la boda de la estimada señorita Hilduara Pérez Habiaga con el caballero Benicio Neves para ésta que goza unanimis simpatías en nuestro ambiente social.

Actuarán de testigos en la ceremonia Civil por par-

te de la contrayente los Señores: Doctor Victor Alvarez Menéndez y Mario Neves y por parte del novio, los señores Alejandro Neves y Costo Sancho Escobar.

Apadrinarán el acto religioso la señora Catalina H de Perez y el señor Liberto Neves.

VIRINA INZUA

Falleció días pasados esta niña buena que en su vida supo captarse las simpatías de todos los que la conocieron. Raro modelo de niña modesta que por sus propios medios se hizo querer de sus compañeras, de sus maestras, de sus amigas.

Prueba de ello fué esa pequeña apoteosis de sus restos mortales al ser llevado a nuestra necrópolis. De sus once años de vida deja la estela luminosa de su vida limpida, casi diría inmaculada, para ejemplo de sus compañeras, y de todos los niños colegiales.

PERIODISMO

Se nos informa que en breve aparecerá un nuevo órgano periodístico que, editado por su propia Imprenta, responderá a la política del Club «Gabriel Terra» de la localidad. Dicho periódico se llamará ORIENTACION.

NECROLOGICAS

El viernes p. p. falleció en la ciudad de Rivera a donde fuera desde Tacuarembó en busca de salud, el Sr. Isidoro Rivero Segovia, cuñado de nuestro Redactor Sr. José María Barreto. Vecino de la Cuchilla del Ombú donde tenía su Estancia era muy apreciado por sus cualidades de hombre de bien. Al presentar a

compañero Barreto nuestras condolencias, las extendemos también a las familias de Rivero y de Segovia de Tacuarembó.

SOLICITADA

Los deudos de VIRINA INZUA en imposibilidad de hacerlo personalmente, agradecen profundamente por intermedio de este periódico, las atenciones prodigadas por los médicos Drs. G. Terra Nuñez y Valerio López, a la infeliz enfermera durante el proceso doloroso de su enfermedad. Hacen extensivas estas líneas de agradecimiento al personal del Hospital de Paso de los Toros.

FELIPA TELLECHEA Y FLIA.

PARA LOS NOVIOS.—Entre los muchos consejos que pueden darse a los futuros esposos, uno de los

más importantes es el de adquirir crea «Obispo» para su ropa de cama, máxima que en estos momentos puede comprárse en la Casa Del Castillo y Cia., con derecho a participar en el sorteo de una hermosa batería de cocina de aluminio.

JULIO M. BALSAMO

COMISIONISTA A MONTEVIDEO

Sale: Lunes y Jueves
Regresa: Martes y Viernes

Recibe órdenes en la Provisión González y en el Café Central

Señor Comerciante

Avise en ECOS. y ganará dinero