

ARTE - LETRAS - CRÍTICA

A cargo de la Sta. Antonia Artucio Ferreira

De Selección Primaveral

Publicamos una de las bellas poesías que componen este opúsculo, recopilado por el intelectual Rogelio Green, y que gracias a manos amigas, ha recibido la frescura de estas páginas, de las qué, extrajo una de las más hermosas para mí rinconcito de «TRIBUNA», qué es para mí, por hoy, la dueña de cuantos sea cosa del espíritu llegada a mi corazón. Y yo creo, y yo espero, que ha de adelantarse y mucho próximamente, y que tendremos espacio para todo este montón de colaboraciones qué, entre ayer y hoy ha llegado de tal manera copiosa, como si todos se hubieran convocado para hacer sus envíos a la vez. Estoy realmente maravillada de ver que me correspondan de modo tan franco y noble. Mis amigos de ayer; mis jóvenes compañeros de hoy; algunos bajo pseudónimo; otros intentando entrar por la puerta entre abierta para todos los que llegan puros de corazón y de pensamiento, con cierto recelo... ¡No! mis amigos; pueden venir; el egoísmo no forma parte de mi persona; esta mesa es para repartir como el pan de Cristo a todos por igual; jamás he puesto el pie para que tropiecen los que van a pasar por ella. Pueden levantar su cara en mi predio; hay lugar para todos... Menos para los egoístas y los que creen, querer delante, es ser mejor que los que vienen detrás...

"La Vuelta de los Campos"

*La tarde paga en oro divino la faena.
Se ven tiernas mujeres vestidas de percales,
trezando sus caballos con tilos y azucenas
y haciendo sus labores de aguja en los umbrales.*

*Zapatos clavetados y báculos y chalecos...
Días nubosos con sus cárteles se deslizan apagados.
Hoy el ruído sordísimo de las horas terrenas.
Un suspiro de Arcadas pena los matorrales...*

*Cielo un silencio austero... Del charco que se nimbó
nacilla una gorgona balada de marinero.
Los lagos se amortiguan con estupendas lámpas,*

*Las cumbres, ya quimericas, corinicas de rosas,
y humanas a lo lejos las rutas polvorosas
por donde los labriegos regresan de los campos.*

JULIO HERRERA Y REISSIG.

PRIMAVERA

V y cuando las estrellas se apagan; y cuando la aurora floreció del cielo como un campo de margaritas, ibamos de la mano por el camino aquí.

La primera nube blanca nos pareció la túnica de JESUS.

Tremblaron las ramas en flor y el nido que estaba en aquél árbol se llenó de pétalos; ellos serían en esta Primavera, mullido lecho para los polluelos que nacerán en él.

Sofremos con las frutas maduras que vencerán el ramaje, las que llevarán en pequeñas porciones en sus picos los pájaros responsables de aquellas vidas nuevas...

Ries... Porque...

El viento dice cosas originales al oído y yo levanto la cabeza sobre tus hombros para mirar donde van las canciones que pasaron por sobre nuestras cabezas como alas fatigadas rumbo a los surcos recién hondados en el terreno próximo.

En la arena brillan tesoros desconocidos y en los pastos dora el sol el adorno de la noche pasada y bámda.

En cada campanilla de color abierto sobre la barranca hay un temblor de insecto que despierta y vibra listo para el vuelo.

—He dicho que creo en Dios y en ti!

Silenciosamente, acortamos la distancia de la dirección que llevábamos hacia el destino indeterminado...

Quiero separar la dulzura del mi corazón sin decirle nada, porque si mi voz corta la música de nuestra emoción truncaremos el encanto azul de esta hora dulce...

—Repito que crez en Dios y en ti!

Antes de desandar el trayecto, nos avivamos mirar la linea del horizonte en que parece besarse tierra y cielo; es el ejemplo divino de la experiencia de toda cosa; unión imposible; ejemplo; ejemplo de esperanza.

Pasa el tiempo y se nos va la vida como se va la arena por entre los dedos... y el agua y la luz...

Abre tus brazos a manera de cruz y deja que en sus extremos cuegues sus velos vaporosos la divina poesía.

En cada hoy dejado por nuestra planta sobre la tierra mojada, caerá una semilla de cardo que en la próxima Primavera será una vida nueva, florecida en pomos azules que estarán mirando el cielo del qué, como nosotros, todo lo esperan.

Sentadas en una piedra del camino causadas por el peso de tantos sueños aprehendemos la música de la rosa de los vienes, irremos repitiéndola por todos los senderos para que, la repitan los niños y las mujeres...

Ahora... como todos los días... sigamos hacia el ritmo de la humanidad.

Despiñula ante los ojos que encuentres que venimos de la fiesta de la Naturaleza ofrecida por la Primavera. Haste vulgar; exteriormente vulgar... y así te librás de ser arrojada del templo bárbaro de los injustos, por demasiado pura... ALMA!

Vamos... Olvida tus ropas de romanticismo y entra... Hemos llegado...

ANTONIA ARTUCIO FERREIRA.

Retrato del célebre

Músico Beethoven

POR ROMAIN ROLLAND

Era pequeño y gordo; de cuerpo robusto, de complejión atlética; tenía una cara grande color de rojo, ladrillo, menos al fin de su vida que se tornó su tono enfermizo y amarillento, en invierno sobre todo, cuando permaneció encerrado y lejos del campo; una frente poderosa, abultada; cabellos extremadamente negros, muy espesos, en los cuales parecía que no había

entrado nunca el peine, erizados por todos lados, las serpientes de Medusa; sus ojos brillaban con una fuerza prodigiosa, que dominaban a cuantos lo miraban; pero casi todos se engañaban sobre el color de estos ojos. Como irradiaban con fulgor, salvaje, en un semblante oscuro y trágico se les creía generalmente negros, cuando eran de un azul grisoso pequeño; muy hundidos, se abrían bruscamente en la pasión o en la cólera, entonces giraban en sus órbitas, reflejando todos sus pensamientos con verdad

maravillosas; frecuentemente se volvía hacia el cielo con mirada melancólica. La nariz era chata y gruesa como un hocico de león; la boca delicada con el labio inferior saliente; mandíbulas temibles que habrían podido cascarruecas, y un hoyuelo profundo en el mentón, hacia el lado derecho, daba una extraña simetría al rostro. Sonreía bondadosamente, dice Moscheles, y había en su conversación, a menudo, un tono amable y alegre. En cambio, su risa era desagradable, violenta y gestualista, rápida... la risa de un hombre que no está acostumbrado a la alegría. Su expresión habitual era melancólica, de una tristeza incurable.

Relataba, en 1825, decía que tenía necesidad de todas sus fuerzas era no llorar al ver "sus ojos dulces y su dolor penetrante"; Braun von Braunthal, un año después, lo encontró en una cervecería; estaba sentado en un rincón fumando una larga pipa y con los ojos cerrados como lo hacía más frecuentemente a medida que se aproximaba a la muerte. Un amigo le dirigió la palabra; sonrió con tristeza, sacó de su bolsillo una libreta de conversación, y, con la voz aguda que adquirieron a menudo los sordos, le, dijo, que escribiera lo que quería preguntarle. Su semblante se transformó ora en los sucesos de inspiración súbita que lo acometían de improviso, ora en la calle, y que llenaban de sorpresa a los transeúntes; ora cuando se le sorprendía sentado en el piano. "Y los músculos de su rostro se le saltaban, sus venas se hincharon; los ojos salvajes se hacían dos veces más terribles; le temblaba la boca, y tenía el aire de un encantado vencido por los domíneos que hubiera evocado." Parecía una figura de Shakespear. (Todos estos detalles están tomados de noticias de los amigos de Beethoven, o de viajeros que lo visitaron).

—0—

Esta similitud, que tiene por igual a un retrato en colores que poseo, me ha llevado a hacerla conocer, no por que no sepa yo que quienes se dediquen a la música hayan pasado por alto estos motivos personales fisionómicos del gran músico alemán; sino, qué, es más fácil para las nuevas generaciones leer algo tomado así, que ir a las miles de páginas de libros, en busca de noticias de aquel virtuoso del piano. Sea pues,

—0—

Para el 12 de Octubre

Pedimos a nuestros colaboradores, nos envíen colaboraciones semejantes a la fecha de la Batalla de Sarandi, para el número que editaremos sino especialmente, por lo menos dedicadas nuestras páginas a exteriorizar nuestro sentir por la Patria, en una de sus fechas más gloriosas. Acepte este pedido, corresponde al de una persona que yo estimo por que vale, y si vale, no ha de concertar cosa alguna que no sea digna de merecer, el aplauso de quienes lo acompañamos, en «TRIBUNA». Esperamos pues el envío de lo que así solicitamos.

Otra Noticia

Conversando con don Antonio María Fernández, persona que, cuando promete cumplir, y no se deja llevar de ideas ajena, pronto quizás contiene con toda una página de «TRIBUNA», para dedicar a publicar las muchas colaboraciones que nos llegan, y que a veces nos vemos obligadas a atrasar su inserción, a causa del poco espacio que se dispone. Libros, cartas, prosa, verso, todo está encuadrado en nuestra playa. Esperando el espacio para entrar al Puerto con su cargamento de emociones, vida y cantar. Será para mí, mayor tarea! Pero sé que gusto también que luczan aquí ilusión y pensamiento agradables que, todos tienen derecho a formar parte en la marcha de las antorchas que se inicia para los espíritus entusiastas deseosos de tener donde dar su palabra alada.

Bien; ésta nueva ley será grata. Creo en lo que se me ha ofrecido. Y como la vida hay que llenarla; y como para hacerlo siempre elegí mi IDEAL. He subido a la Torre de los Panoramas... No para que se me vea; si, para tocar las campañas de ALELUVA, y que vengan a la Misa Campal del Altar de la Belleza, quienes gusten consultular con nosotros.

De Aida Fernández

Como mi deber, como amiga y como coterránea, envíe mi saludo más «TRIBUNA» a la señorita Aida Fernández, qué, corresponde a mí salud, con la siguiente contestación que yo agradezco en lo mucho que vale, y a la vez ofrezco mi cara para cuando quiera tomar a su Patria Chica, como visitante o por expresión espiritual o descanso.

El triunfo de Aida Fernández es de primer orden. Amplio y seguro. No podemos esperar otra cosa, por lo estudiada, por su idoneidad, por su identidad con los sacrificios con que inició su carrera, y por que es en verdad, VALE Y VALE MUCHÍSIMO como cantante. Su voz es, un TESORO.

Así nos dice en su misiva.

—Aida Fernández envía un fuerte abrazo a la buena amiga de siempre expresando su agradecimiento y los parrós de «TRIBUNA».

No imagina cuánto significa en esta hora de emoción, puesto que los aplausos llegados de la «Patria Chica» siempre son los que, por espacio ocupan en mi corazón. Hasta siempre.

Montevideo, Octubre 69.

Casa Trigo

RAMOS GENERALES

Gran surtido en todas sus secciones



FLORIDA

Teléfono 65

tomada de la manera expressa-
da, la publicación de su retrato.

Octubre 2, 1939.
Sta. Antonia Artucio Ferreira.
Florida.

Mi amiga:
Me leído con emoción sus
palabras en ocasión de mis pe-
queños escritos. Bondad de su
corazón innegablemente bondad
tan bien de aquellas personas
que me lean y que al hacerlo
me hagan, pues yo bien sé que
lo que escribo es pobre, pobri-
simo. Sólo tiene un valor: el de
la sinceridad. Nada tiene que
agrardarme, mi amiga, al contraria-
rio, soy yo quien será siem-
pre deudora suya, al igual que
yo seré también de mi amigo
García, que fué quien hizo pos-
ible nuestra amistad.

Dedicas como la que contraje
entonces con Uds. no se pagan
nunca. Ud. me comprende. Para
ambos—Manos amigas.—Y para
quienes me lean con agrado—
Amigas desconocidas y lejanas...

Y en uno y otro caso, con
toda mi simpatía. Y para Ud.
además, mi profundo afecto.

AGUEDA.

DE RAMAKRISHNA

«Orgullo»

En esta pequeña... en esta
dulce verdad... en tan poquito
de palabras... que mundo de
sinceridad y de pureza! Baste
la firma... ¿Qué tiene esta ge-
neración que puede y sabe decir las
cosas fácil y sin tropiezo de
equivocación?...

Qué divino ejemplo!

Dios quiere separa aprovechar-
lo más de uno de, los que lo

Líneas a distintos puntos de la República

Informes en nuestras Agencias:
MONTEVIDEO, COLONIA, ROSARIO, NUEVA
HELVÉCIA, PIRIAPOLIS, PUNTA DEL ESTE,
DURAZNO, FLORIDA, SARANDI, GRANDE, FLORES

Oficina Central: Plaza Libertad 1148 MONTEVIDEO

Teléf. 8-21-56 — 8-37-32 — 8-06-77

DURAZNO:
18 de Julio 475

FLORIDA
Café del Centro
Villa SARANDI
Agencia Sarandi

hayan leído y los que lo leerán
aquel...

Como tal ocupa su lugarcito
en este "rincón azul".

Orgullo

Algunas personas están orgu-
llosas de su riqueza, fama y
posición social, pero estas cosas
son transitorias. Nadie puede
llevarlas consigo después de la
muerte. No es bueno estar orgu-
lloso por la riqueza. Podéis
decir: «Soy rico» pero hay otros
que son millonarios, multimili-
onarios, etc. Al anochecer, las
luciérnagas creen que ellas están

iluminando al mundo; pero en
cuanto principian a brillar las
estrellas, su orgullo queda ven-
cido. Las estrellas creén, a su
vez, que ellas iluminan al mun-
do, pero en cuanto brilla la lu-
na, las estrellas quedan ave-
nazonadas. La luna crea también
que ella ilumina todo, pero ¡ah!
aparece la aurora y el sol na-
ciente anula la luz de la luna.
Si las personas ricas pensaran
estas cosas no estarían por más
tiempo orgullosas de sus rique-
zas.

Ramakrishna.

PROFESIONALES

MÉDICOS

ARTIGAS M. RODRIGUEZ
DECINGENZI. Médico Cirujano
Trasladó su consultorio a Rive-
ra 375—Consultas de 14 a 16—
Florida.

Dr. FRANCISCO A. GILMET.
Médico Cirujano. Calle Antonio
M. Fernández 736. Teléfono 41
Florida.

r. FELIPE GUERRA. Médico
General y Niños—Independen-
cia 724—U T E 26—Florida

DECLER RUIZ MOKA. Mé-
dico Cirujano con práctica pro-
fesional en el Hospital Florida
desde 1910. Prescripción
lentes
Independencia 656.

Dr. BELLAGAMBA. Médico
Cirujano—Capilla del Sauce

DENTISTAS

H. BESOZZI BADANO. Ciruja-
no Dentista. Independencia 772.
Horas de consulta: de 9 a 12 y
14 a 17.

ESCRIBANOS

PEDRO SAENZ Escríbano Jo-
sé R. Rodó 343—Florida. Teléf. 35

ANTONIO M. FERNANDEZ.
Escríbano Público. Independen-
cia 773 Florida.

ANTONIO SILVA DIBARBOU-
RE—Escríbano Público—Indepen-
dencia 630 Florida.

AGRIMENSORES

ALFREDO C. LAURBIRIO.
Agrimensor. Instaló su estudio
en la calle Joaquín Suárez 514—
Florida.

AGRONOMOS

RAFAEL A. AGUERRE ES-
CRIBANO. Ing. Ag.—Tasaciones—
Análisis de tierra, etc.—Manuel
Callejas 602—Florida

Fabricantes:

A LOPEZ GARCIA y CIA.

Juan C. Jackson 1-42
MONTEVIDEO

SE OFRECE: Us matrimonio,
para trabajar en
estancia o chacra—Tratar: Calle LA
RROBLA 589—FLORIDA.

Sociales

GOLONDRINA

Vives cada mis pensamientos
Vives de lejanos lares,
Atravesando los mares,
Los espacios y los vientos.
A los fuertes elementos
Vences, ave peregrina,
Cuando ligera y marina
Extiendes tus puestas velas,
Y en mares asustadas vuelas.
Primorosa golondrina.

Di, si en tu vuelo errabundo,
Al cruzar tierras extranjeras
Pasadas por mis montañas
Las más frondosas del mundo.
Si con tu mirar profundo
Viste, en mi nacido nido
De amanecer y temprano
Que tenías mil encantos;
Lluvias blancas en las tierras,
Nubes rosas en tu cielo.

Di si contemplaste algunos
Bellaños, si los refugios
Que dan los claros espacios
De sus tranquilas lagunas.
Si en noches de claras lunas,
Aparcías y atívalas,
Viste, frondas tropicales
De rosas y de alejas,
Y los ramos de rubies,
En los frescos cafetales,

CARLOS MEANY Y MEANY.

Los esposos Lima-Román

Procedentes de Porto Alegre (Brasil) llegaron ayer con motivo de visita a sus familiares, el Ingeniero Señor Silvio Lima, su estimada esposa Señora Julita Román y su precioso hijo Silvito Lima Román.

Esta noticia ha de ser gratamente recibida en nuestra sociedad, donde los estimados esposos Lima Román, cuentan con tantas simpatías y afectos.

Nuestros saludos.

Cumpleaños

Hoy festea su cumpleaños el nino Julio María Amaro Amaro.

Bienvenida con la Primavera

Como se conoce que viene cantando, primavera hermosa: las fuentes murmuran, gorjean las aves; y en el mundo, á tu impulso, vibra como en arpa.

Se conoce que vueltas rieudo; sobre los pimpollos que el rosal levanta, se quedan temblando como gotas de oro los besos que vierten tus labios de grana; conocemos que llegues amando; entre los follajes de rústicas mallas se ven suspendidos los bellos poemas de tu amor, escritos con plumas y fojas; zorzal que te acerco lo mismo que un astro, primavera blanca, pose en mis tuas alas; teje en los rosales de mi triste pecho tus nudos de flores, tus cautos de plata.

C. B. R.

La Poesía

A mi parecer, es como una doncel terna y de poco edad,

Di si al cruzar el océano
Detuviste el raudo vuelo,
Viendo un pedazo de cielo
En el istmo Americano.
Sí sol de eterno verano,
Sus súbitas murmullos,
Sus crepusculares horas
De mágicos paisajes
El rojo de sus colores,
Y el azul de sus auroras.

Di si siste la armonía
De las aves, tus hermanas,
Que saluden con susurros
El naciente del día.
Sí visitas la gallardía
De mis gentiles doncellas
De ardiente grito, y bellas
Como un sol, porque en el hogar
También tiene como el cielo
Maravillosas estrellas.

Di si al conocer mis uñas
En tu errante devolvieron,
Andaste en un airoso
De aquellos santos hogares,
Yo que adoro esos lugares
Con amplitud ardiente,
En mi ardiente fantasía
Pienso en contemplar tus galas
¡Qué traz entre tus alas!
Algo de la patria mía!

CARLOS MEANY Y MEANY.

y en todo extremo hermosa, a quien tienen cuidado de enriquecer, pulir y adorar otras muchas doncellas, que son todas las otras ciencias, y ella se ha de servir de todas y todas se han de autorizar con ella; pero esta tal doncella no quiere ser traída por las calles, ni publicada por las esquinas de las plazas ni por los rincones de los palacios; ella es hecha de una alquimia de tal virtud, que quien la sabe tratar la volverá en oro purísimo de inestimable precio.

La excelencia de la poesía es tan limpia como el agua clara, que a todo lo no limpicio approxiva: es como el sol, que pasa por todas las cosas sin que se le pegue nadie; es la habilidad que tanto vale, cuanto se estima: es un rayo que suele salir de donde está encerrado, no abrasando sino alumbrando; es un instrumento acordado que dulcemente alegra los sentidos, y al paso del deleite, lleva consigo la utilidad y el provecho.

SEÑORA

LE BON MARCHE ofrece a Vd., Señora, preciosas labores dibujadas prontas para bordar y muy adecuadas para escolares. Dibujamos" por sistema EDINER cualquier diseño en tela traída por Vd. considérenlo.-INDEPENDENCIA 614.-FLORIDA.

C. W. 33 Difusora

Florida

Por intermedio de C. W. 33, desde el jueves de la próxima semana de Octubre, "La Ronda Radial titulada DELMIRA

AGUSTINI" empezará a transmitir sus audiciones con el solo propósito de llevar al público del departamento, voces amigas, música y decido, a cargo de elementos pertenecientes a locales. Diremos en numerosos próximos, la hora. No tendrá fechas señaladas; no tendrá elenco fijo; será una manifestación espontánea, con lugar a todo elemento que deseé emprender, siempre que venga con elevadas miras.

Advenimiento

En Montevideo ha sido elegido el hogar de los esposos Raúl Terra Suárez Anita Barreiro, con el asentimiento de su vastago primogénito, una quisquilla nena, que está siendo el encanto y alegría de sus alborotados papás y demás familiares. Nuestras felicitaciones a los novellos papás con los mejores augurios de felicidad para la recién nacida.

En Montevideo lugar de su residencia se ha visto alegrado con un hermoso varón el hogar de los esposos Zabala Roselli.

Josefa María Sánchez

de Fernández

Después de una prolongada permanencia en la capital, con motivo de la grave enfermedad que aquejó a uno de sus hijos, y de la que felizmente reaccionó satisfactoriamente, ha regresado a nuestra ciudad, la estimada Sra. Josefa María Sánchez de Fernández.

Platos Elegidos

CARNES

Lomitos de ternera

Se toma un kilo de carne de espaldino de ternera, se limpia bien de huesos, pelaje y grasa; se divide en dos pedazos a lo largo; de cada pedazo de estos se hacen ocho bisecces; se les pone un poco de sal y se aplastan algo, dejándoles lo más redondo posible.

A la hora de servir la mesa, se hacen saltar en una sartén sobre fuego muy vivo, en aceite. Se hacen freír unos pedacitos de pan, cortados redondos y se ponen en la fuente, en corona, cada uno con un bifeccito. Se sirve así y con una salsa, siendo preferible la de tomates bien caliente.

Fruta verde

¡Cuánta fruta verde se echa a perder! Y sin embargo, de una manera sencillísima se puede preparar con ella una excelente conserva para el invierno. He aquí como se opera: Los frutos (peras, manzanas, ciruelas, melocotones, etc.), que se limpian de la tierra que se les haya adherido al permanecer en el suelo después de caídos. Hecho esto se monda (pelan) y se cortan en cuatro pedazos, tirando el ovario de la fruta y sus pepitas; se ponen en una cacerola estriñida y se les agrega un cuarto de agua por cada cinco kilos de fruta. Seguidamente se hace servir el total durante unas horas, hasta que la fruta se haya reducido a una especie de gelatina.

Se abandona en reposo esta gelatina durante a 6 ó 3 días; después se echa en un saquito de tela bien limpia y se exprime bien para que pase el jugo el cual se recibe en una cacerola

de cobre estafado; el jugo recogido se cuece a fuego lento hasta que adquiera una consistencia siruposa.

Durante la cocción se adiciona poco a poco un kilogramo de azúcar por cada libra de frutas preparada (azúcar en polvo). Terminada la cocción se envasa la conserva en frascos con tapón de cristal.

Cada diez kilogramos de frutas dan un kilo próximamente de conserva la cual tiene un sabor agrícola muy agradable.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico.

Creemos útil advertir que por el mismo procedimiento se pueden preparar conservas empleando frutos sanos y maduros.

Los niños gustan mucho de este dulce, que, por otra parte, es muy higiénico

—¿Usted, señor, se va a hacer traje? Sí. Hágaselo de casimir "Better", es inglés.

Exclusividad de "FENIX"

ANGEL COSTABILE

Florida, Sabado 7 de Octubre de 1939 Administrador A. COSTABILE

TRIBUNA

Ad. Independencia 684

INDEPENDENCIA 684
TELEFONO 196
CIUDAD DE FLORIDA

U.T.E. 196

TRIBUNA	
PERIODICO BI - SEMANAL	
Aporte MIERCOLES Y SABADOS	
PRECIOS DE SUSCRIPCION	
Mensual..... \$ 0.50	
6 meses por adelantado... 2.50	
1 año por adelantado.... 5.00	
Administración: Independencia 684 Tel. 100 - CIUDAD DE FLORIDA	

el prestigioso «five de Atenas de Montevideo».

Esta noche se exhibe en ambos cines la producción Argentina «Puerta Cerrada» que interpreta Libertad Lamarque, a quien secundan, Angélica Pagan y Agustina Irusta.

Para mañana el cine Nelson anuncia el film «Tránsférico». En el Teatro Florida se pasará «El Secreto de Polichinela».

Se inicia en el día de mañana el campeonato Departamental de Foot-Ball en todas las divisiones.

En el sorteo de Club de Trajes de Sastrería «Fénix», resultó favorecido en la Serie J con el N.º 57 el Sr. Julio Olariaga.

Se inauguró la agencia de Quiniles N.º 1, del Sr. Lucio Sierra, ubicada en la Calle Independencia.

En el raid-hípico a correrse el día 15 del corriente mes, se estipuló en \$ 1.000.000 el primer premio; 300.00 al segundo; 150.00 al 5º; 80.00 al 4º; 60.00 al 5º y 40.00 al 6º.

Carne que consumió la población en el mes de Setiembre. 309 vacunos, a un promedio de 22 kilos por cabeza, lo que arroja la cantidad de 67.980 kilos, y 656 lanares a un promedio de 28 kilos por cabeza, lo que significa un consumo de 17.808 k.

Total de carne faenada: \$ 5.788 kilos.

Hoy por la tarde y mañana permanecerá abierta por razones de turno la Farmacia MUNDIZARAL.

Actividades del Rotary Club de Florida en el mes de Sobre.

A la sesión-cena del miércoles 6 fueron invitados el Dr. Ernesto Bautzá y una delegación de la Asociación de Lecheros

de la As