

Honrada Palabra

Con verdadera emoción patriótica, hemos escuchado anoche la palabra bordada de un ciudadano digno, de un soldado de honor de nuestro Ejército, del Ministro de Defensa Nacional General Roletti.

Esponzalmente, concurrió a la Estación de Radio Oficial, para dirigir un mensaje oral al pueblo uruguayo, exhortándolo a la cordura y seriedad, en esta hora de tremenda expectativa pública, por influjo del gran drama que vive Europa.

Trabajos tranquilos, sin prearse de los crónicos que tejen la fantasía interestada de los falsos sacerdotes de la democracia.

La palabra del General Ro-

letti, desmitiendo terminantemente las noticias alarmistas que con vistas a un morboso sensacionalismo, lanzan desde las radios, los agentes asalariados e irresponsables, explotadores del sentimiento de humanidad y democracia, del que pretendían ejercer monopolio, debe llevar la convicción a todos los espíritus sanos, a las conciencias honradas y de bien, de que nuestro país, frente al grave momento que le ha deparado la historia, sorteó con inteligen-

cia, con sentido y realidad de los sucesos, el deber de la hora. Con honradez, patrióticamente inspirado, sin eufemismos y como cuadro a un integrante distinguido del gobierno de la nación, el Ministro de Defensa con palabra sencilla, ha desbaratado los planes criminales de los enemigos del espíritu público, contra el cual se preparaba tejidos con retos de viejos novelones, una farsa arremetida, que tendría a destruir los vínculos sagrados de

la unidad nacional.

Esa unidad nacional, que hoy más que nunca, frente al desconcierto de los pueblos del mundo, por la dramática lucha cuyo escenario es la vieja Europa, debe ser cada día más intangible, más lejana, más apretada si cabe, por encima de toda otra inclinación o diferencia ideológica o de divisa.

Modestamente, desde esta tribuna, que hemos levantado para proclamar nuestra verdad republicana y nuestro ideal ciu-

dadano, hemos reclamado en más de una ocasión, cordura y seriedad en los espíritus, que permita abrirse paso por los caminos del trabajo, máxima preocupación, como medio de que nuestra economía, no sufra desmedro, de que no haya hambre y miseria en los hogares, de que nuestras fuentes de riquezas, no sean abandonadas al abur, para seguir traz el esplanado de problemas que no atañen directamente a nuestra acción, y a nuestra idiosincrasia republicana y democrática.

Colaboradores:

Escríbano: Dr. Antonio M. Fernández, Dr. Mario Campos, Sr. Tomás Castro, Dr. Francisco A. Gilmet, Dr. Eduardo G. Rey.

TRIBUNA

ESTADIO POR LA PATRIA

Redactor Responsable: AMÉRICO GARCÍA - Calle Independencia 731. - Año II - N° 119 - Florida, Miércoles 13 de JUNIO de 1940
APARECE LOS MIERCOLES Y SABADOS PORTE PAGO



Desocupación

Ya en otras oportunidades nos hemos ocupado del problema de la desocupación y sus derivaciones sociales.

La crisis llega ahora, en la estación invernal a su punto culminante, agravada aún más esa circunstancia por las consecuencias, que tanto se perciben aquí, del drama europeo.

La realidad, dura, es en todos lados la misma: no hay trabajo.

La construcción de obras públicas, que antes facilitaba la vida a miles de familias modestas, hoy está totalmente paralizada.

En todos los pueblos y ciudades se cierne la amenaza de ruina.

Frente a esto, es imperativo el deber del Gobierno, de contribuir en la forma que sea necesaria a fin de que la miseria, con todo su cortejo, no asole a miles de hogares orientales.

Sabemos que existe algún proyecto importante de construcción de obras públicas, que hay otros ya aprobados, en consecuencia se impone dar de una vez, principio a su ejecución, favoreciendo al país en un doble sentido: por el progreso que representarán ellas, y porque vendrán a aliviar la situación de tanta gente modesta.

La defensa de la Patria, creemos que más que en las armas, estriba también en la situación de vida de las madres, de los ciudadanos, en una palabra: en la posibilidad de tener soldados pujantes.

Y donde hay desocupación, donde hay miseria, nunca se llegará a ese ideal; los fusiles no sirvirán más que para brillar al Sol en los días de desfile...

Payasadas...

Los mismos que el 31 de Marzo de 1933, frente a un hombre «güeazo» como el Dr. Gabriel Terra, dispararon «como bagual con sogas», son los que en estos instantes erigidos en «demócratas», como fruto de la explotación indigna que vienen haciendo de la tragedia europea, pretenden indigarlos lecciones de «Libertad» y de «Democracia».

Piruetas de payasos ridículos, de lo que siempre han sido, farsantes disfrazados con el ropero de los hombres cabales, pero que sueltan demasiado conocidos para que puedan ser tenidos en cuenta.

Al primer amago de peligro, dispararían otra vez, y tantas otras como fuere necesario, para poner en salvo sus humanidades de cobardes semipeludos.

Va a dormir pelandrunas...

Torcida intención

En un acto celebrado el jueves en un Cine de la Capital, donde, como de costumbre, se hizo demagogia al cielo por cien, oímos que el animador radial de la asamblea, en forma aparentemente evangélica, se dirigió al público—terminada aquella—recomendándole seriedad y compostura, «dado que además no se tenía permiso para salir en manifestación y no debe darse el más mínimo motivo, el que luego sería tomado como pretexto...»

Claro se ve ahí, la intención de los agitadores: desde el estrado se trata de enardecer a los espíritus, empleando la intriga y la calumnia contra los propios compatriotas; luego de sembrada a manos llenas la semilla de discordia, se pide, hipócritamente seriedad.

Presos debían estar los imbeciles y criminales, que siembran dentro del país la incertidumbre con afirmaciones inexactas, y obedeciendo a inconscientes propósitos de escándalo público, como si la nación fuera juguete de sus inconscientes desplantes.

Presos debían estar los imbeciles y criminales, que siembran dentro del país la incertidumbre con afirmaciones inexactas, y obedeciendo a inconscientes propósitos de escándalo público, como si la nación fuera juguete de sus inconscientes desplantes.

Bueno, tratándose de la guisocracia, que puede espre-

Llama un automóvil...

— Una Comisión de Villa Sarandí, ha dirigido un mensaje a Roosevelt.

Ante semejante noticia, no hemos puesto serios.—D. Sarandí y a Roosevelt pensamos, esto debe ser grande... Supimos que aquello traería alguna cosa heroica, una inmolación, una ofrenda.—Es tan grande el amor de algunos por los aliados Euseguiza respiraños. Sarandí no se quedaba sin gente. Sólo se le pedía al Presidente del país del norte, en forma patética, que nos defendiera, proneto, que fuera a la guerra, que atajara a los alemanes que se nos venían...—

— Ahíjuna, habría dicho Martín Pierro—gente corajuda ésta.

“Pro-Mejoramiento Social de Florida”

Sesión de anoche

Anoche celebró una nueva reunión la Asociación Pro-Mejoramiento Social de Florida, institución que preside la señora Artemisa Mujica de Terra, y que tiene por finalidad, como lo dice su nombre promover al mejoramiento económico y social de las clases modestas.

La reunión fué numerosa, y en ella se trataron asuntos interesantes.

SIN RESPUESTA

Algunas personas, intrigadas, preguntan quién es el feliz mor-

tal de la candidatura a la Presidencia y de la plata extranjera.

— Esto último, muchos lo ponen en duda.—«Mire que esto de dar libras y más libras, así, nadie más que porque sí...» A nosotros también nos parece un caso raro, de generosidad inexplicable el de este potentado hijo de un lejano y poderoso país.

Nada podemos contestar hoy a la gente impaciente e imprudente que pregunta tantas cosas... —

— Tiempo al tiempo.—

El Natalicio del Prócer

La Nación celebra hoy un nuevo aniversario del natalicio de José Gervasio Artigas, su fundador.

Hoy más que nunca, el nombre del héroe, ocupa el primer lugar en el corazón de todos los orientales.

También la causa de la libertad, sin fronteras, lo tiene por abanderado en la historia, adeudando gratitud medio continente.—

— Hoy el pueblo Uruguayo, de pie, bendice su nombre.—

Complacencia, convi-

vencia o miedo?

— Es esto lo que se preguntan, los que ven que pasivamente

El colmo de la audacia...

Con frescura que asombra y espanta, José Serrato, el que con manesduedo de secuaz favorecía los planes de su amo Batlle, para impedir que el Dr. Juan Campistegui ocupara la Presidencia de la República, con aquel gesto «democrático» de «La Cerrilladas»; José Serrato, que defendiera en el Senado de la República aquella virginidad cívica del «anoche me llamó Batlle»; José Serrato, que como Ministro del Autócrata de Piedras Blancas, firmara aquel inicuo decreto por el que se interdicton los bienes de los uruguayos que, obedeciendo a los dictados del deber patriótico, defendían con sus vidas las libertades públicas y la dignidad ciudadana, conculcadas, pisoteadas por el tirano, se atrevió a hablar así:

— «No es uruguayo quien repudie y desprecie a la democracia; no es uruguayo; no, no es uruguayo quien mencione y maldiga a la libertad; no es uruguayo; no, no es uruguayo, quien encume al despotismo, quien anhele los regímenes de fuerza, quien se ofrezca o se preste a entregar el país a la tiranía...»

— «A vosotros, todos, me dirijo. De pie! Armas al hombro! Montad guardia! Formad cuadros!»

Como grandes patriotas se presentan ahora, los que jamás sintieron en sus conciencias el despertar del sano y vibrante sentimiento nacional!—

— «Cuánta audacia! Sepan, farsantes, que patriotismo es abnegación, honor y sacrificio...»

— «No pueden más, hablar de patriotismo, los que no saben lo que es abnegación, honor y sacrificio!—

— «Cállense la boca y no profanen cosas sagradas...»

En estos años que con tanta frecuencia ha venido sufriendo mutaciones de importancia el mundo europeo, en que territorios enteros han desaparecido en su carácter de entidad nacionales, algunos para refundirse en el trono común, mutilados por razones de fuerza, otros, pueblos llegados al momento de que se piense en devolver a España —o de civilizaciones— el histórico patrimonio de Gibraltar que siempre fué suyo... —

Por decisión natural, dado que está dentro de su macizo geográfico; por tradición histórica vale decir por verdadera justicia; Gibraltar es español.—

Si la paz vuelve al mundo, tendrá que ser asentada sobre el reino de la equidad.— Tendrá que desaparecer el derecho de conquista y la invasión de los pueblos viva en lo suyo y para lo suyo.— Mientras a ellos no se les resistan, debemos volver al tiempo en que la Patria, sus herores y sus glorias monopolizaban lo mejor de nuestros quereres... —

Alguien, una vez ya lo dijo: «Gibraltar es una espina clavada en el corazón de España».

— marcado éxito, dada la cantidad de compañeros que asistieron, y el entusiasmo que reinó en su desarrollo.

Antes de servirse el almuerzo, se puso a consideración de la asamblea el proyecto de estatutos para organizar la vida de la institución. Por aclamación fué aprobado, tributándose a la vez un voto de aplauso a la comisión provisoria, por la eficacia con que ha desarrollado su cometido.

Después de mediados se dio comienzo a la parte oratoria, hablando por el orden que los nombraron los señores José Trigo, presidente de la comisión organizadora, Dr. Francisco A. Gilmet, Tomás Castro Bethencourt, y Aparicio Vignoli. Todos ellos fueron premiados con nutridos aplausos.

Luego por sugerencia del señor Antonio M. Fernández le fué renitido al Presidente de la República General Baldomir y al Presidente del Directorio del Partido, Dr. Echegoyen un telegrama concebido en estos términos:

— Asociación «Confederación Nacionalista», reunida hoy, con exacta y honrada conciencia responsabilidad de la hora, y segura de cumplir con destinos históricos nuestro gran Partido, ratifica su fe republicana y confianza instituciones nacionales, firme adhesión a la Patria e inquebrantable decisión de defender su honor, su integridad y su soberanía.

— Adhesión de «El Debate»

— Sr. Tomás Castro Bethencourt.

— Ruego representante acto camarándida celebren hoy compañeros — Saludado — Cusano.

—

ARTE-LETRAS-CRITICAS

A cargo de la señorita Antonia Artucio Ferreyra

(Un Libro de Poesias por Guzman Papini)

Leimos «Romance de Prefacio»; considero un introito que el autor sin ofrecer dedicatoria, entrega emocionado, a la ducha de su corazón.

Esta portada, liricamente dicha, luce así guarnecida por este rosado en flor que Papini ofreció a sus lectores en original dictón, destinado a cumplir un mensaje de su espíritu a quien el consagrara hoy su vida y su sentimiento entero. Y entramos, pues, bajo la bóveda premada del portal florido, hacia el torrente que surte la fuente preciosa de «EL PASTOR DE ESTRELLAS». — Se diría que es un huerto donde se cultivaron una sola especie de flor. Pues: hay un solo mero en estas páginas: sonetos. Sabemos ya que fué invento de Pretor: esta difícil medida que componen catorce versos aunque andando el tiempo, se ha modificado al gusto de los nuevos hacedores de formas de versificación. Jamás el poeta que ocupa hoy lugar preferente en esta página, dejó su verdadera causa dentro las exigencias del Arte, para ir tras la ocasional ligereza de la mayoría, en busca de novedades motivos y modalidades extrañas: es que, cuando la inspiración está fija en la gracia del que cultiva su vocación: sólo importan ajenas voluntades ni extranjeras: implantaciones, hace su viaje lírico como su alma y su corazón le indican, y es así, que estamos pues, junto a un poeta ejemplificado, dueño de una riqueza de léxico que asombra, y dueño también de esa difícil facilidad que nos recuerda la agilidad de imaginación de segundos autores clásicos.

Así, marchando docilmente atraídos por la musicalidad de su poesía, encontramos dentro este bello instrumental de catorce versos en hemisíntesis de siete, esta pintura espléndida llevada de nuestros campos, que nos llena de alegría, mientras nos ofrece de paraflo en paraflo, una y otra vez lo que por conocido, por nuestro, y por querido... hemos andado junto con el autor, por las praderas de la patria, oyendo en el relincho del potro, sintiendo el fuego del sol de Verano, y tendiéndonos al fresco de la yerba mojada en el dulce amanecer...

Los Ardimientos

El campo antiguo exhala como un olor salvaje de tréboles maduros y calentadas gramas. Pasan en agitadas las elegantes gárgolas, coas piñecadas fáciles que integran el paisaje.

Crotora una cigna en las solares llamas. Acañas con sus hilos de plata urden su encaje. Rebula sobre el río un esplendor de escamas que alumbra a los sauces que riende homenaje.

El sol no da a la tierra que muere, ni una tregua. En sus celestes brasas torturase el Verano. El campo ampara en vano con su verdor su legua.

Relincho el potro husmeando el aire comarcano. Y en pompas de su pelaje que es azul y roso, vibra en temblores de oro el zelo de la yegua.

Y seguimos camino de sus riquezas, llenando nuestra alforja, con los felices hallazgos que vamos encontrando a la vuelta de cada hoja. Quedamos, pues, frente a otras de sus joyas: «El Árbol»; y nos vamos con el autor a dar un gran harcago de belleza siguiendo la dulzura de elegido motivo en que el hay para sentirse con envidia, y salir callas a fueras, entrando en el campo, y vivir los motivos que describe Papini empleando frases preciosas de una manera que, diríamos con él, «que traza y borra y crea de nuevo algún cartucho...»; salimos alegramente, dulcemente, como niño que se frende al brillo de un caudal de juguetes y no sabe cual elegir... este otro poema que dice así:

EL ARBOL

Del árbol viejo el tronco despliega su velámen. Viajar quiere la rama que lona marina. El horizonte claro es una azul rivera ante la que se absorba en un asiduo examen.

Desea que extrañes roces lo recamen. Un pájaro en lo alto del árbol es bandera que sigue la partencia. Un mar es la pradera en que de vela encorada el prócero lisanus.

Por su asilo de raíces su vida es cedentaria: y el árbol recicgado traeja en su ordinaria labor de hacer con adreas serojas su abrera alfombra, o como en la obstinada paciencia de un cartucho que traza y borra y crea de nuevo algún dibujo, pinta y desplata siempre la imagen de su sombra.

Después de la Batalla

Pasó como un relámpago de seda la bandera. La muerte está en el campo como una misa segada. Forma un atrío con otro la cruz en una espada. Tambor bay que unas manos, ya muertas, aún espera.

Brilla el buido bronce en una castilleja. Hay una fiel sonrisa en una boca helada. Una difunta cerca parece una cimera. Soore un pecho un clarín es una flor dorada.

La sangre es un monóstoma ardiente de escarlata. Junto a una lanza de ébano con un punzón de plata hay una testa blanca y una cabeza bruma.

Al campo de combate la noche se sosegadó: y está como el cadáver de héroe, amortajado en el sudario blanco de un claro de la luna.

Ahora, llegamos, a la dulce placidez de un cuadro familiar, que ilumina el sol de su pensamiento siempre cedente y, presto al ensayo superior de las cosas sencillas traidas por su fantasía, con la superioridad divina de la gracia que sólo su amplitud esto puede captar y verdes en el florido vaso donde la lucidez nació, también en su soneto. Acaso leyendo estas sencillas escenas entretejidas lentamente a propósito, y llevando la lámpara del recuerdo, miraremos hacia los rincones creyendo que se repite las pasadas horas hogareñas, cuando, como en sus versos, el nos traen el fuego de la cena, el sueño familiar. Cuanta vez, suponiendo vivir la felicidad de las descripciones suyas, cerramos los ojos... y, sentimos la sensación querida de creer llegar a nuestros oídos, la voz que ya no se repite en los vacíos de la vieja casa de todos. De todos, porque, fulgurante al calor migrado del amor paterno, del amor hermano, del amor desinteresado puro y único.

Nos inspiran estas memorias inolvidables, los versos que...

LA FAMILIA

Elvira es la meson. Un rizo hay en su frente, cual pájaro que cruza un horizonte claro. Mira como la tarde con cielo de ultramar, muere en una hemorragia de gramas del Poniente.

Lina es la primogénita. Dijo su cordial amparo a los canarios rubios; trajo agua de la fuente; y con un llanto le hizo su maternal reparo contra la helada a su vástago con un botón reciente.

Las dos, del padre esperan el próximo regreso. La mas pequeña aguarda con un clavel del beso; y la otra ya adereza con manos bocabocadas

el fuego de la casa, el fuego familiar, así como si el padre quisiera obsequiar con el montón de brasas, cual con un haz de rosas.

Y buscando demostrar cómo Guzman Papini varía el ropaje de su verso, los motivos se suceden sin tregua variadísimos y siempre primorosos en originalidad y sencillez de origen aunque siempre dentro la belleza de su palabroero precioso, que, Papini es, sin duda, un gran orfebre de nuestro idioma. Aquí tenemos ese tipo curioso de querer tantas veces en los bárbaros comunes de pueblos y ciudades aunque también se encuentran en medio el campo, raso, ese tipo de mujer exótica, esa trota convencida de no contar rosarios sino, de contar chismes... esa persona que, está demás en todo tiempo y lugar con su carga de historias variadas y sin lucidez, despiadadas y aburridas; tal prototipo de la mentira y sabeduría, está tratado aquí de una manera tan graciosa como digna de transcribirse en toda hoja que lleve por esos mundos de Dios, las cosa buenas que se han escrito para solas y hazmerre; para tonizarse en cuenta como ejemplo y saber así contener la chispa, excededora de que la fragua de esas bocas va de saca para allá, agrandada: y corregida según el gusto de quien la sigue por su mal derrotero...

O. N. D. A.

AUTOBUSES PULMAN

Líneas a distintos puntos de la República

Informes en nuestras Agencias:
MONTEVIDEO, COLONIA, ROSARIO, NUEVA
HELVECIA, PIRIAPOLIS, PUNTA DEL ESTE,
DURAZNO, FLORIDA, SARANDI GRANDE, FLORES

Oficina central: Plaza Libertad 1148 MONTEVIDEO
Teléf. 8-21-56 8-37-32 8-86-77

DURAZNO:
18 de Julio 475
FLORES:
25 de Mayo y Frey Ubeda

FLORIDA:
Calle del Centro
Villa SARANDI
Agencia Sarandi

Casa Caligaris

IMPERMEABILIZACION DE AZOTEA, CIMENTOS
Y PAREDES EN GENERAL

PASTA BETUMINOSA PARA IMPERMEAR

BILIZACION DE TECHOS DE ZINC CON
MICA • MARCA TAMPICO.

En Montevideo
CALIGARIS Hnos. Calle VI 1433
REPRESENTANTE EN ESTA
R. COSTABILE Rodó 255 - FLORIDA

Al comercio y al público

Hago saber que he prometido vender a José Pedro Peluffo y a María Magdalena Peluffo, el comercio que en los ramos de almacén de comestibles, mueblería, ferretería y bazar, gira en esta Ciudad, calle Independencia esquina José Enrique Rodó, con el nombre de «Casa Trigo». — Dentro del término legal, se presentarán los acreedores de los referidos ramos, en el indicado comercio. — Fligrá — Junio 4 de 1940.

JOSÉ TRIGO

FRANQUICIAS

La Comisión Directiva del Centro Democrático, de acuerdo con las facultades que le confiere los estatutos sociales, ha resuelto abrir un período de franquicias por el término de un mes, que están exceptuados del pago de la cuota de ingreso, los que se asocien al Centro antes del 17 de Mayo, próximo.

Florida, Abierto 19 de Junio 1940.

LA COMISION.

TRIBUNA
PERIODICO BI-SEMANAL

ANUNCIO MIERCOLES N° 5ABADOS.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Mensual..... \$ 0.50
6 meses por adelantado... 2.50
1 año por adelantado... 5.00

Administración: Independencia 6881
Tel. 106. - CIUDAD DE FLORIDA

NOTICIAS

En el sorteo del Club de Sombreros de Sastretería Félix, verificado el día 13 del corriente, resultó favorecido el señor Pedro Molinar.

—
Se exhibe esta noche en el Teatro Florida, el notable film cómico «Quesos y Bosos», con el celebrado dúo Laurel y Hardy.

Mañana irá «Alerta en el Mediterráneo» y el viernes la producción argentina con Pepe Arias «El Loco Serenata».

—
000

REGISTRO CIVIL

Nacimientos: Héctor Ademar, hijo de Rafael Delgado y Valentina Costa, nacido el 13 en ésta.

— María Norma, hija de Félix French y María Concepción Bentancor, nacida el 28 de Mayo en Costa de Pintado.

— Nelly Teresita, hija de Ricardo Larrabá y Dionisia Neves, nacida el 16 en ésta.

— Rubénilda Rosa, hija de Martín González y Carmen María Gassire, nacida el 14 en Pintado. Defunciones: Omar Felisberto Tauriño, oriental, de 3 días, fallecido el 15 en ésta.

— Fernando Rigali, Italiano, viudo de 87 años de edad, fallecido el 17 en ésta.

— Basilia Ruiz de Albarenga, Oriental, viuda de 80 años de edad, fallecida el 17 ésta.

— Mercedes Moreno de Menéndez, Oriental, viuda, de 79 años de edad, fallecida el 16 en ésta.

El sábado 20 del corriente tendrá lugar el Concurso de Declamación, organizado por la Asociación Cultural «Amigos del Liceo». Se hallan inscritas las siguientes jóvenes: Juana Gurzain, Celia Mendoza Vite, Olga Lacava, Hilda H. Muslera y Adair P. Gianola. En las vidrieras de la Casa Roca se exhiben las medallas que constituirán los premios de dicho concurso.

—
000

Hoy se realiza la colecta Pro-Francia organizada por el Comité Florida Pro-Francia.

—
000

Se trasladó a su nuevo local, de la calle Rivera N° 430, la Sastretería de Lázaro Delvecchio.

Del Centro Comercial e Industrial

Florida, Junio 17 de 1940.— Señor Director de TRIBUNA. Presente.—

Muy señor mío:

Cumplíme llevar a su conocimiento, que en la Asamblea General Ordinaria del Centro Comercial e Industrial de Florida, verificada el 19 del mes de Mayo próximo p.d., fué electa la nueva Comisión Directiva y Fiscal de la institución, la que regirá sus destinos durante el Ejercicio anual 1940-41 y cuya integración es la siguiente:

Presidente: Sr. Wifredo Bassogoda; Vice Presidente: José Trigo; Secretario: Francisco Dobal; Pro Secretario: Vicente Musto; Tesorero: Severo Cayaf-

fe; Vocales: Jorge Adib, Miguel Spinelli.

COMISION FISCAL

Stes: Victor H. Taranto, Dámaso M. Roca, Celia Mendoza Vite, Olga Lacava, Presidente.

Francisco Dobal.

Secretario.

Del Concurso

de Declamación

Organizado en el Liceo

Se ha inscripto, para participar en el Concurso de Declamación organizado por la Asociación Cultural «Amigos del Liceo», Juanita Guzman, Celia Mendoza Vite, Hilda H. Muslera, Adair P. Gianola y Olga Lacava.

Por los elementos que intervinieron, se puede predecir el éxito que alcanzará el acto a realizarse el próximo sábado 20.

Están expuestas, en las vidrieras de la Casa Roca, las dos medallas de plata, que serán los primeros premios, medallas que van acompañadas de sendas cadenitas, también de plata, y que son obra del conocido orfebre Raúl Rama.

Como se pide

Florida, Junio 14 de 1940.
Señor Director de TRIBUNA Florida.—

Señor Director:

Por las presentes líneas quiero hacer público mi más profundo agrado y elogiando hacia el humanitario y inteligente facultativo Dr. Juan C. Reynés, por la asistencia solicitada a nuestra hija Elsa en su reciente estadía en el Hospital Florida, donde se le practicara una delicada intervención quirúrgica. — Este agrado extensivo al Dr. Décler Ruiz, quien también cooperó con el Dr. Reynés en sus cuidados, al Administrador don Horacio de Crecencio y demás personal del Hospital, quienes hacen desde allí una verdadera y profunda obra humana y social.

—
Saludan al señor Director muy atte.

Domingo Facciolo-Rosa D. de Facciolo.

Homenaje a

José Galloti

El próximo 5 de Julio fecha en que se cumplirán el 60 años del nuncio bien lamentado deceso de José Galloti, quienes fueron sus amigos y oyectos un homenaje a su memoria, el que consistirá en la colocación de una artística placa, en la tumba que guarda sus restos, en el Cementerio local.

Los que deseen adherirse a ese homenaje pueden hacerlo en la Farmacia Taranto, Casa Félix, y Café Tropezón.

—
Vice Cónsul de España

Ha sido designado el Sr. Pedro Riera

El gobierno español, acaba de designar Vice Cónsul de España en Florida y Canelones, al conocido industrial y vecino de esta ciudad, Don Pedro Riera.

Esta designación, recayó en una persona de reconocidas antecedentes morales y goza de general estimación entre nosotros.

Liga de la Juventud del Partido Nacional

El Peligro Comunista

La Huelga utilizada por los agitadores soviéticos. — Hemos destacado en los Comunicados 1 y 2, la acción y métodos del comunismo en nuestro país.

Vemos la forma en que pretende aprovecharse de las organizaciones sindicales y de las justas reivindicaciones de los obreros con fines de agitación política, y afirmamos que uno de sus instrumentos consistió en desencadenar en forma más o menos periódica huelgas destinadas al fracaso o que en caso de triunfar no reportarían ventaja a la clase obrera, con el objeto de llevarla a la desesperación, merced al hambre y a la miseria.

La mano de Stalin en la Huelga de la Construcción. — Este doloroso espectáculo nos fué dado con la Huelga de la Construcción (Enero a Marzo de 1939) que duró 73 días significó el hambre y la miseria en miles y miles de hogares proletarios.

De que manera actuó en ella el Comunismo lo veremos inmediatamente. «El aparato sindical tiene su armazón calculado sobre el aparato partidista, con sus Comités superpuestos, desde los comités de barrios, comités de empresa, delegado de obra (otro patrón que se impone), hasta el Comité del Sindicato.

«Exactamente, como en Rusia soviética. «Los Sindicatos llenan la función de un mensajero de transmisión entre el partido y las masas», como afirma Schvernick, secretario general de los Sindicatos soviéticos. Por eso, en esta huelga el Sindicato de la Construcción dirigido por conocidos comunistas reunió una Asamblea y, en una sesión, estableció el número de 40 miembros, para constituir el Comité de Huelga y los 40 Comités de barrios de la capital. Las personas designadas, título de secretarios, únicos componentes de estos comités, fueron nombradas, a dedo, en cuarto intermedio y a puertas cerradas, por el Comité Ejecutivo de Huelga, compuesto de tres conocidos agitadores soviéticos de actuación subversiva en varias ocasiones. «Los 40 secretarios de barrios eran elementos de su confianza para movimientos de prensa, ayuda a España roja, festivales, carnaval, propaganda soviética, delegados ante los patrones y otras agitaciones, que luego veremos. Ellos, con el Comité Central, dominaban las Asambleas, en que se ponía morada al trabajador, cuya voz sincera y libre era ahogada por el grito de fascista; ellos, minoría dictatorial del Sindicato, sólo contentos a las consignas de Moscú, imponían sus decisiones a las masas obreras».

Sindicatos políticos. — Por eso, la frase «Fue la política de los Sindicatos» ha sido siempre una consigna falsa», afirma «Justicia» órgano del Partido Comunista del Uruguay, del 27 de Enero de 1939 (días de huelga). «y sostiene que «cada lucha económica es una lucha política». Esta táctica, impuesta a las masas obreras en huelga por su Comité de Organización, no era más que la consigna del camarada Losoriko, aprobada por la Escuela Leninista de Moscú: «debemos procurar siempre elevar las huelgas iniciadas con motivo de reivindicaciones elementales hasta un pedestal superior, es decir, esforzarnos en transformar en políticas las huelgas económicas, prisión principal de nuestra táctica revolucionaria. La huelga política de masas, añade el portavoz de la Escuela Oficial de Moscú, es la antesis de la insurrección». El Sindicato Gremial, factor de mejoramiento y de reivindicación de las clases obreras, se convierten, por la política soviética, en instrumento de subversión social».

La Huelga arma de los políticos opositores. — Es pues indiscutible el sentido político de la huelga citada; constituye una confesión lisa y llana lo que escribía «Justicia», el 27 de Enero de 1939 en su Editorial: «Cinco días lleva la huelga de la Construcción, firme y unánime... A todo lo que nuestro partido ha hecho en apoyo de la huelga y a la adhesión que desde los primeros momentos le ha dado el partido socialista, se suma ahora la expresión de solidaridad de los partidos batista y nacionalista independiente...». Con el afán de rodear definitivamente de claridad este movimiento, de origen soviético, y que se quisiera hacer aparecer como gremial, demostraremos en nuestro próximo comunicado el significado que tuvo para la clase obrera y para la economía nacional.

Nacionalista:

No demore un día más sin cumplir con su deber cívico
INSCRIBASE.

Juzgado de Paz de la Primera Sección de Florida

EDICTO

El que suscribe Juez de Paz de la 1.ª Sección de Florida, hace saber la apertura de la sucesión de Gil o Gil Ildefonso Fernández y cita a los que se consideren interesados en ella para comparecer dentro de treinta días a deducir sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.

Florida, Abril 22 de 1940.
JUAN P. GIANOLA.

EDICTO

Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia de Florida Dr. Don LINO ARANDA CORREA se hace saber al público la apertura Judicial de la sucesión de JOSE TREZA, citándose a la vez, a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto, para que dentro del término de treinta días, comparezcan ante este Juzgado a deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.

Florida 3 de Mayo de 1940.

Milton Galmés.
Actuario.

Rifa postergada

La rifa de un reloj con cadena de oro, que debía de sortearse con la última lotería del mes de Abril, ha sido postergada para la última jugada de Agosto del corriente año.

Por tanto quedan interesadas las personas que poseen números para dicha rifa.

FRANCISCA VENTURA

—
\$ 39 Autóstico. Estudio, y
creado para brindar satisfacción
a los elegantes de Florida.

A nuestros clientes:

Rogamos a nuestros clientes
se sirvan acarrear recibo de las
notas remitidas en oportunidad
con motivo del balance. — LA
ADMINISTRACIÓN.

INSTITUTO DE QUÍMICA INDUSTRIAL

Devolución de diferencia de precio del Sulfato de Cobre

Se hace saber a los Viticultores del País, que, atento a que la Comisión Administradora del impuesto al mayor valor de los productos pecuarios ha proporcionado los fondos necesarios, este Instituto va a proceder a la devolución de \$ 1.50 por cada cien kilos del **Sulfato de Cobre** expedido por este organismo durante el período 9 de Octubre 7 de Diciembre de 1939, al precio de \$ 31.50 los cien kilos.

Los interesados deberán dirigirse al agente o distribuidor que les haya efectuado la venta, quien está facultado para realizar la devolución. — Los que hayan efectuado compras directas al Instituto deberán dirigirse al mismo.

Fíjase un plazo de sesenta días a partir del día de la fecha, para la presentación de las reclamaciones y para la realización de las devoluciones. — Pasado ese período no se oirá reclamación alguna.

Montevideo, 17 de Junio de 1940

LA GERENCIA GENERAL.

EDICTO

Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia de Florida Dr. Don LINO ARANDA CORREA se hace saber al público la apertura Judicial de la sucesión de FRANCISCA GALVEZ DE GONZALEZ, citándose a la vez, a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto, para que dentro del término de treinta días, comparezcan ante este Juzgado a deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.

Florida, 11 de Mayo de 1940

Milton Galmés.

Actuario

LA SOLA PALABRA QUE INDICA BUEN GUSTO



EL MONARCA de los SOMBRIEROS

