

# Honrada Palabra

\*\*\*\*\*

Con verdadera emoción patriótica, hemos escuchado anoche la palabra hourada de un ciudadano digno, de un soldado de honor de nuestro Ejército, del Ministro de Defensa Nacional General Roletti.

Esponámente, concurrió a la Estación de Radio Oficial para dirigir un mensaje oral al pueblo uruguayo, exhortándolo a la cordura y serenidad, en esta hora de tremenda expectación pública, por influjo del hono drama que vive Europa.

Cordura y serenidad a la que se debe acompañar, dijo, — la eción tesonera y fecunda del trabajo, de ese trabajo que es fuente de bien y de esperanza, y que da a los pueblos la tranquilidad y el bienestar que es imposible esperarlos por otros medios.

La palabra del General Ro-

\*\*\*\*\*

letti, desmitiendo terminantemente las noticias alarmistas que con vistas a un morbozo sensacionalismo, lanzan desde los radios, los agentes asalariados e irresponsables, explotadores del sentimiento de humanidad y de democracia, del que pretenden ejercer monopolio, debe llevar la convicción a todos los espíritus sanos, a las conciencias houradas y de bien, de que nuestro país, frente al grave momento que le ha deparado la historia, sortea con intelligen-

cia, con sentido y realidad de los sucesos, el deber de la hora. Con honradez, patrióticamente inspirado, sin eufemismos y como cuadra a un integrante distinguido del gobierno de la nación, el Ministro de Defensa con palabra sencilla, ha desbaratado los planes criminales de los envenenadores del espíritu público, contra el cual se preparaba tejidos con retños de viejos novelones, una fauista arremetida, que tendiera a destruir los vínculos sagrados de

\*\*\*\*\*

la unidad nacional.

Esa unidad nacional, que hoy más que nunca, frente al desconcierto de los pueblos del mundo, por la dramática lucha cuyo escenario es la vieja Europa, debe ser cada día más intangible, más férrea, más apretada si cabe, por encima de toda otra inclinación o diferencia ideológica o de divisa.

Modestamente, desde esta tribuna, que hemos levantado para proclamar nuestra verdad republicana y nuestro ideal ciu-

dadano, hemos reclamado en más de una ocasión, cordura y serenidad en los espíritus, que permita abrirse paso por los caminos del trabajo, máxima preocupación, como medio de que nuestra economía, no sufra dismembramiento, de que no haya hambre y miseria en los hogares, de que nuestras fuentes de riquezas, no sean abandonadas al albur, para seguir tras el espejismo de problemas que no atañen directamente a nuestra acción, y a nuestra idiosincrasia republicana y democrática.

Colaboradores:  
Escritores: Sr. Antonio María Fernández, Dr. Mario Camps, Sr. Tomás Castro, Beltrán, Sr. Francisco A. Gilmet, Sr. Eduardo G. Rey.

Redactor Responsable: AMÉRICO GARCÍA - Calle Independencia 731. - Año II - N.º 119 - Florida, Miércoles 19 de JUNIO de 1940

## TRIBUNA

TODIOPOR LA PATRIA



## El 25 de Agosto nuestro pueblo debe estar de pie

En general ha sido bien recibida la iniciativa de esta hoja de celebrar con un gran acto patriótico, la magna efeméride del 25 de Agosto, día nuestro por excelencia, grabado en forma indeleble en los corazones uruguayos.

Es preciso empujarse en encaminar al pueblo hacia el culto de los viejos símbolos, depurados por los años, incommovibles en su verdad.

Los juegos de bengala dialécticos, los artificios de la demagogia, con su brillo fugaz, han conseguido que, hasta cierto punto, se infiltrase en la virtud en el alma popular, y que esta se encuentre más predispuesta al culto de cuanto idea o doctrina exótica aparece en cualquier punto del horizonte, que a la veneración de las glorias del terruño.

Contra ese falso espejismo de falsos intelectuales, que quieren salir del anonimato diciendo o escribiendo locuras y extravagancias, con poses de soladores y visionarios, es que hay que reaccionar, puesto que estamos a tiempo todavía, en acción enérgica, para reafirmar el culto nacionalista.

En todas partes se hallarán esos derrotistas, sin patria, pobres de espíritus, descreídos, envenenados, que todos lo niegan — e La terapéutica contra ese mal, no es la repulsa, ni el desprecio, ni otro castigo: bastará con conocerlos y dejarlos que pasen solos hacia la nada, porque nada son.

Insistimos: debemos volver al tiempo en que la Patria, sus héroes y sus glorias monopolizaban lo mejor de nuestros quereres.

tal de la candidatura a la Presidencia y de la plata extranjera.

Esto último, muchos lo ponen en duda. «Mire que esto de dar libras y más libras, así, nada más que porque sí...» A nosotros también nos parece un caso raro, de generosidad inexplicable el de este potentado hijo de un lejano y poderoso país.

Nada podemos contestar hoy a la gente impaciente e imprudente que pregunta tantas cosas.

Tiempo al tiempo.

## El Natalicio del Prócer

La Nación celebra hoy un nuevo aniversario del natalicio de José Gervasio Artigas, su fundador.

Hoy más que nunca, el nombre del héroe, ocupa el primer lugar en el corazón de todos los orientales.

También la causa de la libertad, sin fronteras, lo tiene por abanderado en la historia, adeudándole gratitud medio continente.

Hoy el pueblo Uruguayo, de pie, bendice su nombre.

## Complacencia, convivencia o miedo?

Es esto lo que se preguntan, los que ven que pasivamente

En estos años que con tanta frecuencia ha venido sufriendo mutaciones de importancia el mapa europeo, en que territorios enteros han desaparecido en su carácter de entidad nacional, algunos para refundirse en el tronco común, mutilados por razón de la fuerza, otros, por llegar al momento de que se piense en devolver a España — madre de civilizaciones — el histórico peñón de Gibraltar que siempre fue suyo.

Es decisión natural, dado que está dentro de su macizo geográfico; por tradición histórica vale decir por verdadera justicia, Gibraltar, sea español.

Si la paz vuelve al mundo, tendrá que ser asentada sobre el reinado de la equidad. Tendrá que desaparecer el derecho de conquista y la rapina: que cada pueblo viva en lo suyo y para lo suyo. Mientras a ello no se llega, siempre los pueblos serán víctimas del soborsal y la amenaza.

Alguien, una vez ya lo dijo: «Gibraltar es una espina clavada en el corazón de España».

marcado éxito, dada la cantidad de compañeros que asistieron, y el entusiasmo que reinó en su desarrollo.

Antes de servir al almuerzo, se puso a consideración de la asamblea el proyecto de estatutos para organizar la vida de la institución. Por aclamación fué aprobado, triunfándole a la vez un voto de aplauso a la comisión provisoria, por la eficacia con que ha desarrollado su cometido.

Después de mediodía se dió comienzo a la parte oratoria, hablando por el orden que los nombramos los señores José Trigo, presidente de la comisión organizadora, Dr. Francisco A. Gilmet, Tomás Castro, Beltrán, y Aparicio Vignoli. Todos ellos fueron premiados con nutridos aplausos.

Luego por sugerencia del señor Antonio Ma Fernández te fué remitido al Presidente de la República General Baldomir y al Presidente del Directorio del Partido, Dr. Echegoyen un telegrama concebido en estos términos:

Asociación «Confraternidad Nacionalista», reunida hoy, con exacta y honrada conciencia responsable de la hora, y segura de cumplir con deberes históricos nuestro gran Partido, ratifica su fe republicana y confía en las instituciones nacionales, jurando adhesión a la Patria e inquebrantable decisión de defender su honor, su integridad y su soberanía.

Adhesión de "El Debate"

Sr. Tomás Castro Beltrán: Ruego representarme acto camaradería celebran hoy compañeros — Saludo — CUBANO.

## Desocupación

Ya en otras oportunidades nos hemos ocupado del problema de la desocupación y sus derivaciones sociales. La crisis llega ahora, en la estación invernal a su punto culminante, agravada aún más esa circunstancia por las consecuencias, que tanto se perciben aquí, del drama europeo.

La realidad, dura, es en todos lados la misma: no hay trabajo.

La construcción de obras públicas, que antes facilitaba la vida a millares de familias modestas, hoy está totalmente paralizada.

En todos los pueblos y ciudades se cierne la amenaza de ruina.

Frente a esto, es imperativo el deber del Gobierno, de contribuir en la forma que sea necesaria a fin de que la miseria, con todo su cortejo, no asole a millares de hogares orientales.

Sabemos que existe algún proyecto importante de construcción de obras públicas, que hay otros ya aprobados, en consecuencia se impone dar de una vez, principio a su ejecución, favoreciendo al país con un poble sentido, por el progreso que representará ellas, y porque vendrán a aliviar la situación de tanta gente modesta.

La defensa de la Patria, creemos que más que en las armas, estriba también en la situación de vida de las madres, de los ciudadanos, en una palabra: en la posibilidad de tener soldados pujantes.

Y donde hay desocupación, donde hay miseria, nunca se llegará a ese ideal; los fusiles no servirán más que para brillar al Sol en los días de desfile.

## Payasadas...

Los mismo que el 31 de Marzo de 1933, frente a un hombre «gigante» como el Dr. Gabriel Terra, dispararon «como bagual con soga», son los que en estos instantes erigidos en «demócratas», como fruto de la explotación indigna que vienen haciendo a la tragedia europea, pretenden indisciplinados lecciones de «Libertad» y de «Democracia».

Firmitas de payasos ridículos, — de lo que siempre han sido, — farfutes disfrazados con el ropaje de los hombres cabales, pero por suerte demasiado conocidos, para que puedan ser tenidos en cuenta.

Al primer amago de peligro, dispararán otra vez, y tantas otras como fuere necesario, para poner en salvo sus humanidades de cobardes sempiternos.

Va a dormir pelandrónes.

## Torcida intención

En un acto celebrado el jueves en un Cine de la Capital, donde, como de costumbre, se hizo demagogia al cien por cien, oímos que el animador radial de la asamblea, en forma aparentemente evangélica, se dirigió al público — terminada aquella — recomendándole serenidad y compostura, «dado que además no se tenía permiso para salir en manifestación y no debe darse el más mínimo motivo, el que luego sería tomado como pretexto».

Claro se ve ahí, la intención de los agitadores: desde el estrado se trata de enardecer a los espíritus, empleando la intriga y la calumnia contra los propios compatriotas luego de sembrada a manos llenas la semilla de discordia, se pide, hipócritamente, serenidad. — Pe-

## Llama un automóvil!

Un Comité de Villa Sarandí, ha dirigido un mensaje a Roosevelt.

Ante semejante noticia nos hemos puesto serios. — De Sarandí y a Roosevelt pensamos, esto debe ser grande. Supimos que aquello traería alguna cosa heroica, una inmolación, una ofrenda. — ¡Es tan grande el amor de algunos por los aliados! Eseguirán respirar. Sarandí no se quedaba sin gente. Sólo se le pedía al Presidente del país del norte, en forma patética, que nos defendiera, pronto, que fuera a la guerra, que se atajara a los alemanes que se nos venían.

¡Ahijuna, — habría dicho Martín Fierro — gente corajuda está!

## Pro-Mejoramiento Social de Florida

Sesión de anoche

Anoche celebró una nueva reunión la Asociación Pro-Mejoramiento Social de Florida, institución que preside la señora Artemia Mujica de Terra, y que tiene por finalidad, como lo dice su nombre propender al mejoramiento económico y social de las clases modestas.

La reunión fué numerosa y en ella se trataron asuntos interesantes.

## SIN RESPUESTA

Algunas personas, intrigadas, preguntan quien es el feliz mor-

ro, se hace así, para predisponer más al público asistente, contra el gobierno y demás autoridades, a quienes, en esa forma, se presenta como parciales, enemigos del pueblo, explayando un motivo cualquiera, para descargar sobre el su furia.

De nuevo quedan en evidencia estos agitadores de puños planchados y sombra fatídica, (estilo Serrato).

## A cargo de la guisocracia

Ha estado estos días, la nota trágica, la información fraguada, los comentarios más absurdos y despreciables, y los chismes de conventillo bajo.

Sembrando embustes de la peor especie, haciendo de celestiales repudiados, los «señoritos» que integran la guisocracia, han pretendido solazarse dando a conocer noticias sensacionalistas en el orden interno.

Así por ejemplo, han pretendido crear el confusiónismo, diciendo, comentando, y afirmando en todos los tonos, que tales o cuales integrantes del gobierno se encuentran presos.

Pretos debían estar los imbéciles y criminales, que siembran dentro del país la incertidumbre con afirmaciones inexactas, y obedeciendo a inconfesables propósitos de escándalo público, como si la nación fuera juguete de sus inconscientes desplantes.

Bueno, tratándose de la guisocracia, que puede esperarse.

Con frescura que asombra y espanta, José Serrato, el que con mansandumbre de secun favoreciera los planes de su amo Batlle, para impedir que el Dr. Juan Campistegui ocupara la Presidencia de la República, con aquel gesto «democrático» de «La Cerrillada»; José Serrato, que defendiera en el Senado de la República aquella vergüenza cívica del «ancho me llamó Batlle»; José Serrato, que como Ministro del autócrata de Piedras Blancas, firmara aquel inicuo decreto por el que se interdicarían los bienes de los uruguayos que, obedeciendo a los dictados del deber patriótico, defendían con sus vidas las libertades públicas y la dignidad ciudadana, conculcadas, pisoteadas por el tirano, se atreviera a hablar así.

No es uruguayo quien repudie y desprecie a la democracia; no es uruguayo; no es uruguayo quien menoscabe y maldiga a la libertad; no es uruguayo; no es uruguayo, quien encomie al despotismo, quien anhele los regímenes de fuerza, quien se ofrezca o se preste a entregar «al país a la tiranía».

«A vosotros, todos, me dirijo. De piel Armas al hombre! Montad guardia! Formad cuadros!»

Como grandes patriotas se presentan ahora, los que jamás sintieron en sus conciencias el despertar del sano y vibrante sentimiento nacional!

¡Cada uno a su casa! Sepan, fansantes, que patriotismo es abnegación, honor y sacrificio. ¡J!

No pueden pues, hablar de patriotismo, los que no saben lo que es abnegación, honor y sacrificio.

Cállense la boca y no profanen cosas sagradas. ¡J!

## El colmo de la audacia...

Con frescura que asombra y espanta, José Serrato, el que con mansandumbre de secun favoreciera los planes de su amo Batlle, para impedir que el Dr. Juan Campistegui ocupara la Presidencia de la República, con aquel gesto «democrático» de «La Cerrillada»; José Serrato, que defendiera en el Senado de la República aquella vergüenza cívica del «ancho me llamó Batlle»; José Serrato, que como Ministro del autócrata de Piedras Blancas, firmara aquel inicuo decreto por el que se interdicarían los bienes de los uruguayos que, obedeciendo a los dictados del deber patriótico, defendían con sus vidas las libertades públicas y la dignidad ciudadana, conculcadas, pisoteadas por el tirano, se atreviera a hablar así.

No es uruguayo quien repudie y desprecie a la democracia; no es uruguayo; no es uruguayo quien menoscabe y maldiga a la libertad; no es uruguayo; no es uruguayo, quien encomie al despotismo, quien anhele los regímenes de fuerza, quien se ofrezca o se preste a entregar «al país a la tiranía».

«A vosotros, todos, me dirijo. De piel Armas al hombre! Montad guardia! Formad cuadros!»

Como grandes patriotas se presentan ahora, los que jamás sintieron en sus conciencias el despertar del sano y vibrante sentimiento nacional!

¡Cada uno a su casa! Sepan, fansantes, que patriotismo es abnegación, honor y sacrificio. ¡J!

No pueden pues, hablar de patriotismo, los que no saben lo que es abnegación, honor y sacrificio.

Cállense la boca y no profanen cosas sagradas. ¡J!

# ARTE-LETRAS-CRITICAS

A cargo de la señorita Antonia Artucio Ferreyra

## “El Pastor de Estrellas”

(Un Libro de Poesías por Guzman Papini)

Leímos «Romance de Prefacio»; considero un introito que el autor sin ofrecer dedicación, entrega emocionado, a la duña de su corazón.

Esta portada, líricamente dicha, luce así guarnecida por este rosal en flor que Papini ofreció a sus lectores en original edición, destinada a cumplir un mensaje de su espíritu a quien el consagra hoy su vida y su sentimiento eterno. Y entramos, pues, bajo la bóveda aremada del portal florido, hacia el torrente que surte la fontana preciosísima de «EL PASTOR DE ESTRELLAS». Se diría que es un huerto donde se ha cultivado una sola especie de flor. Pues; hay un solo metro en estas páginas; sonetos. Sabemos ya que fue invento de Pretarca esta difícil medida que componen catorce versos aunque andando el tiempo, se ha modificado al gusto de los nuevos hacedores de formas de versificación. Jamás el poeta que ocupa hoy lugar preferente en esta página, dejó su verdadera causa dentro las exigencias del Arte, para ir tras la ocasional ligereza de la mayoría, en busca de novedosos motivos y modalidades extrañas; es que, cuando la inspiración está en la gracia del que cultiva su vocación sin importarle ajenas voluntades ni extrínsecas implantaciones, hace su viaje lírico como su alma y su corazón le indican, y es así, que estamos pues, junto a un poeta enajenado, dueño de una riqueza de léxico que asombra, y dueño también de esa «difícil» facilidad que nos recuerda la agilidad imaginación de fecundos autores clásicos.

Así, marchando docilmente atraídos por la musicalidad de su poesía, encontramos dentro este bello instrumental de catorce versos en hemistiquios de siete, esta pintura espléndida llevada de nuestros campos, que nos llena de alegría, mientras nos ofrece de párrafo en párrafo, una y otra vez lo que por conocido, por nuestro y por el querido, hemos andado junto con el autor, por las praderas de la patria, oyendo en el relincho del potrillo, sintiendo el fuego del sol de Verano, y tendiéndolos al fresco de la yerba mojada en el dulce amanecer...

### «Los Ardimientos»

El campo antiguo exhala como un olor salvaje de trévoles maduros y calentadas gramas. Pasan en ágil tropa las elegantes gamas coal picoteadas fáciles que integran el paisaje.

Crotora una cigüeña en las rolareas llamas. Arañas con sus hilos de plata urden su encaje. Rebulla sobre el río un esplendor de escamas que alumbra a los sauces que riendeale homenaje.

El sol no da a la tierra que muere, ni una tregua. En sus celestes brisas torturas al Verano. El campo ampara en vano con su verdor su legua.

Relincho el potrillo huyendo el aire comarcano. Y en pompas de su pelaje que es alazán y roano, vibra en temblores de oro el pelo de la yegua.

Y seguimos camino de su riqueza, llenando nuestra alforja, con los felices hallazgos que vamos encontrando a la vuelta de cada hoja. Quedamos, pues, frente a otros de sus joyas: «El Arbol»; y nos vamos con el autor a dar un gran bazar de belleza siguiendo la dulzura de elegido motivo en que el hay para sentirse con envidia, y salir calles afuera, enjarramos en el campo, y vivir los motivos que describe Papini empleando frases preciosas de una manera que, diríamos con él: «que traza y borra y crea de nuevo algún cartujo»... y, sacamos alegremente, dulcemente, como niño que se ve frente al brillo de un caudal de juguetes y no sabe cual elegir... este otro poema que dice así:

### EL ARBOL

Del árbol viejo el tronco despliega su velamen. Viajar quiere la rama cual luna marinera. El horizonte claro es una azul ribera ante la que se absorbe en un asiduo examen.

Desee que extráñeros rocios lo recamen. Un pájaro en lo alto del árbol es bandera que sigue la partecita. Un mar es la pradera en que de vela anorada el prócer lo liamen.

Por su ancla de raíces su vida es cederitaria; y el árbol recogido trabaja en su ordinaria labor de hacer con aéreas serojas su abrisa alfombra,

o como en la obstinada paciencia de un cartujo que traza y borra y crea de nuevo algún dibujo, piasta y desplista siempre la imagen de su sombra.

Y seguimos... seguimos por que es tal la riqueza de palabra que hay en este bello libro, que se siente una como extranjero dentro de su mismo idioma. Y crece, crece incesantemente el oro de su léxico; está una asombrada de tanto brillo; Cruza entonces como una imáquina botánica que pone sombra de pena y de ternura en el corazón, trayendo a la memoria, este mismo caso, a mil años allá en campos bélicos de tierras en incendio de batalla. Y se pone una en son de amargura; se coloca una, frente al cuadro que nos da la pauta somnía de este soneto; y se está con el corazón como una rosa encendida, anhelando suspirar y suspirar, como desahogo a la lista negra que traza el extraño filón; que el poeta explota con tal certero golpe de imaginación.

### Después de la Batalla

Pasó como un relámpago de seda la bandera. La muerte está en el campo como una mies segada. Forma un atrio con otro la cruz en una espada. Tambor hay que unas manos, ya muertas, aún espera.

Brilla el buido bronce en una carrileta. Hay una fiel sonrisa en una boca helada. Una difunta cenca parece una cimetra. Soñe un pecho un clarín es una flor dorada.

La sangre es un monótono alarde de escalinata. Junto a una lanza de ébano con un punzón de plata hay una testa blanca y una cabeza bruma.

Al campo de combate la noche a sosegado; y está como el cadáver de heros, amotajado en el sudario blanco de un claro de la luna.

Ahora, llegamos, a la dulce placidez de un cuadro familiar, que ilumina el sol de su pensamiento siempre cediendo y presto al ensayo superior de las cosas simples traídas por su fantasía, con la superioridad divina de la gracia que solo su amplexo, esto puede captar y verter en el fino vaso donde se encuentran; también en un soneto. Acaso leyendo estas sencillas escenas, entremos lentamente a propia casa... y llevando la lámpara del recuerdo, miremos hacia los rincones creyendo que se repiten las pasadas horas hogareñas, cuando, como en sus versos, él, nos cuenta, «el fuego de la cena, el fuego familiar». Cuantas veces, suponiendo vivir la felicidad de las descripciones sonjas, cerramos los ojos... y sentimos la sensación querida de creer llegar a nuestros oídos, la voz que ya no se repite en los ecos de la vieja casa de todos. De todos, porque, felices allí, junto al calor rígrado del amor paterno, del amor hermano, del amor desinteresado puro y único.

Nos inspiran estas memorias inolvidables, los versos que...

### LA FAMILIA

Elvira es la menor. Un rizo hay en su frente cual pájaro que cruza un horizonte claro. Mira como la tarde con cielo de ultramar muere en una hemorragia de gramas del Poniente.

Lina es la primogénita. Dió su cordial amparo a los canarios rubios; trajo agua de la fuente; y con un lienzo le hizo su maternal reparo contra la helada a un viático con un botón reciente.

Las dos, del padre aguardan el próximo regreso. La más pequeña espasmo en un clavel del beso; y la otra ya adereza con manos hacendosas

el fuego de la casa, el fuego familiar, así como al al padre quisiera obsequiar con el montón de brisas, cual con un haz de rosas.

Y buscando demostrar cómo Guzman Papini varía el ropaje de su versificación cómo, los motivos se suceden sin tregua variedad; y siempre primorosos en originalidad y sencillez de origen; así, que siempre dentro la belleza de su palabreo preciso, que, Papini es, sin duda, un gran orfebre de nuestro idioma. Aquí tenemos ese tipo curioso de quien tantas veces en los barrios comunes de pueblos y ciudades cuando también se encuestan en medio al campo raso, ese tipo de mujer catríneta, esa trocha convencida de no contar rosarios sino, de contar chismes... esa persona que, está demás en todo tiempo y lugar con su carga de historias variadas y sin lacerda, despreciadas y aburridas; tal prototipo de la mentira y sabelo todo, está tratado aquí de una manera tan graciosa como digna de transcribirse en toda hoja que lleve por esos mundos de Dios, las cosas buenas que se han escrito para solaz y bazermer; para tomarse en cuenta como ejemplo y saber así contener la chispa encorcedora que de la fragua de esas bocas va de sea para allá, agrandada y corregida según el gusto de quien la sigue por su mal... derrotero...

### «EL CHISME»

La vieja dela alde va recorriendo puertas. Cual si distribuyese la luz de la mañana. Como un plumero, aventa la lengua de la anciana el tamo del Olvido hasta en las cosas muertas.

Con pervicacia vil reparte sus alertas. Tal como en una tela con su comento hilvana los «dicer» seguidos en la sentina aldeana. Sus ojos son buheras por la erronia alertas.

Su jisma es un crepusculo; murmura en claroburo. Coléale sordinas al tuchicheo impuro. Coléale sordinas, en cada tema enroscado.

La anciana, cuy parla es sirle de un establo, por la hediondez moral que da a cada vocablo evoca a una carroña con zumbos de una mosca.

Y quisiéramos decir algo de «La Bailarina». Es decir, desearíamos publicarla porque es tanta la belleza contenida que en verdad, se desborda como una copa colmada... y tiembla la rubia espuma del vino de la vida... irizada de modo que, deja en los ojos destellamientos de admiración por la belleza y por la gracia de expresión. Y pasamos, así, sin quererlo ni desearlo, al desearlo, para ganar lugar, a «La Noche de Boda». Cuanta musicalidad! Corren las palabras como torrente que va peña abajo, levantando espuma y salpicando de gotas cristalinas en un efusivo especial que se evapora y pasa y se renueva vertiginosamente... Limpidez que agusta; rapidez que estremece; sencillez causa que se dibuja y sigue y se agiganta en la expresiva sublime elevación de pensamiento conque están concebidos por Papini. Y, si embargo, ... es el motivo de todos los días. ¿Quien lo ha tratado como él? ... No sé pues no lo he leído.

### «NOCHE DE BODA»

Es la luna corona de azahares. Vibra la Creación en una estrella que tiembla; y el Cantar de los Cantares susurra su loor a la doncella.

Con lacres rojos el rubor le sella el primor. Las ajorcas y collares la tornan más espléndida y más bella... Ya el altar apagó sus luminas.

Solos están, y con un gesto puro, en la alcoba de dulce amoroso, abre cada alma su dielna urna.

Es, para entrambos, de cristal el pecho; y se abre lentamente el lecho, cual la corola de una flor nocturna.

Si por mi mano fuera... seguiría apartando y apartando sin cesar esta irresistible obra de joyero del verso, para exhibir por obra y gracia de la belleza, el oro de primera magnitud que ha empleado el poeta para construir cada poema. Debo confesar, que leyendo a Guzman Papini, se olvida el vulgar vocabulario, que se refina el lenguaje; se refina el espíritu; y se refina el gusto. Olvidado tenemos a veces, el elegante fraseo que sienta tan bien especialmente en boca femenina. Tiene pues, este hombre, el gran valor de transmitirnos a la vez que su arte fino y siempre gracioso, el mérito indolitable de hacernos ejercitar en la expresión, en la palabra, y en la buena costumbre de no caer en la vulgaridad... Yo tendría mucho que decirle; y más que agradecerle a Guzman Papini. Despierta una del letargo del corriente aprendizaje, para entrar a una nueva galería donde todo es, sustento, brillante, delicado, tentador, y tanto, que cuando se cierra uno de sus libros, que tantos dajlanes... creyendolos tan poquita cosa... que, amigo, mi buen amigo Papini, suspendo mi cotidiano ajetro con las letras, para que me, dure la emoción de la lectura de sus hermosísimas poesías inolvidables para quienes tengan buen gusto.

Antonia Artucio Ferreyra  
Junio de 1940



## O. N. D. A.

AUTOMOBILES PULLMAN

Líneas a distintos puntos de la República

Informes en nuestras Agencias:  
MONTEVIDEO, COLONIA, ROSARIO, NUEVA  
HELVECIA, PIAPOLES, PUNTA DEL ESTE,  
DURAZNO, FLORIDA, SARANDI GRANDE, FLORES

Oficina central: Plaza Libertad 1148 MONTEVIDEO  
Teléf. 8-21-56 - 8-37-52 - 8-08-77

DURAZNO:  
18 de Julio 475

FLORES:  
25 de Mayo y Fray Ubeda

FLORIDA  
«Café del Centro»  
Villa SARANDI  
«Agencia Sarandi»

## Casa Caligaris

IMPERMEABILIZACION DE AZOTRA, CIMENTOS  
Y PAREDES EN GENERAL

PASTA BETUMINOSA PARA IMPERMEABILIZACION DE TECHOS DE ZINC CON

MICA - MARCA TAMPICO.

En Montevideo  
**CALIGARIS Hnos.** Calle 71 1433  
REPRESENTANTE EN ESTA  
**R. COSTABILE** Rodó 255 - FLORIDA

## Al comercio y al público

Hago saber que he prometido vender a José Pedro Peluffo y a María Magdalena Peluffo, el comercio que en los ramos de almacén de comestibles, mueblería, ferretería y bazar, gira en esta Ciudad, calle Independencia esquina José Enrique Rodó, con el nombre de «Casa Trigo». Dentro del término legal, se presentarán los acreedores de los referidos ramos, en el indicado comercio, «Florida» Junio 4 de 1940.

JOSÉ TRIGO.

## FRANQUICIAS

La Comisión Directiva del Centro Democrático, de acuerdo con las facultades que le confiere los estatutos sociales, ha resuelto abrir un período de franquicias por el término de un mes, en que están exceptuados del pago de la cuota de ingreso, los que se asocien al Centro antes del 17 de Mayo próximo.

Florida, Abril 19 de 1940.

LA COMISION.



# Sociales

## Compromiso matrimonial

Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Chicha Guichón Barredó con el señor Armando Otero Lema. Ambos extensamente viudados y altamente estimados en nuestro medio.

## Cumpleaños

Mañana recibirá a sus amistades con motivo de cumplir años la señorita Julieta Musso Vignoli.

El 21 cumple años la señora Paulina P. de Vázquez.

El 26 cumple su primer aniversario el niño de los esposos Borreiro—Parolin.

## Alicia Román Colto.

Ayer celebró su cumpleaños la distinguida niña Alicia Román Colto, viéndose con tal motivo, rodeada por un núcleo numeroso de sus amistades, que pasaron por su domicilio a saludarla y testimoniarle las simpatías y afectos con que cuenta en nuestra sociedad.

A todas ellas retribuyó la Srta. de Román, con la amabilidad que le caracteriza, ofreciéndoles un cocktail, que transcurrió en un ambiente de fina y exquisita sociabilidad.

## Viajeros

Regresaron a Berrendo la señora María Elvira de Zabala y su hija Mabel.

Regresaron de la Cruz las señoritas Moyrocha y Chiquita Buchelli Causa y Tota Pastorini Matón.

De Montevideo el joven Juan P. Pastorini Causa.

De Montevideo, de paso para La Cruz el señor Roberto Mora.

Hatuvo en La Cruz el señor Aparicio Más.

Regresó de Montevideo la señora Chicha Irigaray de Cabral.

Para Campaña las señoritas Zulma Gil Grajales y Maruja Irigaray.

Regresaron a campaña los señores Francisco Bidegain y Roberto Perdomo.

De Timote la señora Teresa Lema de Martínez y la señorita Dolores Cardozo.

De Sarandí la señorita Dea Lima.

De campaña nos visitó el joven Aparicio Gómez.

De Molles (de Timote) nos visitó la señora Rosa C. de Deniz y su hija Alba.

Regresó de Montevideo la señorita Chinita Irigaray.

Regresó a Montevideo el señor Martín Maceira.

Regresó de Montevideo la señora María J. Palermo de Prito.

## Enfermos

Enfermo el señor Alberto Grella.

Mejorada la señorita Morochá Brada.

Mejorada la jovencita Turquesa Veiga Irigaray.

Enfermo el niño Gastón Alvarez.

Algo mejorada la señorita Blanca Saracho.

Mejorados los niños de los esposos González—Montes de Oca.

Mejorado el niño Radí Veiga Irigaray.

## DE BERREDO

## Boda

Para el próximo mes de Julio se llevará a cabo la boda de la señorita Honorina Piacosa con el señor Radí Barreiro.

Con tal motivo los novios vienen siendo muy felicitados por sus amistades.

## Cumpleaños

El 29 del corriente celebra su onomástico la señorita Tomasita Aysa Rodríguez.

## Cédulas de San Antonio

Coco Izaguirre—Adelita Cabo, Haroldo Rodríguez—Gileas González, Gregorio Singlet—Chela Aysa, René Montti—Honorina Giacosa, Nene García—Elsa Marinoni, Miguel A. Rivero—Haydée Izaguirre, Cloromiro Lorenzo—Mirta Arias, Cholo Laxague—Lida Mexzano, Pedro T. Barreiro—Rosa González, Eduardo Cabo—María E. Vidart, Juanito González—Polola Laxague, Chito Izaguirre—Pocha González, Roberto Marti—Rena Verdías, Nene Britos—Elena Ibarra, Eduardo Ruétalo—Coca Arias, Ramón Roca—Lita Aréa, Angelito Murdó—Nena Ga-

rdo, Radí Barreiro—Evola Izaguirre, Tito Laxague—Chela Aysa, Juan Urrizaga—María E. Scabino, Elvio Martínez—Chela Picón, Luis A. Laxague—Rva Giordano, Tito Ruétalo—Tomasita Aysa, Martín Soler—Rosita Garrido, Danubio Sierra—Margarita Gordo, Ernesto Picón—Nirra Aréa, Nino Mézaro—Ima Riso, Fernando Cabo—Chela Garrido, Conrado Gabo—Margarita Preissig, Tito Cabo—Pocha Ruétalo, Solterón—Adalberto Cabo.

## Viajeros

De la ciudad de Florida nos visitó la simpática educacionista Coca Colombo.

Regresó de igual punto el señor Nicacio Garrido y sus señoras hijas Nena y Rosita.

Estuvo en Santa Lucía la estimada señora Carmen Miralce de Coronel y sus hijitos.

Para Canciones el simpático joven Ramón Roca.

Para Montevideo el señor Domingo Singlet.

## Normas Sociales

Son muchas las jovencitas que precitadas de modernistas internacionales en sus conversaciones personales o telefónicas, giran o palabras popularísimas, pero de evidente mal gusto. Tal extravagancia lejos de favorecerlas, las demerita ya que impresionan mal al oyente.

Cuidar el detalle y la oportunidad en que debe llevarse cada visto es primordial. Cuando no se usan las prendas con la propiedad debida, se revela desconocimiento de reglas elementales en la vida social. Una comedia, por ejemplo, requiere un atavío de acuerdo con su importancia.

Qué visitas no se pagan?

No una, sino muchas veces se plantea esta pregunta.

Las visitas que no se pagan son las de presentación, de ceremonia, de obsequio, de duelo, de agradecimiento y de felicitación. Además tampoco se retribuyen las visitas que tienen un objetivo particular exclusivo, único.

Para el hecho de que no se devuelvan inmediatamente, no significa que deba olvidarse, ya que en situaciones idénticas cumple proceder a efectuarlas a las personas de quienes las hayamos recibido.

Es una norma invariable.

No se debe hacer confidencias, a personas que no se convencerán a fondo a cuya amistad, dada de poco tiempo, Es necesario ser discretos y prudentes y no aventurar opiniones o divulgar detalles que sólo quienes merezcan verdaderamente el nombre de amigos pueden conocer.

# Por los Caminos del Mundo

## Un alma de mujer en los infiernos

En los infiernos, entre la brillante troupe que estamos seguros de encontrar allí—amantes, bellas mujeres, sabios, poetas y astrólogos—, una mujer encantadora sonreía en medio de las llamas como escuchando los ruidos de la tierra.

—¿Quién es esa mujer?— preguntó un recién llegado, como una bota extraña de presión espera algo de la tierra. ¿Qué secreto dejó en el otro mundo?

Apenas hubo hablado, otro hombre, que tenía en las manos una corona de laurel marchito, respondió:

—Esta mujer era sobre la tierra una gran artista, y su voz brillaba como las estrellas errantes sobre un cielo azul. Cuando sonó la hora de su muerte, Dios usó que esa voz era demasiado bella para morir, y la eternizó en la música de las esferas.

Esta mujer no cesa de escuchar esa música, y oyéndola, goza de los deleites de Dios. ¡No le diré la palabra! Ella se cree en el cielo.

Cuando el hombre de la corona de laurel marchito calló, otro dijo:

—No es cierto. Esa no es la historia de aquella mujer. Sobre la tierra un poeta la hizo el único objeto de sus cantos, y el nombre de la artista que el poeta celebró, perdura eternamente entre los laios de hombres; por eso ella pone el oído para escuchar las alabanzas que tributan en todos los idiomas del mundo.

—Y al poeta—preguntó curiosamente el recién llegado— ¿ella lo ama?

—No, todos los días él se encuentra con ella no lo reconoce.

—Y el poeta, ¿la reconoce?

—El repuso el otro riendo— es aquel poeta de la corona laurel marchito que acaba de contar la historia de su voz y que continúa en el infierno repitiendo las mientras que inventaba de

## PROFESIONALES MEDICOS

ARTIGAS M. RODRIGUEZ DEVINCENZI. Médico Cirujano. Traslado su consultorio a Rivera 375—Consultas de 14 a 16—Florida.

Dr. FRANCISCO A. GILMET. Médico Cirujano. Calle Antonio M. Fernández 736. Teléfono 47 Florida.

Dr. FELIPE GUERRA. Médico en General y Niños. Independencia 724—U. T. E. 286—Florida.

Dr. ERNESTO L. GÁLMEZ. Médico Cirujano. Francisco Aguirre 856—U. T. E. 41-17-04—Montevideo.

DECLER RUIZ NOKA. Médico Cirujano con práctica profesional en el Hospital Florida desde 1910. Prescripción lentes Independencia 656.

Dr. BELLAGAMBA. Médico Cirujano. Capilla del Sauce.

## ESCRIBANOS

PEDRO SAENZ Escribano José B. Rodó 343—Florida—Teléf. 35

ANTONIO M. FERNANDEZ. Escribano Público. Independencia 773 Florida.

ANTONIO SILVA DIBARBOUR. Escribano Público. Independencia 630 Florida.

## AGRIMENSORES

ALFREDO C. LAUREIRO. Agrimensor. Instaló su estudio en la calle Joaquín Suárez 514—Florida.

## AGRONOMOS

RAFAEL A. AGUIRRE ESCARDO. Ing. Ag. Tasaciones. Análisis de tierra, etc.—Antolín Urrioste 492—Florida.

## DENTISTAS

H. BESOZZI BADANO. Cirujano Dentista. Independencia 772. Horas de consulta: de 9 a 12 y 4 a 7.

## PARTERA

ESTELA SHIEN DE WERREYRA. Partera. Consultas todos los días hábiles. Rodó 474 Florida.

## Las melenas

En 1803 la moda era en París llevar el pelo corto. Lo mismo que hoy, hace ciento veinticuatro años los secretos de la era tan fuertemente seguidos en provincias belgas eran entonces departamentos franceses.

Hojeando la colección antigua del Journal de Commerce, de Gante, encuentran sobre el asunto de los cabellos cortos algunas insinuaciones.

Así por ejemplo, en el número del 23 de octubre de 1803 de dicho diario se publica lo siguiente:

—Algunas personas jóvenes peladas van todavía sin nada en la cabeza. Y a medida que el pelo les crece, la mayor parte de las señoras a la moda se hacen cortar el pelo.

El mismo diario hacía constar algunas semanas antes que «las señoras elegantes que han conservado el pelo se lo levantan perpendicularmente, a la chica, para que en la nuca haya lo menos posible y que de lejos parezcan llevar el pelo corto».

El mismo diario, el 30 de Junio de 1803:

«Un moño es cosa imposible de

## Un matrimonio con 25 hijos

De la feliz y legítima unión matrimonial de Carlos Manuel Miranda y Fernández con su esposa Teodila, de cuarenta y siete y cuarenta y cinco años de edad, respectivamente, han nacido veinticinco hijos: quince varones y diez mujeres.

Los veinticinco se hayan con vida; 501 muchachos perfectamente normales y, exceptuando los dos menores, todos contribuyen al sosten de la familia.

Con arreglo a los registros del Estado, es esta la prole más numerosa que matrimonio alguno haya tenido en Costa Rica en ese espacio de tiempo, y se cree muy difícil que este verdadero record pueda ser superado en parte alguna del mundo.

Manuel y Teodila tuvieron gemelos en tres ocasiones. Se casaron en enero de 1900, y en noviembre de ese mismo año recibía su hogar la visita de dos gemelos: un niño y una niña.

Los años después la familia se vio en gran parte por otros dos gemelos—esta vez dos niños—y en 1915 llegó la tercera pareja: un niño y una niña.

El último niño que han tenido sólo cuenta un mes de edad.

A pesar de los tremendos gastos que el sostenimiento de tan numerosa familia representa, dícese que los esposos Manuel y Teodila tienen una importante cuenta depositada en el Banco de la Ciudad de Costa Rica.

La prole enteramente sana, por lo tanto, a los cincuenta y seis, por consejo de sus padres, que los califican despectivamente de «antros de iniquidad».

# Deportes

## Partidos de mañana

Se cumplirá mañana en el Pabellón de la Plaza de Deportes la tercera fecha del torneo de Novicios. Han de jugar de acuerdo al calendario Batallón y Goes y Huracán y Centella.

Dos lindos encuentros. En el primero Goes único invitó hasta el presente medira sus fuerzas con Batallón que produjo una gran actuación contra Huracán y puede ser sin duda el más legítimo vencedor. Por el otro encuentro Huracán y Centella tienen chances parejas.

Ambos han ganado un partido y perdido el otro. En la sesión de anoche se fijaron los detalles de estos partidos.

## Atletismo

Se cumplió el domingo la competencia atlética entre la selección local y la de Rio Negro. Como en oportunidad al torneo del Interior la victoria volvió a corresponder a Rio Negro por ocho puntos de ventaja. Hubo performances interesantes de parte de los atletas de ambas partes. La victoria de los atletas de Rio Negro fue obtenida merced a la ventaja obtenida en las pruebas de lanzamiento y carreras de fondo donde fracasaron nuestros atletas. En cambio en los saltos y la velocidad tuvieron ligada actuación los nuestros. Se batieron un record departamental el de salto en

alto donde Matos supero su propio record anterior. Damos a continuación los resultados obtenidos.

Maratón: Lo Vázquez R. N. 28 57; 2.0 Ancheta, F. 27 57; 3.0 López, Florida 4.0 Castro—R. N.

Disco: 1.0 Vázquez, Rio Negro 36 56; 2.0 Ancheta, Florida 32 70 3.0 Casaromán R. N. 29 18; 4.0

Pastorini, F. 27. 49; 5.0 Nisivoscias, F.

Posta 4 x 100: 1.0 Rio Negro: Olivera, Alessandrini, Duarte y Cerrillo; 2.0 Florida: Cáceres, Ancheta, Moreno y Molinari. Tiempo 48 2/5.

5000 metros: 1.0 N. Rio N. 21 19 3/5; 2.0 Cardozo, R. N. 30 56; 3.0 Cardozo, R. N. 30 56; 4.0 Cardozo, R. N. 30 56; 5.0 Cardozo, R. N. 30 56; 6.0 Cardozo, R. N. 30 56; 7.0 Cardozo, R. N. 30 56; 8.0 Cardozo, R. N. 30 56; 9.0 Cardozo, R. N. 30 56; 10.0 Cardozo, R. N. 30 56; 11.0 Cardozo, R. N. 30 56; 12.0 Cardozo, R. N. 30 56; 13.0 Cardozo, R. N. 30 56; 14.0 Cardozo, R. N. 30 56; 15.0 Cardozo, R. N. 30 56; 16.0 Cardozo, R. N. 30 56; 17.0 Cardozo, R. N. 30 56; 18.0 Cardozo, R. N. 30 56; 19.0 Cardozo, R. N. 30 56; 20.0 Cardozo, R. N. 30 56; 21.0 Cardozo, R. N. 30 56; 22.0 Cardozo, R. N. 30 56; 23.0 Cardozo, R. N. 30 56; 24.0 Cardozo, R. N. 30 56; 25.0 Cardozo, R. N. 30 56; 26.0 Cardozo, R. N. 30 56; 27.0 Cardozo, R. N. 30 56; 28.0 Cardozo, R. N. 30 56; 29.0 Cardozo, R. N. 30 56; 30.0 Cardozo, R. N. 30 56; 31.0 Cardozo, R. N. 30 56; 32.0 Cardozo, R. N. 30 56; 33.0 Cardozo, R. N. 30 56; 34.0 Cardozo, R. N. 30 56; 35.0 Cardozo, R. N. 30 56; 36.0 Cardozo, R. N. 30 56; 37.0 Cardozo, R. N. 30 56; 38.0 Cardozo, R. N. 30 56; 39.0 Cardozo, R. N. 30 56; 40.0 Cardozo, R. N. 30 56; 41.0 Cardozo, R. N. 30 56; 42.0 Cardozo, R. N. 30 56; 43.0 Cardozo, R. N. 30 56; 44.0 Cardozo, R. N. 30 56; 45.0 Cardozo, R. N. 30 56; 46.0 Cardozo, R. N. 30 56; 47.0 Cardozo, R. N. 30 56; 48.0 Cardozo, R. N. 30 56; 49.0 Cardozo, R. N. 30 56; 50.0 Cardozo, R. N. 30 56; 51.0 Cardozo, R. N. 30 56; 52.0 Cardozo, R. N. 30 56; 53.0 Cardozo, R. N. 30 56; 54.0 Cardozo, R. N. 30 56; 55.0 Cardozo, R. N. 30 56; 56.0 Cardozo, R. N. 30 56; 57.0 Cardozo, R. N. 30 56; 58.0 Cardozo, R. N. 30 56; 59.0 Cardozo, R. N. 30 56; 60.0 Cardozo, R. N. 30 56; 61.0 Cardozo, R. N. 30 56; 62.0 Cardozo, R. N. 30 56; 63.0 Cardozo, R. N. 30 56; 64.0 Cardozo, R. N. 30 56; 65.0 Cardozo, R. N. 30 56; 66.0 Cardozo, R. N. 30 56; 67.0 Cardozo, R. N. 30 56; 68.0 Cardozo, R. N. 30 56; 69.0 Cardozo, R. N. 30 56; 70.0 Cardozo, R. N. 30 56; 71.0 Cardozo, R. N. 30 56; 72.0 Cardozo, R. N. 30 56; 73.0 Cardozo, R. N. 30 56; 74.0 Cardozo, R. N. 30 56; 75.0 Cardozo, R. N. 30 56; 76.0 Cardozo, R. N. 30 56; 77.0 Cardozo, R. N. 30 56; 78.0 Cardozo, R. N. 30 56; 79.0 Cardozo, R. N. 30 56; 80.0 Cardozo, R. N. 30 56; 81.0 Cardozo, R. N. 30 56; 82.0 Cardozo, R. N. 30 56; 83.0 Cardozo, R. N. 30 56; 84.0 Cardozo, R. N. 30 56; 85.0 Cardozo, R. N. 30 56; 86.0 Cardozo, R. N. 30 56; 87.0 Cardozo, R. N. 30 56; 88.0 Cardozo, R. N. 30 56; 89.0 Cardozo, R. N. 30 56; 90.0 Cardozo, R. N. 30 56; 91.0 Cardozo, R. N. 30 56; 92.0 Cardozo, R. N. 30 56; 93.0 Cardozo, R. N. 30 56; 94.0 Cardozo, R. N. 30 56; 95.0 Cardozo, R. N. 30 56; 96.0 Cardozo, R. N. 30 56; 97.0 Cardozo, R. N. 30 56; 98.0 Cardozo, R. N. 30 56; 99.0 Cardozo, R. N. 30 56; 100.0 Cardozo, R. N. 30 56; 101.0 Cardozo, R. N. 30 56; 102.0 Cardozo, R. N. 30 56; 103.0 Cardozo, R. N. 30 56; 104.0 Cardozo, R. N. 30 56; 105.0 Cardozo, R. N. 30 56; 106.0 Cardozo, R. N. 30 56; 107.0 Cardozo, R. N. 30 56; 108.0 Cardozo, R. N. 30 56; 109.0 Cardozo, R. N. 30 56; 110.0 Cardozo, R. N. 30 56; 111.0 Cardozo, R. N. 30 56; 112.0 Cardozo, R. N. 30 56; 113.0 Cardozo, R. N. 30 56; 114.0 Cardozo, R. N. 30 56; 115.0 Cardozo, R. N. 30 56; 116.0 Cardozo, R. N. 30 56; 117.0 Cardozo, R. N. 30 56; 118.0 Cardozo, R. N. 30 56; 119.0 Cardozo, R. N. 30 56; 120.0 Cardozo, R. N. 30 56; 121.0 Cardozo, R. N. 30 56; 122.0 Cardozo, R. N. 30 56; 123.0 Cardozo, R. N. 30 56; 124.0 Cardozo, R. N. 30 56; 125.0 Cardozo, R. N. 30 56; 126.0 Cardozo, R. N. 30 56; 127.0 Cardozo, R. N. 30 56; 128.0 Cardozo, R. N. 30 56; 129.0 Cardozo, R. N. 30 56; 130.0 Cardozo, R. N. 30 56; 131.0 Cardozo, R. N. 30 56; 132.0 Cardozo, R. N. 30 56; 133.0 Cardozo, R. N. 30 56; 134.0 Cardozo, R. N. 30 56; 135.0 Cardozo, R. N. 30 56; 136.0 Cardozo, R. N. 30 56; 137.0 Cardozo, R. N. 30 56; 138.0 Cardozo, R. N. 30 56; 139.0 Cardozo, R. N. 30 56; 140.0 Cardozo, R. N. 30 56; 141.0 Cardozo, R. N. 30 56; 142.0 Cardozo, R. N. 30 56; 143.0 Cardozo, R. N. 30 56; 144.0 Cardozo, R. N. 30 56; 145.0 Cardozo, R. N. 30 56; 146.0 Cardozo, R. N. 30 56; 147.0 Cardozo, R. N. 30 56; 148.0 Cardozo, R. N. 30 56; 149.0 Cardozo, R. N. 30 56; 150.0 Cardozo, R. N. 30 56; 151.0 Cardozo, R. N. 30 56; 152.0 Cardozo, R. N. 30 56; 153.0 Cardozo, R. N. 30 56; 154.0 Cardozo, R. N. 30 56; 155.0 Cardozo, R. N. 30 56; 156.0 Cardozo, R. N. 30 56; 157.0 Cardozo, R. N. 30 56; 158.0 Cardozo, R. N. 30 56; 159.0 Cardozo, R. N. 30 56; 160.0 Cardozo, R. N. 30 56; 161.0 Cardozo, R. N. 30 56; 162.0 Cardozo, R. N. 30 56; 163.0 Cardozo, R. N. 30 56; 164.0 Cardozo, R. N. 30 56; 165.0 Cardozo, R. N. 30 56; 166.0 Cardozo, R. N. 30 56; 167.0 Cardozo, R. N. 30 56; 168.0 Cardozo, R. N. 30 56; 169.0 Cardozo, R. N. 30 56; 170.0 Cardozo, R. N. 30 56; 171.0 Cardozo, R. N. 30 56; 172.0 Cardozo, R. N. 30 56; 173.0 Cardozo, R. N. 30 56; 174.0 Cardozo, R. N. 30 56; 175.0 Cardozo, R. N. 30 56; 176.0 Cardozo, R. N. 30 56; 177.0 Cardozo, R. N. 30 56; 178.0 Cardozo, R. N. 30 56; 179.0 Cardozo, R. N. 30 56; 180.0 Cardozo, R. N. 30 56; 181.0 Cardozo, R. N. 30 56; 182.0 Cardozo, R. N. 30 56; 183.0 Cardozo, R. N. 30 56; 184.0 Cardozo, R. N. 30 56; 185.0 Cardozo, R. N. 30 56; 186.0 Cardozo, R. N. 30 56; 187.0 Cardozo, R. N. 30 56; 188.0 Cardozo, R. N. 30 56; 189.0 Cardozo, R. N. 30 56; 190.0 Cardozo, R. N. 30 56; 191.0 Cardozo, R. N. 30 56; 192.0 Cardozo, R. N. 30 56; 193.0 Cardozo, R. N. 30 56; 194.0 Cardozo, R. N. 30 56; 195.0 Cardozo, R. N. 30 56; 196.0 Cardozo, R. N. 30 56; 197.0 Cardozo, R. N. 30 56; 198.0 Cardozo, R. N. 30 56; 199.0 Cardozo, R. N. 30 56; 200.0 Cardozo, R. N. 30 56; 201.0 Cardozo, R. N. 30 56; 202.0 Cardozo, R. N. 30 56; 203.0 Cardozo, R. N. 30 56; 204.0 Cardozo, R. N. 30 56; 205.0 Cardozo, R. N. 30 56; 206.0 Cardozo, R. N. 30 56; 207.0 Cardozo, R. N. 30 56; 208.0 Cardozo, R. N. 30 56; 209.0 Cardozo, R. N. 30 56; 210.0 Cardozo, R. N. 30 56; 211.0 Cardozo, R. N. 30 56; 212.0 Cardozo, R. N. 30 56; 213.0 Cardozo, R. N. 30 56; 214.0 Cardozo, R. N. 30 56; 215.0 Cardozo, R. N. 30 56; 216.0 Cardozo, R. N. 30 56; 217.0 Cardozo, R. N. 30 56; 218.0 Cardozo, R. N. 30 56; 219.0 Cardozo, R. N. 30 56; 220.0 Cardozo, R. N. 30 56; 221.0 Cardozo, R. N. 30 56; 222.0 Cardozo, R. N. 30 56; 223.0 Cardozo, R. N. 30 56; 224.0 Cardozo, R. N. 30 56; 225.0 Cardozo, R. N. 30 56; 226.0 Cardozo, R. N. 30 56; 227.0 Cardozo, R. N. 30 56; 228.0 Cardozo, R. N. 30 56; 229.0 Cardozo, R. N. 30 56; 230.0 Cardozo, R. N. 30 56; 231.0 Cardozo, R. N. 30 56; 232.0 Cardozo, R. N. 30 56; 233.0 Cardozo, R. N. 30 56; 234.0 Cardozo, R. N. 30 56; 235.0 Cardozo, R. N. 30 56; 236.0 Cardozo, R. N. 30 56; 237.0 Cardozo, R. N. 30 56; 238.0 Cardozo, R. N. 30 56; 239.0 Cardozo, R. N. 30 56; 240.0 Cardozo, R. N. 30 56; 241.0 Cardozo, R. N. 30 56; 242.0 Cardozo, R. N. 30 56; 243.0 Cardozo, R. N. 30 56; 244.0 Cardozo, R. N. 30 56; 245.0 Cardozo, R. N. 30 56; 246.0 Cardozo, R. N. 30 56; 247.0 Cardozo, R. N. 30 56; 248.0 Cardozo, R. N. 30 56; 249.0 Cardozo, R. N. 30 56; 250.0 Cardozo, R. N. 30 56; 251.0 Cardozo, R. N. 30 56; 252.0 Cardozo, R. N. 30 56; 253.0 Cardozo, R. N. 30 56; 254.0 Cardozo, R. N. 30 56; 255.0 Cardozo, R. N. 30 56; 256.0 Cardozo, R. N. 30 56; 257.0 Cardozo, R. N. 30 56; 258.0 Cardozo, R. N. 30 56; 259.0 Cardozo, R. N. 3

**TRIBUNA**  
PERIODICO DI SEMANAL  
Aparece MIÉRCOLES Y SABADOS  
PRECIOS DE SUSCRIPCION  
Mensual..... \$ 0.50  
6 meses por adelantado..... 2.50  
1 año por adelantado..... 5.00  
Administración: Independencia 1081  
Tel 196. CIUDAD DE FLORIDA

## NOTICIAS

En el sorteo del Club de Sombreros de Sastreía Feix, verificado el día 13 del corriente, resultó favorecido el señor Pedro Molinari.

Se exhibe esta noche en el Teatro Florida, el notable film cómico «Juegos y Besos» con el celebrado dúo Laurel-Lordy. Mañana irá «Alerta en el Mediodía» y el viernes la producción argentina con Pepe Arias «El Loco Serenata».

### REGISTRO CIVIL

Nacimientos: Héctor Ademar, hijo de Rafael Delgado y Valentina Costa, nacido el 13 en esta. — María Norma, hija de Félix Franci y María Concepción Benancort, nacida el 28 de Mayo en Costa de Píntado. — Nelly Teresita, hija de Ricardo Laraball y Dionisia Neves, nacida el 16 en esta. — Rubelinda Rosa, hija de Martín González y Carmen María Gassire, nacida el 14 en Píntado. Defunciones: Omar Felisberto Tauriño, oriental, de 3 días, fallecido el 15 en esta. — Fernando Rigali, italiano, viudo, de 87 años de edad, fallecido el 17 en esta. — Basilia Ruiz de Albarez, Oriental, viuda, de 80 años de edad, fallecida el 17 en esta. — Mercedes Moreno de Menéndez, Oriental, viuda, de 79 años de edad, fallecida el 16 en esta.

El sábado 29 del corriente tendrá lugar el Concurso de Declamación, organizado por la Asociación Cultural «Amigos del Liceo». Se han inscriptas las siguientes jóvenes: Juanita Guzmán, Clelia Mendoza Vitale, Olga Lacava, Hilda H. Muslera y Adair P. Giansola. En las vidrieras de la Casa Roca se exhiben las medallas que constituirán los premios de dicho concurso.

Hoy se realiza la colecta Pro-Francia organizada por el Comité Florida Pro-Francia.

Se trasladó a su nuevo local, de la calle Rivera N.º 430, la Sastreía de Lázaro Delvechio.

## Del Centro Comercial e Industrial

Florida, Junio 17 de 1940.— Señor Director de TRIBUNA. Presente.— Muy señor mío: Cúmplenle llevar a su conocimiento, que en la Asamblea General Ordinaria del Centro Comercial e Industrial de Florida, verificada el 19 del mes de Mayo próximo ppdo, fué electa la nueva Comisión Directiva y Fiscal de la institución, la que regirá sus destinos durante el Ejercicio anual 1940-41 y cuya integración es la siguiente:

Presidente: Sr. Wilfredo Bassagoda; Vice Presidente: José Trigo; Secretario: Francisco Dobal; Pro Secretario: Vicente Musto; Tesorero: Severo Cayaf-

fa; Vocales: Jorge Adib, Miguel Spinelli.  
COMISION FISCAL  
Sres: Victor W. Taranto, Dámaso M. Roca, Serafín Spinelli. Sin otro motivo, me es muy grato saludar a Ud. muy atte.  
Wilfredo Bassagoda.  
Presidente.

Francisco Dobal, Secretario.

## Del Concurso de Declamación

### Organizado en el Liceo

Se han inscripto, para participar en el Concurso de Declamación organizado por la Asociación Cultural «Amigos del Liceo», los siguientes jóvenes: Juanita Guzmán, Clelia Mendoza Vitale, Hilda H. Muslera, Adair P. Giansola y Olga Lacava.

Por los elementos que intervendrán, se puede predecir el éxito que alcanzará el acto a realizarse el próximo sábado 29. Están expuestas, en las vidrieras de la Casa Roca, las dos medallas de plata, que serán los primeros premios, medallas que van acompañadas de sendas cadenas, también de plata, y que son obra del conocido orfebre Raúl Rama.

## Como se pide

Florida, Junio 14 de 1940. Señor Director de TRIBUNA.

Señor Director: Por las presentes líneas quiero hacer público mi más profundo agradecimiento hacia el humanitario e inteligente facultativo Dr. Juan C. Reynés, por la asistencia solícita a nuestra hija Elsa en su reciente estadía en el Hospital Florida, donde se le practicara una delicada intervención quirúrgica. Este agradecimiento también lo hacemos extensivo al Dr. Décler Ruiz, quien también cooperó con el Dr. Reynés en sus cuidados, al Administrador don Horacio de Creccione y demás personal del Hospital, quienes hacen desde allí una verdadera y profunda obra humana y social.

Saludan al señor Director muy atte.  
Domingo Facciolo—Rosa D. de Facciolo.

## Homenaje a José Galloti

El próximo 3 de Julio fecia en que se cumplirá el 60.º mes del nunca bien lamentado deceso de José Galloti, quienes fueron sus amigos proyectan un homenaje a su memoria, el que consistirá en la colocación de una artística placa, en la tumba que guarda sus restos, en el Cementerio local.

Los que deseen adherirse a ese homenaje, pueden hacerlo en la Farmacia Taranto, Casa Feix, y Café Tropezón.

## Vice Cónsul de España

Ha sido designado el Sr. Pedro Riera

El gobierno español, acaba de designar Vice Cónsul de España en Florida y Canelones, al connotado industrial y vecino de esta ciudad, Don Pedro Riera.

Esta designación, recae en una persona de reconocidas antecedentes morales y goza de general estimación entre nosotros.

# Liga de la Juventud del Partido Nacional

## El Peligro Comunista

La Huelga utilizada por los agitadores soviéticos.—Hemos destacado en los Comunicados 1 y 2, la acción y métodos del comunismo en nuestro país.

Vimos la forma en que pretende aprovecharse de las organizaciones sindicales y de las justas reivindicaciones de los obreros con fines de agitación política, y afirmamos que uno de sus instrumentos consistía en desencadenar en forma más o menos periódica huelgas destinadas al fracaso o que en caso de triunfar no reportarían ventajas a la clase obrera, con el objeto de llevarla a la desesperación, merced al hambre y a la miseria.

La mano de Stalin en la Huelga de la Construcción.—Este doloroso espectáculo nos fué dado con la Huelga de la Construcción (Enero a Marzo de 1939) que durante 73 días significó el hambre y la miseria en miles y miles de hogares proletarios.

De que manera actuó en ella el Comunismo lo veremos inmediatamente. «El aparato sindical tiene su armazón calculado sobre el aparato partidista, con sus Comités superpuestos, desde los comités de barrios, comités de empresa, delegado de obra (otro patrón que se impone), hasta el Comité del Sindicato.

«Exactamente, como en Rusia soviética. «Los Sindicatos alienan la función de un mensajero de transmisión entre el partido y las masas», como afirma Schervinsky, secretario general de los «Sindicatos soviéticos. Por eso, en esta huelga el Sindicato de la «Construcción dirigido por conocidos comunistas reunió una «Asamblea y, en una sesión, estableció el número de 40 miembros, para constituir el Comité de Huelga y los 40 Comités de «barrios de la capital. Las personas designadas, a título de secretarios, únicos componentes de estos comités, fueron nombradas, a dedo, en cuarto intermedio y a puertas cerradas, por el «Comité Ejecutivo de Huelga, compuesto de tres conocidos agitadores soviéticos de actuación subversiva en varias ocasiones. «Los 40 secretarios de barrios eran elementos de su confianza para movimientos de prensa, ayuda a España roja, festivales, bailes de carnaval, propaganda soviética, delegados ante los patrones y otras agitaciones, que luego veremos. Kilos, con el Comité Central, dominaban las Asambleas, en que se ponía mor-daza al trabajador, cuya voz sincera y libre era ahogada por el «grito de fascista; ellos, minoría dictatorial del Sindicato, sólo «atentos a las consignas de Moscú, imponían sus decisiones a las masas obreras».

Sindicatos políticos.—Por eso, la frase «Fuera la política de los Sindicatos» ha sido siempre una consigna falsa», afirmaba «Justicia» órgano del Partido Comunista del Uruguay, del 27 de Enero de 1939 (días de huelga)... y sostenía que «cada lucha económica es una lucha política». Esa táctica, impuesta a las masas obreras en huelga por su Comité de Organización, no era más que la consigna del camarada Losorki, aprobada por la Escuela Leninista de Moscú: «debemos procurar siempre elevar las huelgas iniciadas con motivo de reivindicaciones elementales hasta un peldaño superior, es decir, esforzarnos en transformar en políticas las huelgas económicas, fin principal de nuestra táctica revolucionaria. La huelga política de masas, añade el «portavoz de la Escuela Oficial de Moscú, es la antesala de la insurrección». El Sindicato Gremial, factor de mejoramiento y «de reivindicación de las clases obreras, se convierten, por la política soviética, en instrumento de subversión social».

La Huelga arma de los políticos opositores.—Es pues indiscutible el sentido político de la huelga citada; constituye una confesión lisa y llana lo que escriba «Justicia» el 27 «de Enero de 1939 en su Editorial: «Cinco días lleva la huelga de la Construcción, firme y unánime... A todo lo que nuestro «partido ha hecho en apoyo de la huelga y a la adhesión que «desde los primeros momentos le ha dado el partido socialista, se suma ahora la expresión de solidaridad de los partidos batallista y nacionalista independiente... Con el afán de rodear «definitivamente de claridad este movimiento, de origen soviético, y que se quisiera hacer aparecer como gremial, demostraremos en nuestro próximo comunicado el significado que tuvo para la clase obrera y para la economía nacional».

### Nacionalista:

No demore un día más sin cumplir con su deber cívico INSCRIBASE.

## Juzgado de Paz de la Primera Sección de Florida

### EDICTO

El que suscribe Juez de Paz de la 1.ª Sección de Florida, hace saber la apertura de la sucesión de Gil o Gil Ildefonso Fernández y cita a los que se consideren interesados en ella para comparecer dentro de treinta días a deducir sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.

Florida, Abril 22 de 1940. JUAN P. GIANOLA.

### EDICTO

Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia de Florida Dr. Don LINO ARANDA CORREA se hace saber al público la apertura Judicial de la sucesión de JOSÉ TREZA, citándose a la vez, a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto, para que dentro del término de treinta días, comparezcan ante este Juezado a deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.

Florida 3 de Mayo de 1940.— Milton Galmés, Actuario.

### Rifa postergada

La rifa de un reloj con cadena de oro, que debía de sortearse con la última lotería del mes de Abril, ha sido postergada para la última jugada de Agosto del corriente año.

Por lo tanto quedan interesadas las personas que poseen números para dicha rifa. FRANCISCA VENTURA

«\$39 Auténtico» Estudiado y creado para brindar satisfacción a los elegantes de Florida.

### A nuestros clientes:

Rogamos a nuestros clientes se sirvan acusar recibo de las notas remitidas en oportunidad con motivo del balance.— LA ADMINISTRACIÓN.

# INSTITUTO DE QUIMICA INDUSTRIAL

Revolución de diferencia de precio del Sulfato de Cobre

Se hace saber a los Viticultores del País, que, atento a que la Comisión Administradora del impuesto al mayor valor de los productos pecuarios ha proporcionado los fondos necesarios, este Instituto va a proceder a la devolución de \$ 1.50 por cada cien kilos del Sulfato de Cobre expedido por este organismo durante el período 9 de Octubre 7 de Diciembre de 1939, al precio de \$ 31.50 los cien kilos.

Los interesados deberán dirigirse al agente o distribuidor que les haya efectuado la venta, quien está facultado para realizar la devolución.—Los que hayan efectuado compras directas al Instituto deberán dirigirse al mismo.

Fijase un plazo de sesenta días a partir del día de la fecha, para la presentación de las reclamaciones y para la realización de las devoluciones.—Pasado ese período no se oirá reclamación alguna.

Montevideo, 17 de Junio de 1940 LA GERENCIA GENERAL.

### EDICTO

Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia de Florida Dr. Don LINO ARANDA CORREA se hace saber al público la apertura Judicial de la sucesión de FRANCISCA GALVEZ de GONZALEZ, citándose a la vez, a todos los que se consideren interesados en ella por

cualquier concepto, para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado a deducir en forma sus derechos bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.

Florida, 11 de Mayo de 1940

Milton Galmés, Actuario

**LA SOLA PALABRA QUE INDICA BUEN GUSTO**



**"fénix"**

# EL MONARCA de los SOMBREROS



**¡Aquí está!**

**EXCLUSIVIDAD DE "Fénix"**

## POR cambio de firma en las Secciones

# Almacén, Ferretería, Bazar y Mueblería

Effectuamos grandes rebajas de precios.

# CASA TRIGO