

★ 國 家 學 術 獎 勵 章 ★

maestros, ya que, como lo estamos viendo, aquellas enseñanzas han sido bien aprovechadas...

...nacionalista y no estar inscripto, no tener a mano la credencial cívica, arma elemental de nuestra democracia, es un absurdo. Lo primero es inscribirse. Capacitarse para servir a la patria, los ideales y sus hombres en las urnas. Armarse cívica para que el sentimiento de nacionalista se pueda traducir en un servicio positivo a la causa. Por otra parte, inscribirse no cuesta nada: solicitar el certificado de nacimiento a cualquier amigo, y comparecer luego ante la Oficina Inscripción. — Porque la credencial cívica es, además del instrumento primordial para servir al Partido en las batallas de la democracia, un documento imprescindible en las mil y una manifestaciones de la vida diaria. —

4. Inscribirse, pues cumpliendo así el doble deber constitucional y patriótico. —

PENDOMO

Dentro del delicado estado de salud del destacado correligionario y amigo Dr. Tomás J. Perdomo, se ha notado una sensible mejoría, noticia que con satisfacción consignamos, por que de antemano sabemos será bien recibida en el vasto círculo de sus relaciones.

Formulamos sinceros votos, por que esta mejoría se acentúe y pronto entre el estimado ciudadano en un período de franca convalecencia.

CON FIRME

Mientras rugen la amenaza que el Partido Nacionalista.
En todos los terrenos dispuesto a combatirlo también un mensaje patriótico.—
Pero que no crean los batirnos en ese frente.—
Porque también hay o batillismo, de no otros como batirnos.
Solos lo acompañamos a aquellos y a los otros!

W. FRANK

Paralelo entre Bolívar y San Martín

perador. Los perfumados rodeos del Perú ahogan sus capacidades; no es hombre ni para forzar al pueblo a la misma salvación. Cuando confluye sus ideas monárquicas a O'Higgins y éste se las rebote, cuando su séquito degrades sus convicciones sinceras con murmullos generales de «el rey José», San Martín se desconcierta. Hasta su genio militar le falla al bajar los espánes de los Andes al valle del Rimac. Se conforma con hacerlos huir. Un año antes los hubiese atrapado o los hubiese arrojado al mar. Se encuentra cansado. Ve demasiado claramente la impotencia que una libertad desordenada puede traer a los pueblos de América:

Sus ojos no son místicos para ver la fecundidad del Caos. Solo cuando mira al Norte, hacia Bolívar, vuelve, a latir con alegría su corazón. Reconoce (tal vez erróneamente) que el genio libertador del venezolano es superior al suyo. Ve la falta de perfecta del Estado colombiano que Bolívar ha construido. Por eso le envía sus batallones, sin pensar siquiera en fijar condiciones. Se da a la vela para Guayaquil con el ansia y la fe de un muchacho. ¡Bolívar y él se entenderán! Juntarán su sabiduría y sus fuerzas y salvarán a la América que quieren liberar.

Bolívar no había llegado ni a esta altura ni a este reposo. Era una fuerza en trayectoria abierta. Era un poeta que había prescindido cuyas palabras estaban fluyendo. El soldado era incidental en el hombre; antes de haber ganado una batalla había profetizado el futuro y los rasgos de las naciones hispánicas. El hombre de Estado era un subordinado; antes de haber conquistado a Colombia le había dado una Constitución y antes de irse los españoles estaba proyectando los Congresos continentales de Panamá. El hombre de Estado trabajaba a posteriori; y sólo el poeta y el visionario trabajaban a priori. El arranque de Bolívar era una idea para encanalar llevó a cabo sus maravillosas campañas, juntó las provincias, creó nuevas Repúblicas y asumió el poder de dictador.

Era un poeta romántico. El impulso del descubrimiento y de la creación que llevaba a los hombres de Francia y de Alemania a romper las reglas del drama clásico, la tradición de la sintaxis, las «formas» de la literatura y de la moral, llevó a Bolívar a romper los adosados de muchacho. Le pareció un «hombre imitativo» que no había hallado otra cosa que la vieja lúbrica de hacerse coronar emperador. El sería algo más original: el libertador de un pueblo continental. Y claramente se

deduce por sus cartas que Bolívar no entendía por «liberación» el simple rompimiento de las cadenas políticas. Bolívar sintió la fecundidad del mundo americano el indio, el negro, el mestizo, la selva y la montaña eran para él los elementos de su irragico parto. De este plasma continental vio emerger una nueva raza. Y cuando dijo que más quería ser el libertado que el César, debía entender que libertaría estas potencias turbulentas, dejándolas ahora para que el fin pudiesen nacer.

Sintió su plan como un poeta romántico. No pudo ver los rasgos de su creación; todo lo que pudo hacer fue preparar el camino para su advenimiento y para gularlo cuando viniese. Y como el poeta romántico, gozó el proceso de su creación. Amó las escenas de su propio arce. La pompa y la retórica y el bofin de la conquista fueron amables para él. Amó el humo de la batalla, el sudor de los caballos, el clamor del populacho al cruzar en triunfo la ciudad. Amó el manejo de los hombres, la creación de capitanes, el lanzamiento de los diplomáticos a misiones resonantes, la intriga habilidosa del Gabinete y del Congreso. Amó el poder de condenar y absolver. Amó su propia voz ascendiendo cadenciosa, el brillo de los ojos y las bocas abiertas de admiración cuando se apagaba su retórica. Amó la languidez de la falga; la carne roja, el vino lino, los baños de agua perfumada. Amó la música y el baile. Y amó los labios de las mujeres y el temblor de sus carnes cuando los brazos de un conquistador la estrechaban.

Era vano y demasiado orgulloso para ocultar su vanidad. Era sensual y demasiado orgulloso para reprimir sus apellidos. Pero el mismo sentido que le acusaba al ver a una mujer hermosa, lo trasluzaba cuando contemplaba los Andes, la llanura y los rios poderosos de su tierra. Vio al maíz, y al indio, no menos tierno, alzándose de él. Y vio los árboles negros y a negro, no menos profundo, moviéndose en el bosque sombrío. Amó el manido todo de América. Y sintió en sus manos nerviosas el cuerpo entero de un continente que ansiaba parir, dar vida a un nuevo mundo, fecundado por la semilla de un abrazo.

Era un hijo de España. Combatió y odió a España tanto porque el genio inmenso de España estaba dentro de él. El sería España, el sería la pasión unitaria de España, el acto concreto del espíritu inmanente: no soportaría más la España disecada del Estado que quedaba al otro lado del mar, la España que llevaría a su pueblo a la ruina de la imitación.

(Continuará)

COLEGIO NTRA. SRA. DEL HUERTO

FLORIDA

Dirigido por Las Hermanas de Caridad Hijas de María

Enseñanza primaria de acuerdo con los programas oficiales desde 1.º a 6.º año, incluyendo la preparación para Ingreso.

Labores, bordado a máquina, corte.
El Colegio está incorporado al Conservatorio Musical del Uruguay y mediante los correspondientes exámenes se puede obtener el diploma de Profesora de piano y solfeo.
Se admiten pupilas, medio pupilas y externas.

O. N. D. A.

120 AUTOBUSES PULLMAN

RECORRIDOS DIARIOS A MAS DE LA MITAD DE LA REPUBLICA

MONTEVIDEO, DURAZNO, PASO DE LOS TOROS, TRINIDAD, COLONIA, CARMELO, MERCEDES, F. BENTOS, PAYSANDU, PIRIAPOLES, MINAS, T. y TRES

Oficina Central: Plaza Libertad 1148 MONTEVIDEO

Teléf. 8-21-56 — 8-37-32 — 8-08-77

DURAZNO:
18 de Julio 475FLORES:
25 de Mayo y Fray UbedaFLORIDA
«Café del Centro»
VILLA SARANDI
«Agencia Sarandi»

CAMION de TRANSPORTES

DE Domingo Morella

VIAJES DIARIOS A MONTEVIDEO

Con CARGAS y ENCOMIENDAS

Recibo órdenes en Florida

Estación ANCAP
Teléfono: N.º 213

En MONTEVIDEO

Agencia COMESANA
CERRO LARGO 767
Teléfono: 8-41-72

Casa Caligaris

IMPERMEABILIZACION DE AZOTEA, CIMENTOS Y PAREDES EN GENERAL

PASTA BETUMINOSA PARA IMPERMEABILIZACION DE TECHOS DE ZINC CON MICA «MARCA TAMPICOP»

En Montevideo
CALIGARIS Hnos.

Calle YI 1433

REPRESENTANTE EN ESTA
R. COSTABILE

Rodó 255 - FLORIDA

Por trabajos tipográficos Imprenta "Fénix"

Independencia 684

EL ETERNO AMIGO

De mi infancia en las horas soñadoras,
en momentos de plácido reposo,
escuchaba somnoliento largas horas
un niño silencioso
mis cantos y mis risas bulliciosas.
Cuando del baile me alejé, cansado,
por el jardín, vagando enamorado
a depositar conmigo llegó un hombre,
pálido y enlutado,
que me habló de ella y pronunció su nombre.
Una noche que, amante deshecho,
ante rejas de mi antigua, amada
gemía con el pecho destrozado,
oí gemir también al enlutado,
mi triste camarada.
Al declinar de un día obscuro y frío,
vi entrar a un hombre pálido, enlutado
en mi cuarto sombrío,
que, silencioso, se sentó a mi lado
y unió su amargo llanto al llanto mío.
sobre mi frente la pistola, un día,
al borde ya del insondable abismo,
vi al rayo de la luz blanca y fría
que el enlutado aquel que me seguía
parecía el cadáver de mi mismo.
—¿Quién eres?— pregunté al inseparable
el que con un fantasma de sonido
respondió misterioso: —El insondable
huésped desconocido
el peregrino eterno e inefable.

EMILIO CARRERE

De Julio Herrera y Reissig

SONETO

Todo fue así: preocupaciones llas
turbaban la ilusión de la mañana
y una garza pueril, su absurda plana,
paloteaba en las ondas intranquiles.

Un estremecimiento de síbiles
epilepsias, e raios, la veneno,
cuando de pronto, un mío terambano,
rodó en la oscuridad de tus pupilas.

Adios! adios! grité y hacia los cielos
el gris sarcasmo de su fino guante
ascendió con el rojo de mis celos:

Wagneriaba en el aire una corneja
y la selva sintió en aquel instante
una infinita colisión compleja.

Aviso

CENTRO DEMOCRATICO DE FLORIDA

2.ª y última Convocatoria.—La Comisión Directiva del Centro Democrático de acuerdo con lo que establece el Art. 57 del Reglamento Social convoca a Asambleas General Ordinaria, para el día 26 del corriente mes a las 21 y 30 horas a efectos de considerar la siguiente orden del día:—

- 1.º Lectura del acta anterior.—
- 2.º Memoria anual y el informe de la Comisión Fiscal.—
- 3.º Renovación de Autoridades.—

Florida, Mayo 5 de 1941.

LA COMISION.

PIERROT

Ya del huerto en la gloria

Flota la luz, tenue y quieta.

Del confin;

Ya en la tarde, que declina;

Algo treman Colombia

Y Arlequin.

Pierrot está muy dormido.

Porque el loco se ha bebido

De una vez,

Esperando a las estrellas,

Casí un cesto de botellas

De Jerez.

Más tarde el ruido de un beso

Suenan cantando en lo espeso

Del verdor.

Y aquel ruido voluptuoso

Turba el sueño del vicioso

Rimador.

Entre dormido y despierto

Ve Pierrot que en el desierto

De lo azul.

La luna blanca y glacial

Reluce como un puñal

De Stambul.

Y del huerto en la gloria,

Bajo la luz suave y quieta

Del confin,

Pierrot los dientes rechina

Mientras rien Colombia

Y Arlequin.

La risa se va alejando

Y su imperio recordando

La embriaguez:

La noche cálida y bella,

Pierrot abre otra botella

De Jerez.

CARLOS ROXLO

Empresa de Transportes

DE LOPEZ Hnos.

Viajes diarios entre Florida y Montevideo

Viajes a campaña y a cualquier punto del País

Depósito en Montevideo Agencia ZOANI Galicia 1266

UTE 8-66-07

En Florida: 25 de Mayo 671 - Teléfono 60

Panadería, Confitería
y Provisión
'DEL JARDIN'

SUCURSAL N.º 1

Independencia 725

U. T. R. 284

CASA MATRIZ

18 de Julio y Calleros

U. T. R. 253

SUCURSAL N.º 1

de la Confitería

"CITY"

CANCLINI Hnos.

POR Trabajos Tipográficos

Visite Imprenta "Fénix"

Independencia 684 - Teléf. 196

Oficina de asuntos electorales de 'TRIBUNA'

NACIONALISTAS, INSCRIBASE. SEA MUJER U HOMBRE

Corte y envíe este Cupón con sus datos a la Administración de este diario, calle Independencia 684 y lo será devuelto, a la dirección que Vd. indique, el recado para su ingreso a la padrones cívicos.

NOMBRE Y APELLIDO

NOMBRE Y APELLIDO DE LOS PADRES

NACIMIENTO: DIA.....MES.....AÑO.....

DEPARTAMENTO.....PARAJE.....

DOMICILIO ACTUAL.....

NOTA: Los correccionistas que han cumplido 16 años antes del 30 de marzo de 1940, están en condiciones de inscribirse.—SIRVASE ESCRIBIR CON CLARIDAD.

RINCON DEL LECTOR

Colaborador: TIJERA

HONRA

—Honra: necesidad de dignidad personal a la cual incumbe evitar ciertos actos y hacer cumplir otros, aun contrariamente a nuestros intereses, con el único fin de conservar nuestra propia estimación y la de nuestros semejantes.

G. L. BON.

—La honra es el patrimonio de que somos depositarios y que no podemos dejar expuesto a amenazas, sin peligro de sacrificar lo que tenemos de más sagrado: nuestra dignidad y la de los nuestros.

R. KERL.

—La honra jamás puede estar a merced de otros; está en la propia persona y no en la opinión pública; no se defiende con espada ni con escudo, sino con la vida íntegra e irreprochable.

J. J. ROUSSEAU.

Cómo se corrompe el significado de lo que se convino en llamar honor. Cuánta deshonra, por no comprender y cuidar mal la honra. Cuántos crímenes, cuántas monstruosidades resultan de pasiones que alucinan y hacen confundir la honra con mérito, amor propio, falsos prejuicios de la época, con vanidades, orgullos y caprichos insensatos.

Con el delirio que les obsesiona, los defensores de "su honra" conceden que les roben cualquier cosa, con excepción, exactamente, de aquello que no poseen.

Es indispensable, pues, para bien de nuestros semejantes, para que se eviten tantas infamias y crueldades, que se fije en la conciencia de toda la gente lo que viene siendo dicho a través de los siglos:

—honra es la poesía del deber;

—honra es la íntima satisfacción de sí mismo;

—honra es la conciencia del bien;

—honra es la esencia y el estímulo de la justicia.

El que cumple su deber se siente contento de sus actos, tiene conciencia del bien, percibe y practica la justicia; vive con honra, posee una honra intangible a las afrentas, a la apreciación dudosa y apasionada del vulgo.

Honra no es capricho, no es vanagloria, no es bien que se guarde en vasos de cristal, ni bien con el cual se trafique. No siendo de características invariables, convergencia de deberes cumplidos, ejercicio de las propias virtudes, como deferencia, como muchos hacen, exponiéndola al barro de la calle, en liliquis bulliciosos o bañándola en sangre.

Duras son las contingencias que, muchas veces, asaltan al hombre de honor y la colocan, según las razones de la época, en el dilema de matar o morir. Cumplase el destino. Respetense los conceptos sociales, mas no se pretenda razonablemente dar a un crimen el título, muy en boga: «mató en defensa de su honor». Mató en defensa de todo lo que se quiere, menos en defensa de aquello que, siendo esposa del deber, satisfacción de sí mismo, conciencia del bien, esencia y estímulo de la justicia, está por encima de cualquier ultraje.

Sólo no comprenden esta simple verdad los impulsivos y malvados que de ella se sirven para saciar miserables instintos de venganza. No considere, lector amigo, agravio a la honra, la opinión liviana del mundo. Reconocidos los leales dictámenes de la conciencia, se manifiesta desprecio con altivez las insinuaciones de aquélla. Ninguno se arrepintió aún de cumplir con su deber, pese a quien pesare. El deber cumplido equivale a la honra desagraviada.

Eva. Inmortal.

Aunque no quisiera tengo que adorarte,
aunque no quisiera tengo que ensalzarte
y que venerarte
porque todo aquello que hay dentro de mí
mi ritmo, mi fuerza, mi estilo, mi arte,
lo bueno y lo malo, lo alegre y lo triste,
cuanto en este mundo para un hombre existe,
te lo debo a ti,
porque eres humana, porque eres divina,
porque eres de todas las más femenina
que yo conozco.
Porque en ti se asumen
todas las virtudes, todas las maldades,
todos los defectos, todas las bondades
que son el resumen
de la Eva inmortal.
Lo aprendí en tus ojos aquella mañana
que moradí en tus labios la roja manzana
del bien y del mal.
Eres el compendio de mi vida buena,
sólo en tus brazos conocí el Amor.
Al sólo recuerdo de tu piel motona
me enseñó la ausencia lo que era el Dolor.
En tus labios rojos sací mi ternura.
En tus negros ojos debí la Verdad.
Has sido la causa de mi desventura,
pero me has traído la Felicidad.

PEDRO MATA.

EL OBRERO

Cuando todos los títulos aristocráticos, fundados en superioridades físicas y caducas, hayan volado en polvo vano, sólo quedará entre los hombres un título de superioridad, o de igualdad aristocrática, y ese título será EL OBRERO.

Esta es una aristocracia imprescripta, porque el obrero es, por definición, «el hombre que trabaja». Es decir, la única especie del hombre que merece vivir.

—Quien de algún modo no es obrero, debe eliminarse, o ser eliminado de la mesa del mundo. Debe dejar la luz del sol y el aliento del aire, y el jugo de la tierra, para que gocen de ellos los que trabajan y producen.

—Sólo EL OBRERO merece consideración, pertenencia sus actividades a los que renuevan la tierra del vellón, de la esquila, o bien los que cuecen con el fuego tenaz del pensamiento, el pan que nutre y fortifica las almas.—J. R. RODR.

SOCIALES

CUMPLEAÑOS

Celebró su cumpleaños, la señora Ems Rodríguez de Vidal; con tal motivo, un grupo numeroso de sus amigos se congregó en su domicilio para saludarla, lo que originó una agradable reunión.

Rodeaban a la festejada, las señoras María Julia Palermo de Pratto, Chola V. de Di Lorenzo, Victoria Pastorini de Camacho, Amelia M. de Vidal, Bioncina G. de Irigoien, Salia P. de Arroche, Lita P. de Tarra, Fochocha P. de Taranto, Inés T. de Tomás, Coca K. de Rodríguez, Aida C. de Del Pino, Hilda C. de Pastorini, Chita U. de Taranto.

Srta. Nélida Irigoien, Isolina Pratto, Nené y Elsa Del Pino, Tita Pastorini, Hortencia y María Inés Tomás, Clelia Tarra, Chichi Arroche, Chichita Vidal.

Un núcleo de amigos de la señorita Eleonora Saenz Cadorniga pasaron a saludarla con motivo de su cumpleaños; en la cual nutran la presencia de las siguientes señoras: Angelita Irigay de Veiga, Blanquita Albornoz de Pastoso; señoras Haydee de Pastorini, Camila, Lidia S. Ramos, Turquesa Veiga Irigay, Pocha López, Beba Roca, Chicha Britos, señorita de Corsio y otras.

Hoy cumpleaños la señorita Tota Gurgitano.

Exámenes de piano y solfeo

En el conservatorio musical de Montevideo se realizaron el miércoles los exámenes de piano y solfeo de algunas discípulas de la profesora señora Blanquita Albornoz de Pastoso.

La mesa examinadora presidida por el maestro Angel Castañón, otorgó las siguientes clasificaciones.

Solfeo a.o curso; Nelly Doder, sobresaliente con Mención especial, a.o curso, Margarita Pons sobresaliente con mención especial; 6.o curso, Riba Sarone, sobresaliente con mención especial, 10.o curso, Hilda Buttreri de Cáceres, sobresaliente, con mención especial.

NUOVA PROFESORA

Con el examen que damos cuenta obtuvo el título de profesora de piano la señora Hilda Buttreri de Cáceres, ejecutó obras de Bach; Chopin, Beethoven y Liszt, mereciendo las clasificaciones ya indicadas y felicitaciones a su profesora señora Blanquita Albornoz de Pastoso.

CAMBIO DE DOMICILIO

De Talita ha trasladado su residencia a esta ciudad, a una casa de la calle Gallinal N.º 641, el señor Eduardo V. Gregales, su esposa Elena Choca de Grajales y sus hijos Lilia, Anita y Luis Eduardo.

Baile en Las Chacras

El día 17 del corriente se llevará a cabo en el salón anexo a la Comisaría de Las Chacras un baile y kermesse a beneficio de la Comisión de Fomento de la Escuela Rural N.º 44 de Cerros de La Macana que dirige la señora Agueda Pérez. Mucho es el entusiasmo que reina en nuestro medio por esta reunión la que promete alcanzar lucidos resultados.

VIAJEROS

—De paso para Sarandí y Durazno nuestro gran amigo y colega Sr. Oscar Gibbs.
—De Mendoza el señor Julián Cuchet.

—Se encuentra en esta procedente de Buenos Aires la estimada señora Florinda Volonté de Arciello y su señorita hija Electra Arciello.

—De la localidad de la Cruz nos visitó el señor Donato Santurio.

—Estuvo en esta, procedente de Cerro Colorado el Sr. Angel Trías.

—Estuvieron en esta los señores Felipe Mendozo, Oscar Artoia y sus hijos Oscar y Chingor; procedentes de Carreta Quemada.

—De Montevideo el señor Lucio Sierra.

ENFERMOS

Restablecida la señora Eugenia Silveira de Calgasso.

PROFESIONALES

MEDICOS

ARTIGAS M. RODRIGUEZ DEVINCENZI. Médico-Cirujano. Traslado su consultorio a Rivera 375.—Consultas de 14 a 16.—Florida.

Dr. FRANCISCO A. GILMET. Médico Cirujano.—Calle Antonio M. Fernández 736.—Teléfono 41 Florida.

Dr. ERNESTO L. GÁLMEZ. Médico Cirujano. Francisco Aguilar 856.—U. T. E. 41-17-04.—Montevideo.

DENTISTAS

H. BESOZZI BADANO. Cirujano Dentista. Independencia 772.—Horas de consulta: de 9 a 12 y 14 a 17.

ESCRIBANOS

ANTONIO SILVA DIBARBOU. RE-Escribano Público. Independencia 630 Florida.

ANTONIO M. FERNANDEZ. Escribano Público. Independencia 773 Florida.

AGRIMENSORES

ALFREDO C. LAURERO. Agrimensor. Instaló su estudio en la calle Joaquín Suárez 514 Florida.

AGRONOMOS

RAFAEL A. AGUIRRE ESCARDO. Ing. Ag.—Tasaciones. Análisis de tierra, etc.—Antofía Urste 492-Florida.

Dr. JOSE L. LARRAURI.—Médico Veterinario. Independencia 893.—Teléfono 16-Florida.

POR Trabajos Tipográficos

Visite Imprenta "Fénix" Independencia 684 - Teléf. 196

PROVISIÓN 'LAUDISIO'

Puesto de Frutas y Verduras frescas todos los días. AHORA FABRICA DE PRODUCTOS PORCINOS. NO OLVIDAR PROVISIÓN LAUDISIO E HILLO. Frente al Centro Democrático. TELÉFONO 191.

Casa Caligaris

IMPERMEABILIZACION DE AZOTE, CIMENTOS Y PAREDES EN GENERAL

PASTA BETUMINOSA PARA IMPERMEABILIZACION DE TECHOS DE ZINC CON MICA. MARCA TAMPIÇIO.

En Montevideo CALIGARIS Hnos. Calle 11 1433. REPRESENTANTE EN ESTA R. COSTABILE Rodó 255 - FLORIDA

DISTINGASE MAS VISTIENDO EN...



ES imposible etc. resultado en hombres que se han con sagrado ex-honramiento a no dejar perder de ningún modo el bien, vestir masculino.

¡POR eso los corredores de FENIX no buscan solamente la obtención de un simple traje sino que AMBICIONAN también la satisfacción y el aplauso de aquellos que le confían el real ce de su personalidad.

fénix

ANGEL COSTABILE INDEPENDENCIA 684. SASTRE-CORTADOR. Teléfono U. T. E. 196. Ciudad de Florida

Empresa 'FLORIDA' SERVICIO DE OMNIBUS

Entre FLORIDA y MONTEVIDEO

HORARIO DE INVIERNO - 1.º DE ABRIL AL 30 DE NOVIEMBRE DE 1941

SALIDAS DE FLORIDA:	5.40	6.30	8	10	13	15.30	17.30	18. h.
	Sáb. Dom.	TODOS LOS DIAS					Méj. Doming.	Sáb. Doming.
SALIDAS DE MONTEVIDEO:	6.30 - 8 - 10 - 13 - 16 y 18 h. TODOS LOS DIAS							

Por Informes y Pasajes - En FLORIDA: Independencia 719 - Teléfono 129. En nuestras Oficinas | En MONTEVIDEO: Agraciada 1446 - U. T. E. 88-700

YERBA "LIVRE"

La Reina de las Yervas

Solicítela en todos los Almacenes

TRIBUNA
PERIÓDICO DI-SEMANAL
Aparece MIÉRCOLES y SABADOS
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Mensual..... \$ 0.50
6 meses por adelantado... 2.50
1 año por adelantado.... 5.00

Administración: Independencia 684
Tel 196. - CIUDAD DE FLORIDA

Comisión del Museo Departamental

Donación de un núcleo de artistas del círculo de Bellas Artes

Varios pintores de este importante centro artístico de Montevideo, con el fin de contribuir a la formación de nuestro Museo regional, donaron los siguientes cuadros:

Un óleo, Srta. Brenda Lissard; un dibujo, Srta. Padilla de Amaro; un óleo, Srta. M. M. de Luis; un óleo, Srta. Renée Magariños; una acuarela, Sr. W. Barcala; tres acuarelas, Sr. Severino Díaz; un óleo, Sr. Gava.

Piedras de la primera tahona de Florida

El señor Francisco M. Bessio donó las piedras de la primera tahona que funcionó en nuestra ciudad, fundada, en 1851, por su señor abuelo don Silverio Bessio, técnico hecho venir de Italia en 1837 por Raffo para fundar un establecimiento similar en Montevideo. La tahona funcionó hasta el año 1864.

Otras donaciones

Una antigua pistola de dos caños: Sr. Francisco Zabaleta; Un fusil utilizado en la batalla del Paso de Severino: Sr. Inocencio López.

Movimiento del personal del Banco Republica

Se han efectuado recientemente en el Banco República varios traslados. Los mismos son los que siguen: Sr. Edgardo R. Curbelo de contador de Suc. Florida a Gerente de Nueva Palmira. El Sr. Ramón L. Barrios Sub Contador de ésta a Contador de Pan de Azúcar. El Sr. Mario L. Lasserre, Oficial de Suc. Florida a Oficial de Suc. de Paysandú.

Entrarán en nuestra sucursal las siguientes personas: Sr. Sócrates Talento Orgá, contador de Trinidad a contador de ésta. Sr. Carlos E. de Vicente, Cajero de Durazno a Sub Contador de Florida, y Sr. Aguilés B. Bertoni, auxiliar de Suc. de Rocha a oficial en ésta.

Reunión de Maestros

El viernes 2 en el Centro Democrático se reunió un grupo de maestros con el fin de fundar la «Asociación de Maestros» de Florida, quedando constituido el «Comité Provisorio» de la siguiente manera: Pte. Sr. Rodolfo Astrada; Vice-Pta. Sr. Dora de Vecchi de Rodríguez; Tesorera: Sra. Iris Vicente de Guichón; Pro-Tesorera: Sra. Rosa Pastorini; Secretaria: Sra. Ana del C. Lázaro; Pro-Secretaria: Sra. María Sica de Rodríguez; Vocales Sras. Alicia Icauranga de Villar, Olga Gila de Ibarburo y Sr. Gálvez Sánchez.

Actividades Partidarias

Comité Ejecutivo D. Pro-Fórmula Gilmet-Castro Bethencourt

CITACIÓN IMPORTANTE

El Comité Ejecutivo Departamental Pro-candidaturas Gilmet-Castro Bethencourt se reunirá, en el local habitual mañana jueves a las 21 horas, para lo cual se convoca a los señores miembros, adherentes y simpatizantes de la fórmula patrocinada. Se encarece la asistencia, pues se tratarán asuntos de interés.

LA SECRETARÍA.

PRESIDENTE



Don Edmundo Rubio, abogador servidor del partido nacional, que acaba de aceptar la Presidencia del Comité Departamental que prestigia la fórmula Gilmet-Castro Bethencourt.

Adhesiones a la fórmula Gilmet-Castro Bethencourt

Herminia de León, María de Ferreira, Angel Silva, Nelida S. Cuello de Piedrabuena, Amelia L. Castillo, Carmen Chaves, Claudio Chaves, Valentina Casco, Washington Castillo, Delina C. de Ibarra, Rufina Cabrera, María B. Cortés, Delino Galván (h), José Moreira, Ana A. Porta Bruno, Olga Porta Brucc, Ignacio Barreiro, Ramona B. de Castro, María Castro Bethencourt, Carlos R. García, Alberto Fernández, Ismael Irureta.

Teatrales

El conjunto Radio Teatral I.M.F.A. reiniciando sus actividades escénicas, se presentará en el Cine Teatro «Perra» de Sarandí del Yi, el sábado 10 y domingo 11 del corriente. Halagados por tal resolución de estos simpáticos muchachos los deseamos que en su tournee les sonría el éxito y el franco aplauso del público sarandense eslabonando así su ruta tan plena de satisfacciones. Como siempre asume su dirección artística nuestro coterano autor señor Natalio Manera Díaz, quien al frente de tan disciplinada conjunto presentará en dicha localidad obras suyas y de autores argentinos. En esta ocasión dicho conjunto se verá honrado con la eficaz colaboración de elementos de Sarandí del Yi pertenecientes al conjunto Catsy y nos consta que esos aficionados al igual que los de este conjunto poseen grandes condiciones para el arte escénico. Podemos afirmar que el público de Sarandí del Yi tendrá ocasión de admirar a este disciplinado conjunto y al mismo tiempo demostrarle su simpatía y admiración así los esperamos, y será a no dudar un franco éxito para estos muchachos del I.M.F.A. y se ratificará así sus éxitos cosechados hasta el presente. De nuestra parte los despedimos cordialmente, anhelando una alegre estada en Sarandí del Yi y un franco éxito.

Teatro de Títeres Donald's

Para el próximo jueves, a las 5 y 30 de la tarde en el Cine Teatro Florida, se anuncia el debut del «Teatro de Títeres Donald's», un espectáculo interesante, por tratarse del Teatro mejor montado de Sud América, muñecos que hablan, ríen, accionan y sienten como seres humanos. Espectáculo novedoso para niños y mayores.

En primera Sección «Los Do-

nald's» en su variado repertorio cómico.

Siendo la única actuación, de «Los Donald's» en esta ciudad desde ya le aseguramos un gran éxito.

El beneficio de la Escuela Rural N.º 44

Se realiza el 17

en Las Chacras

El 17 del corriente se realizará en el salón anexo a la Comisaría de Las Chacras un baile y Kermesse a beneficio de la Comisión de Fomento de la Escuela Rural N.º 44 de Cerros de La Macana que dirige la Sra. Agueda Pérez.

Con tal motivo, a fin de recaudar objetos para la kermesse, dicha comisión ha hecho llegar a numerosas personas la siguiente circular:

Cerros «La Macana», Abril 1941.

Señor. La Comisión de Protección y Fomento de esta Escuela organiza en estos momentos una Kermesse a beneficio de los niños pobres de la misma, para la cual solicita de Vd. el envío de algunos objetos.—Por modesta que sea su donación, ella contribuirá eficazmente al logro de nuestros fines.

Confiamos en que nuestra solicitud merecerá su atención, nos es grato saludarle con nuestra consideración más distinguida.

Ma. Consuelo F. de Triay, Presidenta; Roberto Foy, Vice-Pte; Agueda Pérez, Tesorera; Francisco Rodríguez, Secretario.

EDICTO

Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia de Florida Doctor Don Atilio Figueroa Vivas se hace saber la apertura de la sucesión de BERNARDINA GIACOYA de FROCHI o FROCHE, citándose a los herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan dentro de treinta días a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado.

Florida, 18 de Abril de 1941.
MILTON GALMER
Actuario

CICLISMO

El 25 se disputa la gran prueba Doble Canelones

INTERVIENEN DESTACADAS FIGURAS DEL CICLISMO NACIONAL

Se ha fijado el día 25 para la disputa de la gran prueba ciclista Doble Canelones. Han de intervenir en ella ciclistas de varios puntos del País y entre ellos destacados pedales conocidos por toda la afición. Podemos citar a Ignacio, Martínez, de Durazno, destacado ciclista que ya en otras oportunidades ha actuado en nuestra ciudad; Atilio Francois el bravo muchacho de Carmelo que tan brillante actuación le correspondió en la Vuelta al Uruguay. Zofaya de Flores, Romano de Paso de los Toros, Zunino de Canelones y otros. Es probable, ya que se hacen gestiones en ese sentido, que intervenga Horacio Campos otra de las grandes figuras de la Vuelta al Uruguay.

Como se ve la Doble Canelones ha de adquirir brillantes proyecciones. El número de competidores ha de ser elevado y de mucha calidad. El ciclis-

mo del solar vivirá el 25 de Mayo uno de sus grandes días. Es de esperar que se le preste a la directiva del Pedal Cycles Club el apoyo que merece.

Florida ha de contar con un número de corredores buenos. Es probable que si realizan una gestión inteligente durante el desarrollo de la carrera puedan lograr con éxito contra los años que nos visitarán. Es costumbre entre los nuestros darle cabida a sus rivalidades en las pruebas de esta índole. Con ello sólo consiguen restarse chance uno a los otros. Dentro de una loción conjunta, armónica han de lograr sin duda mayor éxito.

Estamos pues ante una gran prueba, que como es lógico, ha despertado gran interés en muchas partes. Nos ocuparemos de ella en nuestro próximo número en el que daremos más detalles.

“FÉNIX”

PRESENTA



SECCIÓN

Camisas

Hemos recibido el más completo surtido, en calidad y gustos

Angel Costabile
EL SASTRE DE FLORIDA

Independencia 684

U. T. E. 196

Ciudad de Florida

POR Trabajos Tipográficos

Visite Imprenta “Fénix”

Independencia 684 - Teléf. 196

Tienda San José

DE
SESIN CUEIK

Seriedad y Confianza
Precios Rebajados

Calle Atanasio Sierra esq. Joaquín Suárez

Al lado de la
Parroquia San José

Una oportuna advertencia para los Sres. Hacendados:

La gran experiencia adquirida en sus largos años consagrados a las actividades rurales les haría prever que las excesivas y persistentes lluvias serían muy perjudicial para sus majadas; al desarrollarse una epidemia de Lombriz en animales débiles y con tiempo desfavorable puede costarle la pérdida de un alto porcentaje de sus laneros. Por qué exponer lo que tanto le costó adquirir?

Centenares de prestigiosos señores ganaderos han llegado a la conclusión terminante que dosificando mensualmente con el específico «TONICO-LOMBRICIDA TERU-TERU» en los peores meses se mantienen libres de parásitos en excelente estado. Por qué no imitarlos? Nuestro específico es riquísimo en sales minerales (que tanto necesita el organismo del ovino) y por otra parte no contiene tóxicos; prueba de ello que al cordero de 3 meses se le administra la misma dosis que al lanar mayor. Además, lejos de tener contra indicaciones (cómo sucede con otros específicos) es sumamente beneficioso en todo el período de la preñez y de la cría.

Este específico es un producto de los Laboratorios TERU TERU oficialmente controlado por la Dirección de Ganadería, lo que significa una garantía más para los señores hacendados.

En venta en toda la República. Pídale a su proveedor - Único Fabricante y Distribuidor en el Uruguay: MIGUEL VOLPE. - Calle Sarandí 555 - Teléfono: 300 - Pasado los Toros.

Distribuidor en Florida: LUIS A. LASERRE, Faustino López 558.

CASA TRIGO

Sección BARRACA y AGENCIAS

Radios para Ciudad y Campaña :: marcas ZANIT y COPELAN

Nos especializamos en las instalaciones de Radios 6 V. para Campaña

José E. Rodó 468-470 FLORIDA Teléfono 65