

Tópico y Realidad: "LA BUENA VECINDAD"

El artículo que sigue apareció como editorial de "El Debate".

También aquí le cedemos el lugar de preferencia por la claridad con que enfoca un asunto tan interesante y por las definiciones certeras y rotundas que contiene.

«La frase ha sido una «trova» periodística y publicitaria. El «slogan» es del país digno en que surge. «Compre un Ford y ahorre la diferencia». «Buena vecindad». Su contenido ¿qué importa? Lo interesante es vender la mercancía.

Y, sin embargo, ninguno de los artículos del Credo o de los Mandamientos del Decálogo,

tiene para cierto grupo de entusiastas mayor significación normativa o de creencia.

«¿Que si quisieramos crearla...?». «Sí, y mucho más que muchos de los que hoy la lanzan a los cuatro vientos y en su nombre anatematizan. Nuestros entusiastas admirativos por Estados Unidos no es de hoy, ni de ayer. Es casi tan antiguo como nuestra propia experiencia política. Estados Unidos es una civilización que ha logrado armonizar lo gigantesco con lo pequeño. Goliath está al servicio de David. Pero David se ha cuidado de que el gigante no perezca. Todo en el orden material, sensual, estructural de la

existencia. «Pocos como nosotros quieren vivir en buena vecindad con Estados Unidos. Cultivar una gran amistad con el coloso del Norte. Darle la mano fuertemente. Y andar por la historia hombre con hombre junto al Tío Sam.

Pero ¡cuidado! El huesudo Sam es mucho más alto que nosotros. Ni de puntillas nos podemos a su nivel. No podemos seguir sus zancadas. Y no es cuestión de que nos arrastre... «Buena vecindad!».

Si dejamos de lado aquello de la vecindad espacial en la cohabitación de veinte naciones en 40 millones de kilómetros cuadrados, poco o nada queda

del posible sentido real de este manido tópico.

«Vecindad cultural».—¿Con quién? «Con el puritano de Pladefield».—¿Con el granjero del Middle West? «Con el georgiano de tradición hondal».—¿Con el yankee superficial y aventurero? «Con el californiano?». «Hay que elegir. Y si elegimos ya estamos en oposición con el resto. Pues lo que puede combinarse dentro de una sólida estructura política, se disocia cuando se deja al aire libre de las preferencias.

La vecindad del lenguaje es imposible. Y lenguaje es algo más que distinguido idiomático, es diferencia de genio, de actitud

espiritual, de personalidad en la Historia Universal.

La vecindad económica. No hacerse ilusiones y no engañar. Hoy mismo Argentina no puede nivelar su balanza comercial con Estados Unidos. ¿Por qué? «No por mala voluntad de nadie. Sí, por el imperativo geográfico.

«¿Qué podemos comprar a Estados Unidos?—Todo, menos carne, lana, cereales, tejidos.

«¿Qué nos puede comprar Estados Unidos?—Nada. Excepcionalmente algunos productos ganaderos, en condiciones excepcionales.

Estados Unidos tiene una producción de trigo que repre-

senta el 19.0% de la producción mundial. 55 millones de bovinos, el cuarto puesto en el mundo en cuanto a la existencia de ovinos. Un fantástico inventario de existencias de nuestros propios productos.

Y Estados Unidos ¿qué le dirá al granjero de Dakota, de Wisconsin, de Iowa, de Missouri, de Kentucky, de Kansas? «¿Que produzca menos, pues su «buena vecindad» con las repúblicas platenses lo hace preferir el producto extranjero?

Hemos señalado unos cuantos Estados, podíamos multiplicar las citas. Y los casos. Hemos de insistir en el análisis.

Colaboradores:

Escibano, Sr. Antonio María Fernández, Dr. Mario Campa, Sr. Tomás Castro, Bethencourt, Dr. Francisco A. Gilmet, Sr. Eduardo G. Rey.

TRIBUNA

TODO POR LA PATRIA

Redactor Responsable: AMERICO GARCIA - Calle Independencia 731. - Año II - No 178 - Florida, Sábado 18 de Enero de 1941. APARECE LOS MIERCOLES Y SABADOS. PORTE PAGO

Recordando «La Cerrillada» Batlle y la Democracia

Afirma la prensa batllista queriendo impresionar, que Batlle fue democrático en realidad, que jamás hubiera apoyado una dictadura, y menos aún, que hubiera deseado ser dictador.

Empeñado en ese afán, su diario llena largas y pesadas columnas.

Nosotros, en muy pocas líneas, vamos a demostrar lo contrario.

La primera afirmación se liquida con una pregunta: ¿Que diga la prensa batllista si es cierto o no es cierto, que Batlle apoyó la dictadura de Juan L. Cuestas, cuando Juan L. Cuestas fue dictador.

En cuanto a la segunda parte, cuando afirma que Batlle pudo y no quiso ser Dictador. «CUANDO TUVO TODA LA FUERZA PÚBLICA EN SUS MANOS», no hace otra cosa que dar muestras de un cinismo conmovedor.

Si fué así, como lo reconocen—QUE TODO LO PODÍA, no vemos para que hubiera deseado ser Dictador. No se concibe qué interés podría tener Batlle, en derrocar al propio Batlle.

Cuando en 1927, ya la fuerza NO ESTABA en sus manos, y si, en cambio, aparecía como muy posible el triunfo nacionalista, el hombre que no había querido ser Dictador, cuando lo era todo, se confabuló con otro «demócrata», el aristocrático mariscal José Berrío, para desconocer si se comprobaba el triunfo de nuestro partido, el pronunciamiento de la soberanía e implantar una DICTADURA, para cuyo fin pusieron al ejército «CON EL ARMA AL BRAZO EN LOS CERRILLOS».

¿Que destruya esta historia viva, se puede, la prensa batllista, llenando largas y pesadas columnas!

Un derecho y no una concesión

CERTERO JUICIO DEL DR. LAGARMILLA

Pertenece al Dr. Egenio J. Lagarmilla el artículo que sigue: «La representación de la minoría en el gabinete, no es una concesión graciosa del presidente, sino un derecho que el electorado ha conquistado. Designación de las personas es atributo del mandatario, pero dentro del sector correspondiente, sin que le sea dado, sin violar sus deberes, ir a buscar sus colaboradores fuera de los cuadros establecidos por la Constitución, cuando los resultados de la elección llenaran las condiciones requeridas por la aplicación de la disposición pertinente.

Tal es el sistema y nada se consigne con ocultar sus verdaderas proyecciones.

Claro está que para ciertos actos de gobierno la oposición de la minoría se vería vencida por el voto de los más en el Consejo de Ministros, pero para otros actos, como el referente a la provisión de los directores de los entes autónomos, esa solución no parece que procediera.

«El sistema de la Constitución actual que, a pesar de haberse querido implantar como una rescisión contra el Colegio, como ya dijimos, algo de él ha mantenido, no lo consideramos ni justo ni conveniente, por creer que no se aviene con la naturaleza de un Poder Ejecutivo con la eficiencia que sus funciones requieren, fuera de que por su composición, en muchos casos, pueden crearse situaciones que es juicioso evitar en bien de todos.

Pero con la misma sinceridad que exponemos categóricamente este juicio, adverso a la disposición de la Constitución que nos rige, manifestamos también que en tanto subsista, debe cumplirse y que el único camino que dentro del campo del derecho, se abre para corregir ese mal, es el indicado por la propia Constitución que determina las formas que deben llenarse para proceder a su reforma.

Congreso de Seccionales Nacionalistas

Se abluará en Marzo en Florida

De acuerdo con una resolución adoptada hace pocos días, el Directorio del partido nacional se ha dirigido a la Comisión Depar-

tamental solicitando se sirva disponer los preparativos necesarios para la realización, en este departamento, en los primeros días del mes de Marzo del presente año, de un Congreso de delegados de todas las seccionales y miembros de la referida corporación.

El Congreso proyectado tendría como finalidad, la organización de trabajos inscripciones correspondientes al nuevo período.

Descomposición

El comunismo, cuya peligrosidad es tan notoria, se nos está revelando ahora por dentro.

Había pasado por un período de relativa calma, dado que en la actualidad, esa secta no pincha ni corta en el país.

Pero como su necesidad es odiar, se nos revela ahora tal cual es.

Así justifican la expulsión de su seno de los «cabecillas» Lazzarra y Rizzo: «Rizzo aprovechó la tribuna del Congreso, para hacer un llamado a la lucha a los obreros contra los intelectuales, pretensión criminal en un partido comunista. Lazzarra, desde la misma tribuna, manifestó odios personales inadmisible, dejando latente una situación que recién ahora el partido comienza a liquidar.

El comunismo se asusta de la lucha de clases y de los odios personales inadmisible.

Cambiarán de partido al inscribir un nuevo lema

Se esfuerzan inútilmente los primices del nacionalismo independiente, para demostrar a sus afiliados que el cambio de lema no significará cambiar de Partido.

La adopción de un nuevo lema significa el abandono del lema «Partido Nacional», y por lo tanto será la vieja y gloriosa colectividad blanca la que experimentará las consecuencias de esa política que sigue las directivas impresas por el odio y los rencores.

Así lo han demostrado categóricamente y valientemente, distinguidos elementos de ese sector tales como los Dres. Vázquez Varela, Antia Errandonea y Salvador Estrada, a los que, creemos, no se intentará calificar de herreristas.

La Ley por lo demás, es ter-

minante, y por lo que ella establece, no será posible la inscripción del lema «Partido Nacional Independiente». Esto sí saben bien los dirigentes de ese sector. Sin embargo a fin de aparecer como víctimas de una ilegalidad, proponen la inscripción de ese lema, sabiendo de antemano que ello no será posible.

Y como no podrá serlo, irán luego a la inscripción de otro lema que, quicron o no confesado, significara cambiar de Partido.

LOS DESALOJOS A LOS AGRICULTORES

El desalojo de los pequeños agricultores es un problema nacional muy serio.

Existe apremio en resolver pronto y bien la situación en que se encuentran tantas y tantas familias, a quienes el mañana trae aparejado series perspectivas, negras posibilidades.

Este asunto ha sido muy llevado y traído en las esferas gubernativas, algunas vez ha merecido la atención de la legislatura, pero la situación de esas familias modestas sigue incambiada.

Como muy bien lo afirma un colega, si los representantes del pueblo defraudan una vez más justas aspiraciones, no tienen el más mínimo derecho a pretender que vuelva a depositarse en ellos la confianza pública.

Don Juan Goday

Acabamos de recibir la noticia del lamentable fallecimiento de don Juan Goday, ocurrido en la pasada semana.

Esta noticia ha de ser, sin duda, recibida con pesar por todos cuantos lo conocieron y trataron, habiendo acoitado, en tal forma, sus extraordinarios merecimientos.

Fué el extinto un hombre de trabajo, que precisamente por serio, no se desentendió jamás de

LEJOS DE LA REALIDAD

Nos hemos ocupado, en forma reiterada, de la rara conducta observada por el ramirismo, en lo que refiere a sus actividades y planes políticos.

El batillismo, a quien hasta hace poco lo vinculaba tantas afinidades, ha registrado ya un sub-lema «dentro del partido colorado» y parece dispuesto a participar en la jornada electoral del año 1942.

En cambio, aquella agrupación, a pesar de haber dispuesto su concurrencia a las urnas, no ha logrado disipar su situación de confusiónismo, por cuanto parece dispuesta a perder el tiempo en gestos y actitudes inconducentes.

Ya a apenas un año de las elecciones, ni siquiera saben sus afiliados con qué bandera concurrirán a los comicios.

Si a esto se agrega que el período inscripcional se termina dentro de contados meses sin que se hayan preocupado esos dirigentes de incorporar a los padrones cívicos sus nuevos adictos, pocos o muchos, llegamos a conclusiones desconcertantes, para ellos.

Como en las urnas se derribarán supremacías únicamente a base de votos, no vemos, pues, el motivo de tantas idas y venidas de quienes no se preocupan en obtenerlos.

Con la altad se lo decimos: si ya un año antes están entregados, aquello no va a ser al carrera...

Violación de Aguas Uruguayas

La Actitud de la Cancillería y de la Prensa

Es notorio el hecho ocurrido hace algunos días en aguas territoriales uruguayas, en el que las fuerzas de un barco de guerra inglés perpetraron el abordaje del vapor francés «Mendota», lo que constituye una flagrante violación de nuestra soberanía.

Si es cierto que Inglaterra defiende en Europa la integridad y la soberanía de las Naciones, al proceder como procede es este hemisferio, deja bastante mal parado el apostolado que se le atribuye, porque a la justicia en todas las latitudes se le mide con la misma vara.

No queremos ni pensar como habría atronado los aires la prensa nacional, que le es adicta a aquella nación, si el suceso comentado hubiera acontecido a la inversa.

Pero como en ello ven un arma que les puede dar resultado, de acuerdo, más o menos con las simpatías populares, y restarle prestigio a Herrera y al Partido Nacional, no vacilan en llenar el «ambiente de pampinas, acusando de «nazistas».

Ni siquiera la referida prensa ha dado información de la protesta elevada por nuestra Cancillería a la Diplomacia inglesa, la que se dice que ha sido enérgica, para lo cual, creemos que ha existido pleno motivo.

Entre la prensa nacional a que nos referimos se encuentra el diario mayor de nuestro partido, el que en forma tan reiterada como columnistas ha sido acusado como «nazi» por los mercachifles de la politiquería.

No hay nada más que leer en «El Debate», sus comentarios sobre la configuración europea, o los títulos con que encasaba su información telegráfica sobre la misma, para convencerse que sus simpatías están enteramente con el imperio inglés.

Tan inconsistente y repudiable acusación ha alcanzado alguna vez, también, hasta este periódico, porque aquí se piensa con libertad, y no tienen ambages en declararlo quienes admiran el formidable resurgimiento del pueblo alemán, dado por muerto luego del Pacto de Versalles—del pueblo alemán, en masa, y no el nazismo, que no es otra cosa que un partido,—por la extraordinaria prueba de vitalidad que florece en un resurgimiento formidable, y piensan que ello es una lección viva para los pueblos que no quieren morir.

Esa acusación como tantas otras, resbalará por la correa invisible que llevan los hombres de bien.

los problemas nacionales y partidarios, habiendo sido, en tal forma, un entusiasta adherente a la causa nacionalista, la que pier-

de con su deseno un concurso muy valioso, que se hará sentir doblemente en la zona de Mansavilla, lugar donde resista.

Como huyó Herrera de Batlle

huyó de Batlle.

Fresco está aun el recuerdo de los violentos dialogados que Herrera sostuvo con Batlle en el Consejo Nacional, dialogados en los que Herrera vapuleó de tal manera al tercer mandón, que este no tuvo más remedio que mandarse mudar de aquel organismo de gobierno.

A mayor abundamiento publicamos esta carta, por otra parte muy conocida:

«Invadiendo torpemente el fuero de mi honesta y limpia vida privada cuando yo jamás, como cuadra a un caballero, me he ocupado de la suya, el señor José Batlle y Ordóñez me suele atacar desde su diario, sirviéndome así sus intereses políticos.

Aunque desprecio sus palabras, en dos ocasiones y por el respeto que debo a mis conciudadanos y que me debo a mí mismo, he ensayado reprimirlas con altivez: en 1903 y el último jueves.

En 1906 le envié mis padrinos, los doctores Martín C. Martínez y Julián Quintana. La respuesta fué ampararse en la presidencia que ejercía—excusa que no reconocen los códigos del honor—y dar dilatorias, inadmisibles, para muchos meses después Como es natural, no le hice más caso.

Hace pocas horas, ha contestado a mis nuevos padrinos, señores Ismael Cortinas y Arturo Puig, en la forma más irregular que pueda concebirse, eludiendo, de nuevo, responsabilidades.

Estoy, pues, en presencia de otra evasiva. Por lo demás, es público y notorio que el señor Batlle hace y deshace en la hoja de que es propietario, que todo lo que en ella se escribe obtiene su sanción, pasa bajo su vista y lo inspira, viéndolo el mismo, activísimo colaborador.

(Continúa en la 4.ª pág.)

ARTE-LETRAS-CRITICA

A cargo de la señorita Antonia Artucio Ferreira

DECIMOS:

Hoy damos lugar al comentario que nuestra colaboradora la señorita Ernestina Terra Mujica ofrece a nuestros lectores sobre la conferencia del escritor Luis Alberto Zaballos por parecerse como su sola firma, basta para convencernos del valor de su palabra. Nada tenemos pues, que agregar, al sentido artístico, original, y sincero, que ha puesto ella en lo que sintiera oyendo al conferencista

que nos manifestó un verdadero cosechador de aplausos, aun cuando ya lo esperábamos nosotros que sabemos a Zaballos, narrador acertado, investigador del camino por donde viaja, y un curioso experto en todo aquello que aparece ante sus ojos abiertos siempre a la esperanza de advertir nuevas formas de belleza en el horizonte donde dirige sus andanzas de artista.

El Acto Artístico Cultural del Sdo. en el Teatro

La Asociación Pro-Mejoramiento Social de Florida en su noble afán de traer a esta ciudad todo lo que represente un valor espiritual y merced al generosísimo corazón de Luis Alberto Zaballos, pudo realizar, bajo sus auspicios, un acto de tanto significado como la conferencia, que quedará por mucho en el recuerdo de los que tuvimos la dicha de oír sobre «LO QUE OURO PRETO ME DIJO DE UN SIGLO QUE VIO PASAR».

Las primeras palabras de Zaballos, llenas de su ambiente y cordial simpatía, prepararon nuestro espíritu, para seguirlo en el maravilloso viaje que realizara por tierras brasileñas. El primer capítulo de su conferencia se titula «Lo que me dijo Ouro Preto de un siglo que vio pasar». La palabra fácil y elocuente, de Zaballos, sus imágenes tan oportunas y llenas de belleza, nos llevaron en un vuelo fantástico, hacia aquella ciudad del Estado de Minas Geraes, que en medio del progreso, del maquinismo y de la vida dinámica del siglo veinte, vivió en la zona del pasado, entre las sierras que la rodean, vigilantes celosos, que no han permitido que fluyeran con el modernismo febril, los encantos de los siglos pasados. Vive así Ouro Preto en pleno siglo XVII. Sus edificios, sus calles, todo conserva intacto aún, el sello de la vida colonial y solo, los automóviles que han logrado atravesar la muralla de los «morros», recuerdan al viajero, que fuera de allí, existe una vida agitada y febril, muy distinta de la paz espiritual, nutrida de tradiciones y leyendas, que se respira en el suelo ouro pretano. Supimos luego, de la vida colonial de Villarrica (nombre de Ouro Preto en aquellos días), de la fastuosa corte de JUAN V, rey de Portugal que alimentaba sus lujos con el oro de aquella región; la dolorosa vida de los mineros, los impuestos cada vez mayores que tuvieron que soportar, la rebelión encabezada por Dos Santos y la terrible venganza del CONDE DE AZUMIA, incendiando la ciudad. Pasamos luego en rápida visión, por el «MORRO DE LA QUEMADA», la ciudad de MARIANA, y otros lugares de la región recorrimos el camino que lleva hasta Ouro Preto, «boa que esciende por las sierras», en el lenguaje poético de Zaballos, para pasar después, a un capítulo hermosísimo en la historia del arte autóctono brasileño y americano en el que se cuenta la vida del «Alfândico» (el tiendeo o tiendeo).

Artista original y fecundo, cuyas obras, notables el rigor y pureza de sus líneas, así como por su expresión, realizadas en madera de cedro o en «piedra labón» han quedado como una valiosísima demostración de arte autóctono americano, en la mayoría de las iglesias de aquella ciudad. El «Alfândico» víctima de una terrible enfermedad, que deformó su cuerpo hasta convertirlo en un monstruo, ocupó toda su vida de colorosos sufrimientos en la realización de esa hermosísima obra, admiración de cuantos tienen la dicha de llegar hasta ellas. Anécdotas de su vida, nos hicieron conocer en pocos momentos, los rasgos fundamentales de aquella personalidad de excepción. Momentos, de amarga desesperación por el dolor, en los que se hacía empujar, con el fémur, por sus propios discípulos, los dedos de sus manos, hasta que no quedaron mas que los pulgares; junto a otras terribles ironías, como aquellos en que dejó grabados para siempre en el rostro de un San Jorge, que le había encargado el Gobernador, para pasar en la Procesión de Corpus, los rasgos del ayudante de aquel, por quien sentía una profunda antipatía. Tan exacta era la imitación que la imagen sirvió, para que el ayudante, fuera víctima de todo clase de burlas, tanto que nunca pudo ser utilizada para el destino con que se le había creado.

Pasamos luego al emotivo capítulo de la «Carcel de Mariana». Habían llegado a esta ciudad, a la hora del «atardecer», la plaza solitaria, las dos iglesias que eran como centinelas de su entrada. La luna que como un diamante rescondía por detrás de los campanarios, el encanto particular de la hora, la paz impregnada de misterio y soledad. Al fondo del cuadro, el palacio que había sido del tristemente famoso Conde de Azumia. De pronto, en aquella hora, que era un poco día y un poco noche, que se prendía al alma para prestarle su emoción detrás de una de aquellas rejas, un individuo, poseído de locura mística, realizaba gestos deliberantes que parecían obedecer a algún misterioso rito. De pronto un alarido de color, y de otra reja, acompañada con guitarra, a tres voces, canciones llenas de dolorosa «saudades», quejas que llegaban a los oídos de los viajeros para aumentar la profunda emoción, casi religiosa, que había prendido en aquellos espíritus finemente sensibles. «¿Quien inventó la partida, no supo nunca? De amor, quien se va, se va llorando; quien queda, queda loco de dolor».

La emoción, que casi impedía hablar de los que la crean, la figura de franciscano del escultor Belloni, la impresión de todo aquello, apretó también nuestros corazones, que parecían percibir claramente el eco de la canción de Mariana. Aquellos, que detrás de las rejas, dejaban oír sus lamentos eran condenados a prisión, por largos años, algunos de los cuales esperaban su traslado a Bello Horizonte. El Palacio del Conde de Azumia, era también hoy, como en otro tiempo su dueño, negociación de libertad, fuente de dolor y de amarguras.

El otro capítulo, nos narró la historia de maravillosa solidaridad humana, ejemplo nobilísimo, para todos los que la oímos y que queda como una leyenda más en los corazones ouro pretanos, de «CHICO REY». El rey africano que cedió en la esclavitud, junto con toda su tribu, fue rescatado por sus súbditos y luego él, con su esfuerzo, fue rescatando, a su vez uno a uno.

Luego la fiesta de Santa Efigenia, la virgen negra... Su Iglesia donde, los rostros de todos los santos tienen los rasgos de aquella raza. El 20 de setiembre, fiesta de la santa, se celebran grandes ceremonias en su honor. El baile de la «CONGADA», danza que se realiza durante cuarenta y ocho horas por negros que han caminado más de cincuenta kilómetros en el día, para llegar frente a la Iglesia de la virgen negra, es una demostración mas de aquellas costumbres originales, rayos de la selva, que llegaron hasta nosotros a través del selecto espíritu de Luis Alberto Zaballos y del inspirado y sensible poeta que hay en él. Oigamos su bello Romance «LA CONGADA», con que dio fin a su conferencia:

Romance de 'La Congada'

Está adornada la noche
on campañile de estrellas
y la luna va bajando
por una escala muy tenso,
hecho con hilos de plata,
hecho de celestes hebras,
para que la luna llena
hasta la sierra descendiendo
a contemplar la Congada
que hoy se bailará en los aldes.

Ouro Preto está de fiesta
porque hoy es Santa Efigenia,
patrona de los mineros,
venerado, Santa Negra.
La voz de los campanarios
está sembrando en la Sierra
claras canciones de bronce
que llaman para la fiesta.
¡A ver bailar la Congada
al pie de la vieja Iglesia!

Un eco de tamboriles
sobre la noche resuena,
negras manos les arrancan
quejidos de honda tristeza,
coro de voces lejanas
como un murmullo de selva,
como un gélido de polvos
como truenos, que se aligan,
como redoblen los rayos
en el cuerpo de la noche
para llamar la tormenta.

Son veinte negros trajeados
de una rara vestimenta,
como si en cada vestido
colgar quisieran la selva.
Son veinte negros febriles

que los tamboriles quebran,
veinte pedazos de noche
que sacudió la tormenta.
El látigo de la sangre
les va castigando el alma
y los ojos le relumbran
como en un choque de espadas,
pues tienen brillo de acero,
perfil de noche cerrada,
son como torcidos en vuelo
son dos movetizas llamas,
que a veces en vez de ojos
parecerían dos demonios
asomándose a la cara.

Son veinte ramas de un árbol
árbol de la raza negra,
árbol de raíces hondas
que en el África creciera.
Pero que acá en estas tierras
que no hay planta que no crezca,
supo arraigarse con fuerza
y es árbol también de América.
Son veinte ramas de un árbol,
árbol de la raza negra
que un viento fuerte sacude
de músicas hechiceras.
Son veinte llamas de un fuego
que avivó Santa Efigenia,
donde arde la tradición,
porque tradición es leña,
la mejor para encender
en los pechos una hoguera.
Son veinte negros danzando
en entemonada rueda
y tan sensual es la danza
que a veces parecen hombres.
Son veinte llamas sagradas
donde el África se quema.

Intendencia Municipal AVISO

De acuerdo con lo dispuesto por el Artículo 34 de la Ordenanza respectiva, se previene a los interesados que deben presentarse a la Oficina Central de esta Intendencia, dentro del plazo de treinta días a contar de hoy, a renovar los contratos de arrendamientos de Nichos del Cementerio local, bajo apercibimiento de procederse a la exhumación, traslado y depósito en el Osario, de los restos que contengan los Nichos referidos.

Los Nichos cuyas concesiones están vencidas son los correspondientes a los números:
692 Pascual Mango, 688 Pilar López, 696 Roberto Britos, 744 Manuel M. Cabrera, 708 Pedro Veliz, 716 Luis Ordiola de Pérez, 714 Salvador Taranto, 1358 Sus. Margueta Román, 1350 Natalia G. de Lalinde, 1544 Leopoldo de León, 697 Sus. Paulino Cáceres, 551 Amalia Viera, 541 Arturo Gordiano, 537 Pedro Aguerro, 505 María Macera, 501 Sus. Adolfo Bosch, 493 Sus. Cláudia Veliz de Felicitas, 447 Gonzago Pagan, 403 Juan Frescia, 393 Hilario Perdomo, 355 Ramón M. Guillén, 345 Cono de Carlo, 210 Roberto Britos, 215 Juan L. Amaro, 186 Donato Gurgitano, 228 Angélica Luque de Rodríguez, 254 María T. Montiglio, 266 Vicente Abres, 282 Ezequiel Maureles, 370 Sus. Conrado Bosch, 378 Avelino Andrés López, 390 Joaquín Sánchez, 434 Julio Fernández Roudau, 458 Sus. Cláudia Feliciano Serra, 486 Sus. Pablo Morales, 544 Carmen S. de Cabeza, 418 Máximo Recalde, 496 Agustín Ramos, 349 Eusebio Gordillo, 699 Sus. Policarpo Juan Urrutia.
Florida, Enero 10 de 1941.

VICTOR F. TARANTO.
Intendente.

JOSE R. ZIPITRIA VIDAL
Secretario.

O. N. D. A.

120 AUTOBUSES PULLMAN

RECORRIDOS DIARIOS A MAS DE LA MITAD DE LA REPUBLICA

MONTEVIDEO, DURAZNO, PASO DE LOS TOROS, TRINIDAD, COLONIA, CARMELO, MERCEDES, F. BENTOS, PAYSAUND, PIRIAPOLIS, MINAS, T. y TRES

Oficina entral: Plaza Libertad 1148 MONTVIDEO
Teléf. 8-21-56 — 8-57-32 — 8-08-77

DURAZNO:
18 de Julio 475

FLORES:
25 de Mayo y Fray Ubeda

FLORIDA
«Café del Centro»
Villa SARANDI
«Agencia Sarandi»

CAMION de TRANSPORTES

DE Domingo Morella

VIAJES DIARIOS A MONTEVIDEO

Con CARGAS y ENCOMIENDAS

Recibe órdenes en Florida

En MONTEVIDEO 0

Estación ANCAP

Agencia COMESANA

Teléfono: N.º 213

CERRO LARGO 767
Teléfono: 8-41-72

Casa Caligaris

IMPERMEABILIZACION DE AZOTRA, CIMIENTOS Y PAREDES EN GENERAL

PASTA BETUMINOSA PARA IMPERMEABILIZACION DE TECHOS DE ZINC CON JIMICA «MARCA TAMPICION»

En Montevideo
CALIGARIS Hnos. Calle 11 1433

REPRESENTANTE EN ESTA
R. COSTABILE Rodó 255 - FLOIRDA

ROBERTO CORTEZ

LUSTRADOR DE PIANOS Y MUEBLES
LUSTRE DE DORMITORIO o COMEDOR

Desde \$ 4.00

SOLAMENTE en FLORIDA hasta el 31 de Enero

CONSULTE SIN COMPROMISO EN «LA CENTRAL» DE A. TARRA

INDEPENDENCIA 667 — UTE 542 — FLORIDA

PROFESIONALES

MEDICOS

ARTIGAS, M. RODRIGUEZ
DEVINCENZI, Médico-Cirujano
Trasladó su consultorio a Rivera 375. Consultas de 14 a 16—Florida.

Dr. FRANCISCO A. GILMET,
Médico Cirujano.—Calle Antonio M. Fernández 736.—Teléfono 41 Florida

Dr. FELIPE GUERRA, Medicina General y Niños.—Independencia 724.—U. T. 286.—Florida

Dr. ERNESTO L. GÁLMEZ.—Médico Cirujano.
Francisco Aguilar 856.—U. T. E. 41-17-04.—Montevideo.

DENTISTAS
H. BESOSZI BADANO, Cirujano Dentista. Independencia 772.
Horas de consulta: de 9 a 12 y 14 a 17.

ESCRIBANOS

PEDRO SAENZ Escribano José E. Rodó 343.—Florida.—Teléf 35

ANTONIO SILVA DIBARBOU, RE-Escribano Público.—Independencia 630 Florida.

ANTONIO M. FERNANDEZ Escribano Público.—Independencia 773 Florida.

AGRIMENSORES
ALFREDO C. LAURERO, Agrimensor. Instaló su estudio en la calle Joaquín Suarez 514 Florida.

AGRONOMOS
RAFAEL A. ACUERRE RS-CARDO, Ing. Agr.—Tasaciones.—Análisis de tierra, etc.—Antolín Urioste 492-Florida

Edicto de Matrimonio

En Florida y el día ocho del mes de ENERO del año mil novecientos cuarenta y uno a las 11, hora. A petición de los interesados hago saber: Que han proyectado unirse en matrimonio DON LAUREANO PIELAGAY de veintitres años de edad, de estado soltero de profesión sastre, nacionalidad oriental, nacido en esta ciudad domiciliado en la misma y Doña MARIA FLORA BERRONDO de veintinueve años de edad, de estado soltera de profesión laboera, de nacionalidad oriental, nacida en Molles de Timotes (Florida), domiciliada en esta ciudad.

En fé de lo cual intimamos a los que supieren algún impedimento para el matrimonio proyectado, lo denuncien por escrito ante esta Oficina haciendo conocer las causas.

Y lo firmo para que sea fijado en la puerta de esta Oficina por espacio de ocho días y publicado en TRIBUNA.

JUAN P. GIANOLA
Oficial del E. Civil.

LE INTERESA SABER:

Cuando Ud. necesite: tarjetas de visitas, participaciones de enlace, tarjetas de agradecimiento, invitaciones para funerales, estampas con oraciones para primera comunión, estampas de agradecimiento para funeral con oración. Se hacen en esta imprenta a precios sumamente bajos Calle Independencia 684 con teléfono 156-Ciudad de Florida.

Como huyó Batlle de Herrera

(Viene de la 1.ª pág.)

«Y bien; creo que el señor Batlle y Ordóñez me debe cuenta de sus gratuitos agravios. Con él me tengo que medir: él es «El Día».

Públicamente se le pido, como hombre y desde la prensa de mi país, ya que no hay medio valedero para conseguirlo de otro modo.

El señor Batlle está mal acostumbrado. Ha hecho hábito y escuela del terrorismo periodístico. Desde hace veinte años gravita sobre la sociedad oriental, harta ya de su exceso, el azote de su insaciable insulto, que ante nada se detiene: ni ante la honradez cívica, ni ante el valor intelectual, ni ante la nobleza de la conducta, ni ante los grandes servicios, ni ante la vida, ni ante la muerte.

Ruvenenó a las vejes gloriosas de José Pedro Ramírez y hasta persiguió su cuerpo tibio. Ultrajó a Rodó. Devolvió a Cuestas, su protector, mal por bien. Se ensañó con Julio Herrera, a quien sirvió, y no se humanizó ante su adversidad, valientemente sufrida, ni ante su féretro. También se encarnizó con el general Tejes, muerto. Su orgánico rencor hasta cruza el río y ofende a Roca, apenas cierra los ojos.

Con igual moneda pagó a los militares que, cumpliendo las ordenanzas, por él se sacrificaron como bravos. Todo lo que vale en el país desata sus cóleras, cada día más impotentes. Hasta el soldado sin tacha que acaba de visitarnos ha merecido su agravio, por el delito de creer en Dios (1).

Aunque poco valgo, también su odio implacable pretende herirme. Quiero, pues, decirle al señor Batlle, ante la opinión pública, ya que de otro modo no hay manera de traerlo al terreno, que estoy completamente a su disposición.

Elíjanse condiciones rigurosas: siempre serán las mejores las más severas. Para su tranquilidad, debo manifestarle que yo no me he especializado, como él, en el manejo de las armas. La última vez que tomé un sable fué, hace más de diez años, cuando me batí con un miembro de su familia. No me ejercito en la pistola, porque nunca me he adiestrado para herir a nadie. Tampoco sabría aprovecharme de las ventajosas posturas que se estudian, fríamente, para ganar de mano.

Así, de cara al sol y con el corazón sereno, sin jactancia y con honor, quedo a sus órdenes.—LUIS ALBERTO DE HERREIRA.

Montevideo, octubre 14 de 1921.

(1) El general Mangin.

Las Ferias Francas

La Sociedad de Fomento Rural de Florida trabaja en estos momentos para llevar a feliz término la realización en ésta de las Ferias Francas.

Se han realizado diversas gestiones ante el Intendente y se ha conseguido que se realice en la Calle Gallinal a la altura de la Escuela Artigas. Se iniciarán en los primeros días del mes entrante.

Del Centro de Aviación Civil de Florida

Nómina de socios inscriptos

Señores: Antonio Piccinino, Escobio Guillermo, Héctor Borjarelli, Héctor Buttrli, Alfonso González, Esc. Antonio M. Fernández.

Aspirantes a Pilotos Aviadores Sr. Héctor Buttrli. Registro de Pilotos Aviadoras: Sra. Chongá Cortés. Florida, 14 de enero de 1941.

Se clausuran mañana las fiestas en el Prado

Prosiguen esta noche los festejos en el Prado de la Comisión Pro-Mejoramiento Social. Estos festejos serán clausurados mañana y en cuyo fin de fiesta ha de intervenir una Banda de Montevideo compuesta de 64 profesores, tal como estaba anunciado.

Como en noche anteriores nuestro Prado ha de verse muy concurrido, no dudando que estos festejos han de cerrarse con un completo éxito.

DE ISLA MALA

En Isla Mala se ha formado un team de Foot-Ball cuyo nombre es «El Sauce» y que está formado por 11 hermanos.

Recordan los aficionados aquel famoso y extraordinario team argentino el Alumni en que eran columnas básicas los hermanos Brown que si no estamos equivocados eran seis. Pues bien en una localidad de Florida se le ha matado el punto y he aquí que en este team son 11 los hermanos que lo integran.

Por intermedio de TRIBUNA desfilan las cualquier equipo para un match amistoso, pudiendo contrastar por intermedio

de este diario.

El entrenador del team señor Germán Santamaría, espera que sus patrocinados hagan tabla rasa con todos sus rivales.

El team está así integrado: Pedro Berdías; Fermín, Luis Alberto, Juan Félix, Emilio, Carlos María, Mario, Ubaldino, José León y Héctor.

Específicos Veterinarios

TERUTERU

Marca



Registrada

INDUSTRIA URUGUAYA

Cuyos laboratorios funcionan con la Dirección Técnica de Químico Farmacéutico Evaristo Cima y bajo el Contralor de la Dirección de Ganadería.

«Cura heridas»: Cura, cicatriza y preserva de nuevas infecciones y Bichera, en toda clase de heridas y en cualquier especie de animal. Recomendado muy especialmente en llagas producidas por la Aftosa, en las perúas de los vacunos y laneros, descarnes y castraciones, cortaduras producidas en las esquinas, Basteras, agrietamiento en las tetas de las lecheras, Rapielones (Exceñas) etc., etc. Nace el pelo del color natural sin dejar huellas de las heridas. Por sus múltiples y fáciles aplicaciones es imprescindible en todos establecimientos ganaderos y granjas.

«Tónico-Lombricida»: Eficaz exterminador de los parásitos y poderoso tónico. Se administra en cualquier época del año y estado de las majadas. Muy recomendado por sus benéficos efectos en el periodo de la cría. Una sola dosis para cualquier edad. Lo que prueba evidentemente que no es tóxico.

«Cura-Bichera»: Mata instantáneamente los gusanos y reconstruye muy rápido los tejidos destruidos, llegando a una curación pronta y segura. Si se le aplica unas pinceladas de «CURA-HERIDA» encima su resultado es maravilloso.

Unico distribuidor en el Uruguay: MIGUEL VOLPE.-Distribuidor en Florida: LUIS A. LASSERRE.

LAS SIGUIENTES Y PRESTIGIOSAS FIRMAS TIENEN PARA LA VENTA ESTOS ESPECIFICOS:

FLORIDA.—Jesús Macchi.
Pejuño Hnos.
Roca Hnos.
Sacco Hnos.
Ruperto L. de León.
CARDAL.—Hermes Filippini.
Isla Mala.—Gordano y Arén.
BERRONDO.—Gregorio R. Méndez.
LA CRUZ.—César y Domingo Vasselli.
SARANDI.—Antonio Acerenza.
TALITA.—Marque Melgarito.
REBOLEDO y CASUPA.—Venancio Tucuna.

DEPORTES

CICLISMO

Deben Realizarse Competencias en Carretera

El Pedal Cycles Club, la meritoria institución que en tantas oportunidades hemos aplaudido desde estas mismas columnas por su gestión en favor del noble deporte del pedal, se ha concretado de un tiempo ha esta parte ha la realización de pruebas únicamente en el circuito de la Avenida Gral Artigas, que por interesantes que sean no tienen la jerarquía de las que se disputan en carretera y en la que se aguilata el verdadero valor del ciclista. Una prueba alocuente del interés que esta clase de competencias despierta entre aficionados y corredores ha quedado evidenciada en las que se han disputado y en las que el público bordeaba las calles en que debían pasar los competidores y el gran número de estos que tomaban parte.

Hay que salir de la rutina. Los corredores mismos van perdiendo el interés por las pruebas en circuito. Sabemos que la organización de esta clase de carreras demanda considerables esfuerzos pero no dudamos que son indispensables pues de otra manera el ciclista termina por perder el entusiasmo y el estímulo que significa una competencia como la que apuntamos.

Sabemos que los dirigentes del Pedal Cycles Club han de comprender la necesidad de realizar pruebas de largo kilometraje, que por otra parte así lo descan la mayoría de los ciclistas.

BOXEO

UN BUEN FESTIVAL SE REALIZA ESTA NOCHE EN EL ANEXO ENTRE LAS ACADEMIAS I.M.F.A. Y PLAZA DE DEPORTES

Por no haberse podido concretar el festival interdepartamental que se había anunciado, primeramente, se programó otra velada pugilística de carácter local que es organizada por las dos academias. Este festival es revancha del que se realizó en el gimnasio de IMFA y en el que se impusieron los dueños de casa por 3 victorias a 1.

El programa consta de once combates, dos de ellos sin decisión y entre muchachos del IMFA y dos también entre competidores del Club de J. Brisco, pero con decisión. En las peleas inter-club se destacan los match que porfirian Miguel Piñeyro y E. Toledo, Ademar Barceló y Enrique Vega, Rudemar Sastre y Angel López, César Pucherelli contra el «torito» del IMFA, Héctor

Castano; y el que sostendrán en último término Luis Irureta y Aurelio Palomeque; este match tiene carácter de revancha del que disputaron hace una semana en el que se impuso Irureta por puntos. Esta vez Palomeque se ha preparado cuidadosamente y viene con ansias de rehabilitarse y vengar aquella derrota.

El programa a cumplirse es el Miguel Alarcón v. Angel Castano; Orosamín Chavez v. Domingo Magolé; Carlos Des v. Luis Centena; José Amaro v. Francisco Suárez; Valentín Piñeyro v. Raúl Suárez; Ademar Villarruta v. Amílcar País; Miguel Piñeyro v. Eraldo Toledo; Ademar Barceló v. Enrique Vega; Rudemar Sastre v. Angel López; César Pucherelli v. Héctor Castano; Luis Irureta v. Aurelio Palomeque.

Aviso a los Agricultores

Comunicamos a los señores agricultores que somos compradores, para la industrialización de nuestro establecimiento harinero, hasta la cantidad de 10.000.000 (diez millones) de kilogramos de trigo de pan, de la cosecha 1940-41, bueno, seco, sano, limpio y con peso específico de 78 K. Hect. abonando el precio de \$ 7,50 (siete pesos con cincuenta Cts.) los cien kilogramos, con bolsa y puesto en nuestro molino.

Los interesados en la venta de su trigo, de conformidad con las condiciones precedentes, deberán pasar por nuestro escritorio a fin de anotarse en el registro respectivo y llenar todos los requisitos necesarios de acuerdo con la ley de 31 de diciembre de 1940.

Cosentino Hno. & Cia.

Florida, enero de 1941.

ases solicitados en el periodo respectivo

PARA ESPAÑA: De Peñarol: Carmelo Martínez. De Atlético: Luis Alberto Alvarez, Walter Ferrer de River Plate, Luis Trucido.

PARA PEÑAROL: De España, Luis Carapé, Juan Carlos Suárez. De Quilmes: Enrique Díaz, Carmelo R. Portillo.

PARA ATLÉTICO: De España, Luis Centena, Joaquín Prado, Sixto Torres, Gregorio Medero, José P. Flaquer. De Peñarol, Rafael O. Rossido (h), Francisco Amaro, Lauro C. González. De River Plate: Oscar Larroca.

PARA RIVER PLATE, De España: José Castelluccio, Carlos García.

De Peñarol: Carlos Oliver, Luis E. Palcón, Alfonso R. Otero, Pedro Rodríguez, Juan F. Barreto, Ruben R. Larroca, Teófilo Martínez. De Atlético: Ernesto Llanes.

PARA QUILMES: De Atlético: Ladislao Rey, Julio C. Barreiro, Luis Palavecino, Ángel Castillo. De Peñarol: Juan P. Pastorini, Leonel A. Guzmán, Eduardo Gurgitano. De River Plate: Diego Costa, Humberto Laudiso.

Las Pruebas de Automovilismo de Matiana

Se realizarán en el Hipódromo local las pruebas de automovilismo y motociclismo organizadas por la Asociación de Volantes Unidos y la Comisión Pro-Mejoramiento Social.

Se disputarán cinco pruebas para coches de fuerza libre y dos de motociclismo. Han de intervenir en las de automóviles destacados volantes ya conocidos por nuestro público como José M. Ravel, H. Melazzi, Cantoni, y otros cuyos prestigios son innegables y que no dudamos ofrecerán al público floriense un buen espectáculo. También el hecho de que las máquinas no sean de fuerza limitada ha de influir en la emoción de estas pruebas.

Eustaquio A. Peña

Q. E. P. D.

Falleció el 29 de Julio de 1940, confortado con los Santos Sacramentos y la bendición apostólica

Su esposa: Manuela P. de Peña; sus hijos: María A. P. de Aramburú, Francisco Eustaquio, Hilda P. de Peña, Fructuoso, Felicitas e Ildelfonso; sus hijos políticos: Jacinto Aramburú, Juanita Perez de Peña, Ramón Peña y Esther Maríezcurrera de Peña; sus nietos: Teresita, Margarita, Juan Pco., Lucía y Brenda Aramburú Peña y Eustaquio Kilseo Peña Maríezcurrera; su hermana Ascensión Peña de Trías; hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a Vd. y familia para el funeral que por el alma de dicho finado se oficiará en la Parroquia de Villa Sarandí (Dpto. de Florida) el día 29 de enero de 1941 a la hora 9 y 30.

EL DUELO SE DESPEDIRA POR TARJETA

DISTINGASE MAS VISTIENDO EN...



ANGEL COSTABILE INDEPENDENCIA 684
MASTRE - CORTADOR
Teléfono U. T. E. 196
Ciudad de Florida