

LA PRENSA

PERIÓDICO SOCIAL, COMERCIAL, SPORTIVO Y RURAL

Año I

Fray Bentos, Julio 3 de 1919

N.º 7

LA PRENSA

Redactores:

EULOGIO CÁCERES
ALBERTO SALLENAVE
PEDRO LUDUEÑA

Redacción y Administración
CALLE ESPAÑA N.º 92

Aparece los JUEVES

Tarifa de suscripción

Por mes \$ 0.30
» trimestre » 0.85
» año » 3.50
Número suelto » 0.04

La Ociosidad

Hemos tratado ya en números anteriores sobre los obstáculos perjudiciales que se presentan en el trayecto de la vida del hombre; nos referimos a los vicios y malos hábitos que invaden nuestra Sociedad.

Ya tratamos de los más terribles medios de corrupción que secuestran la humanidad; hoy tratamos del origen de los vicios; de la madre de ellos, la ociosidad!

Bien quisiéramos inculcar a los seres humanos la comprensión unánime de los efectos horribles y perjudiciales que trae la ociosidad; bien quisiéramos también encontrar un sistema eficaz y activo para expulsar de la humanidad a «la madre de todos los vicios» juntamente con sus no menos escandalosos «hijos».

No encontraremos frases lo suficientemente enérgicas vehementes que queden grabadas en el espíritu de los viciosos, para

poderles convencer de lo erróneo de sus actividades en detrimento de su propia felicidad; no.

Es muy escaso nuestro lenguaje; pero muy firme nuestra convicción de los daños y perjuicios que causa tan «fiera madre», en compañía de sus propios hijos, todos los vicios en conjunto. No somos nosotros los únicos que combatimos a nuestros corruptores; muchos y muy diversos, a la vez que extensos artículos se leen en casi todos los libros, periódicos y diarios que circulan por el Universo entero, combatiendo firmemente los numerosos y variados vicios que en perjuicios de la felicidad, se han arraigado en la raza humana. Nuestra firme voluntad de defender al pueblo en lo que nos sea posible, nos inspira a enarbolar bandera de combate contra nuestros enemigos con la convicción de que

nuestros lectores nos ayudarán, con sus propias actividades y trataremos de impedir que nos veamos atacados por la ociosidad y con ella todos sus hijos. Para ello es necesario trabajar y ser honrados.

Asuntos comerciales

Especial para LA PRENSA

(Continuación)

Mi ambición quedará satisfecha si consigo inculcar en la mente del auditorio, algunos principios que es lo justo y que considero necesario, como la base del comercio.

En la República Oriental del Uruguay, hoy todavía contamos con un número muy pequeño de escuelas, donde el aprendiz, el obrero, el dependiente, y hasta el dueño de un taller, pueden asistir, después de su

trabajo codicioso, a instruirse, siquiera no sea más que en los rudimentos de lectura, escritura, aritmética y dibujo lineal. Esto no obstante en algunos pueblos tenemos escuelas en donde aquellos seres a quienes su posición social no les permite sufragar los gastos de la instrucción, adquieren los conocimientos necesarios para que más tarde puedan hacerlos valer en su industria o en su comercio.

Aprendiz, obrero, dependiente y dueño: he aquí los cuatro principales grados de la jerarquía comercial e industrial; y como he indicado anteriormente, a la educación práctica del aprendizaje, ha de proceder la educación de la escuela, vestibulo indispensable del mostrador o del taller.

De consiguiente, hoy que la instrucción es gratuita o cuando menos fácil para el pobre obrero, lo mismo que para el dependiente de comercio al detalle, o al por

“La Bomba”

(Por Juan Lapoulide)

Continuación.

Y como un loco, despensose talud abajo, enganchándose la ropa en los espinos, y saltó al arroyo y en línea recta, sin aprovechar los senderillos de la otra parte. trepó desesperadamente, pareciéndole que el terreno huía ante sus pies.

Sintióse arriba casi, y al alzar la cabeza, divisó al niño en el borde. Al niño, sí, que sonriendo, le espera-

ba con una cosa bonita en la mano; una lata reluciente con rótula de colorines, hallada junto al zócalo del hotel, y la cual merecía, por lo menos, investigar lo que tenía dentro. Agarrado a las matas del escarpe para no caer, los ojos fuera de las órbitas y lanzando una blasfemia.

—«Suelta eso, condenado, suéltalo»—gritó roncamente, con tal expresión de espanto y angustia, que aterrorizándose el chiquillo, abrió las manos, y la bomba cayó en la misma cresta del talud; después por entre

las piernas del obrero, resbaló sin explotar, rodando por la pendiente.

Dos brazadas más para dominar el talud y llegar a los altos, al tiempo que el explosivo, allá sobre las arenas del fondo, estallaba con gran estrépito; estó sucedió en dos segundos. La detonación fué espantosa, retumbando el suelo; el hotel pareció derrumbarse y la masa de aire sacudida con enorme violencia, dió con el obrero y Mariano en tierra, aunque a aquel difícil le fuera tenerse en pie un instante más.

Continuará.

Sección Literaria

PORQUE SOY ASI

No debo ser así, bien lo comprendo más por mucho que intente y que lo quiera, la atroz angustia de vivir muriendo no me deja cantar de otra manera.

Perdida ya, la juventud primera no hallo razón para seguir viviendo, por eso el existir es una hogera donde la antorcha de mi verso enciendo.

¡Y pude ser feliz...! La gloria puso sobre mi sien, la palma codiciada... Alguien llamó a mi puerta; era la Nada.

¿A dónde vas, iluso? Desde entonces agobiada de derrotas mi fé, es un angel con las alas rotas.

MELITÓN I. SIMOIS.

(Del libro «Postumas»).

EL CIPRÉS

Si por mi tumba pasas un día
Y amante evocas el alma mía,
Verás un ave sobre un ciprés,
Habla con ella, que mi alma es.

Si tu me nombras, si tu me llamas,
Si allí repites que así me amas,
Da oído al viento dentro del ciprés,
Y con él habla, que mi alma es.

Pero si esclava ya de otro dueño,
Turbas e insultas mi último sueño,
Guárdate, ingrata, de ir al ciprés,
Huye su sombra, que mi alma es.

Huye del ave, huye del viento,
De toda forma, de todo acento...
Pero es en vano; do quier estés,
Verás la sombra de ese ciprés.

J. A. CALCAÑO.

mayor, sería para los padres, cualquiera que fuese su situación una incalificable culpa, un indiferentismo censurable, privar a sus hijos los conocimientos elementales, si quieren que más tarde dejen de pertenecer a la clase más miserable de la sociedad.

X. X.

De nuestra dirección

Ha sido designado corresponsal y agente en campaña, de nuestro periódico el señor Ricardo Manuel Ugarte, a quien debe dirigirse toda la correspondencia de campaña en nuestro departamento, respecto a La Prensa. Su dirección es la siguiente. Estancia «Las Margaritas» Estación Bella. co. F. C. M.

Nuestro Corresponsal y Agente en Feliciano (E R) es el joven Arturo Sallénave con quien deben enterarse los interesados en aquel punto; la dirección es: Estancia «Colo» Feliciano Entre Ríos.

Teatros y Cines

La Compañía Brussa

El martes por la noche, se presentó ante nuestro público la Compañía Dramática Uruguaya que dirige el prestigioso empresario señor Carlos Brussa.

Su debut fué todo un éxito.

La obra elegida para el debut fué la chistosa comedia de Antonio Saldía titulada «El Caballo de Basto».

Se destacaron en la interpretación de la obra, en primer lugar Brussa siguiéndole Teresa Lacanau, José O. Fernandez, Gioconda Arrieta Isabelita Figliani y Maria Arrieta.

Anoche subió a escena «El Halcon» de José Payano

obteniendo igual éxito.

Todos los intérpretes de esta hermosa obra supieron distinguirse en sus respectivos roles.

Esta noche subirá a escena el hermoso poema de Ya mandú Rodríguez titulado: «1810».

Stella D' Italia

El lunes dió su cuarta fun

ción en este concurrido salón cine el aplaudido dueño Sacramento Vargas obteniendo en todas las funciones el más brillante éxito.

Se reflejó en la pantalla por segunda vez ante un enorme público «Maledicencia» hermosa interpretación de Virginia Pearson.

A pedido del público la empresa resolvió contratar nuevamente a este notable

dúo, para dar tres funciones más.

Una se efectuará esta noche, en combinación con un novedoso y atrayente programa biográfico.

El sábado y domingo últimas funciones.

Con esto nomás, es bastante para que haya esta noche un lleno completo.

Nadie debe faltar.

Cine Doré

Un éxito completo obtuvo el Doré el domingo pasado, pues las interesantes películas exhibidas atrayeron al público que apreció su verdadero valor.

La orquesta D' Agosto, con un selecto y variado repertorio amenizaba el acto.

Para el domingo próximo se anuncian dos grandes funciones; una por la tarde y otra por la noche. El éxito se impone de por sí.

Mundo Social

El Thé Danzante del 6

Ha despertado intenso interés en lo mas distinguido de la sociedad fraybentina, la realización de los «thes danzantes», que tendrán lugar todos los domingos de 6 a 8 en los salones del elegante «Club Unión».

Pro Cultura Popular

En breve se iniciarán en el Teatro «Stella d' Italia» una serie de conferencias patrocinadas por el Liceo Departamental, en pró de la cultura popular a cargo del señor Manuel Casillas Vargas, elemento de gran valor en nuestro círculo intelectual.

Hablará el distinguido conferenciante, sobre temas científicos y literarios.

EN EL YOUNG

El debut de la Compañía Dramática Uruguaya

efectuado anteanoche en nuestro primer coliseo fué todo un éxito.

Gran parte de nuestra sociedad se dió cita en él. En estas últimas funciones vimos a las familias de Stokes, Fischer Brussoni, Giachetta, Capillas, Rissso, Muñoz Ximenez, Chai ne, Montaña, Da Costa y Churruca, l'esce, Sacromonte, Vargas, Vallebuena, Eyra, Ipharraguerre, Fazio, Lascano, Lucuix, Sucunza, Bayeto, Bertoni, Garmendia, Borgio, Sallenave, Méndez, Roverano, Irigoyen, Cortés, Zefferino, Delgrosso, Retamar, Monaco, Vizcay, Negro, Gonzalez, etc.

Pró-niños pobres

En breve se efectuará en uno de nuestros cines, una interesante función a beneficio de los niños pobres de la localidad que no pueden concurrir a la escuela por falta de ropa, prestigiada por la Asociación de Maestros.

El resultado de esta función será destinado para la compra de calzado y ropa para que éstos puedan asistir a las escuelas.

El programa que regirá, será muy interesante.

El gran baile del 17

La meritoria sociedad recreativa «La Armonía» ofrecerá el 17 del corriente a sus numerosos asociados, un gran baile en ocasión de la fiesta patria, en los lujosos salones del «Doré.»

Dicho baile ha de resultar todo un acontecimiento social de grandes proporciones, dado el entusiasmo que ha despertado entre la gente joven.

Enlace

Dentro de breves días contraerá enlace la señorita Ketty Vogth con el señor Raymundo Balestrino, gen

til pareja que tiene una actuación sobresaliente en nuestras esferas sociales.

Anticipamos nuestras felicitaciones.

La fiesta de la paz

Anoche fué festejada en el local de la sociedad «La Estrella» la firma del Tratado de Paz, con una recepción ofrecida por el Gerente de la Fábrica Liebig's, Mr. Horace Eland, la que adquirió brillantes proporciones.

A las 10 amenizó ésta hermosa fiesta la orquesta de los aplaudidos hermanos D'Agosto.

Vimos entre otras muchas a las familias de Razzzi, Ressi, Eland, Ristchie, Black, D'Agosto, Stirling, Ganz, Masse, Casanovas, Young, Gomez, Stokes, Panls, Sica, Gepp, Bacco, Bordoli, Cosini, Maiquez, Montaña, Cuervo, Ugarte, Bonetti, Ipharraguerre, Martin, Rivadavia etc.

Viajeros

Legó de la Capital de la República, el joven Mario Delgado.

—De campaña el señor Jacinto Garat.

—Regreso a Portón Hae do el señor Bautista Lopez.

—Para Estación Young se ausentó la señorita Josefa Marroni.

—Para campaña la señora Palma L. de Lescano.

—De la República Argentina llegó el señor Rodolfo Vogt, en compañía de su distinguida familia.

La página de Todos

El hombre q' yo amo

Es un simpático rubio q' tuve la dicha de conocerlo el domingo en el Stella D'Italia. ¿Me amará como lo amo yo? — *Mimosa aflijida.*

El hombre que yo amo

es un rubio que me engañó traidoramente. ¡Si supiera cuanto lo amo! Conteste a *Tola.*

Es un simpático morocho noble y sencillo a quien amo con locura. Vive en 25 de Mayo. Conteste a *Dorita.*

Es un socialista rubio y simpático que me ha cautivado mi dulce amor. — *Ojos bellos.*

Confidencias

A «C. B. Mal»

Te amo más que nunca. Si supieras cuanto sufro al estar distante de ti; si tu me amas, contesta a *Aima dolorida.*

A «P. B. T.»

¿Son esas tus iniciales? No lo sabas; las mías son las tres de un ilustre escritor. Adivina, pues. *Carlota.*

A «Ita»

¿De que medio me podré valer para taparle el ojo a la vieja? Yo no se ninguno. *C. B. Mal.*

A «Otrebla»

Desearía saber quien eres tú que tienes un alma tan noble y amorosa. ¿Porque no me das tus iniciales. *Es bella.*

Mi mujer ideal

Es una morocha de ojos castaños, pléticos de amor que presagian un caudal de bellas ilusiones. ¿Seré correspondido? *Rubio ilusionado.*

Es una rubia que conocí por primera vez en el Stella D'Italia, a la que amo con todo mi corazón. — *Etneciv.*

Siempre me jura que me ama con toda su alma. ¿Será cierto lo que me dice? *Puño de hierro.*

Si bien las mujeres aman

nunca su amor será tan intenso y dulce como el que emana mi alma juvenil. *AL... to...*

Epitafio

Periodista, colegial, Novelista, analfabeto, Habla y escribe muy mal; Y no está un momento quieto. [to.]

Pequeño, de cutis negro, Desgarbado en el andar, Contonea al caminar Su esqueleto en tiempo «allegro».

Desde chico cultivó Su noble literatura; De las Musas recibió Una tunda o pateadura.

Escribió mala novela Sobre mejores amores; Se dijo maestro de escuela, Y fué malo entre los peores.

Aquí fundó una revista (Uruguaya rinconada) Con la que obtuvo mesada, Y metió clavo al cajista.

Como curial ha buscado El mendrugo mientras llueve Que la tierra te sea leve Periodista desgraciado.

ESTILETE.

Comercio

Por haber encontrado algunas dificultades, no podemos publicar hoy esta sección; esperamos que los lectores nos sabrán disculpar. En el próximo número será más detallada.

Manuel F. Zeballos

Agente marítimo, despachante de Aduana, comisionista y consignatario

Agente de la Empresa Nacional de Navegación a vapor. Fassari y Daneri. Fray Bentos.

Obrero en desgracia

El viernes por la mañana el operario de la fábrica Liebig's Señor Luis Piazentini, ocupábase en dar vapor a unos equipos con sumidores de salmuera, y a causa de haber abierto demasiado a prisa la válvula de vapor, reventó uno de los cuerpos componentes de dicho aparato, y le produjo varias quemaduras de primer grado. Se le practicaron las primeras curas en el hospital de Liebig's por el practicante señor Rodríguez de don de pasó a asistirse a su domicilio.

Cultura Física

FOOT-BALL

Por el mal tiempo, se suspendieron los matches que debían jugarse el domingo pasado, hasta el próximo domingo; que son los que a continuación expresamos:

1.a división; a las 3 y 30 en el field Municipal Laureles y Liebig's.

2.a división; a las 1 y 30 en el mismo field: Liebig's y Fray Bentos por el «Campeonato de Honor». Actuará de referé el señor Inocencio Chaine.

Laureles v. Black River

El domingo tendrá lugar este interesante partido de 1.a división en la vecina ciudad de Guleguaychú, a donde irá el cuadro Laureles de esta localidad.

Ponemos en conocimiento de los interesados, que la lancha «Isabelita C» sale a las 9 a. m. de esta ciudad, cobrando por ida y vuelta el reducido precio de \$ 2.70.

Aceptamos colaboraciones para «Sección Literaria» siempre que estén en el orden castizo o literario.

Servicio de pasajeros entre Fray Bentos y Guleguaychú

Con la espléndida lancha automóvil «Isabelita C» completamente cerrada, especial para la travesía, con capacidad para 40 pasajeros.

ITINERARIO

Salidas de Fray Bentos: Lunes, Miércoles y Viernes a las 3 de la tarde y los domingos a las 9 de la mañana.

Salidas de Guleguaychú: Domingos, Martes, Jueves y Sábados a las 3 de la tarde.

PRECIO DE PASAJE

De ida solamente \$ 1.50
De ida y vuelta (válido por un mes) 2.70

Agentes: En Guleguaychú: Julio T. Gavazzo.—En Fray Bentos: Manuel F. Zeballos.

FARMACIA DEL PUEBLO

- de - Felipe Mendizabal

Gran preparación de productos químicos. - Se preparan botiquines para campaña - Grandes rebajas para obreros.

Calle Treinta y Tres
FRAY BENTOS

Concurso de Foot-Ball

Recibimos los siguientes cupones:

A. Cochinello (Laureles) en punta

| | | |
|--------------------|----|-------|
| Antonio Cochinello | 26 | votos |
| Pedro Senestro | 24 | » |
| R. Martegany | 23 | » |
| Bonifacio Ruiz | 20 | » |
| Carlos Rompani | 18 | » |
| Ciriaco Sosa | 17 | » |
| L. Ramirez | 17 | » |
| Juan J. Gomez | 16 | » |
| Hércules Grieco | 14 | » |
| J. Lanusse | 12 | » |
| Carlos Ganzinelli | 9 | » |
| Juan Burcio | 4 | » |
| Luis Victori | 2 | » |
| L. Moratorio | 1 | » |
| J. Ramos | 1 | » |
| Santos Quiroga | 1 | » |

Concurso de Foot-ball

Voto por el footballer

Team

Firma

Gramófonos VICTOR VICTROLAS

Los más modernos perfeccionados. Reproduce con naturalidad asombrosa la voz humana. Gran variedad de discos, púas y toda clase de repuestos para los mismos, hallará Vd. en la Agencia Artigas de Silvio R. F. Giachetta
Telef. N.º 66, Brasil. 136
FRAY BENTOS

PANADERÍA MECÁNICA «LA UNION»

de Federico Luhrs
Especialidad en pan y galleta. Harinas de todas clases. Precios módicos. Reparto a domicilio.
Avenida 18 de Julio, entre Washington y Salsipuedes
FRAY BENTOS

ALBERTO P. INDART

POCURADOR
Y REMATADOR

Agente de «Diario del Plata» «El Siglo», «La Razón», «El Telégrafo», «El Día», «Mundo Uruguayo», «Tit Bits», «Mundo Argentino», «El Hogar» y «Atlántida».
Avenida 25 de Mayo 109
FRAY BENTOS

CASA ASTARITA

DE Astarita y Tenuta

La casa mejor surtida de Fray Bentos - Nuestros precios no admiten competencia. Ha llegado el gran surtido de invierno compuesto de artículos seleccionados. - Calle 18 de Julio esq. Treinta y Tres.

FRAY BENTOS

ALFREDO G. ROVERANO

MAESTRO NACIONAL

Da clases de día y de noche de Contabilidad, Teneduría de Libros, Caligrafía, Taquigrafía e Instrucción Primaria.

Fray Bentos, Salto N.º 77 - Fray Bentos

Sastrería «La Novedad» de Vicente Fazio

Confecciones para hombres, señoras y niños



Trabajos que se garantizan por su perfección

Se limpian y se tiñen trajes y sombreros, Trajes militares.

Calle Florida 129