

LOS PRINCIPIOS

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

Inserte sus avisos en
Los Principios
que con ello obtendrá resultado

PORIBAU

Año VII - Núm. 963.-San José, Martes 23 de Marzo de 1932

Como debe ser el futuro Presidente

PÁRRAFOS DE UN MANIFIESTO NACIONALISTA

Se ha publicado el manifiesto que el Comité Nacional pro candidatura Luis Alberto de Herrera a la futura presidencia de la República dirige al pueblo con motivo de la próxima elección por el trascendental problema político-militar que se presenta en Noviembre. En él se establecen las condiciones que, a juicio del Comité, deben reunir el hombre que sea elegido con el mandato presidencial. —S. A. M.

«El ciudadano que haya de ocupar el Presidencia debe ser de carácter firme, de escrupulosa moderación, de espíritu amplio y generoso.

«Debe sentir interés por mantener, ante los problemas sociales una atención vigilante y sostenida por el respeto del orden y por el amor de la libertad, y mantendrá por el culto sincero los nuevos ideales de la solidaridad humana.

«Debe sentir interés por colaborar a la restauración económica de la Nación poniendo honestidad y celo en la gestión administrativa que aún incumbe a su función de Gobernador.

«Debe sentir interés por los problemas internacionales y poner en su solución una ferviente voluntad de paz y un sincero impulso de fraternidad americana.

Proyecto de la Sta. María Espínola

La epidemia de tifus

En la reunión última del Consejo de Enseñanza Primaria, votó aprobado el proyecto de resolución como medida preventiva contra la actual epidemia de fiebre tifoidea. Las conclusiones son las siguientes:

1º La mejor manera de obtener la inanización del agua en las escuelas.

2º Una cartilla que contiene:

a) Causas principales de contagio de la tifoidea.

b) Nociones de profilaxis de las enfermedades tifoideas por el agua.

c) Instrucciones a fin de que los maestros puedan reconocer el estado de las aguas, en los casos en que pueda ser necesario y fuere necesario.

d) Explicación clara y precisa del aparato que haya de emplearse, así como de las manipulaciones que sea necesario realizar para emplearlo.

Este proyecto fué aprobado de inmediato y en su consecuencia pasó al Cuerpo Médico Escolar.

EL CRUCIFIXO VUELVE

El superior Tribunal de Salta lo mandó fijar en la sala de audiencias.

El corresponsal nos transmite la noticia que llevamos a conocimiento de nuestros lectores, transcribiendo las notas oficiales, cambiadas con ese motivo.

Después de la onda de persecución sectaria, que ha ido arrancando la imagen del Cristo de las aulas escolares, de las salas de justicia, de los muros de los hospitales, de los recintos parlamentarios y de las calles de los hogares, nos consta que la oleada de ataques que se inició, pronunció de los demás que han de seguirlo, para salud morial de los pueblos.

He aquí las notas a que hacemos referencia:

Salta, Marzo 10 de 1922.—Al señor vicario capitular, gobernador de la diócesis en Sede Vacante, monseñor Julio Araya. S/D.—Tengo el agrado de dirigirle a S. S. el acuerdo de la comisión mixta del acuerdo extradijionario de este superior tribunal por el que se manda colocar en su salón de audiencias una figura del Cristo Crucificado.

Me es grato saludar a V. S. con toda mi consideración.—Julio Figueras S. —Ernesto Arias, Secretario.

En Salta, a los siete días del mes de marzo de mil novecientos veintidós, reunidos en su salón de acuerdo los señores ministros del superior tribunal de justicia, doctoros J. A. Figueras S., Alberto Alvarez Tamayo y Antonio F. Cornejo, con asistencia del señor fiscal general, doctor Juan A. Centurión, dictaron:

Que en su salón de audiencias públicas de este superior tribunal carece de una imagen del Cristo Crucificado, simbolo que, indudablemente de su significado religioso, presenta para los pueblos de la nación grecorromana el emblema del ideal de justicia, por cuya causa fueron encuestados erigidos en los estrados de todos los tribunales.

Por tanto y atento a lo establecido en los artículos 2º de la constitución de la república, y 4º de la constitución de la provincia, acordaron:

Que sobre el sillón presidencial del salón de audiencias se coloque una figura de Cristo Crucificado.

Con lo que terminó el acto, afirmado por ante mí, don J. A. Figueras S., Alberto Alvarez Tamayo, Antonio F. Cornejo, Juan A. Centurión, Pedro J. Arias, escribano secretario.—Es copia del Sr. Arias.

Al presidente del superior tribunal de justicia de la provincia, doctor don Julio Figueras Salguero.—S/D.—Tengo el agrado de comunicarle que ha llegado la comisión mixta de acuerdo recibo de la comisión mixta de acuerdo a la fecha 10 del corriente, a la que adjunta copia legalizada del acuerdo extradijionario de este superior tribunal de fecha 7 del mismo, por el que se manda colocar en su salón de audiencias una figura de Cristo Crucificado.

Atentamente satisfactorio es para el infrascrito haber tenido conocimiento de un acuerdo como el de referencia, que honra tanto su superior tribunal y a cada uno de sus miembros, pues, se trata de un acto de extrema justicia, ya que el Santo Cristo, como lo dicen los considerandos, predica los tribunales de cada uno de los países civilizados.

Al propio tiempo me es grato poner en conocimiento de ese superior tribunal que el prelado que suscribe tendrá la hora de do-

CITACIÓN

Los infrascriptos comisionados por el Comité Nacional pro-Candidatura Presidencial del doctor Luis A. de Herrera, para formar en un Comité Departamental con la misma finalidad, cumpliendo este honoroso cometido invitan a todos los ciudadanos que participen de la misma tendencia a la reunión que tendrá lugar en la Escribanía del señor Martín M. Díaz el día 30 del corriente mes a las 5 p. m.—Martín M. Díaz, Marcial Pérez, Manuel D. Rodríguez.

PROSAS ESCOGIDAS

NUESTRO IDIOMA

«Debo sentir interés por la dignificación de las instituciones militares, para que ellas puedan ser la expresión armada de la Democracia.

«Debo infundir en las clases productoras la impresión de confianza y seguridad y de firmeza que requiere el normal desenvolvimiento de la prosperidad nacional.

«Debo ser amigo de la opinión pública representativa de la más alta expresión de la soberanía nacional y rodear su figura preeminente con el prestigio inventorial de la popularidad.

«Debo recoger en su espíritu, siempre sensible a los ideales, los buenas impulsos de la idealidad nacional, y dirigir su acción reguladora del Gobierno por caminos de progreso y de perfección.

«Debo significar, en el momento difícil en que el Partido Nacional asume la Presidencia de la Nación, sin poder conquistar una suerte de poder público, una garantía de paz social que mantenga el equilibrio necesario de los organismos políticos adversos y evacuar las fuerzas armadas del país en la tercera corriente que les señala la Constitución y la ley.

mar la efigie del Cristo Crucificado que debió colocarse en el salón de audiencias.

Agradeciendo a nombre de la iglesia, esta resolución, me es grato reiterar al señor presidente los sentimientos de mi alta consideración, pidiéndole quiera hacerse intérprete de los actos de los demás miembros de su super tribunal.—J. Campero, vicario capitular.—L. Arias Valdés, caudillo secretrario.

Sección Literaria

LA SIBILA

Llega la Sibila,

La de ojos suaves

Como tricornio,

Y dice las bellas

Que tejan guiraldas

Co varas de lirios

Junto a los almendros;

—¿Qué cosa que yo os diga

La buena ventura?

ahí mata el secreto:

—sí, por la vida

Brindando armonías

Cual las bayaderas,

Sembráis las rosas

Y... ¡oh! hebráis penas!

Irás por la vida

Liberado dolores

Y el color alegre,

Torafudos lirido,

O daré la muerte

Irás por la vida,

Con alas abiertas

En la primavera...

Y en llegando invierno,

Vuestros rizos blancos

Mostrará que nava...

Irás por la vida

Exprimiendo estrellas

—Cantando al amor!

Y el amor sin alma

Será un estío,

Para el coronamiento...

—¡Oh! No, cruel Sibila!

La Vida es... ¡la Vida!

La Vida es canción

La Vida es divina

La Vida es amor...

A través del tiempo

Hijo al finido,

Y auténticas las bellas

Dijeron marchitas:

La Vida es... ¡dolor!

M. C. IZQUA BARBAT de M. XIMÉNEZ

Leonel Aguirre — Homero Martínez Albin Abogados — Oficina 861. Montevideo

Félix Verde y Sánchez

PROCURADORES

Calle XXVIA 600

La Escribanía de Rafael V. Salgueiro se trasladó a su antigua casa calle 25 de Mayo N° 627 y 631 contiguas al Teatro Macció.

L. Berterreche

Oficina 641—Montevideo

RECIERI MUSCIO

Calle XXVIA 600

El Oficio de Recuerdos de Rafael V. Salgueiro se trasladó a su antigua casa calle 25 de Mayo N° 627 y 631 contiguas al Teatro Macció.

Margarita C. de Choocho

Diplomada. Oficina 492

La Escribanía de Margarita C. de Choocho, que ha obtenido la medalla de oro en la Facultad de Medicina de Montevideo, dictó su acta de constitución el 10 de febrero de 1932.

CITACIONES

Oficina 491—Montevideo

Los infrascriptos comisionados por el Comité Nacional pro-Candidatura Presidencial del doctor Luis A. de Herrera, para formar en un Comité Departamental con la misma finalidad, cumpliendo este honoroso cometido invitan a todos los ciudadanos que participen de la misma tendencia a la reunión que tendrá lugar en la Escribanía del señor Martín M. Díaz el día 30 del corriente mes a las 5 p. m.—Martín M. Díaz, Marcial Pérez, Manuel D. Rodríguez.

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

SE VENDE

A 800 metros de la plaza principal

Un terreno compuesto de 7 hectáreas 4775 metros cuadrados, con poblaciones de material y galpones, terreno apropiado como para la agricultura y especial para quinta, que nunca ha sido arada, tierras excedentes y altas, aguada permanente, alambrados en buen estado. El terreno está situado al oeste de la ciudad y a 800 metros de la plaza principal. Para tratar: Eugenio Villagrán Bustamante —Calle Artigas 414.

El doctor Juan P. de Freitas
Comunica al público
que atiende nuevamente
a su clientela
tanto de la ciudad como de
la campaña

integrar las Comisiones Directiva y Fiscal de los albos, para el período 1922-23.
Comisión Directiva: Juan Frey (hijo), presidente; José Bida, vice presidente; Juan Socetti, secretario; Oscar Greising, prosecretario; Alvaro Holberg, tesorero; Alfredo Navarín y Ricardo Hubert, vocales.
Comisión Fiscal: Francisco Onsari, Martín Oduzio y Germán Greising.

LEVANTAROS VACAS

Según informaciones que nos trae un colega helvético, el club Artosiano consta en el presente año con el concurso de los excelentes footballers Segade, Mungaray y Rocha, el cual significa una sensible baja para los intereses del club.

La administración y dirección del nuevo biatlón estará a cargo del señor Pedro Martínez quien ya ha entrado en funciones pues las reformas a que hacemos referencia darán principio tan pronto como se firme el contrato de arrendamiento del local que será en estos días.

POLICIALES

Intento de suicidio

Ayer atentó contra su vida ingrávido una dosis de bicloruro el joven Magallanes Diaz. Ignórase las causas que le llevaron a tomar semejante resolución. Ha sido rescatado, en el Hospital, previa intervención del médico de Servicio Público. Su estado es grave.

Los vecinos se quejan...

Por falta de luz

Vecinos de las calles Artigas y Climer nos comunican que hace más de 15 noches permanecen en completas tinieblas, pues las lámparas del alumbrado público no se encienden en buenas horas de las vías ciertas. Trasladado al inspector de alumbrado, si lo hay.

Por malos olores

Si es triste y penoso vivir a oscuras, no es menos desagradable soportar las noches olores que no son de "Agua Colonial" ni cosa que se parezca. Las familias de un paraje próximo a la plaza principal, en la calle Arevalo Grande, nos han hecho llegar sus quejas por esos olores provenientes de agresas servidumbres que se arrullan a la calle. —Como ahora no existen Comisarios de Salubridad, ignoramos a quien corresponde evitar que continúe ese estado de desasosiego de la vía pública.

Si el traje tiene manchas es por abandono, usadlo de "Mundial", desaparecen. Unico agente, CASA FENIX, F. Romaniell y Cia.

Vainle mil pesos se vendieron

en la feria de la Rural

Nuevamente ha marcado un buen éxito dentro de la paralización de los negocios de gaudios, la feria efectuada el domingo y ayer en el local de la Asociación Rural del Departamento. Las ventas alcanzaron a la suma de 20.000 pesos, obtiniéndose precios muy buenos en relación con los que se vienen obteniendo en mercados próximos. Algunos lotes de novillos se vendieron a 32 pesos cada uno. En el número próximo daremos mayores detalles de las operaciones realizadas.

La Comisión de la Asociación Rural ha resuelto ya, celebrar un nuevo ramate feria el domingo 30 de Abril venidero.

Afinadores y compositores de pianos

Proximamente llegarán a ésta los señores José Sandler y B. Rosenthal ex maestros técnicos de la afamada fábrica Alemana de pianos Schiedmayer de Shlisselburg.

Especialidad en compostores generales de pianos, auto pianos y armoniums, restaurando a todo piano sus primitivas voces, sonoridad, precisión y justa repetición de piano nuevo.

Durante 10 meses de nuestra estada en Salto hemos reparado y afinado 114 pianos de familias, cuyos nombres y certificados tenemos a disposición de los interesados; en cuatro meses en Mercedes hemos reparado más de 70 pianos. Recibirán órdenes en el taller que van a instalar en ésta.

Notas políticas

Unión Cívica

En su local instalado en el Círculo Católico de Obreros, celebraron sesión anche los componentes de la Comisión de la Unión Cívica, asistiendo la mayoría de sus miembros. Se trataron varios asuntos de actualidad, acordándose intensificar los trabajos de inscripción, y convocar a una nueva reunión para mañana miércoles a las 9 y 15 p.m.

La asamblea de los radicales en la 3*

Se realizó el domingo la asamblea anual de los colorados radicales en la 3* sección, congregándose en el acto un buen número de personas. De esta ciudad asistieron varios delegados acompañando a las personas que vinieron de Montevideo. Trajeron la representación de las autoridades partidarias el senador doctor José F. Arias, los diputados señores Isaías Ximenes y José G. Antúñez y los señores Daniel Herrera y Thode y Raymundo J. Pascual.

TELAS BLANCAS

Se liquidan exclusivamente AL CONTADO

Especialidad en artículos para novias.

Gran variedad en puntillas y festones.

Casa PERERA Hnos. y ARIRAGA



GARAMBOS

MEDIA LUNA

S \$ 3.000—en premios !!

GRAN SORTEO DE 500 MAGNÍFICOS JUGUETES

Adquiridos en el BAZAR COLON

Desando extender el reconocimiento que tenemos a nuestros amigos consumidores de Garambos —**MEDIA LUNA**—, hemos reservado obsequiarlos con 500 magníficos juguetes adquiridos en el Bazar Colon (sección juguetería) donde se exhibirán en breve.

Desde la fecha todas las ciudades en que salen de nuestra fábrica se han presentado impresionante interés (al dorso de la media luna) Resaltan el triángulo, formeo y remates a nuestras fábricas Calle Alzahar N.º 1278 a 1282, Montevideo, o al señor Eugenio E. Martín z. Calle Rincon N.º 716 de esta Ciudad. Las cajillas que para haber salido ya de la fábrica no lleven el cupón y que nos sean enviadas o entregadas al señor Martínez las sellaremos para que sean válidas y entrem también en el sorteo que se verificará el Viernes 28 de Abril próximo en el lugar y hora que indiquemos en oportunidad.

Los cupones se recibirán hasta el día 25 del citado mes de Abril a las 18 horas sea en nuestras Oficinas en Montevideo o en casa del señor Martínez.

CHIRINO & PERSICO

trastorno consiguiente a la presencia de una joven, en aquel departamento, en el que vivió en el uno para el otro, de tanto años atrás.

Esta decisión permitió aquilatar los sentimientos de Octavio Lezama. La joven no se invitó por ello en el fondo estable, satisfaciendo la que se negaba a su propietario.

En cuanto a Lormont, sacó delo que calificaba de hermoso, nueve motivos de venganza hacia la personalidad de su amigo.

— Un hijo tan bueno ha de llegar a ser un buen marido.

Y, considerando castrar una impaciencia que Cecilia distaba mucho de sentir, añadió:

— Es tan sólo cuestión de unos meses: esa buena señora no puede durar mucho.

Lescure iba a correr a casa de los Lescure, pero el destino le llevó a la casa de Cecilia siguiendo la misma que antes, finalmente enredada algo más su aspecto exterior luciendo corbatas nuevas y, de vez en cuando, colocaban un ramito de violetas sobre la servilleta de la joven. Ante estas menudas atenciones recordaba ella que existía un compromiso entre los dos.

— Atendido, Lormont, poco menos que ahogado por la emoción.

— Vivés en la Luna, mi buen amigo dijo el otro golpeadero familiarmente en las manos.

— Vivés en la luna, — insistió.

Primer sintió una gran pena como es de principiante. Luego se la resignado encontrando en su interior el rincón de risas y flautas.

— Parece que los pocos momentos de su vida —y hasta —me aseguran— que van de vez en cuando a Monte Carlo, donde con los diez maternos tiene fortuna...

Atendido, Lormont, quedó callado:

— ¡Claro! — Bien cierto?

Y, sin despedirse, se marchó, corriendo para estar a su hija del desvanecimiento de su sueño durado.

— No me lo permito sentir ya que Lescure no era para él otra cosa que la estrella de salvación para el último de los casos.

Peró su propio amor sufrió, y la siestra imageó del culbo plácido e irreverente una cara.

Quedo muy quieto, entró al cuarto, en el cual y frente a una ventana, su hija lejo una carta.

Al oír el chirrido en la cerradura volvió la cabeza mostrando al padre un semblante embriagado por la felicidad.

— ¡Vuelve a mí y me amo, papá! — gritó en su júbilo el muchacho Max.

Con aire triunfal tremulamente al aire la cartera a aquél a quien creyó perdido, y ante las circunstancias habían objeción de silencio.

Tan pura era la alegría que irradiaba su mirada rejuvenecida que él no quiso turbar con una amargura. Lormont se iluminó a decir bonachamente:

— ¡Ah, queridito...! Estás muy bien hecho para parte de Lescure... Y yo sé que vienes de dardamente feliz por tí.

— ¡Pero... no pasará el verano— declinó enfadado.

— ¡Y luego...!

— El otoño será fatal.

Frases a la segura ésta:

— Le quedó sólo un soplo de vida.

Después, el invierno volvió, prolongando la leña agotada. Las visitas de Lescure se espacian.

— Se cansa, asustado físicamente la joven, mientras que Lormont, exasperado— los deberes familiares tienen no mucho— hablaban de ir a la anciana madre, para expresarle la situación, así a riesgo de provocar un desenlace fatal.

— ¡Oh... no, no pasará el verano— declinó enfadado.

— ¡Y luego...

— El otoño será fatal.

Frases a la segura ésta:

— Le quedó sólo un soplo de vida.

Después, el invierno volvió, prolongando la leña agotada. Las visitas de Lescure se espacian.

— Se cansa, asustado físicamente la joven, mientras que Lormont, exasperado— los deberes familiares tienen no mucho— hablaban de ir a la anciana madre, para expresarle la situación, así a riesgo de provocar un desenlace fatal.

— ¡Esa mala fuerte de lo que creíamos,— exclamó el padre.— ¡Sí es otoño, S. S. —!

— Y subido al número dando a la voz no de reproducir, no exentes de descorazonamiento.

— Bien D. S., siquiera enviaré fiereza— pensó la joven.

No conocía el Mediodía, lo imaginaba un jardín en flor, bafido constante por el sol, bebiendo siempre puras aguas o, asimismo, verdades que de acuerdo con el sol, se desprendían de su sombra.

— El perfume de la envolvía al recorrer el jardín de la casa, envolviéndola otra vez.

— ¡Qué maravilla! — gritó la joven.

Colegio de Nuestra Sra. del Huerto

Fundado en 1878 para alta y dirigido por las Hermanas del Huerto
San José de Mayo.

La Dirección de este importante Centro de enseñanza se propone formar apías y laboriosas madres de familia por medio de una educación espiritual y cristiana. El plan de estudios del establecimiento comprende todos los artículos del Programa Oficial de la Escuela Pública y los libros de los lenguajes francés e italiano, dibujo, pintura, matemáticas y toda clase de labores.

Se admiten pupillas, mediodiarias, externas y gratis.
Pensión mensual de pupilla mediodiaria \$ 10.

La pensión de las niñas externas depende de la clase a que ingresen.
Si el concurso alumnado es de alumnas que estudian música el Colegio se unirá al Conservatorio de Pablo, y entonces en este mismo Colegio se podrán dictar pláticas en música.

Un extenso programa de labores se han añadido las modernas trabajos llamados crepuscúlos, un cuero y metal, pirograbados y perforados en madera.

Por más datos dirigirse a la Sra. del maestro colegio, calle 18 de Julio N.º 653.

Mueblería Capeletti

INOCENCIO DI RAGO

Sillería en general - Juegos de sala y escritorio

TODO A PRECIOS MODICOS

Calle Colón y San José.

JUDICIALES

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juan Letrado Departamental doctor don Francisco Jardí Abella se hace saber al público la apertura de la sucesión de don **Avilino Feda**, a fin de que los testigos de su conocimiento acudan para intervenir en ella, se presenten ante este Juzgado los justificativos correspondientes a los accesorios de la tumba de **memoria** situada en la **parte alta** del cementerio de lo que hubiere lugar.—San José, Marzo 20 de 1922.—**Edmundo G. Guerrero**, Escribano Actario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juan Letrado Departamental doctor don Nicanor del Castillo se hace saber al público la apertura de la sucesión de don **Maria Magdalena Repetto de Montobello**, a fin de que los testigos de su conocimiento acudan para intervenir en ella, se presenten ante este Juzgado los justificativos correspondientes a los accesorios de la tumba de **memoria** situada en lo que hubiere lugar.—San José, Noviembre 6 de 1921.—**Edmundo G. Guerrero**, Escribano Actario.

EMPLAZAMIENTO

Por disposición del señor Juan Letrado Departamental de Candilos doctor don José B. Natiño, encargado interinamente del despacho de este Juzgado, se cita a comparecer en la fecha que se designe a la chancillería número trece del grupo tres de la primera fracción del Distrito del Departamento, concurridos de veintiún horas, a los señores **Alfredo Varela** y **Alfredo Varela**, cincuenta y cinco decímetros cuadrados, limitando al Norte calle por medio con la sucesión Vida, al Sur la Avenida Vida, al Este con don Juan Poy, —para que con los justificativos correspondientes comparezcan a estar a distancia en los antros carcelarios.—También a los señores **Alfredo Varela** y **Alfredo Varela**, dentro del término de NOVENTA DÍAS, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Diciembre 10 de 1921.—**Edmundo G. Guerrero**, Escribano Actario.

Antonio Manzione

Participa el público que se encarga de la construcción de obras de albañilería, lo mismo en la ciudad como en la campagna.

Calle San José seguida Río Negro

Conservatorio del Uruguay

SUCURSAL SAN JOSE

Ha quedado instalada en esta ciudad una sucursal del Conservatorio Musical del Uruguay que dirige el profesor Vicente Pablo—la cual tiene bajo la dirección la señora María Estévez Martínez.

Se dictan cursos de Piano y Solets.

Preparan alumnos para rendir examen en la Capital.

SAN JOSE DE MAYO

Banda Municipal

Se avisa al público y especialmente a los aficionados a la música, que la marcha para la ejecución de la misa que la Iglesia Católica dicta gratuitamente en el Instituto Municipal, continúa abierto, pidiendo solicitar un ingresso todos los que lo deseen, previa aceptación de la Regiduría Municipal.

La Comisión.

HUGO WAST

Fuente Sellada

en el dolor.—Y yo—ha dicho el Señor—el que levanto con esterna saud a los muertos; y trajo a mi a los que conocen su enfermedad.

—Y a mí—interrogó Evangelina que escuchaba ansiosa aquellas sencillas palabras que le daban consuelo;—a él plebe dejárolo con lo que pasa en mí?

El padre Palau pasó un momento:

—Que temes usted? ¿que sucedería si él no expirara?

—Yo no quería soñarle muerte,—dijo ella ruborizándose.

—Bueno, eso no es nada. ¡Sufrir! no sabe usted que el sufrimiento es también un don de Dios; que lo único que verdaderamente diferencia al hombre de los animales es el sufrir!

Evangelina bajó la cabeza.

—Y dijiste—señaló sufriendo—que te iba a sacar con esterna saud a los muertos; y trajo a mi a los que conocen su enfermedad.

—Si dijiste—repuso el Señor, hubiera preferido que me interrumpieras tu suspiro—y si di tuviera la voluntad temporal como novedad, no se raro tampoco ningún mal en dejarle el fondo de su alma. Pero già comprendí eras?

—No sé—contestó Evangelina con tristeza, recordando que Juan Manuel no había

avivido el delicioso misterio de su corazon de uña.

—Bueno, eso lo verá usted.

Cordialmente, palabra la imperiosa voz de Juan Manuel.

—Han terminado las clases; van a salir los niños,—dijo el padre Palau.

Se frota la barba y añade:

—No comprendo que sea un triunfo, un triunfo contra todos.

El jesuita se levantó para cerrar la puerta, oyendo en el clauso el rumor de los aluviones que llegaba. Evangelina creyó que con aquella medida quería dar por terminada la conferencia, y se puso de pie.

—Bueno, hija—dijo él,—vaya tranquila;

Hizo muestra las sendas rectas a los que condenaron a la pilden. Hágase ciega o manosea.

—Dijo el Señor—que se iba a la otra parte.

—Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Se quedó callado. ¡Báñala algo Evangelina! La miró en los ojos serenos, que no se bajaron.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Se quedó callado. ¡Báñala algo Evangelina!

La miró en los ojos serenos, que no se bajaron.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,

—¿Con Delfina?—insistió ella, alterada la voz.

—Si—respondió sorprendida ella,—¿te sorprendió?

—Si—tengo que almorzar en otra parte,