

Menéndez Clara Hermanos

En el local de la Asociación Rural de San José
El sábado 19 de Agosto de 1922

A LAS 10 DE LA MAÑANA

1.º remate anual de los productos de la Cabaña "Los Ombúes" de D. Urbano Echenique e hijos

10 TOROS DURHAM, 20 TOROS DURHAM, 30 VAQUILLONAS, ID. ID. 30 VACAS GORDAS

Por datos, catálogos e informes, a los señores Urbano Echenique e hijos. — Los Ombúes, San José, o Menéndez Clara Hermanos. — Sarandí 518, San José. Los dos teléfonos.

Liga D. contra la Tuberculosis

MAS DONATIVOS PARA LA KERMESSE

A las varias listas de donaciones hechas para la próxima kermesse de la Liga D. contra la Tuberculosis, se agrega hoy la nueva serie de objetos enviados al Dispensario por las siguientes personas:

Señoritas de Torti, dos carpetas bordadas, una almohadilla pintada, tres carpetas pintadas a pluma, dos baberos, cinco cuadernos, Guadalupe Dolara 12 doc. jabones 2 mates, sobre y papel, frascos tinta 1 docena terneros sedalinas; Stas. de Peduzzi, 1 tricota, 2 pares escarpines 3 cajas escarabantes, papel y sobre; Copita Perera, 12 doc. jabones, un estabero 2 jabones; María Velázquez, 2 collares y un pañuelo; Saint Hnos, 2 cajas chocolate Aguilá 6 tarros cocas; Cayetano D. de Lugo, una almohadilla 12 doc. pizzas rosa 1 porta retrato 2 baleros; Graciela Perera, 2 pares caracaras 1 florero, 1 par violinetas, 2 frascos perfumes, 2 espejos 1 medallón; Marijunga de Chiriqui, una terracota, papel y sobre; Valentin R. de Carbajal, 3 jabones varios juguetes, madejas algodón; Casa Ildo Bertoli, dos cueros una docena, cintas 37 piezas cintas; Pedro y Humberto Baravalli, una maceta, un ramo flores; Angelo Hnos, y Cia, 11 violinetas, 1 acrílico, 12 doc. biscuit, 1 jarro, 1 maceta, 1 florero; Familia Cabrera Ceballos de Gil, un corpiño bordado, una bolsa costura, M. Teresa Baravalli Fernández 1 juguete, 1 paquete yerba, una gerra lana, puntilla crochet, un babero, Ochoa Hnos, 12 doc. de juguetes, 20 cartulinas, 3 doc. prendidos, 1 juego cocina, M. Angélica Artola Rineenthal, 2 senderos bordados, 2 baberos, 1 gobelino, 1 bata lana, Otilia Elisa Artola Freitas, un sendero, una pintada, Lola Perera de Cantón 5 pesos, de Carbajal 2 marías, 1 biscuit, 1 pantalita témpora, un guarda pañuelos bordado, 2 carteras.

El señor Julio D. Rodríguez

Dará una conferencia el sábado en el Macció, sobre Poesía criolla y sus cultores.

Nuestro coterráneo, el autor de "Viejo Ombú", dará una conferencia el sábado en el Macció sobre un tema muy interesante: "Poesía criolla y sus cultores". Con ese motivo se ha combinado un excelente programa con el concurso de varios intelectuales. Entre ellos figuran Yamandú Rodríguez, el apudado autor de "1810", y José A. Trellis, "El Viejo Pancho". También tomará parte el joven Eduardo Arceleguy, quien durante su estancia en el "Viejo Pancho", el programa definitivo lo insertará en el sábado, pudiendo adelantarse desde ya que se trata de un festival muy interesante.

El general Cavaglia

Se supone nombramiento para Ministro de Guerra en Italia

El ilustre militar que fue el domingo nuestro huésped, general Enrique Cavaglia, será nombrado Ministro de Guerra en Italia, si el Hon. Bionnelli llega a convertirse en gobierno. Así lo han hecho saber los despachos de Roma, efectuándose la designación siempre que aquel futuro jefe de gobierno, pueda conjurar el difícil momento político que atraviesa su país. De confirmarse la noticia, el general Cavaglia regresará de inmediato a Italia, interrumpiendo la gira que ha comenzado en el Brasil.

Un nuevo obispo uruguayo

Cambios en la Curia Eclesiástica

A título de nueva información tomamos de nuestro colega "El Diario Español" la siguiente noticia aparecida en el número de ayer: Según se asegura, dentro de poco se efectuarán algunos cambios en la Curia Eclesiástica, resultando de importancia puesto que ellos se harán entre los altos dignatarios de la Iglesia. Agregáremos además, que se pa-

La oportunidad del día

¿LA ADIVINA VD...?

Ochoa Hnos. han resuelto agotar todas las existencias de artículos de invierno, a cualquier precio, siendo las ventas al contado.

Visitando personalmente la casa Ochoa Hnos. se compra

su promiscua vitalidad, haya llegado a agotar y por ende al estancamiento.

Y el resultado sangriento del estancamiento, informa pues, este asunto, que solo a título de comentario completamos el escrito.

Acceptando un desafío

El club "Titanio" de cuarta división ha- cer saber al "Belgrano F. C." de la misma categoría que acepta el desafío lanzado por éste en oportunidad, lo comunica que el match debe realizarse en el "Parque Rodó", a las 3 p. m. el domingo 30 del corriente. El desafío se constituirá así: Casco, Perera y Arribas; Santoro, González y V. Angulo; y Flores, Angulo, Chobita, Ríos y A. Peña. El capitán.

Por Gallos Orpington negros Ocurra a Cobas y Larriera

Los estudiantes de 4.º año

Regresaron de Montevideo donde permanecieron varios días, los jóvenes estudiantes de 4.º año del Liceo Departamental, que bajaron a la capital en excursión de estudios. En su viaje recorrieron varias fábricas y casas industriales acompañados del profesor señor Hernán A. Sosa.

Las Patentes de Rodados

En la noche del martes, sesionó la Asamblea Representativa, dando cuenta de los asuntos entrados, entre ellos el Proyecto de Presupuesto, ya informado por las Comisiones respectivas. Como no se opusiera ninguna objeción al Proyecto de Patentes de Rodados aprobado por la Asamblea se minoró el lunes 24, quedó sancionado dicho Proyecto que ha pasado al Concejo para su cumplimiento.

Liga de Damas Católicas

EL BENEFICIO DE HOY

Como lo habíamos anunciado este noche se realizará en el local del Teatro Marino Soler un acto de beneficio organizado por la

Cultura Física

FOOTBALL Importantes mejoras

Con vivo placer es que vamos a ocuparnos de las innovaciones efectuadas y que se efectúan en el fútbol del Parque Artigas porque se necesita dar constancia de la satisfacción que se experimenta, cuando se ve acrecentar en amplia forma los estudios de espíritus infatigablemente deportivos, en el verdadero significado del vocablo.

Hace apenas unos meses, anunciábamos en las inmensas columnas, que la Asociación proyectaba la construcción de barreras para impedir las continuas invasiones del público al field mencionado, y la autoridad departa-

RETAZOS

SALDOS Y FINALES DE PIEZAS

Con motivo de la reciente liquidación y nuestro próximo balance anual: Franelas, mulotones, tartanes, casinetas, casimires, bombasies, zeñres, madrás, lienzo, creas, trué y otros artículos más,

CASA «ILDO BERTOLI»

25 DE MAYO 456 - Teléfono La Uruguaya

mental footballística encomendó a la sub-comisión de casacas, que logró con su actividad característica, cristalizar en concreto, el esfuerzo la realidad que acusa la obra efectuada.

Sin embargo, aunque el éxito ha coronado los deseos de los iniciadores de tan importante mejora, ya que en realidad no ha sido mayor que el esfuerzo que se ha realizado, el resultado cabe consignar una voz de aliento a los componentes de la sub-comisión de field se señores Mario Menéndez Clara, Inocencio D. Lago y Juan A. Chibini, adictos valiosos en el mundo del fútbol, y entre ellos la construcción de banderas, en los afanes de mejoramiento por los cuales se ven animados.

En otra forma no podía manifestarse la actividad y el entusiasmo de esos elementos, ya que en el anhelo benéfico de siempre hacia adelante con la vista fija en el horizonte del progreso, se saca en consecuencia lo que más de una vez afirmamos, que la Asociación podría considerarse, sin razón de ser, el día que pudiera encontrarse una sola prueba de que

Liga de Damas Católicas a fin de allegar recursos para las obras que sostiene. El programa de la noche, a cargo de conciertos niños y niñas, es el siguiente: La parte 1.º Himno Nacional—cantado por un grupo de niñas y acompañada al piano por las señoras Renée Silva y María Concepción Moral. 2.º Palabras de Apertura—por el Pbro. Domingo Goffi. 3.º "Como Tarsicio"—dram en 1 acto y 2 escenas por los niños Luis P. Barreix, Francisco Freire, Carlos Estrada, Pedro Aramini, Juan Antonio López Púa, Esteban Ugo. 4.º Vieni al mar—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 5.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 6.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli.

7.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 8.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 9.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 10.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 11.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 12.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 13.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 14.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 15.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 16.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 17.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 18.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 19.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 20.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 21.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 22.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 23.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 24.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 25.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 26.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 27.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 28.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 29.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 30.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 31.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 32.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 33.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 34.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 35.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 36.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 37.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 38.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 39.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 40.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 41.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 42.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 43.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 44.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 45.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 46.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 47.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 48.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 49.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 50.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 51.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 52.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 53.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 54.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 55.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 56.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 57.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 58.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 59.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 60.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 61.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 62.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 63.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 64.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 65.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 66.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 67.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 68.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 69.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 70.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 71.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 72.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 73.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 74.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 75.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 76.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 77.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 78.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 79.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 80.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 81.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 82.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 83.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 84.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 85.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 86.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 87.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 88.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 89.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 90.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 91.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 92.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 93.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 94.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 95.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 96.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 97.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 98.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 99.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 100.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 101.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 102.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 103.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 104.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 105.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 106.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 107.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 108.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 109.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 110.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 111.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 112.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 113.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 114.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 115.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 116.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 117.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 118.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 119.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 120.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 121.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 122.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 123.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 124.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 125.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 126.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 127.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 128.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 129.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 130.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 131.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 132.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 133.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 134.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 135.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 136.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 137.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 138.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 139.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 140.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 141.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 142.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 143.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 144.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 145.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 146.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 147.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 148.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 149.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 150.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 151.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 152.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 153.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 154.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 155.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 156.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 157.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 158.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 159.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 160.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 161.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 162.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 163.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 164.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 165.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 166.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 167.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 168.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 169.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 170.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 171.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 172.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 173.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 174.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 175.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 176.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 177.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 178.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 179.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 180.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 181.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 182.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 183.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 184.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 185.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 186.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 187.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 188.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 189.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 190.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 191.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 192.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 193.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 194.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 195.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 196.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 197.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 198.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 199.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 200.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 201.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 202.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 203.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 204.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 205.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 206.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 207.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 208.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 209.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 210.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 211.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 212.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 213.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 214.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 215.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 216.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 217.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 218.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 219.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 220.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 221.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 222.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 223.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 224.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 225.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 226.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 227.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 228.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 229.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 230.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 231.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 232.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 233.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 234.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 235.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 236.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chobita Gelpi y Chibita. 237.º "El anillo de hierro"—para violín, flauta y piano por la señorita Renée Silva y los jóvenes José Arturo y Romeo Cardarelli. 238.º "Veni al mar"—Nocturno para piano por la señorita María Concepción Moral. 239.º "Padre nuestro"—por las niñas Marija Pozzolano, Sarita Alvares, Isabella Gelpi, Chob

JEFATURA DE POLICIA

LA CAJA EN JUNIO DE 1922

CARGO

A Saldo	\$ 89.55	
Edificios Policiales coros.	12300.54	
Id. "plata"	523.12	
Dirección de Impuestos	3.08	
Eventuales	1.00	
Reintegros	1.20	
Gastos extraordinarios		
Asistencia Pública Nacional	5.48	
Impuesto 1% sobre pagos	180.00	
Id. a las carreras	64.00	\$ 13167.97
Multas		
Edificios Policiales Plata	\$ 311.39	\$ 391.76
Deposito por la Administración de Rentas	80.37	
Id. id.		
Dirección de Impuestos		15.90
Girado por la misma, Art. 7 Ley 14 de Enero 1916		
Gastos extraordinarios		600.00
Forraje suministrado en los meses de Febrero, Marzo, Abril y Junio de 1921		
Impuesto 1% sobre pagos, Ley 21 de Junio 1922		9.00
M. Manzione		
Multas	\$ 12.00	
2. urbana 3744 al 3746	3.00	
4. urbana 4384 al 4386	8.00	
Id. 1116 al 1119	1.00	24.00
Volante 4404		
Asistencia Pública Nacional	\$ 30.00	
3. urbana 183 al 185	10.00	
4. urbana 44	10.00	
1. rural 76	30.00	
3. urbana 129 al 131	10.00	90.00
5. urbana 273		
Tesorería G. de la Nación		
Recibido de la misma para pago del presupuesto de Mayo	\$ 6616.60	
Sueldos	349.86	
Mantenimiento de presos, gastos de oficinas y eventuales	85.00	
Gastos de representación	20.00	
Gastos de Inspección	30.00	
Gastos de oficinas	85.00	
Arrendamientos de casas y campos	30.00	
Mantenimiento de caballos	20.00	
AutORIZACIÓN 9 de Marzo de 1920	10.00	
Id. 4 de Febrero de 1920	7.00	
Id. 8 de Junio de 1921	10.00	
Gastos de desinfección	10.00	7263.46
		\$ 21562.09

DATA

Por Edificios Policiales «Plata»	\$ 900.00	
AutORIZACIÓN Mayo 23 de 1922		
Tesorería G. de la Nación		65.00
Giro N.º 282 contra el Banco de la República	\$ 64.00	
Multas	1.00	
Reintegros		
Asistencia Pública Nacional		185.48
Giro N.º 281 contra el Banco de la República	\$ 5.48	
Impuesto 1% sobre pagos	180.00	
Id. a las carreras		
Gastos extraordinarios		600.00
Santos García. Forraje de Febrero, Marzo, Abril y Junio 1921		
Tesorería G. de la Nación		
Inversión del presupuesto de Mayo:	\$ 1126.75	
Oficina Central	1082.50	
Comisaría 1.ª urbana	1033.30	
Id. 2.ª id.	627.70	
Id. 3.ª id.	468.10	
Id. 4.ª id.	484.05	
Id. 1.ª rural	372.85	
Id. 3.ª id.	441.25	
Id. 4.ª id.	490.45	
Id. 5.ª id.	509.65	6016.60
Id. 10.ª id.		
Mantenimiento de presos, gastos de oficinas y eventuales	\$ 25.35	
M. González Díaz	3.50	
«El Pueblo»	0.50	
«El Trabajo»	0.50	
«Los Principios»	0.50	
«La Mañana»	0.50	
«El Eco Maragato»	0.50	
Diario Oficial	8.25	
La Uruguaya	7.00	
La Cooperativa	4.00	
Juan Choptea	23.00	
Juan M. Molina	2.00	
Transporte	25.35	349.86
GASTOS DE REPRESENTACION	\$ 60.00	
Al señor Jefe de Policía	25.00	85.60
Al señor Oficial 1.ª		
GASTOS DE INSPECCION		20.00
al señor Inspector de Policías		
Gastos de Oficinas (Comisarias)		
José Catón	2.50	
Celestino Mesa	4.00	
García Montes y Aristi	4.00	
munio	4.00	
José Moar	4.00	
Transporte	17.00	30.00
Arrendamientos de casas y campos	\$ 25.00	
Francisco Espinola	24.00	
José Rinaldi	19.00	
Óscar María	11.00	
R. Apafia	9.00	85.00
Juan Otaz		
Mantenimiento de caballos		30.00
Santos García		
AutORIZACIÓN 9 de Marzo de 1920		20.00
Rocco Zunino		
Aut. 4 de Febrero de 1920		10.00
Maria Britos		
Aut. 8 de Junio de 1921		7.00
Octavio L. Ibaldi		
GASTOS DE DESINFECCION		10.00
Al médico de Servicio Público		
A Saldo	\$ 89.55	
Edificios Policiales coros	11792.30	
Id. "plata"	523.12	
Dirección de impuestos	3.08	
Eventuales	1.20	
Gastos extraordinarios	9.00	
1% sobre pagos	90.00	
Asistencia Pública	24.00	12548.19
Multas		21562.09

Mannol Núñez	22.80
Fernán Muñoz	22.80
Doroteo Verde	22.80
Casto Calleja	22.80
Estanislao Carballo	22.80
Eusebio García	22.80
Pablo García	22.80
Francisco González	22.80
Israel Cabrera	468.10

Comisaría 1.ª Rural

Comisario don Juan A. Durán	\$ 63.25
Sub Comisario Juan A. Sellanes	48.00
Escritor Justo Rómulo Gaso	30.00
Sub-Oficial Jacinto E. Baillo	26.40
G. Civil Florentino Liz	22.80
Domingo Bravo	22.80
Narciso Maciel	22.80
Juan Cabrera	22.80
Pablo Martínez	22.80
Antonio Martínez	22.80
Justo Barreiro	22.80
Julán Santiago	22.80
Santiago Verde	22.80
Ignacio Mondetia	22.80
Fernán Almenares	22.80
Demetrio Rodríguez	22.80
José Cruz	22.80
	\$ 464.05

Comisaría 2.ª Rural

Comisario don Juan P. Durán	\$ 63.25
Sub Comisario Antonio Machado	48.00
Escritor Camilo C. Durán	30.00
Sub Oficial Francisco Piana	26.40
G. Civil Lino Chaves	22.80
César Durán	22.80
Francisco Bacigalupe	22.80
Magdalena M. Tornesio	22.80
Rosalino Olivera	22.80
Enrique Santos	22.80
Amadeo Collazo	22.80
Alberto Villamil	22.80
Francisco Muñoz	22.80
	\$ 372.85

Comisaría 1.ª Rural

Comisario D. de G. Fernández	\$ 63.25
Sub Comisario Valentín Acevedo	48.00
Escritor José M. Friedich	30.00
Sub Oficial Pedro A. E. Berneta	26.40
G. Civil Félix F. Clavero	22.80
Carlos Varesini	22.80
Luis M. Acevedo	22.80
Zaragoza Varela	22.80
Juan J. Astigaraza	22.80
Juan Ramón Pérez	22.80
Alberto Naudí	22.80
José Díaz	22.80
Melitón Mareco	22.80
Francisco Lavaga	22.80
Salvador Martínez	22.80
Basilio Verde	22.80
	\$ 441.25

Comisaría 2.ª Rural

Comisario don Juan A. Prieto	\$ 63.25
Sub Comisario Ramón Reyes	48.00
Escritor Salvador Donato	30.00
Sub Oficial Asunción Durán	26.40
Id. id. Eugenio Soria	22.80
G. Civil Juan Antonio Perdes	22.80
Santiago Caballero	22.80
Branlio González	22.80
Bernardo Laserra	22.80
Antonio Morales	22.80
Isabelino Bentancur	22.80
Ramón Reyes	22.80
Savero Borjes	22.80
Justo Sellanes	22.80
Justino Bravo	22.80
Ramón Navarro	22.80
Julio Montedoca	22.80
José T. Pérez	22.80
	\$ 490.45

Comisaría 10.ª Rural

Comisario don Milcíades Caraballa	\$ 63.25
Sub Comisario Ramón Guerra	48.00
Escritor Medardo Mancero	30.00
Sub-Oficial Pascual Valiente	26.40
G. Civil Víctor Manilla	22.80
Gerónimo Verde	22.80
Vicente Suárez	22.80
Pedro Rodríguez	22.80
José María García	22.80
Dámaso Rodríguez	22.80
Vicente S. Rodríguez	22.80
Mauricio Borjes	22.80
Olegario Aguilera	22.80
Manuel del Pino	22.80
Pablo Rodríguez	22.80
Carlos Martínez	22.80
Melitón Suárez	22.80
José Martínez	22.80
Ireneo Silva	22.80
	\$ 609.65

Resumen general

Oficina Central	\$ 1773.61
Comisaría 1.ª Urbana	1082.50
Id. 2.ª id.	1033.30
Id. 3.ª id.	627.70
Id. 4.ª id.	468.10
Id. 5.ª id.	464.05
Id. 1.ª Rural	441.25
Id. 2.ª Rural	372.85
Id. 3.ª Rural	490.45
Id. 10.ª id.	609.65
Suma total	\$ 7263.46

Asiende el presente presupuesto a la cantidad de siete mil doscientos sesenta y tres pesos con cuarenta y seis centésimos.

Distribución del Presupuesto correspondiente al mes de Mayo

Oficina Central		
Jefe de Policía Enrique Laguarda	\$ 250.00	
Oficial 1.º César Vicens Thievent	100.00	
Id. 2.º Hernando Pérez Mallada	60.00	
Inspector de Policías Nicolás G. Bruna	50.00	
Comisario de Orden Manuel V. Lavea	80.50	
Médico del S. Público Ernesto Ricci	100.00	
Analista Humberto L. Martínez	40.00	
Alcalde Miguel A. Mantelli	40.00	
Escritor Ulises Zengottia	50.00	
Id. Conrado M. Fernández	50.00	
Comisario Valentín Dionisio O. Martínez	60.00	
Sub Com. id. Eugenio S. Espina	40.00	
Sub-Oficial de orden José D. Linares	26.40	
Partido Venancio Rosalio	21.80	
Red Telefónica		
Inspector de línea Edo. Vicens Thievent	54.00	
Guarda hilos Enrique H. Zengottia	56.00	
Id. Id. José L. Ordaz	56.00	
Eventuales		
Mantenimiento de presos, gastos de oficinas y eventuales	349.86	
Arrendamiento de casas y campos	30.00	
Gastos de locomoción y representación	20.00	
Id. id. menor Oficial 1.º	60.00	
Id. de oficina para comisarías	30.00	
Id. de Inspección	20.00	
Id. de desinfección	10.00	
Mantenimiento de caballos	20.00	
AutORIZACIÓN Mayo 8 de 1920	10.00	
A. Rocco Zunino	20.00	
AutORIZACIÓN Febrero 4 de 1920	7.00	
AutORIZACIÓN Junio 8 de 1921	10.00	
Octavio L. Ibaldi	7.00	
Suma	\$ 1713.61	
Comisaría 1.ª Urbana		
Comisario don Israel Pérez Mallada	\$ 80.50	
Sub Comisario Luis V. Rinaldi	54.00	
O. Inspector Juan P. Pérez	48.00	
Escritor Angel Alcega	30.00	
	\$ 1082.50	

Comisaría 2.ª Urbana		
Comisario don Carlos H. Delgado	\$ 80.50	
Sub Comisario Julián López	54.00	
Oficial Inspector Narciso E. Estevez	48.00	
Escritor José P. Cerdasmo	30.00	
G. Civil Alberto del Pino (hijo)	22.80	
Id. Marcos J. Bosch	22.80	
Id. Simón A. Martínez	22.80	
Id. Mauricio Barreiro	22.80	
Id. Ramón Torres	22.80	
Id. Gerónimo Nielli	22.80	
Id. Basilio de los Santos	22.80	
Id. Pinar Rodríguez	22.80	
Id. Marcel Herrera y Burgos	22.80	
Id. Lino Esteban Rodríguez	22.80	
Id. Feliciano Sorruco	22.80	
Id. Aparicio Polo	22.80	
Id. Bartolomé Branciro	22.80	
Id. Ramón Gini	22.80	
Id. Wenceslao Ferreira	22.80	
Id. Alejandro Virhdez	22.80	
Id. Aniceto Castro	22.80	
Id. Matías Alvarez	22.80	
Id. Agustín Castillo	22.80	
Id. Cirilo Fariello	22.80	
Id. Idilio Silva	22.80	
Id. Benjamín Alvarez	22.80	
Id. Dionelo Roldán	22.80	
Id. Alejandro Aguirre	22.80	
Id. Martín Severo	22.80	
Id. Esteban Nattero	22.80	
Id. Edo. Serrado	22.80	
Id. Nicandro Serego	22.80	
Id. Carlos Quatro	22.80	
Id. Arévalo Acevedo	22.80	
Id. Felipe Gutiérrez	22.80	
Id. Manuel Torres	22.80	
Id. Bernardo Gutiérrez	22.80	

Comisaría 3.ª Urbana		
Comisario don Domingo C. Britos	\$ 80.50	
Sub Comisario B. Laborde Landa	54.00	
Escritor Juan G. Baillo	30.00	
Sub-Oficial Miguel Acevedo	26.40	
Sub-Oficial Máximo García	22.80	
G. Civil Paulino Bentancur	22.80	
Id. Juan H. Bidegain	22.80	
Id. Mauro D. Llanes	22.80	
Id. José Doldán	22.80	
Id. Rafael López	22.80	
Id. Carmelo Estapelo	22.80	
Id. Apolinario Carrasco	22.80	
Id. Gregorio J. Ibero	22.80	
Id. Sebastián Viera	22.80	
Id. Benigno Robaina	22.80	
Id. José Quijano	22.80	
Id. Toribio Acosta	22.80	
Id. Pablo Rodríguez	22.80	
Id. Gabriel Alcora	22.80	
Id. Alvaro Pérez	22.80	
Id. Isela Aleina	22.80	
Id. Pilar Mesedez	22.80	
	\$ 627.70	
Comisaría 4.ª Urbana		
Comisario don Arturo T. Urán	\$ 80.50	
Subid. Gregorio Pérez Gomar	54.00	
Escritor Reinaldo Brada	30.00	
Sub-Oficial Víctor Navarro	26.40	
Id. id. Julio de la Liana	26.40	
G. Civil Pedro Carballo	22.80	
Id. Manuel Nosa Ramírez	22.80	

V. B.
E. Laguarda
Jefe de Policía

San José, Junio 30 de 1922

G. Vicens Thievent
Oficial 1.º