

LOS PRINCIPIOS

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

Inserte sus avisos en
Los Principios
que con ello obtendrá resultado

PORTE PAGO

Año VIII - Núm. 4020.-San José, Jueves 3 de Agosto de 1922

UNA PÁGINA DE HÉCTOR VILLAGRÁN BUSTAMANTE

Comentando a don Jacinto Benavente

De toda la obra de Jacinto Benavente, surge una gran lección de tolerancia. No es ésta, sin embargo, del linaje de aquella que, frente a la realidad, la acepta sin discrepancias, y aceptándola, la sanciona, sino de la clase de esa otra que, sin aspirar a modificarla con un discurso más o menos elocuente, masilla y descriptivo, sin alzar el tono ni arrugar el ceño, y resignada a que hombres y cosas sigan siendo lo que son. No hay en Benavente pasta de reformador, pero como no se le oculta lo que la vida tiene de convencional y artificioso, lo que alienta en cada ser, de vanidad y de egoísmo, rie de lo grotesco y do lo cómico, y cuando esto es fatal, se sale del mundo en alas de su fantasía.

Toda la gama de los sentimientos y de las pasiones, le es conocida; admirable psicólogo, se dirá que el alma humana no guarda para él secretos insonables; sintiendo en el vivo el deseo de renovarse, pasa de la comedia al drama y cuelga, a la luz de las candelillas, un cuento.

La magia de su estilo, la serena belleza de sus imágenes, la claridad y la profundidad de sus conceptos, la sencillez y el refinamiento de sus diálogos, cortados admirabilmente, y que sorprenden por su naturalidad, no conciernen en su obra con ese cézón severo de la condición. Si el barro humano lo proporciona el material necesario para sus construcciones, no deja nunca de mirar hacia lo alto. Las estrellas que brillan en la noche, le sugieren las más poéticas ideas. Suave luz que viene, parece, por momentos, como que evolucionan en una ténuis claridad, le escanea, como que el espíritu de algo de aliento y tocamiento del espíritu de infarto y de grandeza.

Ese otro infinito de sentimiento que evoca por el gran dramaturgo español, cosa de licadeza y finura de sentimiento incomparables. Sobre la escoria humana: debilidades, preocupaciones, avaricia, codardías, del espíritu, necesidad de vivir, el amor, amoleciendo, purificando las almas como un fuego santo y remordimientos sobre la circunstancia realidad. Es que el poeta no se aparta de masiado del observador y del psicólogo, ni pierde el gusto al ironista, ni se aparta de lo cómico y de lo trágico que también ocurre en la vida.

Mecenados, por tal modo, en su obra, realismo y poesía, es imposible, a veces, discernir dónde concluye el uno y dónde comienza la otra, como si fueran diluyendo los trazos violentos de sus evocaciones y puestas del natural, en las suaves coloraciones en que flotan y sobrenadan sensaciones de artista, vagos efectos del ánimo, visiones de la fantasía.

Aún en esta estupenda "Noche del sábado", de una complejidad desconcertante por la cantidad y la diversidad de los elementos que se intervienen, por el mundo de ideas, de sentimientos y de pasiones que agita, por la rigurosa psicología altísimamente refinada, que dejó perplejo al espectador, asomado, después de cada teatro, de pensar que el autor de "Los intereses creados", cuyos personajes, presentados como simples mofetas y fantoches de cartón y trapo, con grotescos bilis visibles a poco luz y al más corto de vista, llevando el traje de la antigua faraína italiana, parecen como que quieren ocurrir bajo la máscara, parte del humor y de la burla que también ocurre en la vida.

Es otra verdadera obra maestra del arte dramático contemporáneo, de políticos modernos de buen decir y hondo sentido, poderosa fuerza sínctica, grave emoción, una melancolía llena de dignidad, y en todo, en el concepto y en la expresión, una nobleza que prosta majestad a las palabras y a las ideas, dándoles un sentido y una vibración que nos fisionan para nosotros y que nos impregnan como voces que descendieron de lo alto.

Esa característica que acabamos de señalar al paso: la elevación pensante y del lenguaje, imprime su sello a toda la labor del genio dramaturgo. Su visión de la vida, objetivada en sus obras, responde a una observación fiel, inteligente y activa, que supernde donde quiere el interés humano, pero teatral, sin falsear la realidad y sin restarle fuerzas, ni la estrecha dentro del marco en que se mueven sus personajes, ni la deforman, para servir una idea o su propósito preconcebido, sino que dejá que se manifieste libremente y actúe con total en natural eficiencia. Por otra parte, crea caracteres universales, que responden de todo un linaje de espíritus, y hablan preferentemente en el idioma de su auditorio, sobre todo impresión pesada, una emoción estética en la que se resuelve, para el gusto del público, lo amargo de la astura o lo patético del drama.

Ninguno de los personajes de Benavente, ligeras apasionadas; ninguno es aquel que se consideraría ser; ninguno encarna el ideal de belleza y pureza, el sentido de belleza, de amor y de perfección, que el hombre suele llamar consigna. Una aspiración suprema que no llega a adquirir formas tangibles. Tampoco en sus obras hablamos de la figura que nos inspira una aversión profunda; sus tipos de usuarios son alas puras que vuelan, con plumaje de quince y flor de citas; por eso son sus cantos tiernos vagidos y explosiones de jotas y vidalitas.

La figura pura oculta en sus abismos las glorias conquistadas de sus guerreros por ese en sus edades hoy heroicos y rebullidos de lanzas, cascos y aceros.

¡Oh, guitarra, guitarra, tesoro egregio de todo lo más noble, más grande y santo, cómo llenas mi alma con el arpegio de las notas que forman tu dulce canto!

La guitarra es un pecho que cuando vibra, suelta al viento los chorros de sus canciones; lleva atado en los hilos de cada fibra un sartal amoroso de corazones.

Es un cofre sendijo que allí en sus fondos guarda encaustos en nardo y acuasas, amuletos de amores, sentidos y hondas y reliquias de juergas y de verbenas.

Un archivo de historias en cada fleco de las cortinas que agita como bandera, y soñando laureles, está en su hueco recostada entre flores la patria entera.

Es el alma del pueblo: tiene en caja sujetas con las malas de sus bordones como piedras brillantes de rica albahaca, sus costumbres, su lengua, sus tradiciones.

El amor en sus cuerdas tejido sus cídos con plumaje de quince y flor de citas;

por eso son sus cantos tiernos vagidos y explosiones de jotas y vidalitas.

La fe ovoz en sus siñas hondas cimientos de sus creencias ya milenarios; por eso hay en las notas de sus acenos murmullos de oraciones y de plegarias.

La patria guarda ocultas en sus abismos las glorias conquistadas de sus guerreros por ese en sus edades hoy heroicos y rebullidos de lanzas, cascos y aceros.

Tu música, que es beso de madre tierra, es zapazo de tigre cuando amanece; que algo en tu cordaje vibra la eterna armonía del habla de nuestra razas...

¡Oh, guitarra, guitarra, querida suelta tus notas como un chorro de luces y bendiciones que mientras en el mundo suenan tus jotas, teñirán el mismo idioma los corazones.

No te vano allí en tu cuero te dieron forma de un corazón herido, roto y doliente; pero que tú eternamente serás la norma del lenguaje sublimo del que ama y siente

De qué tienes tus cuerdas, oh, mi guitarra, y qué anualos sonidos en ellas fijas?... Siempre te vi triunfando reina blanca con tu otro de tristes y de clavijas.

Tú amas las idilios de los hogares, y prides las jueras y romeras y eres pavo de lirigüitas en los pesares y aurora y sol bendito en las alegrías.

Yo te he visto en las cuerdas de los infantes y entre los negros cídos de los velorios, y eres pavo de lirigüitas en los pesares y en los bautizos en noches de despedidas.

El mundo está en tus redes; todo lo llamas con tu poder inmenso que no se acuerca; y es que la vida es llanto de amargas penas y del amor que sufre tíeres la lengua.

Cuando en noches tranquilas viste la luna sobre el mundo la plata de tus sonrisas, desapareñas ta enojo lo mismo que una rotinata de frondas, ollas y brijas.

Tu música, que es beso de madre tierra, es zapazo de tigre cuando amanece; que algo en tu cordaje vibra la eterna armonía del habla de nuestra razas...

¡Oh, guitarra, guitarra, querida suelta tus notas como un chorro de luces y bendiciones que mientras en el mundo suenan tus jotas, teñirán el mismo idioma los corazones.

TEODORO PALACIOS.

CON GRAN EXITO

Fué iniciada el lunes

"La semana blanca"

Un deber elemental de provisión aconseja a los compradores que aun no hayan concurrido, a hacerlo cuanto antes, pues ya se sabe que los que acuden primero se llevan lo mejor.

Liquidamos telas blancas, puntillas y festones hasta el sábado 5 de Agosto, los que volverán a su precio anterior pasado esa fecha.

25 DE MAYO



FRENTE AL
MACCÍO

640

MANTEL

ESTUCHE

Menéndez Clara Hermanos

En el local de la Asociación Rural de San José

El sábado 19 de Agosto de 1922

A LAS 10 DE LA MANANA

1.er remate anual de los productos de la Cabaña "Los Ombúes"

de D. Urbano Echenique e hijos

10 TOROS DURHAM, puros inscriptos en el R. B. C.
20 TOROS DURHAM, de campo, puros por crusa.
30 VAQUILLONAS, ID. ID. de 2 a 12 años.
30 VACAS GORDAS

Por datos, catálogos e informes, a los señores Urbano Echenique e hijos... «Los Ombúes», San José, o Menéndez Clara Hermanos... Sastrand 518, San José. Los dos teléfonos.

Cultura Física

FOOTBALL

De beneficio

En la noche del sábado próximo el club Universitario beneficiará con una excelente función cinematográfica en el coliseo de la calle Asamblea. Dadas las simpatías de que gozan los alivideros en nuestro medio auguramos un gran éxito a la función de don Felipe Castro. Pasarán por la pantalía el drama titulado «Compañeros del silencio», del cual se hace la más variada reclama.

Citaclón

Se cita en el teatro Juan de San José F. C. para la reunión que se efectuará esta noche en «La Bodega» una puntual asistencia por tratarse de asuntos importantes.

Fortín

En el encuentro que debe sostener el primer equipo de San José, se verá privado del concurso de su excelente centro-halve, Felipe A. Fabricio, quién por razones de salud se verá obligado a «colgar los botines deportivos» por algún tiempo. Ignoramos el instituto que le haya designado la Directiva albiceleste.

Vances-Rosarinos

Si no fuere modificado el programa combinado por la Asociación Argentina de Football, el próximo domingo se medirá en Rosario el duelo entre ambos y el combate de la Liga Rosarina.

Gracias por las últimas performances producidas por los españoles y el poderoso indiscutible de la entidad rosarina, hemos de decir que los vascos no deben soñar en obtener el segundo triunfo de la gira.

Por gallos Orpington negros

Ocurrir a Cobas y Larriera

De la Federación Rural

Con la acostumbrada puntualidad llega a nuestro mes la Revista de la Federación Rural, correspondiente al mes de Julio, que trae el siguiente sumario:

Fecondación de los animales domésticos. Créditos a los arrendatarios... Labor del Comisariado Justicia.

Máscara de colección insectos... Exposición Nacional de Ganadería... Abastecimiento de carne a la Capital... Iniciativa del Banco de la República... Adelante diario sobre frutos del país... Nuestras carnes en el mercado francés... Presentación de un sindicato al Gobierno... La Federación Rural, etc... Notas agrícolas, ganaderas, etc.

El baritono Damiani

El 9 del corriente salió para Europa el joven y distinguido barítono Luis Victor Damiani, a donde número público aplaudió rotundamente en el principio de su carrera artística.

Damiani irá el viernes a cumplir varios importantes compromisos que ha contraído para los principales coliseos italianos.

LA CAJA POPULAR

El Consejo Nacional de Administración ha resuelto en una de sus últimas sesiones acceder autorización para reformar sus Estatutos a la Caja Popular de San José.

El asunto dio margen a un largo debate, por cuestiones legales, acordando, así mismo, el Consejo dictar una ley con carácter general relativa a los Bancos, y comunicar la autorización accordada a las Cámaras de Senadores y Diputados.

Monseñor Aragone está restablecido

Los médicos que han tratado a Monseñor Aragone se resguardan el misterio de cómo el señor Aragone, se encuentra completamente restablecido. De acuerdo con lo que se había pensado durante la intervención, el proyecto que había quedado en el intestino después de perforarlo, se ha eliminado espontáneamente por el tubo digestivo. El señor Arzobispo se encuentra en condiciones de abandonar el Sanatorio.

Importante remate de potros

El domingo 13 del corriente, los martilleros Pava y Sosa, rematarán al mejor postor, en el local de la Asociación Rural de San José, 20 potros, yeguas y mulas. Se trata de animales muy jóvenes, que están en venta en condiciones que puedan comprender los que interesen en uno o más animales.

NACIONALISMO

Las elecciones parlamentarias

Directorio del Partido Nacional acaba de adoptar la siguiente resolución:

«Estimó lo solicitado por algunas Comisiones Departamentales, sobre postergación de la fecha para la elección de diputados.

RETAZOS
SALDOS Y FINALES DE PIEZAS

Con motivo de la reciente liquidación y nuestro próximo balance anual: Franelas, muletones, tartanes, casinetas, casimires, bombases, zebras, madrás, lienzo, creas, trué y otros artículos más.

CASA «ILDO BERTOLI»
25 DE MAYO 456 - Teléfono La Uruguayana

dos a los Congresos electores, el Directorio del Partido Nacional, resuelve:

«Lo Autoriza a las Comisiones departamentales a convocar a los asambleas domésticas. Créditos a los arrendatarios... Labor del Comisariado Justicia.

Máscara de colección insectos... Exposición Nacional de Ganadería... Abastecimiento de carne a la Capital... Iniciativa del Banco de la República... Adelante diario sobre frutos del país... Nuestras carnes en el mercado francés... Presentación de un sindicato al Gobierno... La Federación Rural, etc... Notas agrícolas, ganaderas, etc.

PERIODÍSTICAS

El Derecho.

Con fecha 1º de Agosto corriente ha aparecido en la vecina villa de Santa Lucía un nuevo periódico que se denomina «El Derecho». El citado colega tiene carácter independiente, estando dirigido por el señor Eduardo A. Fappell y administrado por el señor Mario González Sánchez.

Desafuero largo y prospera vida, dejando establecido el canje de prácticas.

Una tragedia de amor

Sra. Señora que se suicida sobre el cadáver de su esposo

En la provincia La Plata (R. A.) se abrió produciéndose una dolorosa e impresionante tragedia que, evidentemente, no es una tragedia de la vida, como podrán ver los lectores.

Fueron protagonistas del drama el doctor Juan Guglielmi y su esposa señora Susana Alfaro de Guglielmi.

El doctor Guglielmi contaba 30 años de edad y era uno de los médicos más reputados y estimados de la referida ciudad, habiendo conquistado durante sus estudios en la Facultad de Medicina de Buenos Aires, la medalla dorada de su curso.

Hacía poco más de un año, había contraído matrimonio con la hija del doctor Gregorio Arribalzaga, de 23 años de edad, y a los pocos días de su boda, se inició un doloroso sufrimiento de rebeldades, que causó la separación de la pareja.

Hacía pocos días, el doctor Guglielmi falleció postrado en cama, víctima de una enfermedad insospetada.

Todos los recursos de la ciencia fueron agotados en favor del enfermo, pero el mal continuaba su obra de destrucción. Hasta que el día 1º de Agosto, en medio de la desesperación de su joven esposa, pagó su tributo a la vida.

Faltan palabras para describir la dolorosa impresión que la infanta novia produjo al fin de la vida, hasta decir, que ha quedado gallo de su estocamiento sin igual, y en desesperación del momento, no quiso suicidarse, a la muerte de su esposo y se suicidó, convenciéndose sobre su cadáver.

A pesar de los auxilios que le fueron pro-

La oportunidad del día

¿LA ADIVINA UD...?

Ochoa Hnos. han resuelto agotar todas las existencias de artículos de Invierno, a cualquier precio, siendo las ventas al contado.

Visitando personalmente la casa Ochoa Hnos. se compra

CASA «FÉNIX»

Asombrosa liquidación

Gabardina Inglesa para Sra.	antes 40.00	ahora 20.00
Pantalones ingleses de montar	> 8.00	> 4.50
Corbatas largas y moñas	> 0.60	> 0.30
Canicas mezcla lana y alg.	> 2.50	> 1.00
Calzoncillos > >	> 2.50	> 1.70
Camisetas ceñir color con cuello	> 2.60	> 1.65
> blanca >	> 3.40	> 2.30
> pechera seda >	> 2.50	> 1.75
Calzados negros > cruda >	> 0.40	> 0.25
Cuellos color blancos	> 0.30	> 0.15
Aqua Colonia F. del Campo	1/4 litro	1.10
> 1/8 >	> 0.90	> 0.75
Talo Alenón, superior	> 0.50	> 0.26
Carteras vinje	> 3.50	> 1.70
Calzados lana gris	> 0.60	> 0.25

F. Romanelli y C.

Asociación Rural de San José

Gran remate feria de reproductores y haciendas en general

EN SU COMODO LOCAL

El domingo 3 y lunes 4 de Setiembre de 1922

A las 9 de la mañana

BANDERA LIBRE

El catálogo se cerrará el viernes 18 de Agosto

Excelente mercado para toda clase de transacciones rurales, y el preferido por un gran número de compradores para efectuar sus operaciones.

Comisión del cl 1 y 1/2 por cada parte

Junta Directiva: Dr. Bernardo Sojo, secretario; Dr. Gregorio Gómez, vice presidente; Bernardo Sojo, tesorero; César E. Pérez, secretario honorario; Nicolás Tharburu, Bernardo Sorres (hijo), Emilio Suárez, Santiago Echenique, y Francisco Espinola, vocales.

Por inscripción y cualquier otro dato dirigirse a la Secretaría de la Asociación Rural, Altos del Teatro Maciá.

PO

R

L

T

E

A

TROS

S

O

R

T

O

R

S

T

O

R

S

O

R

U

S

T

O

R

Angueira, Araujo y Arnábal

GRAN MUEBLERIA, COLCHONERIA Y CAJONERIA FUNEBRE

Calle 25 de Mayo esq. San José, Plaza Treinta y Tres, y 25 de Mayo 470 y 474

CASA "CASTELLI"
Mueblería, Carpintería, Colchonería y Tapicería

ABREUT Y BENTANCUR

Se hacen muebles de cualquier estilo y todo trabajo concerniente a los ramos indicados
Calle del Plata esq. 48 de Julio. San José de Mayo.

Taller de Carpintería

DE ISMAEL MARIN

Se hace toda clase de muebles y trabajos del ramo
PRECIOS MODICOS
Calle Colón y Cuareim. San José de Mayo

JUDICIALES

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardi Abella, se hace saber al público la apertura de la sede de su despacho en la calle 25 de Mayo N° 470. —**Eduardo Martínez**, si fui de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, representen ante este Juzgado con los justificativos correspondientes sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Junio 28 de 1922.—Eduardo G. Guerrero, Escritorio Actuario. B-1.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardi Abella, se hace saber al público la apertura de la sede de su despacho en la calle 25 de Mayo N° 470. —**Eduardo Martínez**, si fui de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, representen ante este Juzgado con los justificativos correspondientes sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Junio 22 de 1922.—Eduardo G. Guerrero, Escritorio Actuario. B-1.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardi Abella, se hace saber al público la apertura de la sede de su despacho en la calle 25 de Mayo N° 470. —**Eduardo Martínez**, si fui de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, representen ante este Juzgado con los justificativos correspondientes sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Junio 22 de 1922.—Eduardo G. Guerrero, Escritorio Actario. VI-1.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardi Abella, se hace saber al público la apertura de la sede de su despacho en la calle 25 de Mayo N° 470. —**Eduardo Martínez**, si fui de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, representen ante este Juzgado con los justificativos correspondientes sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Febrero 2 de 1922.—Eduardo G. Guerrero, Escritorio Actario. VI-1.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardi Abella, se hace saber al público la apertura de la sede de su despacho en la calle 25 de Mayo N° 470. —**Eduardo Martínez**, si fui de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, representen ante este Juzgado con los justificativos correspondientes sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Junio 18 de 1922.—Eduardo G. Guerrero, Escritorio Actario. VI-22.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardi Abella, se hace saber al público la apertura de la sede de su despacho en la calle 25 de Mayo N° 470. —**Eduardo Martínez**, si fui de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, representen ante este Juzgado con los justificativos correspondientes sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Junio 18 de 1922.—Eduardo G. Guerrero, Escritorio Actario. VI-22.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardi Abella, se hace saber al público la apertura de la sede de su despacho en la calle 25 de Mayo N° 470. —**Eduardo Martínez**, si fui de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, representen ante este Juzgado con los justificativos correspondientes sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—San José, Junio 18 de 1922.—Eduardo G. Guerrero, Escritorio Actario. VI-22.

HUGO WAST

El Amor Vencido

sería más fuerte y de mayor precisión. Sólo había consentido en utilizar el doble caño de una antigua escopeta inglesa, porque en su taller no era posible construir mejor; pero todo el resto era su obra y motivo de admiración para los vecinos del pueblo.

Hasta entregado ya su pesada espaldadera, cuando se oyeron y vieron las armas, se le hizo saber suerte aquella soñadora, que la ultrafísica, como una ducha de familia, porque era el hombre fuerte por excelencia, y lo obligó a llamar a su hijo, para bendecirlo antes de morir.

Ahora ya no pensaba en la muerte; pero habían vuelto más dócil a las advertencias de su hijo, premiando así la dedicación con que el joven lo cuidaba.

—No me he de morir—decía—; tengo nacida la fuerza de vivir. Adelante, no me harás otra nueva desgracia; prepárate de mazá, utilizable también para el maíz y los porotos... Cuando concluya el fusil me pondré a dibujar.

Carlos pasó horas enteras junto a su cama, pero escasea de espíritu para entretenimiento. Estaba hoodamente preocupado, sin noticias de Buenos Aires, donde tenía el corazon.

Hotel Mauri

Pongo en conocimiento del público en general que, desde esta fecha, regirán nuevos precios en el servicio de comidas.

Domingos: ravéles—Jueves: Tallarines
SE RECIBEN HUÉSPEDES

Dr. Ernesto Ricci

MEDICO
Ha trasladado su consultorio a la calle 25 de Mayo N° 633.

Andrés E. Larresa

COLCHONERO Y TAPIZADOR
Calle Ituzaingó N° 219. Plaza 4 de Octubre

MANUEL CORTES

Rematador Públito
Se encarga de la compra y venta de propiedades Coloca dineros en hipoteca y se enciende en cuotas o todo asunto comercial. Calle 18 de Julio 762 San José.

Angel Caputi (hijo)

Rematador Público
Calle 25 de Mayo y Vidal. San José.

La Sorpresa

CASA DE MODAS

DE M.

Loustaunau y Compañía

CALLE ARENAL GRANDE

Entre Montevideo y Rincón

La casa se encarga de todo trabajo concerniente al ramo de confección de sombreros en formas y reformas teñir ó rizar plumas.

NOTA:—Se atienden pedidos de campaña

AGRIEMBRORES

Manuel D. Rodríguez

Arenal Grande 51.

Mario N. Rodríguez Bonavita

Calle San José Nám. 603.

Don Carlos recibió al principio, dos cartas inexplicables, pero que llevaban los gobernadores que se cada en una de sus pañuelos, se escuchó una intensión amorosa.

Ahora, al referirse, hablaba que la segunda era más breve, y menos espontánea.

Con ninguno de su familia hablaba de su novia.

Su padre habría querido casarlo con aquejó la muchacha del pueblo. Hombre santo don, más, gustaba de las realidades a que estaban hechos sus ojos y sus hijas.

Una joven verde y fresca, que se acogió a las costumbres del campo, ya que su familia era de Santa Rosa. Contado, lo más seguro habría sido no buscar tan lejos la comparsa de su vida.

Una tarde Carlos se adormeció en un sillón de mimbre, mientras su padre, entre almohadas, ajustaba con la lana las llaves del fumero. La siesta había sido calurosa, pero el techo, era fresco, y las habitaciones llegaban a brisa endulzada en que tenía puesta su ilusión.

—No vent—exclamó alzando los brazos.

—Siento olor a humo! A ver, abra la ventana. A que me han quemado las pañuelas?

Corrió su hijo y lo llevó fuera del lecho, fijándose con los padres de la ventana,

—No sé lo digo a papá.

—¿Qué haremos? Ya está avisado el comisario; dicen que ha sido un malintencionado, por vagar de su patria.

En ese momento se oyó a ésta que gritaba:

—¡Siento olor a humo! A ver, abra la ventana. A que me han quemado las pañuelas?

Corrió su hijo y lo llevó fuera del lecho,

—No sé lo digo a papá.

—Ya no tengo sueño—exclamó el joven levantándose—; es demasiado tarde para dormir la siesta. Voy a ir hasta el pueblo.

Distaban del pueblo dos cuadrados, cu-

Mazzone y Varela

SUCESORES DE CASARIEGO Y CORTEGE

MUEBLERIA, CARPINTERIA Y CAJONERIA FUNEBRE

Calle Asunción esquina Artigas, frente a "Las Palmas"—Plaza Treinta y Tres. San José

En este establecimiento, encontrará nuestros favorecedores, todos los artículos concernientes a los ramos arriba mencionados; como también en tapicería y colchonería.—La casa cuenta con los útiles más modernos y completos para el servicio fúnebre, desde el más modesto al más lujoso.

Tenemos una joyería funeraria de rajado Luis II

un carro negro, otro blanco y berlina de duelo. La casa cuenta con dos furgones especiales para traer los cuerpos de campaña.

El servicio fúnebre, se atiende a cualquier hora de la noche, con especialidad, los pedidos por teléfono. Hay una ventana con luz en la calle Asunción. Servicio do carraje a cualquier hora.

Teléfono: Las dos compañías

En esta acreditada casa encontrarán nuestros favorecedores todos los artículos arriba mencionados y en condiciones las más ventajosas.

En la sección cajonería fúnebre hemos introducido grandes reformas, lo que nos coloca en condiciones de servir al cliente desde lo más lujoso a lo más modesto a precios excepcionales.

Para el servicio nocturno hay una ventana con luz en la calle San José.—Teléfono las dos compañías.

AU BON TAILLEUR

Casa especial en los ramos de

SASTRERIA, ROPERIA Y SOMBRETERIA

ARTICULOS PARA HOMBRES

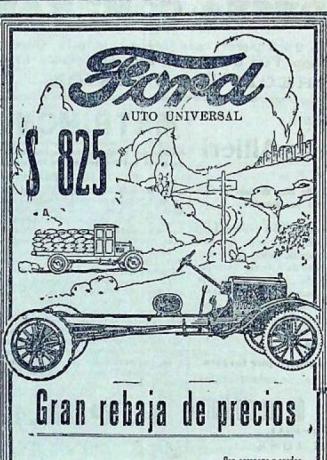
Sorteo mensualmente y absolutamente gratis un traje sobre medida entre sus favorecedores

Haga allí sus compras, donde encontrará positivas ventajas

Atendida por sus propietarios

Rodríguez Ceal Hnos.

842 - SARANDI - 516 - SAN JOSÉ DE MAYO



Gran rebaja de precios

	Coches arrancados y ruedas	Sin arrancar	Desmontables
Chasis.	\$ 575.00	\$ 675.00	
Voiturete.	\$ 775.00	\$ 875.00	
Doble Faeton.	\$ 815.00	\$ 915.00	
Camión.	\$ 825.00	\$ 900.00	
Coupe.	\$ 1220.00		
Sedán.	\$ 1320.00		

PRECIOS AL CONTADO

COMPRE UN FORD Y AHORRE LA DIFERENCIA

Agencia en San José:

Oscar Chiozza

Sarandi esquina Evaristo G. Ciganda

OCASIÓN UNICA

Se vende un piano alemán

CLINICA DENTAL

Juan Pedro Iturbide.

Guillermo J. Bozzo

CHIRUJANO DENTISTA

Extracciones y tratamientos sin dolor.

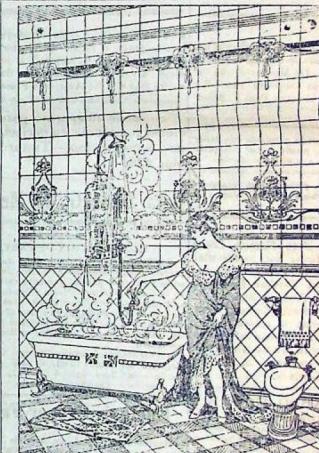
Consultorios: 9 a 12 y 14 a 18.

Consultorios: Sarandi 526. San José

Teléfono La Uruguay

Los progresos de la Industria Nacional

Calentador de baño, sistema Orlando



UNICO que no necesita instalación ni cañería. No tiene chimenea. No vicia el agua. De funcionamiento garantizado y que funciona con cualquier alcohol desnaturalizado. Adaptado para el uso de campanas pues funciona con agua dulce salobre, con o sin presión. De funcionamiento absolutamente instantáneo.

Representante en San José

PEDRO GRECCO E HIJO

Instalaciones completas de cuartos de baños con aplicación del

SAN JOSÉ DE MAYO

Así estuvo hasta el año.

Carlos Link se puso de pie, hostigado por la naciente sospecha; y emprendió a pasarse, de punta a punta, en la gran pieza, desmantelando, que se llenaba de sombras danzadoras y fantasmagóricas, a los reflejos del incendio.

Se acercó a la ventana, miraba al campo, iluminado y con su gesto de dolor volvía a sufrir.

Había tenido la ilusión de verla dentro de poco días, pues su padre mejoraba. Ahora que volvía atrás, no sabía cuando podría parar.

No tenía ánimo para escribirle; ella no le contestaría antes de mucho tiempo, y la que le di, no lo devolvería su amor, si lo había perdido.

El viejo torció a dormirse; pero él se desveló, pensando en su novia.

Había tenido la ilusión de verla dentro de poco días, pues su padre mejoraba. Ahora que volvía atrás, no sabía cuando podría parar.

Sabió su bondad era su única fuerza, para luchar con sus rivales.

Apuras conocía la gente con quien se encontraba. Habilo odió recordar con celo a Velarde, el secretario del colegio nacional y presidente; pero una frase de la segunda oda de la Juventud, lo puso en el rastro de la verdad. Se hacen grandes proyecciones para el carnaval. Iremos al balón de máscaras de Carapachay, en Olivos. Mario Burgoa ha comprado un automóvil y nos lleva a todos.

Varias veces entró doña Hugo, cansada, pero se contentó con echar una mirada sobre los dos hombres que dormían en la cama.

En su sueño alguna alegría transmitió; y contrabaje la alegría de ese pár culo con el tono indiferente de la carta.

Carlos Link se puso de pie, hostigado por la naciente sospecha; y emprendió a pasarse, de punta a punta, en la gran pieza, desmantelando, que se llenaba de sombras danzadoras y fantasmagóricas, a los reflejos del incendio.

Se acercó a la ventana, miraba al campo, iluminado y con su gesto de dolor volvía a sufrir.

En su sueño alguna alegría lo hizo sonreír, y la impresión lo recordó. Sólo en efecto, que en el correr de la noche había una carta para él, una carta en un sobre recto y sellado.

Se levantó, refrescó la frente del enfermo renovando el apóstilo y salió a la galería, des-