

CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

Por mes Ciudad	\$ 0.25
« « Campaña	« 0.30
Número suelto	« 0.10
Aparece los 10, 20 y 30	

No se devuelven los originales sean o no publicados.—La correspondencia a la Administración calle Lavallega imprenta EL PUEBLO.

No se dan explicaciones a nadie de los datos, ó cualquier publicación.

Toda persona que no sea suscriptor de este periódico no podrá colaborar, de lo contrario tendrá que abonar su publicación.

FRAY BENTOS, 10 Agosto

LA TIJERA

La voz errante

Dando vida rugiente a los hilos transmisores del humano pensamiento; devorando distancias a través del sencillo y complejo organismo acriado, que lleva la palabra hasta confines miliuma nocheos,—pasa la electricidad en vértigos, vibrando como de iracundia, cantando con isócrono lamento, que induce al oyente a las contemplaciones hondas, simulando el intagible nuncio de un mundo ignoto, rebosante de penas.....Cuando el alma rehuye las sensaciones agudas de placeres extenuantes, anhelando el abrazo de Natura sumida en su propia majestad, en medio de la quietud que permite a los murgos adorar a los astros, sentido el ulular sugerente del alambrado electrizado, suspendido sobre desierto paraje, sobre unlagar cualquiera donde extiende la soledad sus alas fecundas y consoladoras.....¿No es la voz enigmática de un espíritu que errabundeado forzado, platórico de angustioso deseo, de dicha que asustan, o de presagios que enervan, que inquietan o que horrorizan? Unas veces parece la pavorosa sirena de un vapor en inminente peligro, y, en realidad, es la voz agorera de irrecuer-

tes naufragios, que tienen por teatro la tierra fecunda y elemento, hecha insegura, implacable y estéril por las morales de renunciamiento individual...

Otras veces evoco el estridente son del cuerno guerrero, que antaño guiaba a las hordas belicosas hasta los imperios decadentes. Es la voz del progreso resucitando la voz de la barbarie.....Voz vibrante en las horas silentes, que retrogadas el alma que te escucha hacia las vorágines pretéricas; voz que gestas profundas reflexiones en los espíritus cultos, ¿por que serás monospreciada por muchos de mis semejantes? ¿Por qué no se apercibirán de tu poesía aleccionadora? ¿Será porque haces pensar intensamente? Tal vez...¿Por algo la vida interior es un mito para la mayoría de los hombres!

E. R. MACIEL

UN DOLOR!..

A mi novia muerta

Cada vez que contemplo tu imagen y tus ojos tan glaucos tan llenos de bondad tristezas, se apena profundamente mi pobre corazón.

Y, es lo único que me acompaña, en la espectral soledad de mi cárcel mal dita.

Por eso te beso y te elevo mis preces aquí solitario.

Aquí donde nadie podrá ya quererte, pues solo yo estoy...

¡Oh, mi virgen triste y melancólica de lánguida mirada, que has muerto para mí.

Virgencita de lánguido andar con un ritinico meneo, tan digno de alabanza...

Ya para siempre virgen, tan llena de lánguida pena, no volveré a alabarte...

¡Hay un abismo entre ambos!...

¡Has muerto en mi alma!

Y yo solo estoy aquí con su estampa en la angusta soledad de mi celda, en la cárcel de mi alma, tan maldita, tan llena de horrores!

¡Oh hermosa virgen queda aun mi pobre alma deshecha ya por los martirios que pasa en pensar en voz criatural.

FAUSTO

El rancho en el valle

Pacífico, solitario,
cerrado a torpes afanes
protegido por el cielo,
está el rancho del valle

Le dan música los pájaros,
le arrullan los mansos aires;
lo retrata el arroyuelo,
le prestan sombra los árboles

Apenas raya la aurora
dora el sol su techo rústico,
bajo cuyo alero el mudo
la fiel golondrina hace.

Vive allí la pastorella;
libre de engaños falaces,
entre sus dulces ovejas
y entre sus perros leales

El sustento, aunque sencillo
jamás veréis que allí falte;
sano fruto del trabajo
que bendice Dios afable.

Humilde es el pobre rancho;
no hay lujosas vanidades,
pero hay el aire puro,
y hay corazones amantes.

En primavera las flores
lo circundan a millares,
teniendo alfombra irisada
y dando incienso sus cálices.

¡Oh, álbegue le paz! Causado
del trágico de las ciudades
¡con cuánta envidia te miro,
tranquilo rancho del valle!

Francisco COBES

UNA HOJA

DE MI BLOCK

Si un día la recia tempesta con el empuje soberbio de sus alas me arroja en el insondable pielago humano y, hace zozobrar a mi débil barquilla, que marcha sin norte,—si el azar de mi suerte me depara densas sombras que envolverán mi espíritu entristecido, en perpetua y lobregas noche,—si la enmarañada senda humana me brinda en lugar de fragantes florecillas, solo punzantes dardos que laceren mi carnal vertidura,—si un aluvión de penas y sinsabores, hacen que mi mente febril, se sumerja en un caos infernal,—oh! entonces alma mía, destrozada mi corazón,—entre vértigos de incertidumbres, y anhelante mi pecho de paz, invocaré al hado bueno, para que tronche los torpes lazos que al vivir me atan,—y humedecidas las pupilas dolientes por llanto acerbo impetraré a la bendita madre común, me señale en su tierne regazo, el postrer frío y solariego asilo donde deban reposar mis cenizas!—CEFIRO

Lo que dice ella y ellos

¡Que la de Tonelli me va desbarcar! ja.. ja.. ja..! ¡Que tontuela! no se da cuenta que yo soy más bonita y más rubia que ella y que la belleza es lo esencial en la mujer Maruca —Victori.

—No hay cosa más linda que tener novio pues se distrae el pensamiento y deja de preocuparse en otra cosa.—Carolina Milesi.

—Difícil que haya tenido más novio que yo! He tenido hasta cinco y los he largado a todos juntos y enseguida he encontrado echo sin buscar mucho! ¿Se dan cuenta?—Mariana Masilli.

—Entre novios siempre es bueno un pequeño disusto y después reconciliarse para amarse mucho más.—Santina Victori.

—Dice que Juan José So. es un muchacho muchacho son los del carro! Hagan lo que digan yo siempre lo que me da.—Luisa Ricci.

—Por eso yo muy poco pienso tener compromiso es mejor vivir con el corazón tranquilo y no que le palpite tal vez por un ingrato.—Juanita Clarumunt.

¿Como son!...

Dicen que mi novio es feo y que parece a rana chocheta! ¡Bah! eso lo dicen de envidia porque Cailleri, mi lechero no le ha llevado el apunte ¡Pues que mi es lo mejor que puede haber en el orbe.—Maria Selva.

—Desde que Martin me olvidó no atiende a los mozos sino para pasar el tiempo él fue mi primer y último amor y creí que me amaba tanto se ducia por los falsos juramentos.

¡Como son los hombres!

Maria Milesi.

Me Cuentan

Que el joven Rómulo M. J. anda con un estrilo a la gurla con el colaborador que le chantó la verdad en un número anterior.

Es peor amigo Rómulo si Vd. se enoja con el colaborador Blanca Nieve.

—El que canta y baila de contento es el joven Marcelo M. porque ha conquistado el corazón de la señorita Laura U.

Que dicha la de estos pimpollos.

—Que la señorita Petrona A. se encuentra muy alegre porque su cause

cuenta novio José S. le ha prometido llevarla al R. C.

Que la felicidad le sonríe Petronilla.

—Que la distinguida señorita Albertina Del. recibe perfumadas misivas de un joven de Gualaguaychí.

Le auguramos toda felicidad.

—Que la señorita Micaela A. (joven marino) se encuentra cada día más enamorado de la joven "Rabincho" pero dicho joven no le lleva la canasta por el motivo de hallarse imposibilitado para el casamiento.

Te compadesco Micaela.

—Que el poeta Edmundo M. V. debe suspender sus conquistas nocturnas por la calle Brasil por que le puede traer malas consecuencias como la de Mercedes.

Edmundo ten cuidado con el pero del Ser Echuster.

—Que los gallardos jovencitos Alfredo E. y Arnaldo Ama. estan por batirse a duelo por el tierno corazoncito de la (Chaveca).

Cual de los dos jovencito triunfará.

—Que el joven Alberto Feraey. anda triste porque no puede encontrar una muchacha que le de corte.

Resignate Albertito el amor no ha nacido para voz conformate con el recuerdo que te dejó la de la calle 18 de Julio.

—La señorita Elida I. se encuentra completamente distraída ni concurre a reuniones por que su novio Plácido B. se ausentó para fuera.

Paciencia Elida que se joven se ha ido pero vendrá a hacerte el cuento del tio.

Que engaño con Plácido.

—Que el joven Juan Pons con dos medallas una de cuero de carpincho y otra de largarto macho por ser novio de G. B. y afilar con Maria E. I. y por jugar habilmente con los dos.

—La señorita Carola V. que adora con toda las fuerza de los pulmones al joven Raúl P. se ve actualmente imposibilitada de desarrollar a sus anchos planes de correrías pues su tia se opone tenazmente a que parle con ese amulador ganzueco.

Al joven Ramón C. con tres medallas de lata por constante y pavo que es sabiendo que las señoritas de la. lo tiene para la risa.

Queda avisado el payador Ramón

BLANCA NIEVE

Mis Ofertas

—Tengo otro niño precioso no le gusta el baile pero es loco por la música y para cuestiones de amor es como can en el hueso busca novia de

nombre que sea Aurora Za y le propone cigarrería.

Por informes Dirijirse a Pedro J. jam=calle Paysandú.

—Otro muchacho de última moda hay que mirarlo bien para darse cuenta que tiene más juicio que un carnero val y parece siempre estar ebrio de amor y es muy aficionado al aceite.

Dirijirse Enrique Bre. calle Treinta y Tres.

—Joven de nobles sentimientos simpático se parece a (Martin Pescador) es alegre como vierde santo tiene una voz armoniosa como un chanchito quiere casarse con una chica y que tenga la cara como nacurátú.

Dirijirse a Domingo D.

¿Que nos importa?

Que hay un joven que sus iniciales son Juan Pail. se halla enfadado por una broma que le dimos en nuestro número anterior.

Le podemos disculpa a este tio.

—Que también la joven que se encuentra muy enojada porque dice que teniendo tantos novios nunca la sacan en letra de molde es Maria S.

Tendremos en cuenta esto.

—Que la que está que arde sola con su novio Antonio G. es la simpática rubia Carolina L. porque dice que no la visita nunca en su casa, pero va a visitar a otras que no son dueñas de su corazoncito.

Le aplaudimos a Carollita.

—Que es irresistible la pasión que siente el joven Santiago M. por la encantadora morocha Aleira L. y ella no le lleva el apuntesito.

Lo compadecemos a Santiaguito.

—Que al joven que vemos frecuentar mucho por la casa de la señorita Laura M. es al amable y simpático [te lo debo cardevilla] Ramón V. pero parece que dicho joven no tiene oportunidad para parlar con dicha joven donde vemos que él se ausenta muy triste por ese motivo.

—Noches pasada hemos visto a dos garufa andar en fuertes tiroteos y pasadas inútiles y todo esto es para ver si pueden capturar dos tiernos corazones que tienen su morada en la calle Treinta y Tres uno de esos pavotes es Juan Mauren... y el otro es uno que se la da de literato Pedro Valari...

Donde hemos visto que dichas señorita los estan agarrando para la farra y se les dan de tenorios.

—Que al joven que hemos visto andar en fuertes dragoneos con la rubia de Inder... es al galán Mario D.

Cuidado Mario no vaya a saber Blanca Bo. que entonces si que te lava a dar chanta y con queso

—Que al jóven que vemos tiene la constancia todas las tardes de dar más de 20 pasadita por la casa de su dragena la de Lucuix es a Alfonso L.

Cuidado Alfonso mira que los botines estan muy caro.

NOCTURNO

GRACIAS

Que "La Tijera" ha recibido una cartita suscripta por varias señoritas en la cual, con dulces y tiernas palabras le axhortan a que continúe luchando por la buena marcha pues; es una senti la necesidad para nuestro sexo un semanario de su indole.

Que decimes nosotros que esto no es bombo para nuestro semanario— Muchas gracia a estas benévolas señoritas.

Todo a 15

Que hay una linda señorita que tiene su morada en la calle Artigas y que su nombre es Aurora Her. dicha señorita he tenido la oportunidad de ver anda inertes tiroteos con un napole de estos que venden mercaderia, y gritan real y medio, real y medio donde las otras noches ya los pude ver prendidos como raton al queso. donde el le decia yo gustar mucho en Vd. donde ella con una palabra llena de dulzura le contestaba—Ah yo también cuanto lo que diria si Vd. me hiciera feliz, le daria mi alma para que hiciera lo que Vd. quisiera.—El muchas gracias señorita yo no pretende tanto.

Rumores.....

Que según versiones que corren parece que el jóven Miguel L. tiene intenciones de deshacer al enamorado Pascual L. donde esto será para dirijirse a la Srta Josefa R.

Le deseamos felicidad a Miguel.

—Que el jóven Santiago C. es tan grande el amor que le profesa a la simpática Srta. Maruca S. que el se halla perplejo para explicarle lo que siente por ella.

—Que al jóven que lo notamos muy melancólico y apesadumbrado y todo es porque se le ha ausentado para Mercedes su novia Julieta T. es al galán Cirilo M.

—Que al jóven que vemos anda enloquecido y digo enloquecido por que toda señorita que ve en la via pública la ataga para charlar es el rubio Italo Si...pues lo hemos visto venir acompañando a la pebeta de Bor.

No vez Italo que te agarran para la farras las pabetas.

—Que al jóven que hemos visto que se remata en traerle bombones a la señorita Angelica C. es a Tulio P.

Este jóven es de aquellos que consiguen corazones por medio de el almiar—hace bien últimamente.

GARUFA

Gran Remate

Por no llegarme el surtido
Venderé un rejugito
Que lo tengo hace mucho
Si me lo van a comprar
Es Emilio el junta pucho.

Me queda poco surtido
Así que compren varato
Por que a Laura Itu...
Me la remato y marchó.

La jóven Margarita Ode...
Se las da que es muy coqueta
Y no verá esta peticita
Que parece Chufaseca.

Esta rubia es un regalo
Que la tengo hace tiempo
Es la Tola Do...
Y su modo de caminar
Parece que se va a quebrar.

Le prometo a Vd. lector
Venderle muy arreglado
El caminar de Josefa Tar
Como un avetruz voleado

REMATADOR Kri Kri

Duro de frio

Que tal che Juan como te va
—Bien y voz regular, y que andas haciendo a estas horas por aqui.

Mirá si lo quieres saber en que ando tenes que adivinar; pero a mi me parece que andas bombiando algo.

Mirá che Jose te lo voy a decir pero vasta que no me descubras lo que estoy mirando.

Mira estaba mirando al hombre amor Juan Carlos Blan. que es che José un caso de matarse a risa; mira se pasa; todas las noches avajo de un ombú contemplando a la esparra go Maruca L. que esta con su novio conversando. Pero talvez algo lige dejate de embromar que queres que alige una buena pateadura y alguna pulmonia de estar en el frio aqui debajo este ombú.

Bueno otro dia hablaremos más. adios che Juan.

ESPECTADOR

Silueta

Para M. B.

Es una simpática morocha, de estatura regular, gruesa de talle, es muy amable en su trato por su grata conversación, desempeña también a plena satisfacción pública el magisterio en el paraje denominado Ya-guareté donde es muy apreciada por el vecindario de este lugar, obteniendo por sus exquisitos modales una inmensa cantidad de alumnos todos ellos estan correctamente enseñados por su distinguida profesora en lectura como eo contabilidad dado su valeroso empeño tomado por esta

amable maestra, que en su actuación en el magisterio ha obtenido siempre entusiosos aplausos de la comisión examinadora por estar sus discípulos muy adelantados.

TRINITARIO

¿ Qui mi Dicis?...

Se dice que el jóven Héctor Si dragonea por el balón de su casa con la lechuza Maria S.

También el Martes pudimos ver al jóven Jorge Pu. en coloquios amorosos según parece con su vecinita Silva Mo.

—Que dirá Maruca cuando sepa esto
Que la morocha Isabel Pu. tiene la constancia todo los domingo de venir a esperarlo al jóven Umberto Gu. cerca de la chacarita para poder hablar con el, y eso que le queda tres leguas de camino; que constante que es Isabelita.

También se dice que el esparra go Orfilia Ro dias pasado le digo a un detective de nuestra hoja que ella sentia una prisión infinita por el jóven Andrés Re... pero que el no le lleva el apunte.

También la Señorita Maria Mue. esta muy triste porque el jóven Constancio A. se le ha ausentado, y la hemos oido cantar estas coplas:

Unos lloran pena
Y oeros lloran amor
Yo lloro la ausencia
Que es el mejor dolor.

Se dice que el jóven Ramón Mar... le ha prometido a la niña Gregoria M. que para la faena que viene la va hacer su eterua companera.

No creas Gregaria mira que las palabras esos jóvenes son todas muy fayuta.

Se dice que el jóven Goyito Agui... se amura que da calor en estas noche de frio con la morocha Ciriaca Ben...

Te felicito Goyito peto que más remedio le queda a Ciriaca si el jóven Ale andro Gui no la quiere más por que dice que ella no sabe amar.

—Que el simpático vasquito Pedro Ech... se encuentra muy contento por que la Srta. Lola Ro lo ha engañado diciendole que lo quiere.

Lo compadesco.

Noviazgo

Ampliando mi información sobre un noviazgo que se habia entablado en "Cañitas" entre una hermosa morocha que empieza su nombre con la primera letra de nuestro advesedario y termina su apellido con la tercer letra del mismo, debo hacer mención al afortunado galán que ha conquistado esa hermosísima flor del jardín fraybentino; es un jóven que con sus complicaciones armoniosas pudo doblar en absoluto la negaciones que habian fermado antes de establecerse estas relaciones amorosas, pues él me recedor de esa bellísima jóven lo es "Trinitario" ó mejor dicho Gustavo Lere...ahora sabras amables lectoras quien es el enigma oculto por así haberlo descubierto en mi última gira callejera tenida en Cañitas.

Kalengo

SE DICE...

Que el joven que no pasa un día sin visitar a su novia Ercilia R. es el morocho Octavio S.

Hace bien para que no se la vayan a conquistar muy bien.

—Que el joven Agustín M. no puede pasar un solo instante sin ver a su único corazoncito Agustina S.

Basta que esto vaya si siempre no perdiera la oportunidad dicha se fiotita de que Agustín la condujo hacia el R. Civil.

—Que al joven que vemos que anda jugando con la rubia Sara I. y digo esto porque ella lo tiene para la farra es el galán Juan M.

Le avisamos a este joven que se deje de andar paleteando.

—Que el joven Juan M. por darse las de tenorio, ignora que el día menos pensado le va a obsequiar con una hermosa galleta la de la calle Paysandú.

—Que se dice que la señorita Angelica S. se haya muy contenta por que ha vuelto en amores con el antiguo dragón Juan D.

—Que ha la que vemos que anda en fuertes dragoneos con la linda señorita Laura N. es al joven Ramón P.

—Que sigue viento en popa los amores de la señorita Ana D. con el joven Francisco L.

Les deseamos toda felicidad.

—Que es muy festejada la simpática Maria Q. por el joven Joaquín L. donde según versiones pronto se dirijan hacia el R. C.

Que no se olviden de los dulces.

—Que ha roto los platos el joven Gregorio M. con la pretenciosa Juana L. y según se dice es porque ella andaba jugando con varios cartones a la vez.

Muy bien por Gregorio.

GARUFA

Dicen las mujeres

Dicen algunos que yo soy vieja ¿que frase es esa? ¡viejo son los trapos! aunque a mi Fernandez ya lo tengo conmigo dice—Josefa D.

—¡Que triste es tener el novio lejos! pero no es nada yo soy poco atrazada, cuando encuentro alguno a mi no me lo garrúeo, y que así, hace la que no es tonta dice—Antonia Del.

—¿Ustedes creen en los hombres? ¡si son unos canallas! después que están seguros del cariño, le dan la galleta dice—Juana I.

—¿Cuándo llegará el día que mi novio saque la grande con eso me cumple? Pobre mi Pedro siempre está con que esta otra... y nunca saca ni dos pesos aunque sea para el vestido! ¡sin suerte hemos nacido! dice—Dominga A.

—¡Ah! como habían sido los hombres! después que pasan un tiempo empiezan a llorar pobrezas y además todavía le salen diciendo que son enemigos de los frailes, ¡pero yo lo voy a arreglar que no se casen! dice—María M.

Que siempre me engañan.

—Nosotras las mujeres no debemos de ser tan sansas de esclavisarnos en las casas por que los señores anden con otras por ahí palpitando—dice Maria Angelica R.

NOCTURNO

Se Comenta

Que al joven que pudimos ver de mucha lata con su novia de ojito Lues K. es al rubio Juan José P. donde el le comunicaba toda su pasión que por ella sentia.

Donde ella le contestava con otra

pasión que ella sentia al ver que nunca la llevara hacia el R. C.

—Que ha la que vemos muy contenta y todo es por que ha podido conseguir el corazón de un sargentito que sus iniciales son Juan Lare. es la piba coquetona Tula Si.

Cuidado T. con los hombres casado

—Que la que vemos todas las noches dura de frío esperando a su novio "si te he visto no me acuerdo," el compadre "Hombre Amor" Juan C. B. es la esparrago Maruca L.

Dejate Maruca de esas locas pasiones, que tu tienes depositado tu corazón con el joven Modesto P.

—Que según se dice que la simpática señorita Josefa L. se encuentra muy triste, y todo es porque se le ha ausentado para Mercedes su novio el joven Juan F.

La compadecemos.

—Que siguen viento en popa los amores del joven José O. con la morocha Amalia P.

Le deseamos felicidad.

—Que el joven que anda de pavor te encargo un ala es Jesús Z. atrás de la morocha Amalia P.

Le avisamos a este joven que ese corazón está comprometido.

—Que al joven que lo vimos amuradito con su novia Dominga K. es al pretencioso Rudi Gros.

Cuidado D. con ese gavilán que anda con varias.

—Que al joven que se le ve frecuentar mucho por la calle Florida para ver a su novia es José C.

—Que ha la señorita que vemos que es mucho pero mucho la pasión que siente por su novio Jose C. es la pibeta de 51 Maria Inés V.

Donde según versiones parece que dicho joven muy pronto la llevará hacia de cabeza a un pozo.

PEPITA

Taller de Pintura

—DE—

AURELIO BARRIOS

Se encargan de todo trabajo

Perteneciente al ramo

Para Tratar dirigirse calle Montevideo número 74