

## CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

Por mes Ciudad	\$ 0.25
« « Campaña	« 0.30
Número suelto	« 0.10

Aparece los 10, 20 y 30

No se devuelven los originales sean 6 no publicados.—La correspondencia a la Administración calle Lavalleja imprenta EL PUEBLO.

No se dan explicaciones a nadie de los datos, ó cualquier publicación.

Toda persona que no sea suscriptora este periódico no podrá colaborar, de lo contrario tendrá que abonar su publicación.

FRAY BENTOS, 10 Agosto

## LA TIJERA

### La voz errante

Dando vida rugiente a los hilos trasmisores del humano pensamiento; devorando distancias a través del sencillo y complejo organismo acerado, que lleva la palabra hasta confines miliuna nocteacos,—pasa la electricidad en vértigos, vibrando como de iracundia, cantando con isócrono lamento, que induce al oyente a las contemplaciones hondas, simulando el intangible nuncio de un mundo ignoto, rebosante de penas.....Cuando el alma rehuye las sensaciones agudas de placeres extenuantes, anhelando el abrazo de Natura sumida en su propia majestad, en medio de la quietud que permite a los murgos adorar a los astros, sútil el ulular sugerente del alumbrado electrizado, suspendido sobre desierto paraje, sobre un lagar cualquiera donde extienda la soledad sus alas fecundas y consoladoras.....No es la voz enigmática de un espíritu que errabumdea forzado, pletórico de angustioso deseo, de dicha que asustan, o de presagios que enervan, que inquietan o que horrorizan? Unas veces parece la pavorosa sirena de un vapor en inminente peligro, y, en realidad, es la voz agorera de frecuen-

tes naufragios, que tienen por teatro la tierra secunda y elemente, lucha insegura, implacable y estéril por las morales de renunciamiento individual...

Otras veces evoco el estridente son del cuerno guerrero, que antaño guia ba a las hordas belicosas hasta los imperios decadentes. Es la voz del progreso resucitando la voz de la barbarie.....Voz vibrante en las horas silentes, que retrogadas el alma que te escucha hacia las vorágnes pretériticas; voz que gestas profundas reflexiones en los espíritus cultos, ¿por que serás monospreciada por muchos de mis semejantes? ¿Por qué no se apercibirán de tu poesía aleccionadora? ¿Será porque haces pensar intensamente? Tal vez. Por algo la vida interior es un mito para la mayoría de los hombres!

E. R. MACIEL

### UN DOLOR!..

A mi novia muerta

Cada vez que contemplo tu imagen y tus ojos tan blancos tan llenos de bondad tristeza, se apena profundamente mi pobre corazón.

Y, es lo único que me acompaña, en la espectral soledad de mi cárcel maldita.

Por eso te beso y te elevo mis procesos aquí solitario.

Aquí donde nadie podrá ya quererte, pues solo yo estoy...

¡Oh, mi virgen triste y melancólica de lánguida mirada, que has muerto para mí.

Virgencita de lánguida andar con un ritimico meneo, tan digno de alabanza....

Ya para siempre virgen, tan llena de lánguida pena, no volveré a alabarte...

¡Hay un abismo entre ambos!...

¡Has muerto en mi alma!

Y yo solo estoy aquí con su estampa en la augusta soledad de mi celda, en la cárcel de mi alma, tan maldita, tan llena de horrores!

¡Oh hermosa virgen queda aun mi pobre alma deshecha ya por los martirios que pasa en pensar en voz criatural.

FAUSTO

### El rancho en el valle

Pacífico, solitario, cerrado a torpes alaños protegido por el cielo, está el ranchito del valle

Le dan música los pájaros, le arrullan los mansos aires; lo retrata el arroyuelo, le prestan sombra los árboles

Apenas raya la aurora dora el sol su techo fragil, bajo cuyo alero el nido la fiel golondrina hace.

Vive allí la pastorecilla, libre de engaños falaces, entre sus dulces ovejas y entre sus perros leales

El sustento, aunque sencillo jamás veréis que allí falte; sano fruto del trabajo que bendice Dios afable.

Humilde es el pobre rancho; no hay injosas vanidades, pero hay en el aire puro, y hay corazones amantes.

En primavera las flores lo circundan a millares, teniendo alfombra irisada y dando incienso sus cálices.

¡Oh, albergue de paz! Cansado del trágico de las ciudades ¡con cuánta envidia te miro, tranquilo rancho del valle!

Francisco COBES

### UNA HOJA

DE MI BLOCK

Si un dia la recia tempesta con el empuje soberbio de sus alas me arruja en el insondable pielago humano y, hace zozobrar a mi débil barquilla, que marcha sin norte.—si el azar de mi suerte me depara densas sombras que envolverán mi espíritu entrustecido, en perpetua y lobregas noche,—si la enmarañada senda humana, me brinda en lugar de fragantes florecillas, solo punzantes dardos que lacean mi carnal vertidura,—si un aluvión de penas y sinsabores, hacen que mi mente febril, se sumerja en un caos infernal,—oh! entonces alma mia, destrozada mi corazón,—entre vértigos de incertidumbres, y anhelante mi pecho de paz, invocaré al hado bueno, para que tronche los torpes lazos que al vivir me atan,—y humedas las pupilas dolientes por llanto acerbo impetraré a la bendita madre conun, me señale en su tierno regazo, el posteror frío y solariego asilo donde debo reposar mis cenizas!—CEFIRO

## Lo que dice ella y ellos

— Que la de Tonelli me va desbancar! ja.. ja.. ja..! — Que tontuelo! no se da cuenta que yo soy más bonita y más rubia que ella y que la belleza es lo esencial en la mujer Maruca — Victoria.

— No hay cosa más linda que tener novio pues se distrae el pensamiento y deja de preocuparse en otra cosa — Carolina Milesi.

— Difícil que haya tenido más novio que yo! He tenido hasta cinco y los he largado a todos juntos y enseguida he encontrado echo súbito por el motivo de hallarse imposibilitado para el casamiento, Te compadesco Micaela.

— Entre novios siempre es bueno un pequeño disfraz y después reconciliarse para amarse mucho más — Santina Victoria.

— Dice que Juan José So. es un muchacho linducho son los del carol. Ligan lo que digan yo siempre lo que dice — Sarita Luisa Ricci.

— Por eso yo muy poco pienso tener compromiso es mejor vivir con el corazón tranquilo y no que te palpite tal vez por un ingrato — Juanita Claramunt.

## ¡Como son!..

Dicen que mi novio es feo y que parece a rana chocleta! Bah! eso lo dicen de envidia porque Cilleri, mi lechero no le ha llevado el apunte — Pague mi es lo mejor que puede haber en el orbe — María Selva.

— Desde que dijeron me olvidó no atiendo a los mozos sino para pasar el tiempo él fué mi primer y último amor y eres que me amaba tanto se dueña por los falsos juramentos.

¡Como son los hombres!

Maria Milesi.

## Me Cuentan

Que el joven Rómulo M. J. anda con un estrípido a la gurda con el colaborador que le chantó la verdad en un número anterior.

— Es peor amigo Rómulo si Vd. se enoja con el colaborador Blanca Nieve.

— El que canta y baila de contento es el joven Marcelo M. porque ha conquistado el corazón de la señorita Laura U.

Que dicha la de estos pimpollos.

— Que la señorita Létrona A. se encuentra muy alegre porque su cause

cuente novio José S. le ha prometido llevarla al R. C.

Que la felicidad le sonríe Petronilla.

— Que la distinguida señorita Albertina Del. recibe perfumadas misivas de un joven de Gualeguaychú.

Le auguramos toda felicidad.

— Que la señorita Micaela A. (joven marino) se encuentra cada día más enamorada de la joven "Rabinchó" pero dicho joven no le lleva la canasta por el motivo de hallarse imposibilitado para el casamiento,

Te compadesco Micaela.

— Que el poeta Edmundo M. V. debe suspender sus conquistas nocturnas por la calle Brasil porque le pueden traer malas consecuencias como la de Mercedes.

Edmundo ten cuidado con el perro del Señor Echuster.

— Que los gallardos jovencitos Alfredo E. y Arnaldo Ama. están por batirse a duelo por el tierno coronelito de la Chaveca.

Cual de los dos jovencito triunfará.

— Que el joven Alberto Ferreyra. está triste porque no puede encontrar una muchachita que le de corte.

Resignate Albertito el amor no ha nacido para voz conformate con el recuerdo que te dejó la de la calle 18 de Julio.

— La señorita Elida I. se encuentra completamente distraída ni concurre a reuniones porque su novio Plácido B. se ausentó para fuera.

Paciencia Elida que se jóven se ha ido pero vendrá a hacerte el cuento del tío.

Que engaño con Plácido.

— Que el joven Juan Pons con dos medallas una de cuero de carpintero y otra de largo macho por ser novia de G. B. y afilar con María E. I. por jugar habilmente con los dos.

— La señorita Carola V. que adora con toda la fuerza de los pulmones al joven Raúl P. se ve actualmente imposibilitada de desarrollar a sus amados planes de correrías pues su tía se opone tenazmente a que parle con ese amulador ganzueco.

Al joven Ramón C. con tres medallas de lata por constante y pavo que es sabiendo que las señoritas de Iri. lo tiene para la risa.

Quedó avisado el payador Ramón

BLANCA NIEVE

## Mis Ofertas

— Tengo otro niño precioso no le gusta el baile pero es loeo por ja misica y para cuestiones de amor es como can en el hueso busca novia de

nombre que sea Aurora Za y le pone cigarrería.

Por informes Diríjirse a Pedro J. jam=calle Paysandú.

— Otro muchacho de última moda hay que mirarlo bien para darse cuenta que tiene más juicio que un caraval y parece siempre estar ebrio de amor y es muy aficionado al aceite.

Diríjirse Enrique Bre. calle Treinta y Tres.

— Joven de nobles sentimientos simpático se parece a (Martín Pescador) es alegre como viernes santo tiene una voz armónica como un chanchito quiere casarse con una chica y que te da la cara como fiacuratú.

Diríjirse a Domingo D.

## ¿Que nos importa?

Que hay un joven que sus iniciales son Juan Poi.. se halla entabado por una broma que le dimos en nuestro número anterior.

Le podímos disculpa a este tío.

— Que también la joven que se encuentra muy enojada porque dice que teniendo tantos novios nunca la sacan en letra de molde es María S. Tendremos en cuenta esto.

— Que la que está que ride sola con novio Antonio G. es la simpática rubia Carolina L. porque dice que no la visita ni una en su casa, pero va a visitar a otras que no son dueño de su coronelito.

Le aplaudimos a Carlita.

— Que es irresistible la pasión que siente el joven Santiago M. por la cantadora morocha Aleira L. y ella no le lleva el apunte esto.

Lo compadecemos a Santiago.

— Que al joven que vemos frecuentar mucho por la casa de la señorita Laura M. es al amable y simpático [te lo debo cardevilla] Ramón V. pero parece que dicho jóven no tiene oportunidad para hablar con dicha joven donde vemos que él se ausenta muy triste por ese motivo.

— Noches pasada hemos visto a dos garufa andar en fuertes tiroteos y pasadas inútiles y todo esto es para ver si pueden capturar dos tiernos corazones que tienen su morada en la calle Treinta y Tres uno de esos pavotes es Juan Mauren... y el otro es uno que se la da de literato Pedro Valari...

Donde hemos visto que dichas señoritas los están agarrando para la farra y se les dan de tenorios.

— Que al jóven que hemos visto andar en fuertes dragoneos con la rubia de Inder... es al galán Mario D.

Cuidado Mario no vaya a saber Blanca Bo, que entonces si que te la va a dar chanta y con queso

—Qué al jóven que vemos tiene la constancia todas las tardes de dar más de 20 pasadita por la casa de su dragón la de Lucuix es a Alfonso L.

Cuidado Alfonso mira que los botines estan muy caro.

NOCTURNO

## GRACIAS

Que "La Tijera" ha recibido una cartita suscripta por varias señoritas en la cual, con dulces y tiernas palabras le ahortan a que continue luchando por la buena marcha pues es una senti la necesidad para nuestro sexo un semanario de su indole.

Que decimos nosotros que esto no es bombo para nuestro semanario. Muchas gracia a estas benévolas señoritas.

## Todo a 15

Que hay una linda señorita que tiene su morada en la calle Artigas y que su nombre es Aurora Hier. dicha señorita ha tenido la oportunidad de ver andar fuertes tiroteos con un napole de estos que venden mercaderia, y gritan real y medio, real y medio donde las otras noches y los pude ver prendidos como raton al queso, donde el le decia yo gustar mucho en Vd. donde ella con una palabra llena de dulcura le contestaba —Ah yo tambien cuanto lo que dria si Vd. me hiciera feliz, le daria mi alma para que hiciera lo que Vd. quisiera. —El muchas gracias señorita yo no pretendo tanto.

## Rumores.....

Que según versiones que corren parece que el jóven Miguel L. tiene intenciones de deshacer al enamorado Pascual L. donde esto sera para dirjirse a la Sra. Josefa R.

Le deseamos felicidad a Miguel.

—Que el jóven Santiago C. es tan grande el amor que le profesa a la simpatica Sra. Maruca S. que el se illa perplejo para explicarle lo que siente por ella.

—Que al jóven que lo notamos muy melancólico y apesadumbrado y todo es porque se le ha ausentado para Mercedes su novia Julieta T. es al galan Cirilo M.

—Que al jóven que vemos anda enloquecido y digo enloquecido porque te da señorita que ve en la vía pública la ataga para charlar es el rubio Italo Si...pues lo hemos visto venir acompañando a la pebeta de Bor.

No vez Italo que te agarran para la farra las pabetas.

—Que al jóven que hemos visto que se remata en traerle bombones a la señorita Angelica C. es a Tilio P.

Este jóven es de aquellos que consigue corazones por medio de el almidar-hace bien últimamente.

GARUFA

## Gran Remate

Por no llegarme el surtido  
Venderé un rejigito  
Que lo tengo hace mucho  
Si me lo van a comprar  
Es Emilio el junta puchito.

Me queda poco surtido  
Así que compren varato  
Por que a Laura Itu...  
Me la remato y marcho.

La jóven Margarita Ode...  
Se las da que es muy coqueta  
Y no verá esta peticita  
Que parece Chufaseca.

Esta rubia es un regalo  
Que la tengo hace tiempo  
Es la Tola Do...  
Y su modo de caminar  
Parcece que se va a quebrar.

Le prometo a Vd. lector  
Venderle muy arreglado  
El cantinar de Josefa Tar  
Como un avetruz voleado

REMATADOR Kri Kri

## Duro de frio

Que tal che Juan como te va  
—Bien y voz regular, y que andas  
haciendo a estas horas por aqui.

Mirá si lo queres saber en que ando tenes que adivinar; pero a mi me parece que andas bombiando algo.

Mirá che Jose te lo voy a decir pero vasta que no me descubras lo que estoy mintiendo.

Mira estaba mirando al hombre amor Juan Carlos Blan.. que es che José un caso de matarse a risa; mira se pasa todas las noches avajo de un ombú contemplando a la esparrago Maruca L. que esta con su novio conversando. Pero talvez algo lige dejate de embromar que queres que alige una buena poteadura, alguna pulmonia de estar en el frio aquí debajo este ombú.

Bueno otro dia hablaremos más.  
adios che Juan.

ESPECTADOR

## Silueta

Para M. B.

Es una simpatica morocha, de estatura regular, gruesa de talle, es muy amable en su trato por su grata conversación, desempeña tambien a plena satisfaccion pública el magisterio en el paraje denominado Ya. guareté donde es muy apreciada por el vecindario de este lugar, obteniendo por sus exquisitos modales una inmensa cantidad de alumnos todos ellos estan correctamente enseñados por su distinguida profesora en lectura como en contabilidad dado su valeroso empeño tomado por esta

amable maestra, que en su actuación en el magisterio ha obtenido siempre entusiastas aplausos de la comisión examinadora por estar sus discípulos muy adelantados.

TRINITARIO

## ¿Qui mi Dicis?...

Se dice que el jóven Héctor Si draguea por el balcón de su casa con la lechuza Maria S.

También el Martes pudimos ver al jóven Jorge Pu... en coloquios amorosos segun parece con su vecinita Silvia Mo.

—Que dirá Maruca cuando sepa esto —Que la morocha Isabel Pu... tiene la constante todo los domingo de venir a esperarlo al jóven Umberto García cerca de la chacarita para poder hablar con el, y eso que le queda tres leguas de camino; que constante que es Isabelita.

También se dice que el esparrago Orfilia Ro días pasado le digo a un detective de nuestra hoja que ella sentia una pasión infinita por el jóven Andrés Re... pero que el no le lleva el apunte.

También la Señorita María Mue. es ta muy triste porque el jóven Consuelo A. se le ha ausentado, y la hemos oido cantar estas coplas:

Unos lloran pena  
Y otros lloran amor  
Yo lloro la ausencia  
Que es el mejor dolor.

Se dice que el jóven Ramón Mar... le ha prometido a la niña Gregoria M. que para la faena que viene la va hacer su eterna compañera.

No creas Gregoria mira que las palabras esos jóvenes son todas muy fayuta.

Se dice que el jóven Goyito Agui... se amura que da calor en estas noches de frio con la morocha Ciriaca Ben...

Te felicito Goyito peto que más remedio le queda a Ciriaca si el jóven Ale andro Gui no la quiere más porque dice que ella no sabe amar.

—Que el simpatico vasquito Pedro Ech... se encuentra muy contento porque la Sra. Lola Ro lo ha engañado diciendole que lo quiere.

Lo compadesco.

## Noviazgo

Ampliando mi información sobre un noviazgo que se había entablado en "Cañitas" entre una hermosa morocha que empieza su nombre con la primera letra de nuestro advesario y termina su apellido con la tercera letra del mismo, debo hacer mención al afortunado galán que ha conquistado esa hermosísima flor del jardín fraybentino; es un jóven que con sus complicaciones armoniosas pudo doblar en absoluto las negaciones que habian fermado antes de establecerse estas relaciones amorosas, pues él merecedor de esa bellísima jóven lo es "Trinitario" o mejor dicho Gustavo Lere... ahora sabras amables lectoras quien es el enigma ocultado por así haberlo descubierto en mi última gira callejera tenida en Cañitas.

Kalengo

## SE DICE...

Que el jóven que no pasa un dia sin visitar a su novia Ercilia R. es el morocho Octavio S.

Hace bien para que no se la vayan a conquistar muy bien.

—Que el jóven Agustín M. no puede pasar un solo instante sin ver su unico corazoncito Agustín S.

Basta que esto vaya si siempre no perdera la oportunidad dicha señotita de que Agustín la conduisco hacia el R. Civil.

—Que al jóven que vemos que anda jugando con la rubia Sara L. y digo esto porque ella lo tiene para la farra es el galan Juan M.

Le avisamos a este jóven que se deje de andar paleteando.

—Que el jóven Juan M. por darse las de tenorio, ignora que el dia me nos pensado le va a obsequiar con una hermosa galleta la de la calle Paysandú.

—Que se dice que la señorita Angelica S. se haya muy contenta por que ha vuelto en amores con el antiguo dragón Juan D.

—Que ha la que vemos que anda en fuertes dragoneos con la linda señorita Laura N. es al jóven Ramón P.

—Que sigue viento en popa los amores de la señorita Ana D. con el jóven Francisco L.

Les deseamos toda felicidad.

—Que es muy festejada la simpatica Maria Q. por el jóven Joaquin L. donde según versiones pronto se dirigiran hacia el R. C.

Que no se olviden de los dulces.

—Que ha roto los platos el jóven Gregorio M. con la pretenciosa Juana L. y según se dice es porque ella andaba jugando con varios cartones a la vez.

Muy bien por Gregorio.

GARUFA

## Dicen las mujeres

Dicen algunos que yo soy vieja é que frase es esa? ¡viejo son los trapos! aunque a mi Fernandez ya lo tengo conmigo dice—Josefa D.

—Que triste es tener el novio lejos! pero no es nada yo soy poco atraíada, cuando encuentro alguno a mi no me lo garufo, y que así hace la que no es tonta dice—Antonia Del.

—Ustedes creen en los hombres? ¡si son unos canallas! después que estan seguros del cariño, le dan la galleta dice—Juana L.

—¿Cuando llegará el dia que mi novio saque la grande con eso me cumple? Pobre mi Pedro siempre esta con que esta otra...y nunca saca ni dos pesos aunque sea para el vestido! q sin suerte hemos nacido! dice Dominga A.

—¡Ah! como habian sido los hombres! después que pasan un tiempo empiezan a llorar pobrezas y ademas todavia de salen diciendo que son enemigos de los frailes, ¡pero yo lo voy a arreglar que no se casen! dice—Maria M.

Que siempre me engañan.

—Nosotras las mujeres no debemos de ser tan sansas de esclavisarnos en las casas por que los señores anden con otras por ahí palpitando—dice Maria Angelica R.

## NOCTURNO

## Se Comenta

Que al jóven que pudimos ver de mucha lata con su novia de ojito Ines K. es al rubio Juan José P. donde el le comunicaba toda su pasión que por ella sentia.

Donde ella le contestava con otra

pasión que ella sentia al ver que nunca la llevara hacia el R. C.

—Que ha la que vemos muy contenta y todo es por que ha podido conseguir el corazón de un sargentito que sus iniciales son Juan Lare. es la piba coquetona Tula Si.

Cuidado T. con los hombres casado

—Que la que vemos todas las noches dura de frío esperando a su novio «si te he visto no me acuerdo», el compadre «Hombre Amor» Juan C. B. es la esparrago Maruca L.

Dejate Maruca de esas locas pasiones, que tu tienes depositado tu corazón con el jóven Modesto P.

—Que según se dice que la simpatica señorita Josefa L. se encuentra muy triste, y todo es porque se le ha ausentado para Mercedes su novio el jóven Juan F.

La compadecemos.

—Que siguen viento en popa los amores del jóven José O. con la morocha Amelia P.

Le deseamos felicidad.

—Que el jóven que anda de pavo te encargo un ala es Jesús Z. atras de la morocha Amelia O.

Le avisamos a este jóven que ese corazón está comprometido.

—Que al jóven que lo vimos amarido con su novia Dominga R. es al pretencioso Rudi Gros.

Cuidado D. con ese gavilan que anda con varias.

—Que al jóven que se le ve frecuentar mucho por la calle Fiorida para ver a su novia es José C.

—Que ha la señorita que vemos que es mucho pero mucho la pasión que siente por su novio Jose C. es la pebeta de 51 Maria Inés V.

Donde según versiones parece que dicho jóven muy pronto la llevará hacia de cabeza a un pozo.

PEPITA

## Taller de Pintura

—DE—

AURELIO BARRIOS

Se encargan de todo trabajo  
Perteneciente al ramo

Para Tratar dirijirse calle Montevideo número 74