

2a Epoca

AÑO 2

LA TIJERA

Nro 21

PERIÓDICO MORDAZ, SOCIAL Y ENSAYOS LITERARIOS

CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

Por mes Ciudad	\$ 0.25
« « Campaña	« 0.30
Número suelto	« 0.10

Aparece los 10. 20 y 30

No se devuelven los originales sean 6 no publicados.—La correspondencia a la Administración calle Lavalleja imprenta EL PUEBLO.

No se dan explicaciones a nadie de los datos, o cualquier publicación.

Toda persona que no sea suscriptora este periódico no podrá colaborar, de lo contrario tendrá que abonar su publicación.

FRAY BENTOS 20 Octubre

LA TIJERA

Desengaño

Era al caer de una hermosa tarde de otoño. El sol ocultaba en el cielo y sus pálidos rayos daban a la tierra un beso de despedida. Los pájaros cantores en la cañada umbria publicaban a coro la dicha de sus amores.

No muy lejos el mar y el río confundían sus aguas salubres y dulces que lamían dulcemente las partículas bronceadas de la playa solitaria, dejando escapar murmullos suaves.

La superficie del mar moviase ligeramente a impulso de suave brisa y sobre ella multitud de lanchas remeras perteneciente al club Náutico celebraban una de las agradables fiestas con que se obsequia a las visitas regias en las provincias marítimas, disputándose alegremente los premios que se habían de conceder a los campeones del delicioso sport.

La fiesta resultaba espléndida en grado sumo y era admirada con entusiasmo por el público que llenaba de bote en bote el muelle y andenes del puerto de N.

En su terraza, Laura, la joven tan querida en el lugar por sus virtudes y actos caritativos, sigue afanosa, con marcado interés el movimiento de las lanchas, no apartando de sus ojos los minutos gemelos de teatro, compañeros inseparables de ella desde hace mucho tiempo.

La fiesta tecía a su fin, oscurecíanse el mar, los puntos blancos desapare-

cen uno a uno, regresando al punto de partida.

La terraza queda momentos después desierta y solitaria. Los periódicos de la mañana publicaron detalladamente el curso de la fiesta y nombre de los agraciados.

Laura procuróse uno de los primeros. Dio una ojeada rápida y el periódico se le cayó de las manos al mismo tiempo que exclamaba:

—¡A él, a él el primero!

Transcurrieron las horas con andar lento llegó el crepúsculo veraniego y Laura de nuevo admiraba en el mismo lugar que el día anterior al mar sin límites ni fin, despoblado de las barquillas blancas que miró el día anterior con tanto afán... Suspiraba y lloraba.

Descompasados golpes dados a la puerta la hicieron volver en sí de su profundo éxtasis. Secó sus lágrimas y presurosa, antes que nadie la adelantara, abrió la puerta.

—¡Luisa! —exclamó al abrir. —Amiga mía!... Vienes hoy a mitigar mis penas; sin duda, Dios te ha mandado.

Ernesto hace ocho días no viene; ayer ganó el primer premio, la copa de oro. ¿Qué te parece la crueldad de ese hombre?

Yo le quiero con toda el alma, tú lo sabes, tú sabes que es el primero que conocí, el que habló de amores a mí, que de amores no sabía, él que hizo agitar las fibras más sensibles de mi corazón, los tormentos del amor los sufrió todos moralmente, sólo él de hoy me faltaba: apurar la fiel de un desengaño!

—Y que es algo amargo —dijo Luisa sonriente; —pero debes recordar lo que te decía yo; que Ernesto no te quiso nunca, y si no, mira y te convencerás.

Abrió su anhuroso bolso y sacó de él un precioso estuché que ligeramente abrió por resorte, sacando de él la copa de oro, una verdadera joya de arte.

—¡Oh!... —dijo Laura, retrocediendo dos pasos, —es posible...

—Tú, mi mejor amiga, me hiciste también traición; tú admitiste de él lo que a mí me pertenece!... —Tú no comprendes que es mía y no tuyas...

Ven, deja que contemplé a la luz de la luna su premio, que sea testigo el astro de la noche de su crueldad; ven... enciégalecete de ser tú su dueño, la dueña de ese tesoro de honor a él concedido. Pero no, ni tú ni él sois

los guardianes.

El no es hombre de honor habiendo sido tan cruel contigo; ni tú digna, siendo la más farsante de las mujeres. Por lo tanto, es más justo que la guarda el mar, que guarda otros tesoros.

La copa se vio volar impulsada por la mano febril de Laura, un rayo pálido de luna se quebró en las fletas de un brillante engarzado, produciendo un resplandor latídico y las aguas abrieron presurosa sus profundidades para sepultar aquella clave sensible de un desengaño cruel.

Margarita TORRANDELL

A una Estrella

Con el crepúsculo matutino, Desperté mi contemplación gososo —Y al verte tan bella, divino adorno —Celestial, yo me pregunto ¡es afortunado, —será, el que pueda besar tus hermosos rayos luminosos?

¡Oh! que bella eres, hermoso adorno —Del firmamento grandioso, —Yo, con inmenso desvario —Te pregunto con acento curioso, —Divina estrella quién podrá besar, —Tus hermosos rayos luminosos?

¡Oh! sublime re lento, modelo —De bondad, infinitamente glorioso —Deja que abrigue la esperanza de llegar —Hasta esa estrella, y con mis labios ardorosos —sea yo quién pueda besar sus hermosos rayos luminosos.

¿En qué concepto, me tendrás lector? —Al leer mis poesías caprichoso —Sián te dijese que es F. D. P. la estrella, —Que con delfio le pregunto: —Quién podrá besar tus hermosos ojos luminosos.

V. C. MUJO

PARA M. B.

Tu recuerdo perdura en mi memoria como si fuera el angel custodia de mi esperanza.

Tu cariño ha sido sincero, leal y constante para mí que te he amado y te quiero con el amor ardiente que en mis sueños juveniles forjan mi alma en ilusiones que solo en ti prenda querida he encontrado.

R. Z.

DE ENTRE CASA

Que debido a un desperfecto que en momentos de imprimir nuestra hoja sufrí, nos fué imposible dar a luz pública el dia 20; por lo que hemos tenido que darlo con un dia de atraso, pedimos disculpa a nuestro queridos lectores.

Ponemos en conocimiento a todos nuestros lectores que tomán parte en nuestro concurso que recibiremos en jueves hasta el 30, así que todo aquel que desee enviar puede hacerlo antes. Quedan avisados.

También ponemos en vista a todos nuestro lector que todo aquel q. que quede deudando más de un mes no le será enviado más nuestro señaario, pues tomamos esta resolución para poder llevar más al corriente nuestras cuentas.

Así que ya saben, no vayan a trañar esto cuando no les llegue más nuestro periódico.

También avisamos que ya estamos cansado de q. q. que toda persona que demande alguna colaboración por insignificante que sea debe venir con su firma, pues de lo contrario dichas correspondencia no serán publicadas.

EL DIRECTOR

GOTAS DE TINTA

Que corren versiones de que la simpática flor de primavera María N. le obsequió a su simpático novio con una linda galleta.

Lo compadecemos al jóven.

Que hay un jóven que siente un dolor en el corazón, y todo es por no poder ver a su amado la simpática María B. pues él es un simpático galán de nuestra ciudad.

Que hay dos jóvenes que se están por mandarse los padrines, pues esto es debido a asuntos de novias.

Que nuestro semanario cada dia saldra con más material amoroso, pues para eso contamos con un nuevo colaborador

NOCTURNO

Las brisas Cuentan

Que el jóven Humberto D. caña y conciente en las miradas ardientes de su amada María R.

Que la señorita Josefina G. anda algo atacada de la muela por que no puede verlo seguido a Raúl F.

Te compadeces Serafina.

—El simpático jóven Horacio E. les teja mucho a la señorita Cata U.

—Que el jóven Pedro T. ha logrado

conquistar el corazón de la señorita potrillito pueblera, no puedo encontrar alguna si, pero yo soy un jóven delicado!

—Verdad? —José María S.

—Dicen que mi novia es fea, y parece a "vana choclera" ¡Bah! lo dices de en ridículos por que Emma mi vaquita no le ha llevado el apunte. Para mi es lo mejor que puede haber en el universo.

Roberto I. no seas tan ciario.

—Ay que so, desgraciado! Cuándo se me llegará el dia q. se me achique la nariz; por que en toda vuelta me dice Castiglioni que me tendré que aplastarme la nariz porque cuando me muera se va a hacer imposible taparme con la tapa del cajón.

Protípico Juan B.

EL MAGNATE

Preguntas y Repuesta

Quién es la señorita más pretendida de la calle 18 de Julio.

Maria D.

—Quién es la señorita que tiene la constancia todas las tardes de venirse al pueblo para buscar novio?

Elena C.

—Quién es una señorita que es muy galanteada por un jóven, y para esya tiene la dicha de que la acompañan Isabel Ba.

—Quién es esa ranúa, guasa y educada que anda charlando de lo de "La Tijera" y que si sigue así vamos a sacar todos los trapitos a sol más fuerte de lo que aquilemos.

Elvira G.

—Quién es ese galán buen mozo q. anda tirándole el aparejo a la linda morena Margarita Gar.

Francisco F.

—Quién es esa señorita que lo tiene para la farra a su dragón, y todo es porque ella ya está más fuerte que el baco de pito.

Angelica C.

—Quién es un jóven que tiene todas las tardes la constancia de venir acompañando a su novia.

Perfecto P.

—Quién es esa señorita que quiere con toda la fuerza de sus promesas y su dragón de ojito Pedro F.

Joséfa S.

—Quién es la señorita que ha tenido la suerte de que un jóven le regale su anillo de compromiso,

Mercedes Lo.

Diceres de tipos populares

Sección de Crítica

Yo soy feo suyo, despeinado, boracho, y en fin tengo todas las malas condiciones, y sin embargo no me faltan de adocenias de novias por medio de mi poder natural, y pongo en conocimiento de todas las señoras que desean tener novios que pasen por esa calle Paysandú.

Juan P.

—Yo en vano me doy corte como

Nos Cuentan muy bajito

Que un simpático jóven de esta localidad se ha dirigido a una simpática señorita pidiendo su ayuda para obtener el si, de la señorita María Inés M.

—Que hay varias señoritas de

sociedad que prepara varios ultimátum para diríjírselos a sus simpáticos agradecidos.

—El sábado contraerá enlace el simpático joven Carlos Guevara con una amable señorita de Sanchez.

Desde ya les deseamos una eterna luna de miel.

—Nos cuentan que hace varios días que sucedió un caso algo curioso por las inmediaciones del corralón municipal siendo los protagonistas los jóvenes Pedro Mau...y la feucha Angelica Pic...parece que en este curioso desastre entró en acción el no talero y tuvo que salir el pobre enamorado vendiendo boletines.

—Nos cuentan algo bajito que hay varias obreritas del Liebig's que se discuten acaloradamente por salir triunfante en nuestro concurso.

—Nos cuentan muy bajito y triste noticia de que el simpátissimo pionero joven Dionicio Re.. quiere poner fin a su existencia pues para ello se valdrá de una botella de Whisky y una docena de gallitos.

Deseanamos que esta noticia no fuera verídica.

—Nos cuentan que muy en breve saldrá una orquesta, donde piensan recorrer varias calles de nuestra localidad al sol de música, y dar al mismo tiempo serenatas.

CHE OBSCURA; que cubre de esperanzas al corazón dolorido del joven PEDRO FRAN...que vierte lágrimas de amor, por NOCHE OBSCURA.

No te hagas mala sangre PEDRITO, que NOCHE OBSCURA te ama, y será tuy; por ser esa su voluntad.

DELIRIOS

Se murmura que el fantasma nocturno, joven R.Z....se encuentra abatido y enfermo por no poder saborear el ansiado perfume de su linda y apetecida presa, la hermosa imagen de la amable y seductora E.J.Barr...por quien el corazón de R.Z. llora amargamente y sin esperanza de ser adorado por tan bella y sonrosada flor.

Te compadecemos Ricardito.

PURICHINELA

ERES FELIZ

Para E. B.

Eres buena y amable
Como en sueños te vi,
Y ansioso te di
Mi cariño y amistad;
Eres madre ejemplar y cariñosa,
Esposa fiel y constante
Viertes dicha y felicidad
En el corazón de tu feliz amante.
* * *
La nobleza de tu alma
Y la bondad con que te guías,
Es virtud que te enaltece.
Es dicha que por doquier asoma;
Es felicidad que tu corazón anhela,
Y emoción que mi alma siente
Al contemplar la dicha de q' gozas
Con el Ángel q' con frenesí te ama.
* * *

La amistad que te profeso
Es sincera y elocuente
Es cariño leal y ardiente
De quien siempre venero
La imagen bendecida
De quien amorosa es,
Esposa fiel y constante
Madre tierna y cariñosa.
* * *

Eres sencilla y discreta
Como el Ángel de tu guarda,
Madre y esposa virtuosa
Y sincera en la amistad;
Por eso noble amiga
Le auguro con lealtad,
Al terciar las cuerdas de mi lira,
Años de dicha y felicidad.
Fray Bentos, Octubre 18 de 1916.

R. Z.

Dos en una

Se nos asegura que muy pronto tendrímos un colega nuevo de filiación colorada, y llevará su hermoso título de "El Colorado", saldrá tres veces por semana, y será pequeño su formato, estará a cargo de su dirección un joven amigo que hace poco tiempo esté radicado entre nosotros. Si esta versión resulta cierta podemos decir con franqueza sin temor a engaños que será un periódico que hará honor a la prensa local.

Pues, si su dirección ésta a cargo de ese joven tendrá la juventud colorada un amigo franco y caballerezo prestándole a la vez su desinteresada protección si esta información es cierta puede desde ya su Redacción contar con el pobre concurso desinteresado de "Trinitario".

Pasemos ahora a otra cosa. Hay en esta localidad una señorita que nos ha escrito una carta llena de frangioso perfume y esta muy bien redactada, pidiéndonos en ella críticas a un colaborador de este bojo por haber dicho una falsedad en cuestión amorosa.

Nuestra misión no es amada niña entablar disputa con ninguna santa nata, que se ponga a decir cualquier cosa, de lo escrito por mí soy su responsable, pero porque otro escribió y ofendió el honor de una joven yo no puedo sacar la cara por esa joven que aun no conozco ni tengo seguridad si las cosas son como Vd. dice o es lo que manifiesta el escritor.

Ante todo preveigo a la vez a esa señorita que si quiere y me permite en el número venidero me comprometo a pedir hospitalidad en las columnas de "La Tijera" para publicarla y creo al menos seré correspondido por su espacio necesario.

Saludo a esta redacción con mi mayor aprecio

Trinitario

SE DICE

Que la simpática señorita F. M. es amada grandemente por el joven Carlos C. quién alimenta en su corazón un fuego de tal ardoridad que es imposible retenerse.

—Que una visible desconfianza se ha apoderado de la seductora señorita Mi-L. hacia su novio F. C. de quien había oido decir suponemos no nosotros que anda en pico rosados con alguna otra.

—También noches pasadas pude ver al joven B. N. que le preguntaba a su amiguita T. C. por su novia.

—Que es mucho, pero mucho la pasión que siente el joven Juan O. por su siempre constante María R.

—Que noches pasadas pudimos ver a la ensantadora señorita Sara E. de mucha boca abierta con su novio Manuel A.

CARA DURA

Emosiones gratas....

DOS ANGELITOS.....

Emosiones sonrisas asoman en nuestro rostro al reconocer en el zaguán de una importante repartición pública, la figura esbelta del simpático gentilhombre E. A.N. ...que en coloquio amoroso, sostenía una animada conversación con una picaflor que estaba estacionada en la vereda y muy cerca de la puerta. ROSA R...que es la protagonista; a pesar de sus treinta Primaveras, se encuentra con su flor, deshojada por el vendaval de su amor primero.....

Cuidado Rosita con el GALLO COPETÓN N.A.E.....quien, desde Montevideo trae la costumbre de éstas arremetidas con intenciones de.....

AL TRIUNFO....

Suena la campanilla y se asoma el Ángel tutelar de los ensueños—Ella es MARÍA M. r. la bella y graciosa, NO.

Concurso Belleza La Tijera

¿Cuales es la obrera más bella?

Voto por

Firma

Localidad

Charlas Femeninas

Quiere usted ser gentil? Comience por saber sostenerse en pie debidamente. No todas las personas lo saben.

La forma de "saber" como se debe estar en pie, es muy sencilla, y cualquiera puede practicarla. Ya en pie, en su posición habitual, colóquese sobre la cabeza un libro, balanceándolo hasta sostenerlo con facilidad... En este caso, la cabeza se pondrá en linea con el cuerpo; el pecho avanzará, y el estómago, echándose hacia atrás recuperará su verdadera posición. Las rodillas se fortalecerán, los talones tenderán a unirse, el andar será seguro.

Compárase ante un espejo, esta postura, con la de abandono que suele caracterizarnos.

Para quién quiera comprobar si es gentil, sencilla es experiencia, y fácil el remedio.

ALGO

El Coqueterismo

Las mujeres creen que con ser coqueta ya tienen su belleza ornada, no la mujer en todo caso nunca debe usar de ese romanticismo porque ahí es donde está todo su desperfecto personal. CHULO

El Artificio

Quieréis ver tu delicado cutis en un estado bonito, bello, encantador para muchos años, pues dejáis esas mistificaciones que perjudican tu divino rostro, seas bella pero buscad lo natural. NINI

La Vanidad

Seas rica, y seas vanidosa no valés nada, seas pobre, y no usas de ese método serás mirada con el más profundo cariño. MILIN

La Figuración

Nunca tratéis en figurar si sois pobre; nunca tratéis no; pues la figuración es un momento después todo resulta engaño, seas pobre pero no trates en llevar ese régimen, JUJULA

Amorios

Celina Sucunza con su hermosura ha cautivado el corazón de el joven Dardo Rossi, y el por un sentimiento instintivo de su corazón le ha jurado no olvidarla.

—Una eterna alborada siempre en vuelta en bellos celajes y ebrio de poesía de belleza es en la que vive María Müller y Alfredo Hans.

—Muy del llanto la señorita Celestina Borzo por que se ausenta definitivamente para Rivera el joven Juan José Ramá, y si así continúa es probable que le toma melancolía.

No hay que afflijirse Celestina al gú dia volverá hacerte feliz.

Se nota en el semblante de la señorita Elvira Sucunza la alegría imperecedera de cariño para el ausente Fernando Curti pues el le ha prometido venir a verla muy en breve.

—Que la señorita Rosa Guichetta consciente y calla las miradas ardientes miradas de su joven prometido José Sica Chourito

Muy bien puesta pareja.

—También cada vez abarca más ardor del amor que se profesa la pija María Luisa S. y el joven José D.

—Muy lleno de congoja está el comunito de Elvira Lúhers por que hace mucho tiempo que no oye las dulces y conmovedoras palabras de su predilecto Aquilin Fracuello.

—El joven Enrique Vaccaro continua jurando amor eterno al ídolo de sus ensueños la atractiva señorita Estela Cúneo.

—El joven Mario Delgado se encuentra muy alegre porque ha logrado vencer todos los obstáculos que le interceptaba sus amores con la encantadora hermosura Blanca Boloque.

GARRON

Perlas Poéticas

LAS DOS ROSAS

Con una rosa del mediodía
a quien la grana sus tinte dió,
la blanca rosa que el Norte crio
en guerra abierta de declaró.

—Ya sé que invidias—le dijo aquella
la gentileza que a Dios debí:
ya sé que alegre, dichosa y bella
para enojarte motivo di

—Mientras—del Norte gritó la rosa
yo tengo a gala mi palidez,
y si no brillo por vanidad
es porque adoro la sencillez.

—Reina del prado me aclama el
hombre
y en misu gloria suele eifrar.

—Yo sin corona y hasta sin nom
sobre las almás suelo reinar.

—Yo del que vence festone el man

—Yo del vencido templo el dolor

—Yo en mis colores brindo el en

—Yo entre mis hojas guardo el

poder

M. DEL PALACIO

Taller de Pintura

—DE—

AURELIO BARRIOS

Se encarga de todo trabajo

Perteneciente al ramo

Para Tratar dirijirse calle Montevideo número 74