

LA TIJERA

PERIÓDICO MORDAZ, SOCIAL Y ENSAYOS LITERARIOS

CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

Por mes Ciudad	\$ 0.25
« « Campaña	« 0.30
Número suelto	« 0.10
Número atrasado	« 0.15

Aparece los 10 20 y 30

DIRECTOR JUAN JOSE M. ASTORGA

No se devuelven los originales sean 6 n° publicados.—La correspondencia a la Administración calle Lavalleja Número 129

No se dan explicaciones a nadie de los datos ó cualquier publicación.

Toda persona que no sea suscripto ra a este periódico no podrá colaborar, pues de lo contrario tendrá que abonarla.

Toda colaboración tendrá que venir con la firma del remitente, pues de lo contrario no le será publicada su colaboracion.

FRAY BENTOS 20 MAYO

LA TIJERA

Recreando la mirada

En el Camino Liebig's

Era una tarde alegre y apacible, cuando me dirigía hacia el pintoresco camino de Liebig's, cuando al llegar a mitad de él ¡oh! sorpresa, ver ese inmenso gentío que venía desfilando como bandadas de palomas, y cada de ellas con sus respectivos Divos, en gran file, que al mirarlas me hacían no proseguir mi camino.

Era en realidad una hermosidad, y más todavía parecía completar el hermoso cuadro que ostentaban, el alegre camino, esos verdes y gigantescos sauces, que con sus largos colgantes parecía dárles a los que debajo venian, un ósculo frío en sus rostros.

Todo era, esperanza, armori, y en fin era un precioso panorama, como decia Bocquer "donde haya armonia, perfume, y primavera, habrá poesia!"

Ahi se ve también, entre las ya mazetas; pequeñas obreritas que con sus rostros descoloridos, deseaban lle-

gar a sus moradas para gozar de su fatigado cansancio.

Y despues cuando ya la tarde va muriendo lentamente, y el Febo va escondiendo su disco de oro; ya todo aquel encanto todo aquello que era en minutos antes poesia, se transforma en tristeza; y despues toda esa Avenida queda en tinieblas, y solo se ve transitar algunos que otros del sexo fuerte, que en marcha hacia la Fábrica, tienen que encaminarse en esas horas libregas.

Alma Errante

toma crédito, no sabe lo que dice, es un ignorante.

—El periodista debe en todo terreno hacer valer su palabra, pues si asi no lo fuere, debe tirar su pluma y dedicarse a jugador.

No encaminéis mal a nadie, cuando el mismo puede hacerte cómplice en el asunto.

No interrumpáis, en personas mayores sus conversaciones; pues os una falta de respeto y educación.—J. J. GORASAT

PIEDAD!...

Pasaba ante mis ojos un niño—Que con mirada débil me decia:—Tened piedad, hermano de mi alma—Que tengo toda mi al alma fría.

Dadme un vinten, por Dios te pido—Que no tengo en casa que comer—Siento frio, me mata el ambre—Dadme algo aunque sea para beber.

Estoy maldecido en este mundo.—Ya nadie me mira mi silueta—Por eso te pido ten piedad—De esta alma que le acompaña la yeta.

Estoy en el mundo ya sin madre—Sin nadie que me pueda ya besar—Ya mi ser esta hecho girones—Y ya no siente nada al pasar.

Estoy solitario en mi cuarto—Sin un corazón que de mi se compadezca—Sufro frio, sufro ame—Sin que alga un alma que de mi se adolesca.

¡Oh! Dios, que no escuchas mis ruegos—Ni te acuerdas aunque sea un momento—De este ser que vaga en el mundo—Sin que nadie lo conduzca a un aposento.

J. J. M. ASTORGA

VERDADES

Todo aquel que hable por cuenta de sus mismos compañeros es un cobarde, es un canaya.

—El hombre debe busca, siempre que lo enaltecea otro de más prestigio que él; pero temiendo su conciencia limpia.

—Todo aquel individuo que hace una cosa, y de ella él mismo no le

AMOR IMPOSIBLE

¡No puedes escucharme!.....aún per-
dura,
para mi mal y tu desasosiego,—
en tu memoria aquel último ruego
de tu ex amante...; Extraña eras.
(tura)

¡Yo no puedo besarte!...que en ti
(dura)
el calor de otros besulos de fuego
que no ha podido disipar el riego
del agua del Jordán de mi ternura!

Como puedes amarme, de tal suerte
si vive en ti aquel amor funesto
que a todos mis ideales le da muerte

¡Si a mis instancias pones glacial
(gesto),
más valiera mujer no conocerte
para que hoy termináramos en esto,

A. S. ANDRADE

LA SENTIMOS

Todo sin acpción, todo el orbe entero está pasando por una época de las más críticas, desatrosas; la miseria se hace sentir en todos los hogares humildes, y no tiende ni un mínimo a desaparecer, sino al contrario se extiende de una manera alarmante, y porque sera? todo es debido a la suba de los artículos de primera necesidad, trayendo consecuencias funestas en toda la gente pobre; el gran frio que nos azota cada dia con más intensidad, y todo eso contribuye una carga pesada para el pobre necesitado.

—puedo plaga, que dia a dia nos viene que nos prueba nuevas afirmaciones, por lo que se nos presentan los pequeñuelos, mujeres y niños, de todas edades, bien pudieran asistir a la escuela, emplearse en algo útil, y no quedando la caridad pública, atañiendo al transeunte pensando una limosna;

que manos generosas contribuyen con su ébœ'o hace a esas infelices criaturas, estos son los menos por cierto y otros miserables tacaños, miran a esos pobres seres con desprecio y con repugnación.

¡Pobrecitos como será más adonde si esta marcha en que vamos pasando sigue?

Pensador

Para LILI

Bellas son las flores
Que embelezan el alma tulla
Bello son tus ojos
Que como perlas brillan
En tu rostro entristecido
Por tu amada inconsecuencia

Bellas ilusiones
Las que tu alma alida
Al pensar en que un dia
Lograras acariciar
A la reina angelical
Que en tus sueños eligiera

Locas espesanzas son:
La que en tu alma noció
Pues los dardos venenosos
A tu corazón enloquecieron
Haciendo sumergir tu alma
En una amarga desilación.

¡A bello y angelical Lili!
Cuán triste es el amar
A quien por coquetería
Tu alma enloquesiera
Y a tu corazón llorar hiciera
Por su desden é hipocrecia

Pero no importa ¡bello Lili!
Que te deteste la ingrata
Porque tu desprecio la mata
Sí que pueda sensurarlo
Ni siquiera alabarse
De que tu te enloquesieras

Remember

Ni por agua Tibia

Hay muchas señoritas en este pintoresco Fray Bentos, que en vista de que nadie les da corte, han buscado como punto de desquite esta palabra «Ni por agua Tibia» puedo pasar los hombres.

He aquí cuales son esas ninjas: Hay señoritas que dicen que ni por agua tibia pasan los palpitones que se les ofrezca, y estas es la simpática señorita Aurora Prico...

También sabemos que la joven G. R. se le ha volcado como tarro de lechero al joven Ed... E. y ella dice no lo puedo pasar ni por agua...

Otras de ellas es la linda y co-

quetona rubia Mercedes Gi., no encuentra la pobre un dragon, y ese es el refran que vaga por sus gruesos labios y que le acompaña en su vida de alma solitaria.

También la que hace uso de este refran de las demás colegas que figuran en esta sección, es la simpática joven María San...

También la hermosísima morocha la de ojos ávidos y mirada ardiente Josefina Lo... esta morocha está desaliñada de los galanes,

Las compadecemos a todas estas almas que van dirigiéndose hacia el camino de la vejez

EL PIADOSO

DECIA UN ESTUDIANTE

Son las dos de la tarde, que horror ya es hora que tenga que dirigirmse al Liceo; pero no voy a poder ir, el motivo es el no tener terminada mi lección que tenía que presentar al maestro.

¡Oh! maldita la novia.

¡Oh! maldita el estudio.

Deseo abandonarlo; pero la conciencia, me dicta que no.

«Pero qué?—Yo pienso que si no sigo mis estudios quién sabe lo que seré;—¡oh! tal vez seré más tarde quién haré uso de la ignorancia, y esa ignorancia me conducirá hacia el error, hacia el crimen y hacia el salvajismo.

¡Oh! maldita la novia.

¡Oh! maldita estudio

—No, he de estudiar verdad María, que será mi felicidad, y no que sea mi cerebro incompleto.

—Si mi Riardito, si anda dejame. El estudio es la sibilización y la sibilización es el progreso, es la luz y el sol que nos ilumina.

—Si, es cierto querida María.

—Porque si, el estudio es el sol y la ignorancia es el camino que nos conduce al crimen.

Yo quería abandonar mis estudios; pero como toda cosa, más tarde yo reflexioné y deseché todo lo malo que había pensado, y me dijo: no el estudio me conviene más que el hacerme una tenoría, una antipatía, que ningún provecho me reportara.

Es cierto mi María.

Y como ven nuestros lectores, este corto dialogo lo casamos envuelto en la brisa nocturnal, hace ya varios días,

EL TAQUIGRAFISTA

LATIDOS Y....

Qui la simpática señorita Rosa G. siente un intenso erotismo hacia su prometido adorador José S.

—Que el jóven de las cuatro medallas de cuero— Aureliano Flores... es muy consecuente a la cita amorosa que le ofrece su predilecta Matilda V., y donde la disfruta es por una inmensa obscuridad de la calle 18 de Abril.

Cuidado con esos amores en tinieblas Matildita que resultan muy....

=Que Josefita D. siempre es visitada dentro su morada, por el simpático jóven Aristóbulo Fernández.

Felicidad Felicidad Josefita.

—Que noches pasadas la hemos visto de gran afile a la bonitilla señora Isabel Rose... con un jóven que nos ha sido desconocido.

Le deseamos mucha felicidad.

=Que el que sigue marcando el record hacia la felicidad, es el jóven Juan P. con su hermoso pimpollo Ana D.—Mucha felicidad auguramos.

—Que la forastera Rosa Triana andando muy visible sus pupelones con el jóven (n) Pluma de Caburé, Agustín Del....

—Se dice que el jóven Sebastian M. anda todas las noches en vaiven por la casa de la interesante señora Aurora Z... Cuidado con el —Dr SATANA

TINTA DE IMPRENTA

Han llegado a nuestra mesa de trabajo los número 3014 y 7 del simpático semanario METEORETE que aparece en la vecina ciudad de Gualeguaychú.

Desde estas columnas le enviamos las gracias al colega, y le deseamos mucha vida en el camino periodístico.

Y DIJO EL CANDOR

PARA TI ENCANTO DE MIS PILAS MARIA E. ZEFFERINO.

Es justo garza, es justo tu desvelo
Y es razón lo que arguye tu coraje
No es posible vueltas hasta el cielo
Ni es posible tampoco que yo baje.

Tu quizás, seducida por mi velo
Y enamorado yo de tu plumaje
Nos dimos a soñar con nuestro an-

(velo)

Olvidando los dos nuestro linaje.

Es imposible amarnos yo en la al-
(tura)
Borracho de infinito y tu en el llano
Reflejando en los lagos de tu blan-

(luna)

Pues aunque tu belleza me deslum-
(bri)

Yo no puedo bajar hasta el panta-
(no)
Ni tu puedes volar hasta mi cumbo

Francisco C. Còppola
BARBERO

¡QUE FREQUETE!

Es algo que dà que hacer, el frío entre los transeúntes que pululan por las calles de nuestra ciudad, y ha nosotras nos da que hacer el ver los numerosos dragoneos que nos ofrecen las señoritas en nuestra plaza Constitución.

Andaba las otras noches por dicha plaza y pude ver allí al aire libre a la simpática señorita María Inés Valle... de gran afile con su numeroso dragoneo.

—También pude observar que muy amuraditos como dos pichoneitos de paloma, se encontraban los jóvenes Antonio Cue. y la encantadora ruana Dominga Etu....

—También lo pude ver al jóven Raúl Fer... que en coloquio amoroso con su Diva María Si... le juraba amarla hasta mientras extiera el Registro Civil.

Pero de formar connubio, no se hablaba absolutamente nada.

—También lo hemos visto al simpático jóven Raymundo Bales... que haciendo miles de promesas muy quedó al ido a su distinguida y bonita novia Cata Fo... pasaba la noche glacial junto a ella.

Y por último, al dar una recorrida por el centro de dicha plaza, pude ver entre una inmensa obscuridad a los agraciados jóvenes Carmelo D. y la zorrilla que niega a todas sus amiguitas que no tiene novio Inés M. L.

—También pudo verlo al jóven Oscar Bales... con la miniatura pebete Martita Tui.

Cuidado con estas noches glaciales no vayan agarrar alguna pulmonía.

El Jardinero



Un bouquet de Pimpollos

HERMINIA FISCHER

Las flores al verte reciadas se sienten—y envidian el alba color de tu sién,—tu gracia hermosura y pálido cabellos—las flores del alma cautivan también.

ESTELA CÚNEO

Tu rostro roba el carmesí que el alba—tiñe de oriente el transparente tul—y al ver tus ojos en el fondo se alza—con mi almo sol un firmamento azul.

JOSEFA LEVRATTO

Causa al mirarte emboleso,
Luz y candor son tus ojos
Y mueve a estampar un beso
Esos tus labios tan rojos.

MARIA SUCUNZA

El rojo granado me ha dicho que envidia—de esos tus labios el vivo carmín—le dije yo entonces: no eres

el primero,—también se marchita al verlo el jazmín.

FLORA MÓNACO

Tienes el rostro que soñó el poeta—en coloquio inmortal con la belleza,—sale de ti una exhalación de armonía,—luz y color de virginal pureza.

LETICIA ROVERANO

Jamás he visto una virgin Con tan expléndidos ojitos
¿Quién no ha de verse cautivo
Al contemplar tus hechizos?

RUISEÑOR

Rodó

Era como un patriarca de una era perdida,—Tenía el don profético de un moderno Jesús,—y en la horrenda tiniebla que rodeaba su vida—de pensador, ponía una cumbre de luz

Sus paráboles eran cual la voz del Vidente—que con verbo de Ciencia, de esperanza y de Amor,—inculcaba en la masa de la gleba inconsciente todas las enseñanzas que gestó su Dolor.

Oh! el maestro!.....Engarzaba la idea en las mentes;—su «Pampa de granito» sembró ondas simientes—en el surco labrado por los hijos de Ariel.

¡El maestro no existe! Ya no hay luz en la cumbre!—y ha quedado la tierra sin fanal que la alumbe,—sin el haz luminoso que irradiaba de El!....

A. J. Fernandez

QUE HAY

Me cuentan las malas lenguas y que aveces dicen verdad de q' la tenria Sefira Fer... se encuentra muy disgustada por los desprecios y malos ratos que le hace pasar el simpático jóven Martin D. Cabre...

* * *

—Parece que han vuelto nuevamente los amores de los simpáticos jóvenes, Lázaro Vi... y la simpática morocha Celia Go...

Pues ya es tiempo Lázaro, que la hagas tu compañera eterna.

* * *

Hemos sabido que ha perdido por completo las pasadas por la calle Minas, el jóvenito Juan Gi... y es esto debido a que una morocha a quien el dragoneaba no le llevó el apunte,

Juancito, eres aún muy tierno para que te sigan los galanteos.

* *

Lo hemos notado muy triste al jóven Rupert B. y todo es porque su novia Celda S. se encuentra muy lejos de su lado.

Ten paciencia Rupertito, y esperas que vuelva.

* * *

—Quién es la jóven que se encuentra muy triste porque se haya algo lejado de salud su novio Carlos S. Saurina Mi.

* * *

—Quién es la tronco de tureo que cuando anda en la plaza, no tiene fuerza en los ojos, para mirar a todos los jóvenes y nadie le da corte, María Bur...

SIEMPRE-VIVA

APUNTES Y RECORTE

Preguntaronles los padres de la señorita Ángela Mer... porque no venía más el galleguito Eduardo Nava... y Ángela contestó.—Porque anda perdiendo los taos detrás de María To... y a mí ya no me da brillo, ni pasa por delante de la puerta.

—Se murmura que un jóven de rostro afeminado de nombre Elias Orte... (a) El Estanciero le ha declarado huella a la vida de soltero y arraiz de esta resolución le tiró a fondo a la linda señorita Sara Fre...

Dios les bendiga decía un eclesiástico.

—El que ha deserrado grandemente los botines, dada la precipitada marcha que hace por la tarde, por aleazar al idolo de sus ensueños señorita Isabel B. es el jóven Tomás Mel.

—Parece que es infil la intervención obstaculizadora de la mamá de la jóven Pepa Pa. con respecto al ciego carfño que guarda en su corazón.—Pues la hemos visto acompañada y muy del pegote con el jóven Braulio F. Eche...

¡EN QUE APURÓ!

SE LAS VIO F. C. C.

Señorita: Su bella imagen ha eletrizado mi alma con unas chismas más grande que las cuentas que les debo a los sastres de Fray Bentos.

Yo sé que aunque usted es una PEBETA de 58 Abriles tiene un corazón lleno de meneguina.

¡Sea compasiva! Lléveme el apunte así puede que me saque esos INGLÉSES de encima que se me han transformado en visiones tenebrosas.

Deeja tanbién T. E.=Señorita: yo siento un huracán de pasión dentro mi corazón, sea usted buena y me de brillo; porque sinó mi alma se moriría de una cruel melancolia.

Vea usted, desde que no la veo he aumentado lo más cinco kilo, pero de tristeza y de continuo cabilar.

DE LA CALLE

LO QUE SE VE

Hace ya unas cuartas noches que venimos observando en la calle Florida; a un jóven que apellido sus manos en un baleón, afila muy slianamente con una señorita que su apellido es Cabré... y dicho jóven es Santiago Suárez para más seña ella tuvo su morada en la calle 18 de Julio. ¿La conocéis lector?

—Al jóven que lo vimos los otros días de mucho dragoneo con la peletera Aurora G. fué al jóven Francisco M.

Le deseamos mucha felicidad.

—Que la morochita que siempre sigue sus amores con el jóven Herre... es la simpatica gordita Carmen Pe.

—Que el jóven que es muy consecuente, para visitar a su prometida Carmen Dar... es Miguel Si.

Pues para esto lo venios que todas las tardes entra a la casa de Carmenita como que fuera la del.

—Que al jóven que le paso un cazo grave hace unos días, por darse las de "Cara Dura" fué a Juan B.... pues dicho jóven iba a declararse a la peletera de Gu... donde dicha peletera lo recibió con un bofeton que le causó rápidamente la marcha hacia su casa.

Eso le pasa a todo jóven mal enterrado de las cosas....que..... le dicen

—Que Hortencia R. siempre sigue con su lindo José Pu. pero nunca se acuerdan que existe el Registro C.

—Que la simpatica jóven Isabel Ba... siempre sigue viendo en popa sus amores con el jóven (a) Mayín. Felicidad le deseamos a Isabelita.

FOLLETIN

EL AMOR DE LOS POBRES

O SEA

AVENTURAS DEL AMOR

Por Valentín J. Crespo (hijo)

—¡Padre mio yo quiero que me dejes ir a acompañar a Gastón, y le ayadaré en todo, con tal que tú me consedas permiso, yo he adelantado considerablemente mis estudios!

—¡No hijo mio, tu debes seguir estudiando! El estudio hace mas falta en ti, que tu trabajo en la colonia yo quiero que perfecciones tus estudios que son muy pobres todavía, y aún te hacen mucha falta, y ya llegará el dia que juzgara, que tengo razón en impedir que pierdas de estudiar.—Si nuestra posición no cambia

UN "DIVO"

Para el de cabellera rubia

Que soberbia filosofía
Parece el célebre Dante
¡Que su corazón no quería
Aquel amor fiel y constante!
¿No es Literato?
Ni tampoco ya poeta
Es que al meditar un rato
Tal vez le vino la yeta.

No sea Vd. tonto
Deje empaz ese señor
Que verá que muy pronto
Ha de venir mejor o peor
Deje ese pobre "vate"
Que no quiere filosofiar
Ya verá que en todas partes
Lo han de despreciar.

EL RANUN

DRAGONEOS

La que anda muy contenta es la señorita Carmen A. porque ha podido conquistar el corazón del jóven Fernando G.

Sigue nomas Carmencita.
Que tus amores van bien
Fernando te quiere mucho
Y querelo tú también.

—Las otras noches pudo ver a la señorita Rita M. que dragoneaba con el jóven Carmelo M.

Me figuro esta señorita estará haciendo colección de novios y si es así le puedo facilitar algunos otros para que aumente el número.

—Se dice de que la señorita Josefa C. es consciente y calla las miradas ardiente del jóven Federico T.

—El jóven Angel Villa... le ha hecho promesas de casorio a la señorita Filomena Ro...

Las promesas son muy fáciles
Al decirlas conversando
Pero te advierto Filomena
Que Angel te está engañando

—También el jóven Enrique V. pinta que da calor en el zaguán de casa de la señorita E. C.

¡Ojo mucho ojo Enrique!

—Andaba las otras noches por calle Treinta y Tres y pude oír a señorita Isidora F. que le juró amarlo hasta la muerte al caballero Jaime Pe.

—También es inmenso el amor que le profesa el jóven Guillermo Correa Chiquita Elvira Olaza.

Sigue viento es popa los amores de María C. y Eduardo Fon.

NO TE RABIE

AHÍ TIENES

Para la morocha María C.

Aquí tienes mi angel querido
la flor que te había ofrecido
es la mejor que he recojido
de mi jardín bello y florido

Ahí la tienes para como tu ala
y nivea como tu carita
guardala no la tires en las llamas
a esa flor perfumada y pequeña

Va con ella mi alma y amor
no la tires guardala en tu corazon
que es la flor que lleva la pasión

Ya cuando en el mundo no exista
entonces si has lo que quiera
de esa flor que guardas en tu
(ratón)

ANGEL AZUL

Dentro de dos años, entonces me ayudaréis, cooperando con tu trabajo para salir de circunstancias de aprieto.—Por ahora basta, y ve a estudiar para que mañana tal vez puedas ser hombre de bien

—Gisleno comprendió que era inútil insistir, conocía bien el carácter de su padre, así fué que con los ojos bajos sin contestar una palabra, se lió vuelta y se dirigió a la alcoba a dar libertad completa a las lágrimas que titilaban de las pestañas.

—Tomo sus libros; pero no leyó, salas hundiendo con sus lágrimas.

—El destino dispuso lo contrario de los buenos sentimientos del señor Ríos, y sus hijos.—Siguieron unos años tan malos; que el buen señor no pudo ni aun recuperar el dinero que había desembolsado.—Había llegado pues, el momento critico, todos se preocupaban del porvenir, y más aún el señor Ríos veía su larga barba como sus ébublos, blancos como la nieve, su estado financiero no podía

ser más crítico, sus hijos no estaban abilitados de estudio conveniente para seguir una carrera, que fueran tecnicos. ¡Que hacer pues!—Pasaba la rosea mano por la frente, para ver si surgía algún medio de salvación; pero todo era envanido.

—Gisleno contemplaba con asombro los movimientos y carácter de su padre, estuvo a punto de solicitarle nuevamente para ir con su hermano; pero se detenía.

—A aquella noche Gisleno, despachó meditar por muchas horas, re-

Taller de Costura

Comunico a mi clientela que abierto un tallercito de coser en calle Florida No. 179 que me encargo de coser trajes para hombres toda clase, y planchado. Servicio esmerado y preciosicos—ANGELA REY.