

## CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

Por mes Ciudad	\$ 0.25
« « Campaña	« 0.30
Número suelto	« 0.10
Número atrasado	« 0.15

Aparece los 10 20 y 30

DIRECTOR JUAN JOSE M. ASTORGA

No se devuelven los originales sean o no publicados—La correspondencia a la Administración calle Lavalleja Número 129

No se dan explicaciones a nadie de los datos ó cualquier publicación

Toda persona que no sea suscriptor a este periódico no podrá colaborar, pues de lo contrario tendrá que abonarla.

Toda colaboración tendrá que venir con la firma del remitente, pues de lo contrario no le será publicada su colaboración.

FRAY BENTOS 10 JUNIO

## LA TIJERA

DEL GRAN MAESTRO

## FRAGMENTOS

¡Qué inmensa y variada vida, que inmensa y variada fuerza, en ese mundo de papel liviano, subido sobre el mundo real, como sobre el caballo el jinete!

Hay el libro movedor de revoluciones; el libro conductor de multitudes; el debelador de tiranías; el evocador y restaurador de cosas muertas; el que publica miserias ignoradas; el que constituye o resucita naciones, el que desentraña recónditos tesoros; el que avienta fantasmas y melancolías; el que levanta sobre las aras dioses nuevos.

Hay el libro que, hundido, como un gigante en sopor, bajo el polvo de los siglos, se alza un día la luz y con el golpe de su pie estremece al mundo. Hay el libro donde está presente el porvenir, la idea de lo que ha de trocarse en vida humana, en movimiento, en color, en piedra. Hay el libro que se transforma a la par de las generaciones, inmortalmente eficaz, más nunca igual a sí mismo: el libro de que se puede preguntar: "Que sentirían, leyendolo, los hombres de los tiempos futuros?", como se puede decir: "Que sentirían, aún

no sentido por nosotros, ante una puesta de sol, o ante lo sublimidad del mar y la montaña?" Hay el libro cuyo nombre permanece, significativo y arrebatador, como una bandera que ondea en las alturas, cuando ya pocos leen en él otra cosa que el hombre. Hay el que salva a un pueblo de olvido, o de ver rota su unidad en el tiempo, o de que le sea quitada su libertad; y el que multiplica, en la red del miserable, los peces; y el que apacienta los dulces sueños, gratos al alma del trabajador y a la del príncipe: los sueños: suave, balsámico elemento del que necesita también el orden del mundo.

Pero aún hay otro género de libros por el cual lo que es frágil y maravilloso objeto tiene de instrumento de acción, de energía manifiesta en lo real, obra en más hondos talleres de la vida; y es el libro modelador de caracteres, artífice de la voluntad, propagador de cierto tipo de hombres; aquel que toma, como un montón de cera, una o varias generaciones humanas, y con fuerza plasmante las maneja, entregándolas a las vías del mundo marcadas de su sello invisible y perdurable.

J. E. R.

## PENSAMIENTOS

No es el espejo el que enseña a una mujer la aparición de la primera cana, sino la mejor de sus amigas.

En un baile hay siempre un cuarto de hora en que la dama más enamorada prefiere su vestido a su novio.

La amistad entre dos mujeres es siempre un complot contra una tercera.

El hombre guarda mejor el secreto de los demás que el suyo propio; la mujer, por el contrario, sabe guardar mejor el propio que el ajeno.

Más vale ser pobre que necio, porque el pobre tiene necesidad de dinero y el necio de razón.

El perezoso es hermano del mendigo, y el que mira con negligencia sus intereses es hermano del que los disipa.

Más aprovecha una reprensión al prudente que cien azotes al insensato.

La sociedad considera al verdugo como al más vil de los hombres sin considerar que los legisladores y tribunales le llaman el ejecutor de la justicia.

No consiste la fuerza y el arrojo de los hombres en vencer a sus enemigos, sino en domar sus propias iras.

El egoísta es capaz de pegar fuego a la casa de su vecino para hacer freír un huevo.

Las costumbres son como un collar de perlas; una vez deshecho el lazo, todas se desprenden.

A la manera que la tierra sobrelleva a aquellos que la pisan con sus pies, así nosotros debemos devolver bien por mal.

La humildad engrandece más al hombre que la soberbia siempre injustificada.

Es vergonzoso la suciedad en la persona.

No hay peor ladrón que un libro malo o un compañero perverso.

X. X.

## ILUSION MARINA

Sobre la limpia arena, en el tarteo llano—por donde acaba España y sigue el mar,—hay dos hombres que apoyan la cabeza en la mano;—uno duerme y el otro parece meditar.

El uno, en la mañana de tibia primavera,—junto a la mar tranquila,—ha puesto entre sus ojos y el mar que reverbera,—los párpados, que borran el mar en la pupila.

Y se ha dormido y sueña con el pastor Proteo—que sabe los rebños del marino guardar;—y sueña que le llaman las hijas de Nereo,—y ha oído los caballos de Poseidon hablar.

El otro mira al agua. Su pensamiento flota,—hijo del mar, navega,—ó se pone a volar.—Su pensamiento tiene un vuelo de gaviota,—que ha visto un pez de plata en el agua saltar.

Y piensa: "Es esta vida una ilusión marina—de un pescador que un día ya no puede pescar".—El soñador ha visto que la mar se ilumina,—y sueña que es la muerte una ilusión del mar.

Antonio Machado



## PLUMADA

Han llegado rumores hasta mí, don de me hacen saber que el joven Pedro Zaba... ha formalizado su compromiso con la simpática joven Hortencia Gimel, donde le ha sido aceptado por los padres de Hortencia.

Muy bien por el amigo Pedrito.

SS

—Los jóvenes que se aman como Viruta y Chicharrón son Cosme Ferre y la morecha Anselma Agui... y de tanto que se aman se lo pasan en darse frecuente óculos.

Así nos agrada ver a los enamorados que disfrutan de lo bueno.

SS

—Es sin límites el volcánico amor que se profesan los jóvenes Cipriano Me... y la ricura Sara Mora...

Pero haber cuando te decides Cipriano y cumples con tu sagrada misión, dirigiéndote al Registro Civil.

SS

—Es inconfundible el cariño que le manifiesta el joven Antonio Cue... a su preciosa señorita Dominga Eto... y hemos sabido que el citado joven ya ha hecho pregunta respecto a los muebles para formar su conubio.

SS

—Se comenta que la interesante morecha Marita Claramunt anda muy de lo lindo con un empleadito policial.

Le deseamos un mundo de dicha y felicidad a esta ricura.

SS

Que la morecha Margarita Lu... está muy próximo a su enlace con el joven Miguel T.

*El Envidioso*

## ATENCION!!

Esta carta debe leerse detenidamente, y la señorita ó joven que la comprenda puede enviarnos la copia exacta, y si acierta con lo que dice se le gratificará con 4 meses de suscripción.

He aquí la carta:

Quiérense, que se eres nitavo, y si te anemo es porque socien una siom pa mousase, en lo más conditose del soal.

Nochese soperlase inase del sotrea no gañense quasi no te hablarense somas, dalese samu cuerdoesa al ñorse del socnar y que soquier verlose sara pa el salón por mi sáca.

Ludasete tu masen ridaca.—Ria ma.

Lease vien si quieren dar con el contenido de esta misiva.

## DE OJITO...

Ola Maria ¿tu por aquí?

—Si che Juana, venia en busca de La Tijera... la tienes.

—No, mira hace un momentito la empresté a Concepción.

—Caramba, yo que tenía interés en leer un dato mio.

—Y para que no te suscribes Maria, es tan barato el precio, que ni vale

la pena andar mendigandola.

—Y cuanto es por mes.

—Son 25 centesimos, un dineral soberbio che.

—Si, pero era nada más que para verla hoy, que me interesaba porque me habían dicho que estaba yo.

—Y tomala por mes sensa, no vez que es una vergüenza anda pidiendola en la vecindad, tú tienes que ver que a nosotra nos cuenta.

—Y bueno, mira cuando venga el que la reperte; le dices que me la lleve a casa... entendes.

—Si... si pierdas cuidado, es mejor, que no andar leyendo de ojito.

—Seguro... Bueno hasta luego Maria... Hasta luego ché.

Después Maria y su hermana:

Es realmente una vergüenza andar mendigando La Tijera, un diarito que cuesta tan barato, verdad Inés.

—Seguramente... Que embromar.

## EL PUBLICO

El público es una cosa respectable.

El vulgo es una cosa detestable.—

El público es una cosa lamentable.

El público se le encierra, se le encajona, se le ordena, se le acarrea, se le señala la entrada y la salida, se le marca la hora. Y sobre todo, se le cobra.

Un general tiene soldados, un artista tiene admiradores ó criticos, un político tiene secuaces, una cocotte tiene amigos.—Un empresario tiene público.

Con el público siempre se cuenta, por que todos, quién más quién menos, hemos sido público alguna vez.

Se trata de serlo las menos posible.

—Para ello basta con enterarse bien de las cosas, pensar por nuestra cuenta sustituir el sentido comun por un sentido propio, penetrarse de la necesidad de ejercer nuestras actividades morales y mentales. Y en vez de contentarse con ser, cultivarse y trabajar.

*Manuel Machado*

## Ensueños

Su rostro rosado y sus mejillas se me ocultaban por la negra cabellera que sobre ellas caían en silencioso desorden, le hacían asemejar a un querubín. Corría la inocente y traviesa niña, tras, también inocente y traviesa mariposa, y en sus risotadas alegres y placenteras llegaron a mi alma y congregaron allí, sublimes recuerdos... y contemplé un instante, absorto y embebido; aquella mujer en la risueña alborada de su vida.

Hermoso jardín, pueblo de flores! La brisa trae en sus alitos un perfume que embriaga y deleita. Por un entreabierto balcón del aristocrático palacete, distinguí la divina silueta de una encantadora joven, descansa

en un diván, y su cabeza se inclina en dulce abandono sobre un almohadón de raso adamascado. Su boquita entreabierta que parece murmurar una mística plegaria, es la que aquí hablo de ella.

*El Pierrot*



## EN TU MISAL

Sedosa, blanca sutil

Tu mano nerviosa y fina

Es como una gelondrina

En una tarde de abril....

Dile, pues, que por mí bien

No emigre a mundo lejanos, ¿

Que un nido tendrá mis manos

En el invierno también.

## LO ERA SI!.....

El número de mi alma

Que al pasar chisporroteaba mi ser,

Dejando una estela en mis ojos

Que me quitaba todo el poder

¡Oh! era su alma una estelífera

La que me abismaba de dolor

Y era la diabólica estantigua

Que interrumpía mi largo sopor

Cuando la miraba, sentía un valvido

Que me causaba un continuo sufrir

Y quería contemplarla mucho más;

Pero no podía, me sentía ya morir.

J. J. M. A.

## SERA CIERTO

Que la interesante y preciosa rubia Cachita Garza... ha roto sus relaciones amorosas con el joven Juan Mo...

Creemos que si porque.....

—Que la morecha Aleira Love... ha roto los platos con el simpático morecho Jesús Z.

Que sería de lamentar mucho.

—Que el simpatiquísimo joven te lo debo..... Camilo S. se está poniendo un PICA FLOR, pues todas las noches le vemos que cuando no es con una es con otra señorita que se lo pasa hablando de la guerra.

Que esto ni se entiende, es una ensalada rusa.

—Que muy pronto la conducirán al pie del altar a la gringuita Josefa D.

Pues ya era tiempo sí.

—Que José F. Alanís, anda muy de lo lindo, y viento muy favorable con una simpática rubia de Liebig's.

Que le deseamos un mundo de felicidad, y que pronto le cumpla.



## MUJERES Y LIBROS

Bellas mujeres de blanca  
deslumbradora y fino cuello  
que perseguimos con locura  
por vuestra carne tersa y dura  
y vuestro undibago cabello;  
lindas mujeres de vestidos  
de seda y lana coruscantes,  
que acariciáis nuestros sentidos  
con vuestros senos exhibidos  
entre batistas y diamantes;  
libros que sois amigos fieles  
y que en tallados anaquelos  
nos conserváis nuestro tesoro  
de raros broches, blandas pieles,  
suave papiro y cantos de oro;  
libros ornados de iniciales  
rojas y artísticas viñetas,  
que en vuestras páginas liliales  
los pensamientos inmortales  
guardáis de sabios y poetas;  
porque sois lumbré de entusiasmo  
y manantial de eterno gozo;  
porque sois nectar de alborozo  
y sacudis hasta el espasmo  
y conmovéis hasta el sollozo;  
porque sois fuente de alegrías,  
y estimulante de energías.  
y en nuestras rutas desoladas  
sois, cual Beatriz nuestras amadas  
y, cual Virgilio, nuestras guías;  
porque sois foco de ambiciones  
y dulce frutos de placeres  
y fuerte vino de enociones,  
porque sois prisma de ilusiones  
os amo, libros y mujeres.

EFREN REBOLLEDO



## VIDA ALDEANA

Sencillas y grata la vida de la aldeana  
levantarse al nacer de la mañana  
cuando su luz en la extensión clarea  
y se quiebra en la cúpula lejana;  
vagar a la ventura en el bosque;  
espirar en los recodos del camino  
el momento en que el ave enamorada,  
oculta en el follaje;  
sus esperanzas y sus dichas canta;  
en rústica vasija  
coronada de espuma  
beber la leche: contemplar la bruma  
que en el fondo del valle se levanta;  
el aire respirar embalsamado  
con los suave olores  
de la savia y las flores;  
tomar fuerza en la calma majestuosa  
donde la vida universal germina  
en ignotos lugares  
que no ha hallado la vana muche-  
[dumbie,  
en el bosque de cedros seculares  
del alto monte en la empinada cum-  
bre;)

después, tranquilamente  
bañarse en el remanso de la fuente;  
cual el rural trabajo  
que a los músculos da fuerza de acero  
y que las fuentes abre de riqueza,  
endurecer el brazo fatigado  
y devolverle calma a la cabeza;  
sin fatigas, sin penas, sin engaños  
dejar correr los niños  
y en la hora postrimera,  
descansar, no en lujoso monumento,  
sino bajo el ramaje  
de verde sauce, a su tranquila sombra  
cabe la cruz piadosa.

JOSE A. SILVA

## Post Scriptum

Confieso que eres oh dulce amada  
Excelsa luz que guía mi camino  
Luzana esperanza, que otrora ya  
soñada)  
Irradiabas cariño puro y narcoti-  
[no,  
Nutriendo a mi alma triste desola-  
(da  
Amor tierno, sacrosanto y divino.  
Inmenso amor de una filial ternura  
Revela con infinito anhelo mi alma  
Espero que al allar tan suave cul-  
(ma  
Guardansen limpidos días de ven-  
tura!!!)  
Una vez que al amor con senti-  
miento)  
Indigno sería, si no os dijera lo  
que siento!...)

Enamorado

## Datos

Que le causó disgusto y sentimien-  
to a la joven Carmelita P. al leer La  
Tijera, porque no había salido con  
su idolo el joven Rito Aya, que era  
como ella lo deseaba.

\*\*

—Que no le arredran a la joven Fe-  
lisa Di... los cafetinos y privaciones  
de los padres y capataces, culpa del  
amor que le profesa al jovencito Luis  
Maria L.—Alla lo ama con amor des-  
conocido que solo la muerte puede ha-  
cerlo olvidar.—Muy bien por ella.

\*\*

—Noches pasadas lo hemos visto,  
como sagaipo al juncó, con una sir-  
vientita de la calle Florida a un co-  
nocido carterito. Lo advertimos a la  
joven que supo bien dirigirse, si era  
por hallarse a medianoche extravia-  
do, pues los carteros conocen bien to-  
da la extensa población,

\*\*

—Parece que ha quedado muy trun-  
co el amor que se profesaban los jó-  
venes Maria B. y Ramón B.—Pues  
ya no nos regosigamos viendolos co-  
mo dos tortolitos por las tarde al ré-  
greso de Liebig's.

\*\*

¡Que suceda!... ¡Maruca?

—Se dice que un joven de la conser-  
vía, le mandó decir a la joven Liba Mo-  
que le dirigiera una miradita con son-  
risa, y ella le contestó «Cuándo se  
limpie la mu... que tiene en sima.

Muy bien por Liea.

\*\*

—Es muy lamentable el suceso que

fue víctima la apreciable joven Ada  
G. quién fue reprendida duramente  
por sus padres a causa de haber regre-  
sado muy tarde a su casa.

\*\*

—Se dice que la señorita Otilia P  
anda perdiendo los tacos por el joven  
José So. pero el no le da brillo.

\*\*

—Que la señorita Narcisca Mi. anda  
dragoneando al joven Alfredo A. pero  
el no le lleva la corriente porque tie-  
otra a quién profesar su cariño.

\*\*

—Que el joven Eduardo M. anda  
muy contento porque ha podido con-  
quistar el corazoncito de la simpática  
señorita Lidia Lo.

Bien por todas estas parejas que te-  
nemos el placer de hacerlas aparecer  
hoy en nuestro periódico.

—Que el simpático rubio Raymun-  
do Ba... anda como se precisa con  
la distinguida señorita de Fogt.

—Que Edmundo S. se encontró al-  
go indispuerto el domingo pasado en  
el bazar, todo era porque no había  
concurrido su preciosa rubia Maru-  
ca Vi.

—Que a la señorita que la vimos  
muy de parabienes el domingo en el  
bazar, fué a Santina Vi... pues bailó  
casi toda la noche con su DIVO Pe-  
dro Reta...

Muy bien por Santina.

Chorlito



## DE LIEBIG'S

## De nuestro Corresponsal

Nos comunica que hay allí una señorita, la cual tiene varios dragones en el pueblo; pero no hace mucho tiempo dicha señorita se dio un paseo por Montevideo, pasando más tarde para Buenos Aires, y allí dicha picarona se conquistó el corazón de un porteño que seguramente ustedes lectores los debéis conocer; dicho joven es Alberico Zaba... y ella es la señorita Celina Gre... así que ya sabéis los galanes que posee esta señorita. La plaza esta comprada.

—Se sabe de fuente fidedigna que el macaneador José Verse... se ha conquistado el corazón de la simpática rubia quemadita del sol, que se llama Isabel Peñal... dicho joven le ha manifestado a su dragona que cuando tenga menegina suficiente la va a hacer feliz.

Así que ya sabes Isabel, que pronto te va a tocar el turno.

—Quién es la señorita que trabaja en la latería mecánica, y según se dice tiene por lo menos veinte dragones; dicha señorita es la natita, según mi vista América Vera— así que ya le advierto a los capataces de dicho departamento tenga mucho cuidado porque adonde hay una señorita que tenga tantos dragones puede haber algún desarreglo que según me parece es el señor Martínez.

—He podido observar el domingo pasado en el field Liebig's, cuando se jugaba un partido amistoso entre dos cuadros de nuestro localidad, que un joven jugador pateaba tan alto la pelota que cuando caía a tierra venía algo húmeda, y todo esto era para que lo viera su pimpollo gordo Margarita. Gracia... dicho joven era Antonio Staggi.

Una Liebista

## LO QUE SOBRA

Muchachas sin afiles, que andan biltroteando por nuestras calles.

Jóvenes que se las dan de unos Kai ser no y sirven ni para llevar cuanto a la vecindad.

Señoritas que se lo pasan en las esquinas día y noche, para ver si algún rascabuche les lleva el apunte.

Afiles en los zaguanes en estas noches glaciales.

Señoritas que se andan exhibiendo con sus novios por las calles.

Novios que no tienen con que hacer cantar un ciego. ¡Que programa muchachas.

Los que se las dan de poeta recurriendo al plagio.

Los que se ponen a veciferar temas que les son completamente desconocidos.

Los que sacan el cuero a sus fieles amigos después que se despartan.

Los que usan moda aunque después no tengan que morir.

Los que tienen novias, y cuando están con ellas son unos santito palo.

Los que cuentan grandeza y para ello no tienen más que el sol y la luna que los alumbre.

Los que no sabiendo ni cuando es mañana se ponen a criticar cosas que ellos no lo pueden hacer.

Los que hacen miles de promesas a sus reinas; pero para cumplirlas cuando la rana crie la cola.

Los que usan terminología y no saben donde canta el gallo.

La cantidad de muchachas que se reúnen en los portones y están a las careajadas.

Que es falta de educación.

Lo que más adelante seguiremos comentando.

Un Intelectual

## GRAN REMATE

Salud mis buenos lectores  
Aprovechen la bolada  
La nariz de Juana Kiño..  
Que parece una granada.

También América Vera  
La nariz como un aji  
Y la boca que parece  
Un pichón de surubi.

Tengo la chiquita Bor..  
Que parece anda cábrera  
Y los ojos más sumidos  
Que una calabera.

Tengo un montón que rematar  
De muchachas muy bonitas  
La cara de Juanita Gue..  
Se parece una lagartija.

KRI KRI

## ACROSTICO

Dedicado a la preciosa Pal-  
mira Manzo... por nuestro  
querido LILI.

P lacida son tus miradas  
A rmoniosa tu voz angelical  
L itúrgico tu andar lilial  
M irificas las bellas y sonrosadas  
I lusiones de tu alma azul  
R ítmico eres; ensueño y tul  
A urolal de las hermosas hadas.

N. de P.—Este acróstico que es a manera de un Pensamiento, no le ha sido enviada por Lili a la señorita a quién va dirigido, en una postal. He bido a que la relación de estos jóvenes no es todavía sólida sino gaseoso.

## ENOJADOS

Nuestro incansable detective ha alcanzado a divisar y oír días pasados desde lejos, a una interesante pareja que la formaban dos jóvenes, donde al acercarse a ellos pudo oclutarse y oír lo siguiente.

El a ella—Ché querida porque el otro día me dijiste que me ibas a dejar porque me habías visto algo em-

briagado.

Ella—No Guillermo, yo no pedí una semejante desatino, sino era para darte un simple consejo, y era para decirte que no bebieras más.

El—Bien, si es por eso apróbaré tu consejo; pero te advierto que si algún día te llevo a ver con tal Juan José, te mandaré el último.

Ella—No me digas eso Guillermo porque a mí nunca me has podido ver con ese joven; que ni siquiera lo conozco.

El—Come que no lo conoces y antes era tu dragón, y si no me engañó es ahora también.

Ella—Sobresaltada—No seas necio Guillermo, que me haces sufrir.

El—Bueno, que yo sepa que tu engañes te cortaré la lengua.

Nuestro detective viendo que la cosa estaba tan fea, sale de su escondite y les dice: Calma muchachos, los asuntos se arreglan muy fácilmente calentamiento de cabeza.

Me sabrán decir mis lectores que esas son las de la pareja enojada, yo les diré que son G. M. y T. D.

## FLECHAZOS

Lo hemos visto al joven estudiando para bu..... Liesegang recorriendo la calle Treinta y Tres en busca de algo. ¿De qué será?—anda en procura de poder hablar a la simpática colega Herminia Fis.

—La verdad dice el refrán que preguntando se llega a Roma y nosotros preguntando hemos llegado a saber que el joven Pedro Pe... muy pronto la hará feliz a la señorita Blanca.

Muy bien por Pedrito, felicidad.

—Hace tres ó cuatro noches que hemos visto que el ADONIS Arturo C... le hace miles de promesas a su cuna Sofia Lo...

—También hemos sabido que el joven Pedro Ala... es muy correspondido por una rubia de Liebig, que ignoramos el nombre.

Y que nos dicen del joven Enrique V. ¿Cuándo cumplirá lo que ha prometido? Nuestras lectoras preguntaran: ¿que ha prometido ese joven y nosotros les diremos que ha prometido palabra de casamiento a la simpática rubia E. C.

Mire amigo Enrique: lo prometido es deuda, conque así a la Iglesia.

—Tuvimos ocasión de oír anoche pasar cerca de un grupo de niñas siguiente:

¿José B. cuándo se casa? Para el año..... Si para el año..... 1919 sería lindo que Aurora mandarle un chichón a LA TIJERA para que le agarrar una bronca.

—Que el amigo Juan José Solá anda muy de lo especial con la simpática morocha Josefa Iregui y por ello ya lo hemos visto muy amurado en las noches de bazar.

Felicidad le deseamos al amigo J.

El Ranún