

LA TIJERA

AÑO 2
2a. Epoca
Nro. 75

PERIÓDICO MORDAZ, SOCIAL Y ENSAYOS LITERARIOS

CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN

Por mes ciudad

\$ 0.25 con locura y amenudo que los días,
transcurrian fui quedándome sin nin-

guno. ¿Qué debo hacer para conse-

guir otros? ¿Qué opinión me dan Vds

lector y lectoras?

Desdichada N. de R. — La contestación no tiene

que pasar de ochanta palabras.

—

Campaña \$ 0.30

Número suelto \$ 0.10

Número atrasado \$ 0.15

Aparece los 10 20 y 30

DIRECTOR: JUAN JOSÉ M. ASTORGA

No se devuelven los originales sean
6 no publicados — La correspondencia
a la Administración calle Lavalleja

Número 129

No se dan explicaciones a nadie de
los datos ó cualquier publicación

Toda persona que no sea suscripto-
ra a este periódico no podrá colabo-
rar, pues de lo contrario tendrá que
abonarla.

Toda colaboración tendrá que ve-
nir con la firma del remitente, pues
de lo contrario no le será publicada
su colaboración.

FRAY BENTOS 10 Noviembre

LA TIJERA

Con mucho gusto

Publicamos gustoso, lo que leerán
más abajo, remitido por dos simpati-
cas señoritas, suscriptoras de nuestro
semanario; quienes desean les con-
testen a lo que ellas refieren:

He aquí lo que dicen:

Teniendo necesidad de un sano
consejo, es que me dirijo a vosotros,
lectores y lectoras de LA TIJERA, pa-
ra que con vuestras palabras consola-
doras iluminéis a mi contristado cora-
zón.

Hace ya mucho tiempo que el ser-
que mi corazón había elegido desapare-
ció... Y ahora, que no lo veo, sufro
porque le amo, sí, le amo mucho, con
toda la fuerza de mi primer amor....
¿Qué debo hacer? ¿Le escribiré para
que venga?... pues sufro inmen-
samente sin su amor.

Se lo agradecería muchísimo.

Alma que llora

Tuve muchos novios; pero el Des-
tino ingrato no me deparó, — fui fiel
con todos ellos, los quise, los amaba

con locura y amenudo que los días,
transcurrian fui quedándose sin nin-
guno. ¿Qué debo hacer para conse-
guir otros? ¿Qué opinión me dan Vds

lector y lectoras?

Desdichada N. de R. — La contestación no tiene

que pasar de ochanta palabras.

Perfum Lilas de Lohse

DOS DE NOVIEMBRE

Dos de Noviembre: dia de los muertos;
dia que yo también derramo lágrimas,
y en que me voy por la mañana,
a rezar una Salve por las almas.

Dia en que corté con mis propias
 manos las flores de mis plantas
y en que compro en la calle un par
de cirios para alumbrar las ánimas.

Días en que no sostengo paradojas,
ni teorías ingratas porque quiero tener el espíritu limpio
hasta del eco de una mácula.

Dia en que remormoro una por una
las ilusiones mutiladas
y en que veo pasar, como un cortejo
algunas pocas esperanzas.

Dia de pena, dia de amargura,
de una conjuga fuerte que no pasa;
dia en que se me quiebra los sen-
tidos y se me anuda la garganta.

Dia en que evoco de oídalmente
el tronco idílico con la amada:
aquella amada que se fué una noche
después de una agonía lenta y larga.

¡Ah! Qué lejano me parece todo eso;
a veces creo que he tenido otra alma
ó que he vivido una existencia dife-
rente no del todo olvidada.

Y dejo allí mis flores predilectas
y echo a rodar mis lágrimas
y pido a Dios por el descanso eterno
de aquella pobrecita alma...

Padre nuestro que estás en los Cielos
y escuchas todas las plegarias
recoge el alma de mi dulce amiga
en tu divina gracia.

L. M. J.

El hombre que habla por detrás de
sus propios amigos es un falso es un
traidor.—GIROFAGO

La mujer y la guerra

La guerra es el más inicuo de los
atentados a la civilización y el pro-
greso; es cruel y estéril; solo siembra
miseria y engendra el odio entre her-
manos. Es la más ilícita de las am-
biciones, destrozada de patriotismo.
¡Guerra a la guerra! —ZAZÁ

**
Guerra! Sombra fatídica que te-
ciernes sobre la humanidad doliente,
eterna noche que envuelve en sus
espumas y miserias nuestros hijos,
nuestros hermanos; fatal gritó que
llevas a nuestro oíto el chas-
cesante de la bala mortífera y
muer de las víctimas que siembras,
allende los mares.

Que el sentimiento humano surja
potente, pero que la civilización te
repudie, y la Paz, con altivo y ge-
neroso gesto, te bunda en los abis-
mos.—BERTHA

**
Es mi opinión, la guerra es la ci-
vilización y el progreso, lo que los
párasitos a los seres organizados:
chupa sus jugos vivificantes y se mu-
tre de ellos.—ESTELA REVILLA

La fuerza del ideal

No hay en el mundo espectáculo
más admirable que el de un hombre
enamorado de un altísimo ideal y po-
seído de un inquebrantable propósito.
El mundo se aparta a un lado para
abrirle paso, porque el mundo siempre
deja paso libre a los hombres de re-
cia voluntad. En cambio, el mundo
el abúlico el que vive sin pro-
pósito, tropieza contra el más leve ob-
stáculo, al que cede por falta de fuerza
para apartarlo del camino. La derri-
bida para el hombre de tesón como un
ejercicio gimnástico que le vigoriza
las fuerzas; la oposición redobla sus
esfuerzos y los peligros centuplican
su acometividad.

El hombre sin ideal no deja en el
mundo huella de su paso. No tiene in-
dividualidad. Queda absorbido en la
masa común, confundido entre la mul-
tidad, débil, fluctua ite e incompetente.

Nunca te rias de aquel que nada,
pues tened entendido que el es un po-
bre infeliz, si tu sabes bien, guarda-
te en no mofarte de nadie.—ELPE

Lo que te oculto

Es una tarde de estas, en que la melancolia embarga nuestro ser, por que nos falta la luz, y alegría que nos envía desde la altura el inmenso sol.

Corren por encima de nosotros, las nubes impregnadas de agua.

Yo miro extasiado el espacio como si quisiera desentrañar los misterios de la naturaleza; pero ¡oh! desventura en ese momento invaden a mi mente multitud de pensamientos que están en contradicción con mis acciones y me embarga una mortal tristeza... ¿Qué es ello? Comprendo que no amo como creía, no era más que una fantasía de mis años juveniles, pero disculpame lo nice inconsciente, no conociendo la inmensa magnitud de tu cariño, soy un ser despreciable, porque no comprendi que el amor es un sentimiento que todos no sabemos interpretar, y el menos átomo de simpatía lo creemos amor, y hoy sufro las consecuencias de ello; sin atreverme a revelar todo porque no podía soportar tus reproches y por eso te lo oculto sufriendo calladamente la triste decepción y diciéndome jamás cándida y bondadosa, para que me amaste! —SIUL

Sin previo pago

GIROFAGO. — Ciudad ¿que le pasa amigo. ¿Dónde han ido sus promesas?

SIUL. Ciudad muchas gracias, va en este número, pero es preciso nos envíe su nombre, del cual guardaremos reserva.

ELPE. — Ciudad esta muy bueno. Irá en el número que viene

MANUEL. — Guateguaychú No ira, disculpenos, tenemos mucho de su índole.

JUAN LUIS. — Ciudad ¿qué le pasa a esa lira dulce y bien templada? Quién promete cumple... ¿no es así?

¡Lá firma, la firma! No habrá caso para lo sucesivo si no la envía, (dicho en serio)

Se comenta y se murmura

Se dice que la morocha Bernardina Mariá, le ha dado una hermosa bolsa de galleta al joven Saturnino Rodríguez, porque a entrado en amor con la vasca de Za.

— Se dice que han vuelto los amores el joven Inocencio Ayala, con la simpática morocha Agueda Ríos.

Que dirá Artemia cuando sepa.

= Felicitamos al joven Juan Baltá por haber conquistado el tierno corazón de la morocha Cármen Pe.

Le deseamos felicidad.

— Se dice que el joven Antonio Bor.

mas enamorado de la

tubecita Felisa Di.

Bien por los dos.

— Los viernes tardes pasadas al jóven Modesto Gar, acompañando a la joven Mercedes Gutiérrez.

Muy bien adelante con los faroles.

— En verdad, era bellísima el papel que ofrecía el jóven Alfredo Rovera, en una reja de un almacén de la calle Tránsito y Tres.

Pues con el mayor desimulo, y sosteniendo un libro en la diestra, le pintaba el hermoso paraíso ideado en el nido de amor futuro; cuadros forman el connubio.

Y ella encantada le dejó un presente por entre las rejas.

Bien por Alfredito.

— Se dice que la simpática señorita María M. ha mandado hacer una tarjetita con la siguiente inscripción:

Te quise mucho es cierto

No lo puedo desmentir

Pero hoy que he sabido

Te juro Jorge P.

Que no puedo consentir

En que me estés engañando;

Así que todo mi amor

Ha dejado de existir.

— Es una lástima que nadie le lleve el apunte a la señorita María S. siendo que es tan simpática.

— ¡Pobre María la compadece nos!

— Hay que creer o reventar, que La Tijera todo ve, y esto lo demuestra en haber descubierto los ocurrentes amores de la joven Cholita M. con el jóven Ramón M.

Es en vano que se oculten

Para poder palpitar

Hay que creer que La Tijera

Nadita deja pasar.

— Que todo va en tener constancia, pues hay que ver que con ella todo se consigue, y en esto me refiero al jóven Horacio B. quién tiene la constancia de ir todas las tardes en su bicicleta a visitar su novia.

— Se dice de fuente bien informada que el jóven Carlos C. anda en asmeir de la joven Juanita N.

Hay una simpática morochita que dice no querer tener novio, ¿quién será? ¡vad eso de saberlo no cuesta nada! ella es una morochita que mora en la calle Lavalleja antes Minas, y se llama A.d.e.l.a M.o.l.i.n.a y cuál será el objeto? ja eso habría que apersonarse con ella, y entonces si sabriamos el por qué!

— Muy favorecido se halla noche a noche el jóven Luis Val. con la rubia Dolores Mar.

— Da muchó que pensar el desenlace sufrido por el jóven Antonio La... quién por jugar con dos cartones recibió una tremenda calabaza de la señorita Luisa Do.

May bien hecho.

EL DUENDE

Silueta

¡Cómo queman sus ojos, como arruilla su voz, cómo seducen sus palabras!...

Triunfa en todas partes para mí; y mi alma la admira y la sigue, como la mariposa que vuela la luz que la fascina.

En la plaza, en el teatro, en la calle donde quiera que esté, allí va a deshogarse mi homenaje como una flor a sus plantas.

Su tez morocha tiene la frescura de las rosas primaverales besadas por el

sol.

Su primer nombre es dulce como la de la virgen María.

¿La conocéis lector?

Dos pimpollos

Lucrecia Dodino

Es la flor más pura, que existe en un jardín, es del poeta su encanto, y del artista el paisaje, sus miradas dicen la bondad de su alma, sus ojos hablan de poemas, hablan de ritmo y hablan de poesía.

Maria Esther Bettega

Es el nardo ya abierto que soberano en un huerto, embalsama el aire con su delicado perfume, que fluyen de su corola, virginal, sencillas, halagadoras, como su encantadora sonrisa que deja el sentido adormecido en el éxtasis de lo ideal que llega y penetra en el alma de un pobre enamorado — Gorasat

Sociales

A unos ojos negros

Oh! luz de aurora tendida Sobre el cristal de mis sueños Cadme la luz bendecida Que hay en tus ojos de ensueños

Que yo en églogas amables Rimaré todo el misterio De tus ojos insinuables; Y te diré el cautiverio

De esta mi alma enamorada Que lleva en si una alborada Que alegre vive cantando,

Mis ensueños; mis amores, Mis placeres, mis dolores Y mis conjogas llorando.

A. de R.

JOSE ODELA

Se ausentó para la ciudad de Buenos Aires, el jóven José O'lela, motivado el viaje de este jóven, en acompañar a su señora madre, que va a la capital por encontrarse algo deuada de salud.

LUTO BLANCO

Los apreciables esposos, Costa-Silvestre, han tenido la desgracia de perder, un pequeño hijo de tres meses.

Paz en la tumba del querido, y resignación a sus afligidos deudos.

LA PLAZA

Concurridísimo estuvo en la noche del Domingo nuestra plaza principal

Como una procesión de silfides y diosas, nuestras flores más bellas del vergel fraybentino desfilaban por sus alrededores, dejando a su paso un fondo vaho de perfume celestial, azajamente seductor y cativante.

La banda de "La Estrella" ejecutó hermosas y modernas piezas, y también no faltó la de los suspiros y promesas, que universalmente se suceden.

Entre otras vimos a las señoritas de Gutierrez, Mendoza, Rivadavia, Vittori, Boloque, Kennedy, Dodino, Balarine, Reliche, Sucunza, Goniéz, Palacio, Inderkunz, Fischer, Vogt, Etulain, Datti, Andrada, Mernies, Goñi, Gomila, Cúneo, Simeone, Otero, etc etc, y otras que escapan a la memoria del cronista.

Todo fué en vano

Lo pronuncio con todo mi pesar, con toda mi alma aconejogada; es cierto la amaba, si, con ese amor cuyo éste es inconfundible, donde dos almas se confunden en una sola, donde solo el amor es la esperanza la luz radiante de un ser que se encuentra abatido por una cruel decepción.

Pensé en que todo era horrible para poder seguir mi ruta; pero joh! ilusión, joh! fantasía, todo se me convirtió en un enigma endescriptible, poderoso, al extremo de tener que abandonar mis estudios, y darme por entero al deseoiego.

Quise en mis largas horas de reposo, dar por tierra todo, sin dejar la más mínima estela de esperanza; pero no, no pude su cariño me subyugaba, aunque que se que ella no amaba.

Mis esperanzas todas, para que decir que se vieron abismadas. La quería vuelvo a repetirlo, no pude negarlo, pero cuando más grande más potente era mi amor, sus cuando de él el desengaño más grande tuve.

Mis esperanzas, joh! todas murieron. —GORASAT

QUIENES SON

Cual es la obrera que quiere darse las de Tenorio, y dice tener seis novios, siendo que nadie le lleva el apunte.

Felisa D.

* * * Cuál es el encargado de las gotas que todo el día se pasa conteniendo y abriendo la boca, y eso cuando no está como Martín Pescador, en espera de algún afilé, pero no le llevan el apunte porque saben que esta comprometido.

Y...me...la...cha.

* * * Quienes son los que se fueron al tancho después de tanto cariño que se profesaban.

Carmen Pe. y Rito Aya.

* * * Quienes son los que todo el día se pasan pico a pico, cuando no los ve la capataza.

Mario Mon. y María Isabel Ro.

Cuidado Isabelita con la rubia que

vino de Mercedes.

* * * Quienes son los que se aman con la fuerza de siete bucefalos.

Luis C. y Concepción Mo.

* * * Quién es el rey de los mariquitas, y enamorado sin suerte, que no puede conseguir novia ni con firol.

Juan Carlos Gi...

* * * Quién fué el que be... las oruallas creyendo que era la mano de Petrona Izac.

Juanecito.

Te felicito por la suerte.

VELOZ

Sección Poética

No digais que agotado su tesoro

"No digáis que agotado su tesoro, De asuntos falta, enmudeció la lira; Podrá no haber poetas, pero siempre

Habrá poesía,

Mientras las hondas de la luz al beso

Palpitén encendidas;

Mientras el sol las desgarradas nubes

De fuego y oro vista;

Mientras el aire en su regazo lleve

Perfumes y armonías;

Mientras haya en el mundo primavera

¡Habrá poesía!

Mientras la ciencia a descubrir no al-

ceñed.

La fuente de la vida,

Y en el mar o en el cielo haya un abis-

(mo

Que al cálculo resista;

Mientras la humanidad siempre avan-

(zando

No sepa a do camina;

Mientras haya un misterio para el

(hombre,

¡Habrá poesía!

Mientras sintamos que se alegra el

(alma,

Sin que los labios rian;

Mientras se llora sin que el llanto acu-

(da

A nublar la pupila;

Mientras el corazón y la cabeza

Batallando prosigan;

Mientras haya esperanzas y recuerdos

¡Habrá poesía!

Mientras hay a unos ojos que reflejen

Los ojos que los miran;

Mientras responda el labio suspira-

(do

Al labio que suspira;

Mientras sentirse puedan en un beso

Dos alma confundidas;

Mientras exista una mujer hermosa,

¡Habrá poesía!

G. A. B.

ES UN DEBER

Jovenes, es un deber que todos vosotros deben leer «La Tijera» porque ella es el defensor del bello sexo, haced por ella, que ella hará por vosotros.

Es un deber simpático.

Periodismo

Han llegado hasta nuestra mesa de trabajo los periódicos LA VERDAD y EL DEMOCRÁTICO, el primero ve la luz pública en la ciudad de Corrientes, y el segundo aparece en Wilde provincia de Buenos Aires.

Dede aquí retribuimos el más cordial saludo a estos dos simpáticos amigos, deseandoles larga y próspera vida en el periodismo.

CHI LO SA

La señorita Elena Col. parece que ha experimentado una gran alegría, y esto pudimos apreciar el domingo en nuestra plaza, al ver que se encontraba con su galán Doroteo Gar.

Nos alegramo mucho.

=Parece que después de un breve desacuerdo han reanudado sus amores los jóvenes Blanquita Belo y el apreciable joven Mario Delga.

Pues estamos seguro, que esta vez Mario no olvidará su misión.

No hay que dudarlo ni en lo más mínimo, de que el joven Dionisio C., muy pronto le cumplirá a la joven V. M.

Así que tendremos que apartarnos para bailar en cantidad.

=Que ya resultando más largo que bolsillo de payaso, los amores del joven Leopoldo Mirau, coa la morena Julia Vaz...

Pues se aman mucho, pero ese no es el caso, el cariño más grande y sublime está en las puertas del R. Civil.

=Ponemos en conocimiento de nuestros benévolos lectores, que el joven Carlos B. no mantiene relaciones amorosas con la jovencita Teresa Laporte, lo que con esto venimos a dejar en limpio a un dato que en meses anteriores anterior lo deslizó sin querer.

Así que hemos salvado el error sufrido.

=Hay que decir la verdad, se aman y se aman, y esto sucede en todos los enamorados, porque si no se quiere no existe amor, y esto lo decimos por los jóvenes Alberto M. Artor, y la gentil joven Landelina Molí.

Muy bien por ellos.

Nuestro director es muy zorrito pues el domingo lo vimos en nuestra plaza muy alegre por ir en compañía de una morenita.

La Tijera se encargará de saber quién era esa acompañante.

=Nos cuentan que el petizo P. C. alquiló días pasados un carrito para retirar de la oficina local tres paquetes de galletas procedentes de tres diferentes fábricas.

Pobre Pedro querido

Cuantos disgustos le han dado

Cuántas veces afligido

Comiendo galletas duras

En un rincón lo han encontrado.

Es grande el cariño que siente en lo más íntimo de su corazón la diente de leche Ira Lopez, para con su novio el joven Andrés Roverano.

Te felicitamos Ira; pero haber si te creas un centímetro más.

EL RAZONABLE

Lo que dice el Detective

Vorios amigos, lamentan el triste desengaño sufrido por el joven Juan Estai, debido a que su pebete, parece que se le ha volcado. Y tenía que suceder, pues Rainoncita R. a visto que su galán era envidiado por una de sus hermanas, y esto no le quedó muy bien a ella.

Pero el joven Juan le dice a su inseparable amigo, que a esto no le da mayor importancia, pues esta Calandria no es la primer papa que se come, es cierto dice el amigo.

Algo que pasa de lo ilícito, y digo esto; porque la simpática señorita Isabel Lego, jura y rejura querer a su único como ella dice Miguelito Do., y no bien te retira dicho joven la muy constante, se amura con otro joven de capataz azul.

Cuidado Adr., no te vaya a pasar lo que a María Z. por andar con uno y otros galanes a escondidas por la calle Montevideo, no sea que te obsequien con una hermosa galleta.

Lamentamos el mal rato que habrá pasado, la muy simpática morocha Ofilia A. quién viendo noches pasadas por la calle Brasil pescó a su predilecto como ella lo dice, de gran afilé con la joven Isabel M., lo que nos demuestra que dicha joven es la preferida de José.

Paciencia Ofilia, no ha de faltarte otro si Dios quiere.

NO LO PUDE

Quise romper, esa densa niebla que oscurecía toda mi dicha, intento vano, fué imposible lo intente, pero la desdicha hizo presa de mi alma flexible.

Quise echar tu amor en el ojo
(video)
ese amor diabólico sin fruto
que roía mi alma lentamente,
sin que pudiera conseguir el
(producto)
que rutilara mi casta frete.

Gorasat

Peusamientos

El límite de las altas facultades, son las pequeñas felicidades que no hemos hecho.

Cuando vuelvo a qué, quiero ayudar con el precio del fiare a todo el que me tiende la mano... y mi estrechez me deleita.

Laad impone y dà una

gracia palpable y probada físicamente por un encarito, cariñosa es una forma imperiosa de a salud. Es la orden expresa de tener que quedar gracioso.

Es mala coqueta, la mujer que olvida de remitir su óbolo a la aprendiza que le lleva un sombrero magistral. Su ojo avaro y su tez solitaria de rayas cortas se unirán mal al terciopelo tierro y felino la generosidad de forro.

El hombre habiéndolo creado todo, nos debe lo esencial: le resta crear la mujer creyendo.

SILUETA

Para Artémia Olivera

Es flor purísima y lozana en la primavera lajiente de su vida hermosa.

Es radiación de aurora en la plenitud de una mañana augural.

Magnifican en ella los encantos físicos y conjugan en su alma casta, los ideales prístinos y las ensofiaciones cuajada de sublime amor.

En su frente virginal. Eros buriló las cifras clásicas de una eterna adoración; en sus ojos reverberan la animación y el encanto, la dulzura y bondad.

Es su boca un cofre de alabastro y su sonrisa, es la franca galanura de esa boca encantadora.

Es buena amable cariñosa.

J. J. M. A.

PARA SUSCRIBIRSE

Sr. Director de LA TIJERA

Sírvase anotarme como suscriptor a ese semanario, que me lo enviará a mi domicilio.

Calle

Nombre

NOTA.—Este cupón se reúne adjunto con su importe, que nuestro semanario irá inmediatamente a quién lo solicite.—Se ruega escriban claro, para evitar confusiones.

Lo de siempre

Que a causa de la guerra europea, que envuelve a todo el mundo entero; eso a dado motivo de que no pueda hacerla feliz a su novia María C. el joven Victor L.

¿Cuando terminará la guerra, así cumple su palabra este jóven?

—Que Blanca Ia. sigue cada día con más furor sus amores con el jóven Grómino So.

To lo está bien, pero el R. C.

—Que marchan avanti, los amores del simpático peluquero Pedro V... con la distinguida señorita de MG.

Haber amigo Pedro cuando alsa vuelo con dirección al Juzgado.

—Que un jóven llamado Carlos Pen, parece se halla revolante de alegría, por haber tenido el sí de la señorita Emilia Men.

Nos han asegurado que la morena Lencha Só. es visitada por un forastero, lo que no creemos, pues ese forastero creemos será Miguelito Lu.

Y así será, verdad Lencha.

No es una cosa del otro mundo, eso lo hacen casi la mayoría de los enamorados; pues me refiero al jóven Luis D. que estando comprometido, y muy próximo, anda afilando dia y noche a la joven Margarita Co.

Cuidado amigo Luis, míre que el que macho (abarca poco aprieta.)

—Que noches pasadas lo hemos visto al jóven Juan M. A. que desde un esquina contemplaba a la morena María Me. quién parece es muy correspondido.

—Se dice que la señorita Laura To andá en fuertes dragones con el jóven Mariano La.

EL ÑATO

Flores Bellas

Maria Esther Bettega Aleli
Aurora Zeta Azucena
Romina Selva Jacinto
Isabel Roverano Jazmín
Aurelia Romero Magolia

Margarita García Eleotropo
Celina Iregui No me olvides
Enriqueta Ameli Violeta
Rosa Vargas Siempre viva
Rosalia Euchers Nardo
Ulalia Portela Cucaracha
Teodora Rondan Madreselva
Irene Bodini Pensamiento.

El Jarlinero

Taller de Costura

Corriente a mi clientela que he abierto un tallercito de coser en la calle Florisa No. 179 que me encargo de coser trajes para hombres de toda clase, y planchado

Servicio esmerado y precios más económicos—Se toman aprendizas. ANGELA REY.