

LA LUCHA



PERIÓDICO POLÍTICO, CIENTÍFICO, COMERCIAL Y NOTICIOSO

Aparece los Domingos

FLORIDA, Marzo 25 de 1900

Año I Núm. 4

SUSCRICION

Por un año (adelantado)	4 50
« seis meses Idem	2 50
« un mes Idem	0 50
Número suelto	0 15
atrasado	0 20

Los avisos, solicitudes y artículos de interés particular se pagarán con arreglo a la tarifa de la Administración.

Los artículos de interés general se publican gratis.

En ningún caso se devolverán los originales de los artículos, publíquense estos ó no.

Este periódico es editado por la Empresa «La Propaganda», cuya Dirección y Gerencia está instalada en Monteville, en la calle Rincón número 233 A.

La Exposición de París

LA CALLE DE LAS NACIONES—EL PABELLÓN DE ITALIA—EL PABELLÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS—CUÁNDO SE ABRIRÁ LA EXPOSICIÓN?

Continuamos hoy nuestro agradable paseo á través de la Exposición, y nos hallamos en el centro de la gran Explanada de los Inválidos, árida plaza hasta dos años hace, y hoy convertida en una magnífica colección de numerosos pabellones, destinados á los departamentos franceses.

En la Explanada existen cinco grandes puertas y tres estaciones del ferrocarril eléctrico que circunvalará la Exposición y que reemplaza el Desauville de 1889. Además, y en todas direcciones, se ve cruzar ebullente y aérea, la gran acera vortiva, movida por la electricidad y cuya concepción atrevida nos asombrará por su maravillosa precisión é imponderable utilidad.

La calle de las Naciones será uno de los principales atractivos de la Exposición. Esta debe ser de palacios independientes, cuyas arquitecturas desemejantes, sus decoraciones y sus esculturas caracterizan las tendencias de arte en cada nación, será uno de los principales elementos de éxito. Están instalados en la orilla izquierda del Sena, entre el puente de los Inválidos y el de Alma, y un amplio boulevard permitirá que la multitud admire su conjunto y sus fachadas y pueda asistir á las bulliciosas fiestas nauticas.

La serie de pabellones extranjeros está dividida en dos partes: separados por un jardín de cuarenta metros, en medio del cual se elevará un elegante kiosco para las músicas. Quince palacios bordean el Sena, cuyas aguas reflejan los finos encajes, la delicada arquitectura y las brillantes cúpulas de estas efímeras construcciones. He aquí el orden en que figuran: Italia, Turquía, Estados Unidos, Gran Bretaña, Bélgica, Noruega, Alemania, España, Mónaco, Suecia, Grecia y Serbia. Detrás de estos, en el *quai d'Orsay*, habrá otra fila de palacios, correspondientes á Portugal, Perú, Persia, Luxemburgo, Finlandia, Bulgaria y Rumania.

Todas estas construcciones son ligeras; pero gracias al estuco, sus muros tendrán el aspecto del mármol. Este estuco se consigue con arcilla y mármol en polvo mezclados á una solución de cola; la pasta se presta dócil á todos los moldados que, pasados á la piedra pómez y al trípoli, revisten la apariencia marmórea y dan á los pabellones que forman, una mágica apariencia de apoteosis. Hasta el yeso es metamorfoseado en piedra, gracias á un compuesto de yeso mezclado, para darle consistencia, á pelotones de estopa. Con estos elementos, ayudados de la pintura y combinados con arte, la ilusión nos hará ver sólidos é eternos palacios en esas jaulas doradas que durarán apenas los seis meses de Exposición... sino viene un huracán.

El pabellón italiano es el más importante de todos los pabellones extranjeros, y ocupa una excelente situación. Cubre una superficie de dos mil cien metros cuadrados, y es de forma rectangular. Su estructura, muy fina y de factura bien acabada, reproducirá en cada fachada los principales motivos de los monumentos italianos, llamando poderosamente la atención la fachada de la Basílica de San Marcos de Venecia, ya terminada. Este artístico pabellón hace honor al arquitecto conde de Ceppi y al comisario general Tomaso Villa, así como al segundo comisario señor Mantegazza.

El pabellón de los Estados Unidos, que viene después del Turco, es de una composición por completo distinta.

La parte escultural es obra de los artistas americanos encargados de hacer la estatua de Washington, la cuádriga, las águilas y las figuras del timpano que procede al pabellón y bajo el cual pasará el público.

El piso bajo se compone un pórtico, especie de arco triunfal, ornado de grandes columnas corintias y coronado por una cuádriga que representa la diosa de la Libertad conduciendo el carro del Progreso.

Entre las columnas será colocada la estatua de Washington.

Dos ascensores pondrán en comunicación los tres pisos de este pabellón.

En el primer piso estarán los salones de recepción íntima, reservados á los diversos Estados de la Unión; un gran hall rodeado de balcones, que ocupa el piso bajo, estará destinado á las recepciones oficiales.

Durante la noche las fachadas estarán profusamente iluminadas con luz eléctrica.

¿Cuándo se abrirá la Exposición?

Esta pregunta se repite hace algunos días en la prensa, expresándose el temor de que los trabajos no estén terminados para el quince de Abril.

La comisión declara que no hay justificación algunos para esos temores; pero personas que parecen bien enteradas aseguran que el optimismo de la comisión no tiene razón de ser. Hay muchos palacios que parecen terminados, pero no lo están en realidad. Por dentro no se han empezado todavía. Además hay otros muchos palacios que están aún en construcción.

En vista de estos informes, se va extendiendo la creencia de que la apertura de la Exposición no podrá hacerse en la fecha fijada.

A. AMBRO.

QUEMAZONES DE CAMPO

La frecuencia con que vemos quemar profusamente los pastos de campos destinados á la cría del ganado, nos ha determinado á escribir este artículo, con el intento de averiguar si la tan arraigada convicción de los hacendados que usan esas prácticas, como medio de mejorar los campos y engordar el ganado, responde ó no á provechosa enseñanza.

Ciertamente que en todas esas costumbres sancionadas por la experiencia, hay algo bueno, aunque los mismos que las usan no siempre pueden determinar la causa que lo origina: observan el fenómeno y eso les basta.

Necesitamos decir esto antes de entrar á examinar los desastrosos efectos que en la vegetación produce la quemazón de los prados, cuando, como en el caso que tratamos, se emplea año tras año.

Todos los años nos vemos rodeados por el fuego de los campos linderos, encendido por los vecinos con el sano propósito de tener verdeo para las ovejas. Y es el caso que no son solamente gentes ignorantes las que se entregan á esta peligrosa práctica, al menos que estos pagos de Mansevillega, Cerro Colorado, Milán y Chamamé, son los propietarios de grandes fundos, pues los otros, de Enero á Enero, alcanzan andan de pastos para sus ovejitas.

Antes de ponernos á escribir este artículo hemos hecho una excursión de exploración para ver si en nuestros viejos amigos, los que nos han enseñado cosas útiles que hoy tratamos de aplicar, encontramos preconizada y hubiéramos olvidado la práctica de quemar las praderas.

Pero, ni en Arago, ni en Richard encontramos tal cosa. Y si á éstos los tachan por viejos, tampoco encontramos que eso aconsejen Villeroy, Sansón ni Larbalétrier, algo más modernos.

Mas, rebuscando, topamos con Mr. Gasparin que dice: «no sabemos que se haya encontrado una planta completamente desprovista de cal.»

Cuando atinamos á traducir ese parafito quedamos satisfecho de nuestra agradable excursión. Habíamos encontrado la madre del borrego, la causa determinante de la quemazón de los pastos.—Estaba claro, de éstos tienen cal, potasa, etc., y algunos hasta soda: materia fertilizante para el suelo y medicinales para los animales.

Por eso dijimos antes, que esas viejas prácticas, aunque parezcan raras, encierran algo de bueno y hasta de científico.

Es como los remedios de los curanderos: si investigamos su origen, nos encontramos con los formularios de la farmacopoea antigua, con sus agregados de medicina indígena.

Conocidas las ventajas que parecen resultar de la quemazón de los campos, conviene averiguar, mirando por otro lado, si no son más los perjuicios; y si no hay otro medio de llegar al mismo resultado sin destruir Capital, esto es, forraje, puesto que como moneda constante y sonante debemos considerar todo lo que es susceptible de cambio por oro ó de producir oro.

Somos de parecer que únicamente cuando haya epidemia en el ganado debe quemarse el campo como medio de extinguir ó minorar la peste. También puede quemarse después de florecer, cuando la tierra está empapada, de manera que sólo se quemé el pasto seco de arriba.

Es entendido que lo que decimos no reza con los pajonales, á éstos conviene hacerles guerra de todos modos hasta destruirlos ó ralearlos para que penetre el ganado en ellos sin obstáculo.

Fuera de esos casos, por mucho pasto que tenga el campo, siempre será preferible recargarlo de haciendas hasta pelarlo totalmente, muy especialmente con yeguas, antes que caer en el error de pegar fuego, salvo que se quemé alguno que otro retaco.

Las materias fertilizantes que se obtienen para el suelo quemando el pasto, se consiguen de mejor calidad y con otros agregados, con el abono de los animales.

Vemos, pues, que recargando la parte de campo que se intente mejorar, se destruye los pastizales, se abona el suelo y se aprovecha el pasto; y entre tanto, descansa el campo que estaría ocupado por el ganado, si se hubiese recurrido al fuego.

No es poca ventaja. Agregúese que el fuego endurece la tierra, quema las semillas y las raíces de los pastos tiernos, que son superficiales, en tanto que no daña á las de los pastos duros por ser profundas y resistentes.

El resultado cierto, comprobado, es que al cabo de pocos años la operación por algunos años, los pastos tiernos han desaparecido completamente; sustituidos por maciegos y pastos duros, que, aunque algunos hacendados abuquen la voz para contar lo empapados que están sus campos, la verdad es que esos pastos carecen de los elementos proteicos necesarios para el engorde rápido y desarrollo del ganado y sólo proporcionan la ración del mantenimiento, de donde resulta, que los animales necesitan doble espacio que otros mantenidos en campos de pastos tiernos.

Han de decir que el ganado mejor luego de quemarse el campo.

No lo negamos, lo aceptamos como una verdad relativa y atribuimos la causa que esos efectos produce á las sales que contiene la ceniza, las que despiertan el apetito de los animales y facilitan la formación del bolo alimenticio.

Pero el mismo resultado puede obtenerse y á más bajo precio, poniendo sal en los rodeos. Esta, además, si no es un microbicida eficaz, es por lo menos un excelente preservativo contra muchas enfermedades, circunstancia que aconseja su empleo.

Llegamos, pues, á la conclusión de que sólo será conveniente quemar los pastos de los prados cuando haya peste en el ganado; pero que su uso frecuente es perjudicial porque destruye inútilmente un capital y favorece el desarrollo de pastos de mala calidad, extinguendo al mismo tiempo los buenos.

Invitamos á los quemadores de campo á hacer el ensayo que dejamos indicado y creemos que no tendrán por arrepentirse. Eso sí que los aconsejamos que el campo que quieren mejorar lo hagan pelar hasta no dejar más que las raíces, que retiren luego el ganado y dejen descansar el campo hasta que empiece á semillar. No tendrán que repetir muchas veces la operación para ver el campo ventajosamente transformado.

TEODORO BERRÓ.

(De la R. de la A. Rural.)

LOS DRAMAS DEL MAR

LA MUERTE DE UN MILLONARIO.—ARGUMENTO PARA UNA NOVELA.—UN PREMIO DE 10.000 PESOS.—PROBABILIDADES EN OBTENERLO.—ALGUNAS CONSIDERACIONES CIENTÍFICAS.

No hace mucho tiempo murió á bordo de un vapor que regresaba á Génova, desde un puerto de la América del Sur, el archimillonario Antonio Tomba, de nacionalidad italiana, y propietario de grandes explotaciones vinícolas en la ciudad de Mendoza.

Las circunstancias en que ocurrió la muerte del referido Tomba fueron lo bastante extraordinarias para llamar la

NUESTROS REGALOS!

Llamamos la atención de nuestros favorecedores, respecto de los regalos con que la Empresa propietaria de este periódico, ha resuelto obsequiar á sus suscritores, retribuyendo en parte esa ayuda que ella precisa, para llegar á los fines que persigue.

Todas las semanas recibirán nuestros abonados, los periódicos, «El Eco de la Moda» (edición española de «Le Petit Echo de la Mode», de París) y «El Eco de los Bordados», publicaciones las dos de suma utilidad é importancia para las necesidades del hogar; contienen aparte de sus grabados, patrones, modelos, muestras etc., infinidad de conocimientos útiles, con los cuales puede instruirse en los labores femeninas, las damas y las niñas, formando su espíritu en la escuela de la prolijidad y el buen gusto, y siendo para el hogar elementos de hacendosidad y de trabajo.

No necesitamos hacer aquí el elogio de esas revistas que regalaremos á nuestros suscritores, porque ellas por su importancia gozan de verdadera fama mundial, y creemos sinceramente que han de ser recibidas con agrado, pues aparte de su amenidad y de lo bueno que en ellas puede «aprenderse», tendrán el mérito de incorporar á la sociabilidad del Departamento, los hábitos de la moda, despertando á la vez, la afición por el aprendizaje y confección de mil delicadas labores en las que pone á prueba la mujer su primorosidad y contracción al trabajo.

Indudablemente no hemos podido escoger nada más útil, pues si á simple vista, no tienen esos obsequios utilidad para el suscriptor, representando bien sus intereses, un nuevo factor que entra en el seno de la familia, sirviendo de estímulo y de enseñanza, á la vez que educa á la mujer en las prácticas de la economía y el ahorro, y la incita á la laboriosidad, que es menester en el hogar, por más que en él, se disfrute de comodidades y fortuna.

Vease bien, que estos obsequios representan para nosotros un esfuerzo considerable, pues el precio de nuestra suscripción, viene á resultar muchísimo más bajo que si se quisieran suscribir en cualquier librería separadamente á esas revistas, y si nosotros lo podemos hacer en esa forma, es debido á convenientes especímenes celebrados con una importante casa de la Capital que nos permite ofrecer á nuestros abonados esas publicaciones que bien podemos llamar Joyas del Hogar.

Creemos pues, que nuestros favorecedores han de estar satisfechos con el obsequio que les presentamos y que lo recibirán conjuntamente con cada número del periódico.

LA EMPRESA.

atención pública en Italia, raíz del su-

Sintiéndose Tomba gravemente enfermo se había apresurado á embarcarse, deseoso de morir en su patria; más, por un capricho inexplicable, llevaba entre el equipaje una traja caja de madera, destinada á encerrar su cadáver, en el caso de fallecer durante su travesía.

Las instrucciones que había dado Tomba á su esposa eran terminantes. En ningún caso debían ser arrojados al mar sus restos mortales. Por el contrario, y costase lo que costase, se procuraría que el cadáver fuese desembarcado en puerto, sepultándolo en cementerio católico.

A los pocos días de viaje murió Tomba, la familia ofreció al capitán del barco una suma importantísima á cambio de autorización para entrar al muerto en San Vicente de Cabo Verde, primer puerto en que debía hacer escala el vapor.

Los ofrecimientos y las súplicas de la señora Tomba fueron inútiles: el capitán cumplió con su deber, haciendo arrojar al Océano el cuerpo del viajero. Unicamente accedió el capitán el último ruego de la desolada viuda; era éste que la caja fuera lanzada al mar, sin los pesos reglamentarios, con objeto de que flotase y pudiera arribar á alguna playa, donde, al ser descubierta su fúnebre contenido, se diera tierra al mismo piadosamente.

Habiase ya olvidado el dramático suceso casi por completo. Pero ahora resulta, que los herederos del millonario ofrecen un premio de 10.000 pesos oro al que descubra la caja y la haga llegar á Génova ó Buenos Aires. Dicha promesa se halla escrita con tinta indeleble sobre un pergamino clavado en la parte superior del ataúd.

La esperanza de alcanzar la recompensa incita á los periódicos italianos á tratar de nuevo el asunto, examinándose las probabilidades que existen de alcanzar el premio.

La *Italia Marinara* en su último número publica un extenso artículo dedicado á la cuestión, y del cual extractamos las conclusiones más interesantes:

«El problema—dice el autor del artículo—no es difícil de plantear, puesto que poseemos dos datos precisos y de gran valor. La caja fue arrojada al mar desde el vapor «Regina Margarita» el día 5 de Noviembre en las primeras horas de la madrugada, hallándose el barco en aguas del Santos.

Puesto que la ciudad del mismo nombre se encuentra cerca del trópico de Capricornio, y teniendo en cuenta la configuración de la costa, se puede deducir que la caja cayó al mar hacia el 24° de latitud Sur.

El segundo dato conocido es la dirección de las corrientes marinas dominantes en las costas de la América Meridional.

La gran corriente oceánica, que tiene por causa principal el movimiento de rotación de la Tierra, nace en la costa del Africa Occidental; sigue en dirección NNE. á SSO. hacia la América Meridional, esto es, desde M. Senegambia al Brasil. En el Cabo de San Roque se divide en dos grandes brazos: el septentrional, que marcha á lo largo de la costa Norte de la América Meridional y del Istmo de Panamá, continuando por el mar de las Antillas, costas del golfo de México (donde toma el nombre de *Gulf Stream*) y canales de la Florida, hasta desembocar de nuevo en el Atlántico. Después continúa de SO. á NE. desde las costas meridionales de los Estados Unidos á las costas norte-occidentales de Europa.

El brazo meridional de la gran corriente oceánica marcha paralelo á las costas del Brasil, Uruguay, Argentina y Patagonia, se diversifica en el archipiélago de la Tierra del Fuego y, reuniéndose de nuevo, aparece en el Pacífico, dirigiéndose de S. N. á lo largo de las costas de Chile y del Perú.

La caja de Tomba debió ser, sin duda, arrastrado por la gran corriente meridional oceánica, puesto que fue arrojada al mar en el grado 24 de latitud austral.

Con objeto de proceder á las investigaciones sobre la dirección probable de la caja, á partir del día 6 de Noviembre, es preciso, ante todo, determinar la velocidad de la corriente. Suele ésta variar de un m. lo considerable, según las regiones que recorre: el brazo septentrional lleva en las costas de la Florida siete kilómetros por hora, mientras no excede de tres en el brazo meridional.

Sin embargo, ha de admitirse que la caja flotante debe seguir su fantástico camino á una velocidad menor aún, puesto que el agua libre corre más deprisa que el objeto por ella sustentado. Teniendo en cuenta dicha circunstancia y las diversas modificaciones que haya podido experimentar la corriente por razón de las influencias meteorológicas, admitimos que la velocidad de la caja es de dos en dos y medio kilómetros por hora, de suerte que invertirá en recorrer un grado de latitud, de cuarenta y cuatro á cincuenta y cinco horas.

Desde el 6 de Noviembre á la fecha actual han transcurrido sesenta y dos días, y éstos corresponden á 31 grados de meridiano. Habiendo sido arrojada al mar la caja en los 24° de latitud, su probable situación debe ser entre los 52 y 55 grados de latitud próximamente, entre las islas Malvinas, el estrecho de Magallanes y la Tierra del Fuego.»

La profilaxis del carbunco

Con motivo de las noticias que nos llegan todos los días de los estragos que está haciendo el carbunco en varias provincias, dice un importante diario argentino, creemos oportuno recordar á los hacendados que pueden haberlo olvidado y llevar á conocimiento de los que no lo saben, que aquí en la capital de la República, hay una sociedad del instituto que vende al público la vacuna Pasteur, que preserva á los rebaños de la temida epidemia, dando á los animales una inmunidad absoluta contra ella. Es por lo tanto una manifestación de atraso y de indolencia injustificables el hecho, de que cause tantas víctimas una enfermedad que es un juego de niños evitar, y no hay ya palabras bastante fuertes para calificar la conducta de los que se cruzan de brazos ante una afección que no solo dimana sus ganancias de todas las especies, sino que por ser transmisible al hombre se convierte en una amenaza para la vida misma de las poblaciones rurales. Y ya no se está tratando de simples amenazas: los casos de pústula maligna en los intelectuales prones que tienen que manejar las osamentas de los carbunculosos, se están repitiendo con demasiada frecuencia.

Para librarse del carbunco no bastan las precauciones comunes y sus gérmenes pueden ser transportados por mil medios de estancia en el establo; no hay más que un medio seguro para evitarlo, que es la vacunación hipodérmica aplicada á los vacunos á los ovinos y á los equinos, porque á todas las especies ataca la tenaz enfermedad. A la menor sospecha, ó en el primer instante de tener noticia que en la región ó vecindario ha habido algunos casos de estragos, de pústula, de necrosis ó algunas otras afecciones en esos nombres que distingan el carbunco, es indispensable apresurarse á vacunar.

La operación es si misma es de lo más simple que puede imaginarse. Con una jeringuilla de fácil asepsia y con pistón graduado, que se llena de la vacuna que se vende ya deseada, y terminada en una aguja que conviene sea corta para ser más fuerte, se inyecta la cantidad indicada para cada sujeto según especie y edad. La inyección debe hacerse bajo la piel, pero sin penetrar en el músculo la punta de la aguja, y sin que el dentro de la piel misma, para lo cual se pellizca y se tira el cuero con la mano izquierda, perforándolo en el hueco que se forma, y cuidando de que penetre paralelamente al músculo contiguo. Es cuestión de medio minuto, y la práctica de unas pocas inyecciones basta para enseñar al peón más torpe.

Los estancieros que tienen instaladas vacunas y bretes, pueden vacunar grandes cantidades de animales en un día, y los que no las tienen llevarán en el pecado la penitencia, viéndose obligados á luchar con mayores tropiezos y demoras. Pero á éstos les bastaría armar con tres paños y un atravesado, una especie de pataque para correr los lazos, sujetando contra él al animal, que parado puede recibir la inyección detrás de la pataca, sin el menor peligro para el operador, y sin que sea necesario acostarlo en el suelo lo cual es siempre difícil y brutal. Si en el mismo momento que se coloca en el extremo de una cuerda de dos pies de largo un gancho de hierro asegurado por ella, luego de practicada la inyección se engancha con él la argolla de lazo, y el mismo animal al tratar de huir, se lo quitará de la cabeza quedando en libertad sin mas trabajo y sin usar de mayor violencia.

Como se ve, es lo más simple imaginable. La única precaución indispensable es limpiar bien la jeringa cada vez que se usa, debiendo desarmarla por completo y mantener todas sus partes en agua hirviendo durante un par de minutos.

Progresos de alumbrado

LA LAMPARA NERST

Sobre la conveniencia y la utilidad de esta lámpara, ha dado, ante la Société française d'Electricité, una conferencia el Dr. Salomon, de cuyo trabajo extractamos lo siguiente:

«Las actuales lámparas eléctricas presentan el inconveniente de la destrucción del cuerpo incandescente cuando éste se halla sometido á la acción del oxígeno del aire. Los carbonos de las lámparas de arco tienen también la desventaja de exigir una renovación casi diaria.

Por esta razón deba hallarse el filamento en el vacío.

El profesor Nerst emplea en su lámpara conductores llamados de segunda clase; óxido de magnesio, de circonio, de torio, de litio, etc., materias que se distinguen por su incombustibilidad absoluta á las más altas temperaturas. Según una conocida ley física, el filamento transformará tanta más energía en radiaciones luminosas cuanto más elevada sea la temperatura á que se

encuentre. Por consecuencia de la incombustibilidad de la materia iluminante que emplea Nerst, se obtiene este resultado con facilidad mucho mayor que, con el filamento de la lámpara de incandescencia ordinaria.

Esta incombustibilidad constituye la superioridad del mecherero Auer sobre los antiguos quemadores de gas. Los óxidos iluminantes de Nerst, en forma de hilos ó de tubitos de 5 décimas de milímetro de diámetro y de 10 milímetros de longitud, son aisladores casi perfectos en frío, y se convierten en conductores en cuanto se eleva su temperatura á unos 500 ó 600 grados C. De modo que la lámpara Nerst necesita ser calentada previamente para llegar á ser conductora y después, por el luz, lo que se consigue del modo más sencillo aproximando un instante al filamento una cerilla ó una lámpara de alcohol, y en los casos en que esta operación es molesta, queda el recurso de aplicar los encendedores automáticos.

En las lámparas automática se obtiene el calentamiento por la incandescencia de un tubito de porcelana puesto al rojo por medio de un hélice de alambre de platino muy delgado. Gracias á un desmocheador automático, encerrado en el cuello de la lámpara, la corriente lleva á la incandescencia primero al tubo de porcelana, y después, cuando se ha encendido al cabo de algunos segundos, se corta la corriente en el circuito encendedor y pasa solamente por el filamento incandescente.

La relación entre el consumo de una lámpara Nerst y una de incandescencia ordinaria de igual potencia luminosa, es de dos á cinco, es decir, que una lámpara Nerst de 25 bujías consume la misma cantidad de fluido que la ordinaria de 10 bujías.

Pero no es esta la principal ventaja de la nueva lámpara: á partir de 100 bujías, las lámparas Nerst no consumen más que un watt por bujía, de tal modo, que la lámpara de 500 bujías podrá hacer seria competencia á la de arco voltaico, pudiendo adaptarse á todas las tensiones sin necesidad del montaje en serie.

La duración de la nueva lámpara es de trescientas ó cuatrocientas horas, pasadas las cuales sólo habrá necesidad de renovar el filamento, quedando en servicio el resto del aparato: cuello, tulipa, etc., lo que constituye otra ventaja más sobre las incandescentes hoy en uso.

Actualmente hay en construcción lámparas de 25, 50, 100 y 500 bujías, para tensiones de 110 á 220 volts y más; otra ventaja sobre las lámparas de arco y sobre las incandescentes.

El color de la luz que emite la lámpara Nerst es, de todas las iluminaciones artificiales, el que más se acerca al de la luz del día. Faltan los rayos rojos que abundan en las incandescentes, y otro tanto sucede con los rayos violeta del arco voltaico y los verdes del mecherero Auer. La lámpara Nerst no pretende subsistir en absoluto á las eléctricas hoy en uso, porque éstas seguirán siendo indispensables en muchos casos; pero tenemos la convicción de que este invento será, con respecto á la electricidad, lo que el mecherero Auer ha sido y es para el alumbrado á gas. Su autor no presenta sino un medio más de transformar la energía eléctrica en luminosa.»

(De La Naturaleza).

DE TODAS PARTES

Asilos de animales en la India

Desde los tiempos más remotos los animales han sido objeto de respeto, veneración y hasta de culto en la India; hoy, en un solo asilo, en Lopdour, cerca de Calcutta, se cuentan 129 toros, 307 vacas, 17 terneros, 72 caballos, 69 carneros, 15 cabras, 14 palomas, 4 gallinas, 4 gatos, 2 monos y 5 perros. Numerosos asilos como ese existen en distintos puntos del país, en que se recogen los animales abandonados, viejos ó enfermos.

Fortunas para todos

La ciudad de Glasgow está dispuesta á pagar un millón de libras esterlinas á quien resuelva el problema de despejar la enorme capa de humo que pesa sobre la ciudad.

El Estado de Massachusetts, en los Estados Unidos, ofrece 20.000 dólares á la persona que le dé el remedio para librar los campos y los bosques de uñas mariposas que los están asolando.

Australia sigue ofreciéndose á hacer inmensamente rico al hombre que la libre de la plaga de conejos; la recompensa es tan grande, que como es sabido, el gran Pasteur entró allí á alguno de sus discípulos para ver si inyectando á los conejos distintas enfermedades podía acabar con la plaga; los resultados sin embargo, no fueron satisfactorios, y desde hace años los conejos, habiendo devorado toda la yerba, han echado uñas y trepan á los árboles, los cuales dejan sin hojas.

El emperador de la China lleva más de 50 años ofreciendo también recompensas sin cuento á quien pueda resolverle el problema del opio en su país; el vicio de fumar opio va cundiendo de tal manera en aquel imperio, que amenaza despojarlo.

Una gran torre en Bafalo

Una de las principales atracciones que ofrecerá la Exposición Panamericana que se celebrará en Bafalo (Estados Unidos) en 1901, será una torre mayor y más monumental que la de Eiffel en París.

La altura no bajará de 380 metros, midiendo en la base de 130 metros cuadrados. Tendrá siete pisos y treinta y tres ascensores eléctricos, capaces de elevar 10.000 personas por hora. En cada pisó habrá cómoda cabida para unas 20.000 personas.

El costo de esta enorme construcción de acero se estima en un 600.000 de pesetas. Y como la de París costó 2.000.000 mas, y los ingresos del primer año cubrirían los gastos, se calcula que la americana constituirá un buen negocio.

Fenómenos eléctricos

Citaré el fuego de San Telmo. Me decía una vez un amigo que en cierta ocasión, pasando de noche á caballo muy próximo á un cerco de pajas, notaba como que una luz lo perseguía, desprendiéndose ella constantemente de las puntas de algunas de dichas pajas. Me parece haberle explicado el fenómeno, cuando le dije que era eso una manifestación de la electricidad, la cual tiene, entre otras, la propiedad de desprenderse por las puntas. El hecho se realiza, particularmente, cuando en una tempestad las nubes desarrollan una gran tensión eléctrica.

Los tales fuegos de San Telmo se ven por hasta en la misma persona, «sobre sus vestidos y sobre los objetos que lleva en la mano.» Julio César cita el caso de haber visto las picas de una de sus legiones inflamadas al poco rato de producirse una lluvia de piedras; y lo mismo dice Tito Livio, pero con el agregado de que no solo vió la luz en las picas, sino también en un bastón que llevaba en la mano cierto jinete. Aunque éstas sean observaciones antiguas, capaces, por lo tanto, de ofrecer algunas dudas, sin embargo se podrían centuplicar los casos de modernas observaciones que guardan inmediata analogía y hasta idéntica similitud con aquellas. Publico este suelto, porque creo que esos sucesos deben siempre hacerse conocer á los timoratos (excluyo desde luego á los metisidos), que no teniendo noticia del fenómeno, al verlo producir, se alarman y lo atribuyen, tal vez por tradición, á ánimas en pena, sin aceptar; acaso una legítima y natural explicación, como la que acabo de dar.

La casa de Palma hermanos

Calle 18 de Julio N.º III, esquina Arcey

MONTEVIDEO

En medio de las grandes agitaciones y crisis que hemos pasado, han habido algunos ciudadanos que alejados de las pasiones políticas, y dotados de un espíritu animoso han llevado á cabo obras dignas de aplauso, instalando talleres y casas comerciales que dan importancia á nuestra industria y que son el reflejo vivo del adelanto de nuestro país. Y, sin embargo, cosa rara muchos de esos establecimientos, si bien gozan de una fama bien justa, y atraen con sus productos numerosos clientes, no son conocidos en su interior; es decir, para la mayoría del público sus instalaciones y sus procedimientos de trabajo son desconocidos, todo porque sus dueños, retraídos, ó concretados á la labor de la jornada diaria, no son amigos de la exhibición y con su modestia quizás exagerada, no muestran toda la importancia de sus establecimientos, con sus notables elementos.

A nosotros que todo aquello que tiene carácter nacional, nos entusiasma y seduce arrancando á nuestra pluma conceptos merecidos de aplauso y de estímulo, y que acostumbramos á visitar cuanto taller nuevo viene á aumentar el número de los elementos de prosperidad, nos atrajo el renombre de la casa de los señores Palma Hnos., y sabiendo que en su nuevo local, y atraen con sus productos numerosos clientes, no son conocidos en su interior; es decir, para la mayoría del público sus instalaciones y sus procedimientos de trabajo son desconocidos, todo porque sus dueños, retraídos, ó concretados á la labor de la jornada diaria, no son amigos de la exhibición y con su modestia quizás exagerada, no muestran toda la importancia de sus establecimientos, con sus notables elementos.

Nunca, y lo declaramos con nuestra libre franqueza, creímos recibir tan agradables impresiones, nunca, pensamos que la casa de confecciones y artículos para niños, pudiera hallarse instalada en una forma tal, que puede decirse, representa lo más adelantado de su industria y colocarse á la par de los grandes centros manufactureros de la Europa. Por eso, cuando salimos de ella con el espíritu rejocigado, al ver un establecimiento cuyos dueños son uruguayos planteado con todos los perfeccionamientos modernos, pensamos cuan

adelantada podría estar la industria del país, si hubieran muchos elementos progresistas como los señores Palma Hnos., que se preocuparan así como ellos, de dotar sus talleres de todo lo más moderno que se ha inventado para perfeccionar el trabajo del hombre y ahorrar un gasto excesivo de fuerzas humanas. Dejando esas consideraciones que podrían apartarnos de nuestro principal objeto, trataremos de ofrecer á nuestros lectores los detalles más interesantes de esa importante manufactura.

El establecimiento está situado en un paraje céntrico de la ciudad, en la calle 18 de Julio, núm. 111, esquina de Arcey, donde estuvo la casa de Mezorilinos. Al frente está el despacho para el público amplio y arreglado con atrayente sencillez, con sus grandes mostradores, estantes y armazones de modadora, asemejándose á las casas de moda de París, Londres, Berlín etc. Un número regular de empleados atiende ese servicio, y para facilitar las tareas y atender con prontitud la clientela, el servicio de caja se hace por un sistema automático, que aunque ya empleado en otros lados, ha sido aquí perfeccionado. Después de ver la parte principal habilitada para despacho del público, y que guarda una cantidad inmensa de artículos manufacturados, pasamos al taller de costuradoras, en el que se ejecutan todos los modelos y efectúan los cortes de las piezas que luego ha de dar por terminada la labor del obrero y de la máquina. Al lado de esta repartición, se encuentra la sección en que se han instalado un motor americano, de 15 caballos efectivos, y un dinamo sistema alemán de gran perfección y utilidad. El motor transmite la fuerza necesaria á las máquinas que se emplean en la costura y confección de diferentes artículos, y suministra á la vez el movimiento necesario del dinamo de poder para 250 luces, y que provee de este elemento, á todas las secciones de la casa.

En la planta alta del edificio está instalado con grandes mesas y máquinas el taller de costuras, en el que trabajan no menos de sesenta operarias en medio de un órden y una labor admirables.

Allí es donde se pone término al artículo, donde se le concluye después de haber pasado por diversas fases y de donde se envía á los depósitos ya pronto y preparado para la venta. La tarea de la operaria, es secundada por los elementos mecánicos que cuenta la casa, y que á los importantes servicios que presta la electricidad, suministrando calor y luz para infinidad de quehaceres. El empleo de la electricidad en diversas operaciones, viene á constituir un adelanto notable en las prácticas industriales y viene á ser una cosa nueva entre nosotros, bien admirable por cierto. Como más adelante lo decimos trabajan en el taller 60 obreras, y esto que á muchos parece un detalle baladí, tiene un grande significado para los que pensamos que la mujer, debe buscar trabajos honrosos y livianos en los que pueda aprovechar sus fuerzas y actividades, abriéndose así una brecha para luchar por la existencia, y convertirse así en elementos de utilidad para el hogar, y capaz de bastarse por sí sola en sus necesidades.

Además del número indicado trabajan fuera del taller unas cien obreras más y unos treinta oficiales sastres, por lo que bien puede decirse que la casa de Palma Hnos. ayuda al sostenimiento de docientos hogares.

Esti establecimiento manufactura mensualmente de cinco á seis mil trajes, de diversos tamaños, empezando por los de criaturas de dos años y concluyendo por los de hombres. Emplea en sus artículos los mejores géneros y telas francesas, inglesas y alemanas que las recibe directamente, y que son compradas todos los años personalmente por uno de los socios de la casa, que con tal objeto hace viajes periódicamente, en los cuales visita las casas más importantes de Europa. Un detalle final: cuando se confectiona en la casa se vende casi de inmediato, prueba de la bondad y superioridad de sus confecciones.

Esto es así, casi á vuela pluma puede decirse, el importante establecimiento de los señores Palma Hnos. compatriotas laboriosos á quienes seduce grandemente la vida de la actividad fabril, y á quienes deba ayudarse, siquiera como recompensa á los que teniendo fe en su prosperidad, se refleje sobre el porvenir industrial de la tierra en que nacieron.

Caballos de luto

Está en uso en Inglaterra el escoger caballos negros, completamente negros desde la cabeza á la cola, sin la más pequeña mancha que altere este color, para arrastrar los coches mortuorios. Desde hace cinco semanas, la influencia ó dengue se ha desarrollado en Londres en proporciones espantosas. En la primera semana causó dicha enfermedad 38 defunciones; en la segunda, 63; en la tercera, 100; en la cuarta, 316, y en la última 310. Al propio tiempo, las defunciones cau-

sadas por la broncomononía han llegado al número de 1.221, y la mortalidad ha excedido en 612 individuos á la que normalmente registra allí por término medio.

La consecuencia inmediata de esto lamentable estado de cosas ha sido que se elevara el precio de los atados y también el de los caballos negros.

El de estos últimos, especialmente, ha alcanzado proporciones extravagantes, y las empresas de pompas fúnebres se disputan á porfia aquellos animales.

Pero, naturalmente, el número de esos caballos no ha aumentado tanto como quisiera, por lo que varios empresarios de pompas fúnebres se han visto frecuentemente en la penosa necesidad de rechazar los encargos que se los hacían para que cuidaran de enterrados.

No hay que pensar en los caballos de color oscuro ni aun en los que lo tienen muy negrozco, para juntarlos á los negros; el público se sublevaría si esto se pusiera en práctica.

Qué han hecho, pues, esos empresarios? Una cosa muy sencilla: se han aliado á las exigencias del uso en lo que al color respecta, y, no pudiendo obtener caballos de luto naturales, los han fabricado artificiales.

Nada es tan fácil, y esto lo saben todos los peluqueros y muchos de sus parroquianos, como el teñir químicamente los cabellos de los hombres; á este efecto se emplean numerosas tinturas. Con otras análogas, sin duda, las empresas de pompas fúnebres de Londres teñen el pelo de sus caballos y complacen así á su clientela.

El procedimiento es ingenioso y merece ser relatado; pero uno tiembá á pensar en el espectáculo que deben ofrecer esos caballos teñidos, cuando puestos á la cabeza del cortejo fúnebre y en medio del recogimiento y la solemnidad propios del acto, el cielo lluvioso de Londres suelta repentinamente un chaparrón.

La inteligencia de los pájaros

El «Tukankoban», como le llaman los cazadores malayos, vive en los bosques vírgenes de los montes Arak, cerca de la costa septentrional de la nueva Guinea.

Lo curioso en él es una manera de fabricar el nido, lo que pone de relieve su inteligencia.

Para ello elige un claro donde el suelo esté bien parejo, y en el centro de cual haya un arbusto de 1 metro y 20 de altura. El fondo de este arbusto, que servirá de eje al edificio y de modo que disminuya la base, el pájaro amonta cierta cantidad de musgo; despues entierra en el suelo, inclinándose, las ramas de una planta parásita, semejante á las orquídeas. Esas ramas, que continúan vegetando y conservan su verdor durante mucho tiempo, están lo bastante aproximadas unas de otras para formar las paredes de una choza cónica cuyas dimensiones pueden calcularse en 0.50 por un metro de diámetro.

En un lado se apartan un poco para dejar una abertura, que es la entrada á la choza, y delante de esta puerta se extiende un bello cesped hecho con musgo prolijamente traído. Los elementos de ese cesped el pájaro va á buscarlos mata por mata, á cierta distancia, desembarazándolos con su pico de toda piedra pedazo de madera ó hierba extraña que alterara su limpieza.

Después, sobre esa alfombra de verdura siembra frutos, violetas de Garzinea y flores de Yucca, que va á buscar á los alrededores y que renueva tan pronto como se marchitan.

En suma, traza delante de su choza un verdadero parque, y lo mantiene con celo que justifica el nombre que lleva, que significa «pájaro jardinero». Y no tiene más talla que un mirlo.

LA LEYENDA DEL SAUCE

Amytis, reina de Asiria, era la esposa de Sarac, el poderoso monarca que reinaba en Babilonia, la ciudad del esplendor. Amytis tenía el talle esbello como las palmeras del Líbano; sus ojos eran del color de las turquesas que ornaban su banda real; el rojo de su boca parecía estallar como la flor del granado, y sus cabellos de oro declumbraban como el cobre del Sinaí.

Se gracia conmovió á los dioses soberbios, los grandes Astoreths que habitaban la Asiria, y las esposas de esas divinidades formidables fueron también benévolas para la amable reina. Y por eso, cuando Sarac fué atacado por el medo Fraorte, los dioses, ejecutando las plegarias de Amytis, la hicieron sentir la alegría de ver regresar á su esposo cubierto con los laureles del triunfo. Así, Sarac era bien el magnífico sucesor de los grandes monarcas que se llamaban: «Príncipes de las naciones», «Pastores de los hombres», «Vicarios de Babilonia», «Reyes de Egipto, de Keroe, de Koush y de Asi-

CIGARRILLOS "LA AMERICANA"

254 y 256 Avenida 1900

ESQUINA SAN JOSE, 200, 202 y 204

Unica casa que se ocupa exclusivamente de la fabricación de CIGARRILLOS HABANILLOS

ria. Y Amytis enorgulleciase de esta grandeza, a la cual se encontraba asociada.

Empero, ni la realza ilustre que recibía de su esposo, ni la altivez que la daban sus hijos, eran bastantes a satisfacer la ambición de la reina de Asiria.

En sus pensamientos surgía, con la intensidad de la fiebre, un ardiente deseo de grandes cosas, una sed de gloria personal; soñaba en perpetuar su reino con una obra que hiciera vivir su recuerdo en la memoria de las generaciones futuras.

El fastuoso Sarac acababa de terminar la construcción del templo de las Siete Luces de la Tierra; la reina de Asiria se dijo que el nombre de su esposo sería glorificado, en tanto que el suyo permaneciera en olvido. Bajo el imperio de Nabopolassar, predecesor de Sarac, la egipcia Nitocris, elevada por aquél a la realza, hizo construir los diques de Babilonia. Estos diques, destinados a preservar la ciudad de las crecientes del Eufrates, elevábanse infranqueables ante las aguas. En otro tiempo, cuando los primeros calores de la primavera fundían la nieve de los montes de Armenia, el río, engrosado por mil torrentes, descendía en hacia Babilonia, rápido como el destaire, espantaba el terror con el rugido de su voz mugiente. Ahora pasaba indiferente a través de la ciudad; su curso furioso no podía destruir la ribera; la obra de una mujer había puesto un yugo domador a la cólera del Eufrates. Y la celebridad adjunta al recuerdo de la egipcia Nitocris a la reina Amytis; quería sobrepasar, en su obra terrestre, a la que la precedió en el trono de Asiria. Si Nitocris hizo grandes cosas, Amytis soñaba en un trabajo gigantesco, que eclipsara toda la que hasta entonces causaba la admiración de los hombres, e hicieran resplandecer su nombre con brillo sin igual en la eternidad de los siglos. Pero ¿cómo sería ese trabajo prodigioso? Amytis buscaba en vano. Todos los proyectos que nacían en su espíritu parecíanle indignos del objeto esperado. La confusión de sus ideas, la pobreza de su imaginación la ocasionaban un profundo tedio.

Obsesionada por su deseo de gloria, la reina de Asiria se volvía sombría. Seguida de sus hijos y de sus esclavas, errabunda por las vastas camaras, cuyos muros estaban cubiertos con esmalte y de pinturas al fresco, y en las que el bálsamo de Tiro y los rosales fresantes, que se erguían en los vasos de bronce, perfumaban el aire con olores capciosos. Marchaban lánguidamente sobre los tapices mullidos, que ocultaban a los mosaicos, con el espíritu perdido en la inmensidad de su sueño; recorría aquellas grandes salas, donde prodigabanse el hierro, el plomo, el bronce y el oro; navegaba indiferente el palacio, y 15000 servidores u oficiales prosternábanse a su paso por los patios interiores, en los que, sobre pilares de ciprés laminados de oro, se desplegaba un velarium de pieles de tigre.

Y hastiada un día de la semiobscuridad en que allí se hallaba, Amytis subió a las terrazas del palacio. Desde ese sitio contemplaba los numerosos templos y las grandes pirámides escolonadas a distancia, las torres en ascensión gradual, que alzábanse con arraque audaz, rompiendo la monotonía de los campos unidos. Entre aquellas edificaciones, coronando la vasta ciudad de alturas elegantes, aparecían largas avenidas de toros con rostros humanos; eran ellos considerados como los genios bienhechores que ejercían una guardia real en torno de palacios. Y todos esos enormes monolitos avanzaban en líneas majestuosas sobre la campiña inundada de luz; el sol incendiaba las cosas; el Eufrates semejaba una ondulación fugitiva de llamas.

Amytis tembló al ver la llanura sin sombra, la vegetación agostada por el hábito abrasante del viento de los desiertos árabes. Salvo algunos grupos de palmas todo era desolación; recordó de Babilonia. Y la reina entonces se dijo que un milagro de arte, por medio del cual se elevaran jardines colgantes, contra los que fueran impugnent el devorante estío de Asiria, sería la obra que eternizaría su memoria.

Sarac apareció en la terraza, y colocóse al lado de Amytis. El rey babilonio llevaba sobre su túnica el tabali de oro; su tiara cónica con flecos de pedrería; las trenzas de su larga cabellera le flotaban sobre el cuello; su barba crespa le encubría el rostro, dándole más majestad.

—Oh, mi señor—le dijo Amytis, designándole la llanura—esta aridez me entristece; haz venir tus obreros más hábiles y ordénalos levantar jardines donde las arenas de Babilonia no tengan sitio, donde los quemantes rayos del sol activen la vegetación; que esos jardines sean una obra maravillosa que glorifique mi nombre y lo haga inmortal.

Apenas acabó de hablar la reina,

cuando ya Sarac, queriendo cumplir el deseo expresado por Amytis, convocaba a sus más sabios arquitectos, y anunciándoles el anhelo de la soberana, les ordenó realizarlo. Y bien pronto a causa de la multitud de esclavos empleados en la construcción, eleváronse, como por encanto, los jardines colgantes. El agua del Eufrates, por ingeniosos medios, ascendían hasta aquellos jardines, que abundantemente regados, ofrecían el espléndido panorama de una vegetación exuberante bajo un implacible sol. Y viendo esas terrazas deliciosamente sembradas de árboles y plantas, como un edén, los cortesanos glorificaban a la reina por haber tenido la idea genial de tales jardines, puestos ya en el rango de las maravillas del mundo.

Las alabanzas y las admiraciones hicieron nacer en Amytis una vanidad prodigiosa; no dudaba de que los siglos ratificarían el mérito de los curiosos trabajos imaginados por su hastio; en su corazón se desbordaba una intensa alegría. Y Sarac se asociaba a la orgulloso dicha de Amytis, y no oían los murmullos del pueblo, el grito de cólera que subía de la multitud oscura, indignada por haber visto derrochar oro y millares de vid u para crear una obra soberanamente frívola.

Mas he aquí que un viajero desconocido se presenta en el palacio Sarac, pudiendo hablar con el rey. El viajero era un viejo pobremente vestido. Sin embargo su aspecto era imponente, bajo sus cabellos blancos; y los oficiales del poderoso soberano de Asiria no osaron negarse a conducirlo hasta su señor, en aquel momento sobre la terraza, al lado de la reina Amytis.

Como el desconocido permaneció mucho al principio, ella le preguntó, imperativamente: —Extraño: ¿qué vienes a hacer aquí? —A anunciarle el castigo de tu culpable orgullo! Oh, gran reina; soy el enviado de Belus y de Merodach; soy la boca de Azur, de Ishtar y de Nebo. De parte de ellos vengo a decirte que la hechura de tu obra les ha disgustado. Te hacen saber su cólera por haber visto el oro y las vidas humanas empleadas en la vanidad edificada de terrazas donde los árboles crecen formando jardines.

Un rayo zigzagueó en el horizonte con raras fulgurantes. El cielo hasta entonces sereno cubrióse de nubes; y el viejo desapareció de pronto. El rayo, retenido al borde de las nubes, descendió rápidamente a la terraza donde la reina y su esposo estaban aterrados. Amytis fue herida en la frente por el fuego del cielo, y su cuerpo, que parecía un gran listón de Caleda, cayó instantáneamente convertido en polvo. Sarac, loco de dolor, buscaba en vano con la vista un poco de carne, algún resto de la forma de Amytis; la reina de Asiria habíase desvanecido, mezclando su polvo a la tierra de los jardines elevados por su vanidosa grandeza.

Algunos días más tarde, en el sitio de la terraza donde cayó y se hundió el cuerpo de Amytis, vióse aparecer un árbol de una forma extraña, desconocida en Babilonia. Creció rápidamente, y bien pronto fue un árbol cuyo aspecto desolado representaba de modo tan perfecto la imagen del dolor, que apodoseó el alma de Sarac un tedio mortal. Y el aspecto lleno de tristeza de ese árbol helaba los corazones; sus ramas arbol y simulaban el gesto continuo de la desesperanza... ¡El alma de la reina de Asiria se agitaba bajo su corteza! Era el sauce Horón, el sauce de Babilonia. Cuando oímos sus hojas expresar, con un vago murmullo, el eterno pesar, nos imaginamos que, extraído en nuestros rios, siente la nostalgia de su cielo inflamado de Asiria; que no hace sino reproducir, al través de los siglos, las lamentaciones de Amytis ante la gloria detestable de las vanas obras. Y de su follaje lloroso, corren siempre las lágrimas que una débil criatura fue condenada a verter, por haber querido cifrar su dicha en la vanidad de las cosas humanas.

PAUL ADAM.

casas y representante de la citada firma. La fábrica de los señores C. F. Bally é hijos, está instalada en Suiza y ocupa grandes extensiones, que están comprendidas en diversos cantones de aquel país. En un album que nos puso a la vista el señor Guyer, pudimos ver los grandes edificios levantados, para que llenen las necesidades de la importante industria a que se dedican los nombrados señores, y notamos toda la importancia que representa una manufactura así, en la que cada edificio, se ha construido expresamente para un fin determinado, haciendo práctica la doctrina económica que proclama la división del trabajo, como medio de darle superioridad al producto y con objeto de conseguir en el obrero, una agilidad y una perfección en su trabajo, que no puede menos que resultar ventajoso y utilísimo, por cuanto se haya así habilitado a quien, para conocer en todos sus detalles la tarea que durante años se confía a su inteligencia y a sus fuerzas. La casa de Bally é hijos poniendo y haciendo práctica ese principio económico, ha conseguido dar a cada una de las secciones de su establecimiento, grand importancia, pues cada pieza sale así condecorada con el mayor esmero. Entre los edificios sobresalen los destinados a la fabricación de elásticos, de cortes, conclusión del calzado, etc. Como las necesidades del establecimiento cada vez son mayores, éste, ha extendido y diseminado muchos talleres en varios cantones ahorrando así a los operarios el tener que hacer largas distancias para llegar a su trabajo. Cada taller de éstos, está rodeado de otros edificios y casitas especiales para obreros y todo en fin revela una competencia excepcional en el ramo y un espíritu progresista y organizador en sus dueños. Esta gran fábrica manufactura diariamente de seis a siete mil pares de botines, cantidad extraordinaria que pone de manifiesto todos los recursos y poderosos elementos de labor que posee el establecimiento. De esa manera con una elaboración tan extraordinaria, no es extraño que dicha firma esté en relación comercial con los principales comerciantes de todos los países. Algo que revela con toda elocuencia el concepto que mereció la razón social de C. F. Bally é hijos, y de la aceptación que tienen sus productos, es que Inglaterra, es su mercado más importante de consumo. Todo lo que dejamos dicho patentiza ese renombre de universal que toda esta fábrica, la más importante y bien montada, hasta la más apartada tierras del Orbe civilizado. Ya que hemos dicho algo de la casa Mattiz, fundada hace muchos lustros, conviene que hablemos un poco también de la sucursal de Montevideo, dirigida y regentada por el señor Guyer, a quien hemos mencionado al principio. El objeto principal de esta casa, fundada en la capital, allá por el año 1870, no ha sido otro que el difundir los productos de la fábrica de Suiza cosa que ha hecho y que sigue haciendo aún, con todo celo y empeño posibles. Después de muchos años en que trató de acreditar los calzados procedentes de la mencionada fábrica, cosa que consiguió debido a la actividad desplegada y a la notable calidad de los productos, en ambas repúblicas del Plata, se ha visto en el caso de anexar también la venta de calzado del país, dando las trabas que las leyes aduaneras, ponen al comercio extranjero. Por eso la casa de Montevideo se dedica a los dos ramos citados, es decir, al expendio de productos nacionales y extraños.

Además de los artículos citados, el establecimiento abarca los ramos de tabaquería, zuequería, alpargatería, materiales para dichas industrias, depósitos de lanas en general y especiales para máquinas agrícolas, artículos para carruajes y para la fabricación de quesos. Como se ve, esta casa introductora, representa importantes y diversas industrias y por eso no es de extrañar que esté reputada en nuestro país como una de las más serias y mejores.

Creemos que a nuestros lectores, puede interesar el conocimiento de una casa así, y en ese sentido nos permitimos indicarla, pues ella representa el esfuerzo reunido de la potente industria europea, y de la producción nacional, bien combinadas bajo la dirección competente del señor Guyer, ventajosamente conocido en nuestro país y en los círculos comerciales.

Doña Emerenciana, digna señora, muy espiritista y medium de una sociedad espiritista a la que pone en comunicación cuando se lo ordenan, no sólo con cuantos existieron en el mundo traidor, si que también con los espíritus os habitantes de todos los planetas conocidos,

invitó hace algunos días al señor Prudencio a una sesión magna que había de celebrarse en los salones del Occidental Volátil Inmaterial, centro espiritista muy acreditado en la villa y corte.

El señor Prudencio es un maestro carpintero granujiento, manchoso y sin rival en lo que respecta a hacer virutas de un libro cu lesquiera, por leña que sea. Mis esto no obstante, no tiene ropas emparejadas con que presentarse en sociedad. Así es que, hondamente preocupado, y desandando no desaprovechar la invitación, su cuidado primero fué ir a visitar a don Lucas, un caballero grueso y lozano, conocido de él, gracias al señor Prudencio y otros personajes tan sencillos como él y a algunos arreglillos electorales. En cuanto estuvo frente a él le dijo:

—Don Lucas, ¿cuánto es un hombre, como quien dice.

—Gracias, amigo; para servirle.

—Eso es; no hay de qué. Pues bien, don Lucas, austero, además de hombre, es concejal, dicho sea con respeto.

—Misericordia! —exclamó el dié dispuesto a ruborizarse.—No me lo eche V. en cara.

—Hombre, otros oficios hay peores.

—Eso es verdad. El mio es de los que dan fama... y demás. Si no fuera porque hay quien alza el gallo de vez en cuando.

—Bueno; ello es que las personas sencillas comen en todas partes y de todas partes. Y digo yo: para comer en ciertos sitios es necesario posar la cara; sergo, V. tiene frac.

—Mucho que sí.

—Pues sobre el frac.

—Sobre mi frac?

—No; a que el vaya sobre mi. Vengo a pedírselo prestado.

—Es que... antojásemos que ha de venirle a V. ancho.

—No importa.

—Bueno; se lo prestaré.

Poco después el señor Prudencio, elegantemente vestido, se dirigió al local de la sociedad espiritista, dándose aire de gran persona.

Al llegar allí muchos le miraron y se hablaron al oído.

—¿No le conoce usted?—decía uno.

—Sí es el propio Séneca...

—Creo que sufre V. una equivocación. Ese sí es el mismísimo Galileo.

—Yo tengo para mí—añadió un tercero—que ese hombre es un polizone disfrazado. Ojo con él, porque ehámedado en la nariz...

El señor Prudencio se sentó en una silla, cruzó una pierna sobre otra y se preparó a presenciar cómodamente cuanto allí ocurriese.

Una vieja que estaba a su lado se entretuvo en narrarle minuciosamente su última invernada en Júpiter.

—Allí—le dijo—sólo hay un puñado de hombres, pero tan chiquititos que casi todos ellos cabrían dentro del frac que V. lleva puesto. ¿A ver?—añadió—vuélvase V. Ya lo creo. Por cierto, caballero, que esa prenda le viene a V. demasiado ancha. Indudablemente, era mayor el difunto, que con salud vague. Me recuerda, por lo holgado, aquella chupa que usaba Rousseau; a quien su descarada esposa ponía como chupa de dómica, porque aun no le parecía bastante grande. Ya ve V.; Rousseau se vestía al gusto de aquella mujer; y como era tan celoso... No obstante, se casó en segundas nupcias con un cochero. ¡Jalija!

—¡Silencio!—gruñó una vecina.—¿Así respeta V. al guerrero Atla?

Y abandonando una mano de lapinero, prosiguió:

—¿A ver V., señor Atla, según me lado, Nana se sienta al lado de los otros inferiores. Yo he recorrido Marte, Venus y Urano, y he distinguido. Pasa se aprende mucho por los espíritus interplanetarios. Ya le ha visto a V., guardando, por el día, sus modales de los y cabalgando en su caballo, por aquel cuyos cascos impedian para la yerba. ¡Ay, Atla, Atla, qué V. un infame!

—¡Alto ahí! Basta de mojarlas—rugió el señor Prudencio irónico y livido.—Yo no soy Atla, ni malvado, ni nadie tiene por qué ponerme mercedes de merjanjes, ¿quién? A mi me llaman Prudencio, y lo soy; a muchos llaman, ¿quién? Y no hay entre los que manejan maderas una persona de más coque y más cubal que este cura. ¡Pues bonito soy yo para que me verguen con esas cuchipandas!

—¿Qué atrocidad! Como varían los séres al tornarse a nueva vida—dijeron las dos mujeres.—¿Vaya con Atla! ¡Vire V., que ser cura un hombre como él!

Varios sucesos intervinieron. Pero como todos ellos, merced al frac, que metamorfosó a aquel hombre extracordinariamente, tenían formada una idea maravillosa acerca del carpintero, le ofrecieron, a pesar suyo, excusas imperitentes.

—Haga V. el favor de pasar más adelante, señor Sardanapalo—dijo uno de ellos, afectando extrema finura.—Ya chálaremos un rato de aquí incendio.

—Veiga V. conmigo, amigo David.—profrío el otro. Vaya, vaya tanto bueno por aquí... ¡Por qué no ha traído el arp!

El señor Prudencio los siguió, sin comprenderlos, como si hablasen en turco, pero crispando siempre los puños, hasta que dur instalado en la primera fila de sillas, mientras la señora segunda decía a la primera:

—¿Lo ve V., doña Nicasio? Si yo bien lo decía... Ese hombre es Atla; y aunque, en castigo de sus delitos este condenado a vagar durante veinte siglos, de planeta en planeta según tu teoría de decirme Demóstenes, allá cerca de la Luna, siempre se manifestará cual atañido frió, revoltoso y sangriento. Vea como aprueta los molletes.

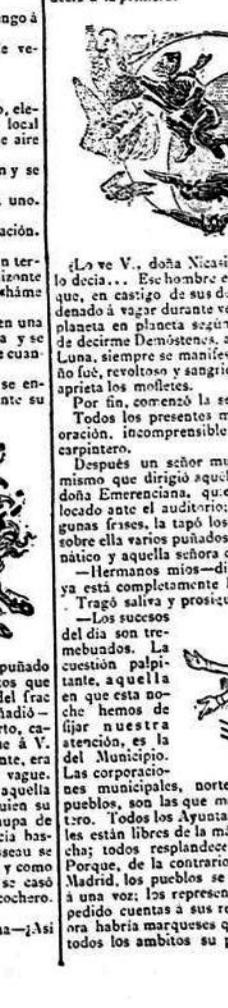
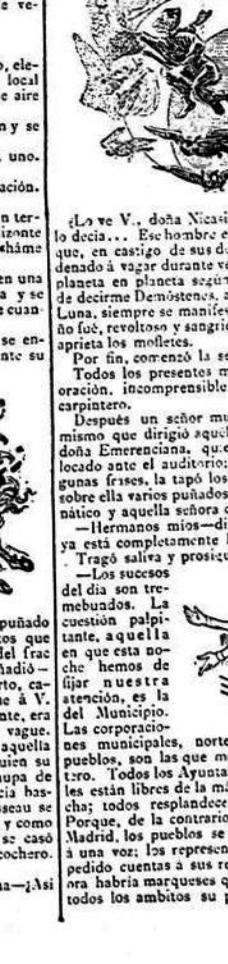
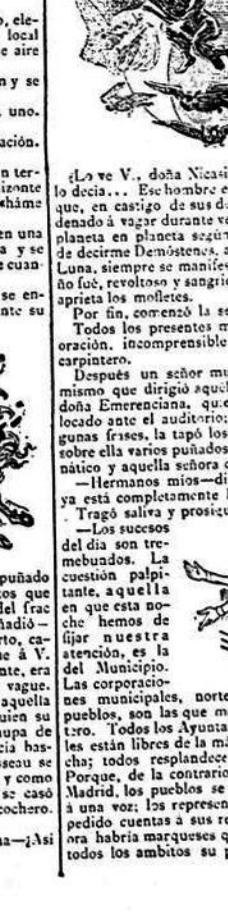
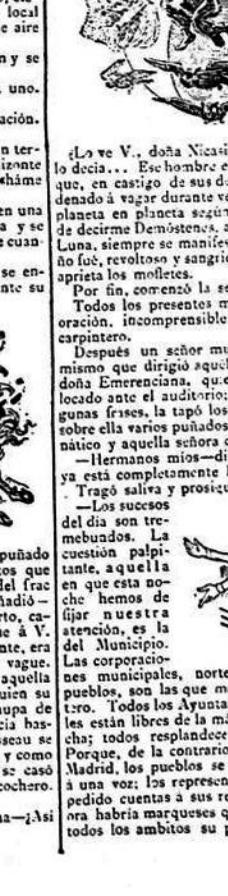
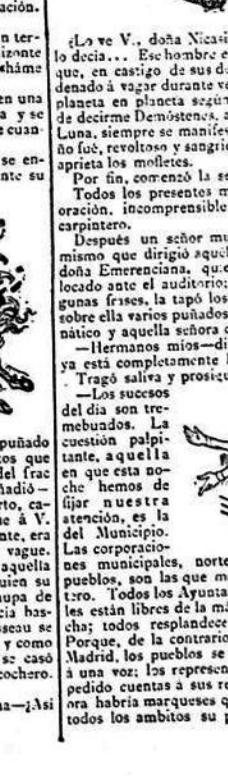
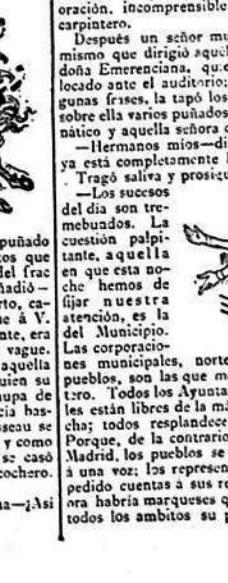
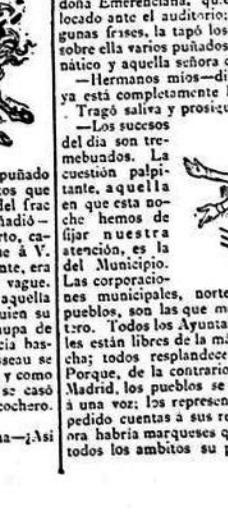
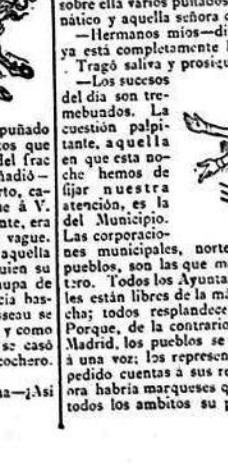
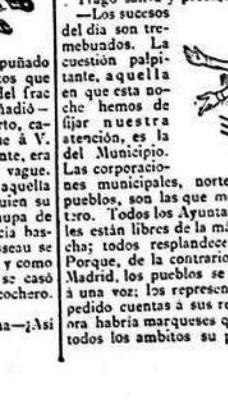
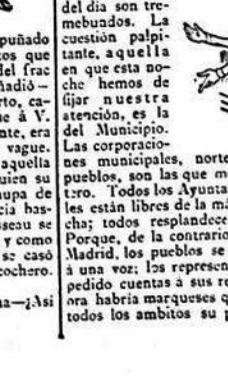
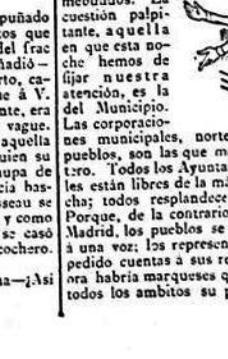
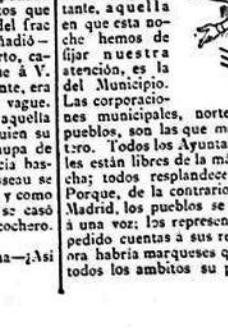
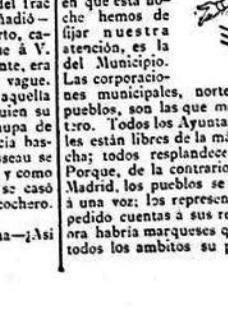
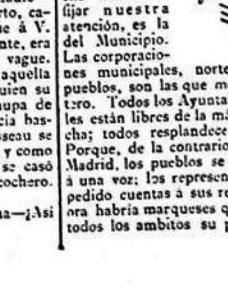
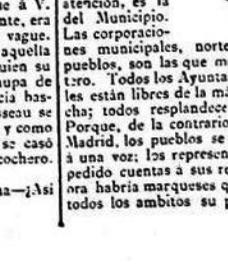
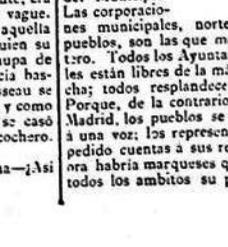
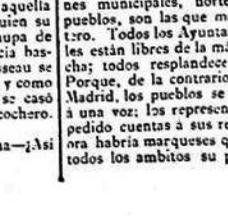
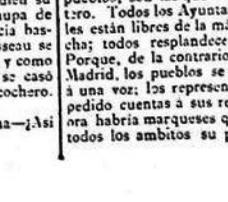
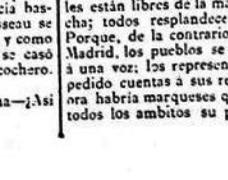
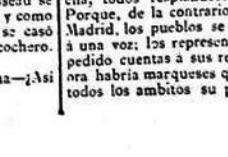
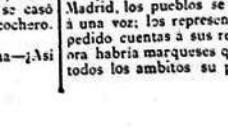
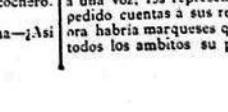
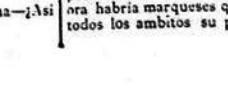
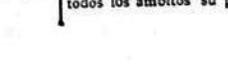
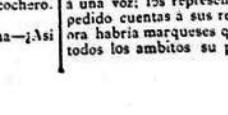
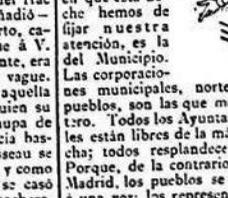
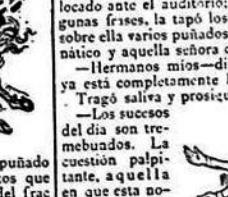
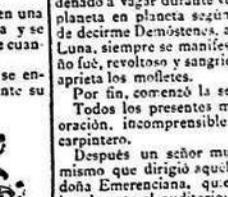
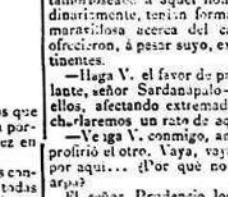
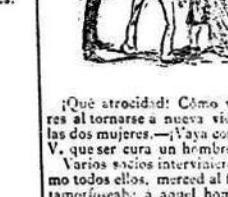
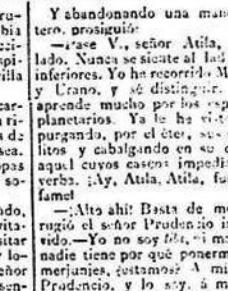
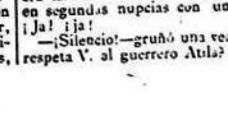
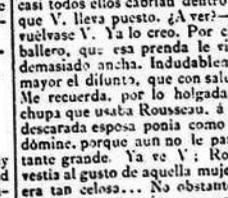
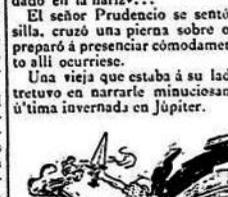
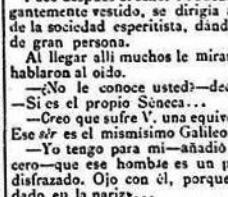
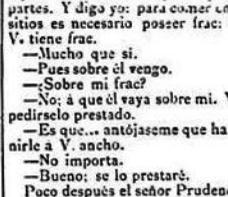
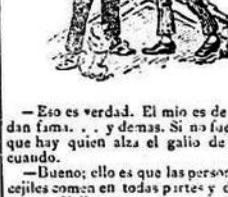
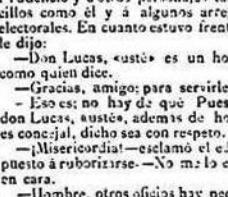
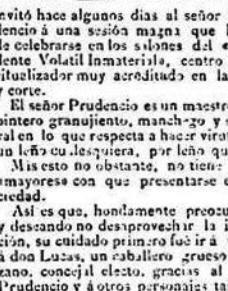
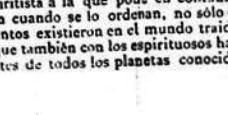
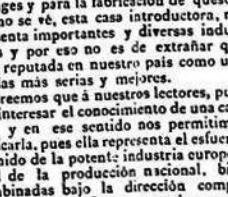
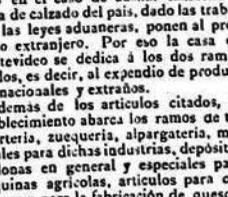
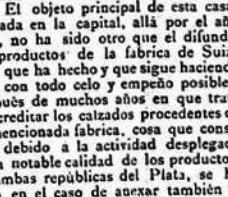
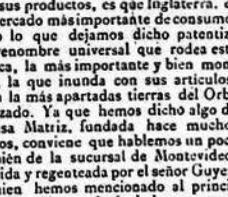
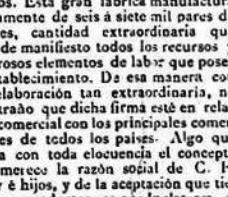
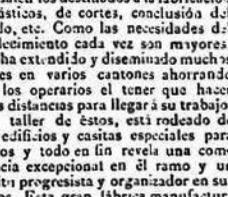
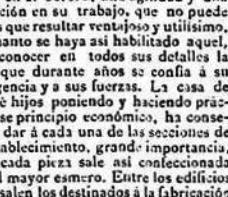
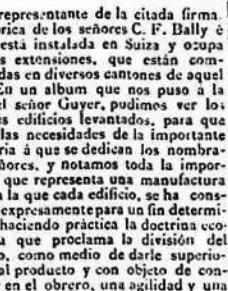
Por fin, comenzó la sesión. Todos los presentes mascararon una oración, incomprendible para nuestro carpintero.

Después un señor muy moreno, el mismo que dirigió aquella, se acercó a doña Emerenciana, quien se había colocado ante el auditorio; pronunció algunas frases, la tapó los ojos, descargó sobre ella varios puñados de fluido magnético y aquella señora quedó dormida.

—Hermanos míos—dijo el moreno—ya está completamente hipnotizada.

Tragó saliva y prosiguió:

—Los sucesos del día son tremebundos. La cuestión palpitante, aquella en que esta noche hemos de fijar nuestra atención, es la del Municipio. Las corporaciones municipales, norte y guía de los pueblos, son las que marcan su desarrollo. Todos los Ayuntamientos espíritistas están libres de la más mínima maldad; todos resplandecen como el sol. Porque, de contrario, como aquí en Madrid, los pueblos se hubiesen alzado a una voz, los representados hubiesen pedido cuentas a sus representantes, y no habría marqueses que el vasesen por todos los ambitos su potente voz, oír



ERNESTO HERWIG

Introduccion y manufacturero

Tabacos y cigarros

LA ARISTOCRÁTICA

UNICO REPRESENTANTE DE LA CASA

JEZLER V. HOENIG-CACHOEIRA (BAHIA)

Calle 25 de Mayo núm. 235 - MONTEVIDEO

INSTITUTO UNIVERSITARIO

CALLE SAN JOSÉ NUM. 207 Y 209, SORIANO NUM. 184

DIRECTOR

ALBINO BENEDETTI

CLASES ELEMENTALES, COMERCIALES Y UNIVERSITARIAS

ADMITE PUPILOS, MENOS PUPILOS Y EXTERNOS

periódicos leales que encubren sus suscripciones, ora manifestantes capaces de alzar sus gritos a las mayores alturas, ora...

—(Ora pro nobis)—murmuró para sí nuestro carpintero.

—Ahora bien,—continuó el magnetizador, (será o no, cierto lo que opina el pueblo de Madrid? ¿Existirán seres tan perversos que distraerán a mansalva la hacienda municipal? ¿Podrá creerse. Pero nosotros, que nos dedicamos a la heterogénea sociedad que nos rodea, fiel a sus ritos; nosotros que observamos los ritos, los verdades, que nos enseñan más, mucho más, que el resto de la humanidad.

—Es cierto,—que existen los señores a quienes...

Y todo ligeramente a doña Emerenciana:

La señora...

—Cierto.

—Otro suspiro del auditorio.

El orador, entonces, continuó:

—Y a los tres hermanos; los hombres han sido malos en todas las épocas recordadas, en fin, lo que queráis, que en vuestros recuerdos no quiero metelamo para nada.

Todos hicieron ademán de recordar.

Algunos se pusieron un dedo en la frente;

otros en una mejilla, etc.

—Atención hermanos, atención;—prosiguió el orador,—

todos somos...

...frágiles. Invocamos a un espíritu, a un espíritu que ilumine la mente de nuestro auditorio para que así puntalicemos cuanto nos sea posible. ¿A qué espíritu invocaremos?

—Al espíritu de Calderón,—intercedió alguno.

Por fin, gracias al espíritu de Napoleón el Grande, el hipnotizador de hizo algunas palabras al oído de doña Emerenciana.

—¡Vamos,—la dijo—Podremos tocar el corazón de alguno de esos seres que toman parte en la dilapidación municipal! ¿Podremos dar con él? ¿Se hallará entre el auditorio? ¿Lograremos infundir ideas grandes de probidad, de sencillez, de cordura?

—¡Sí! ¡sí! ¡sí!—gritó doña Emerenciana, dando muestras de gran entusiasmo.

—¡Hágase!—murmuró el hipnotizador.

Busquese al delincuente, cójasele, dónsele pruebas de tu inmenso poder. Vamos, ¡decidme!

Doña Emerenciana bajó precipitadamente los párpados que separaban el auditorio aquella especie de escenario donde la habían dormido; recorrió a tientas, con los ojos siempre vendados, varios sitios, tonteo a diestro y siniestro a varios respetables socios, y, después de algún tiempo, parándose ante el señor Prudencio le olió, le palpó, le magulló casi con fuerza de tantes, y chilló con voz extérrica, agrazándose fuertemente a su frac:

—¡Hé aquí, esta ropa trasciende a Armatamiento. Este hombre es un infame, un malversador. Hermanos míos, convertidlo. Aun es tiempo. Examiné en el fondo de su pecho sentimientos honrados.

—Todos se levantaron. Quería ver a aquel hombre, convencido, para jorgullo humano, propio hasta de los sesudos espiritistas! achacarse el mérito de la conversión.

El señor Prudencio se desmayó. Diéronle a oler líquidos de otros mundos y al cabo volvió en sí. Los primero que recordó fué a la señora Emerenciana. Maldijo de la iritación; atropelló a cuantos ante él se interponían, y al verse en la calle, al respirar el aire libre, y al recordar entonces que iba vestido con arroyos galas, se quitó el frac, lo tiró al arroyo y murmuró entre dientes:

—¡Maldita imitación!

—¿Por qué cada uno no ha de vestir siempre, y para todos los actos de la vida, como quien es? ¡Hay ropaje más digno que el propio de cada cual! ¿Pues qué las aves de plumas más bonitas no son las que peor cantan?

JULIO VICTOR TOMKEY.

AVISOS

Sucesiones, Testamentarias

Y ASUNTOS JUDICIALES

RODRIGO SALGADO

CALLE LAVALLEJA, 105

Verdadero enciclopédico

Puede hacerse hoy en casa, con el uso de un solo libro, que llega hasta la cocina. Contiene, y con este motivo, ha aumentado notablemente el surtido, y con respecto a precios llamará mucha la atención de las familias, por la razón que todos los artículos son recibidos directamente, pudiendo verse por los que van a continuación: máquinas de coser...

LA POPULAR FABRICA DE ARTICULOS DE LOMILLERIA Y TALABARERIA DE JUAN A. GOMEZ VENTAS POR MAYOR Y MENOR Calle Ciudadela 103 y 105 y Rincón, 233 FRENTE AL HOTEL BELLA BARCELONA MONTEVIDEO

LA POPULAR

FABRICA DE ARTICULOS DE LOMILLERIA Y TALABARERIA

JUAN A. GOMEZ

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Calle Ciudadela 103 y 105 y Rincón, 233

FRENTE AL HOTEL BELLA BARCELONA MONTEVIDEO

PELUQUERIA ARTISTICA

95-CALLE SAN JOSÉ-95

En este establecimiento especial para todo trabajo de cabello, se halla permanentemente un grande y variado surtido de trenzas de todos colores y dimensiones, cerquillos de varias formas hechos al crochet, Grandehochas, rizos, pelucas y medias pelucas para señoras y caballeros, casquetes, para personas calvas retratos y paisajes de cabellos, aderezos, anillos, cadenas y todo lo concerniente al ramo.

MONTEVIDEO

ADOLPH RABE

MONTEVIDEO - CALLE RINCON NUMERO 17

CASA INTRODUCTOR

Alambre para cerco Marca LEON, negro y galvanizado, redondo, ovalado y de púas.

Cemento Portland Marca ELEFANTE, fierro galvanizado para techos.

ARTICULOS PARA FERRETERIAS Y BAZARES

FLUIDO LITTLE

POLVOS LITTLE

Premiados con MEDALLA DE ORO

Los únicos remedios que han obtenido completo éxito en la cura de la SARNA en las ovejas.

TÉ LIPTON

Fue premiado con la más alta recompensa en la Exposición Universal de Chicago.

De venta por

JUAN J. HORE

130, Calle Misisiones, MONTEVIDEO

Y en las principales casas de comercio del país.

EL FENIX

LIBRERIA, PAPELERIA, IMPRENTA Y AGENCIA DE PUBLICACIONES

CONSTANTINO BEGHI

CALLE 18 DE JULIO, NUMERO 32

(ENTRE ANDES Y CONVENCIÓN)

MONTEVIDEO

Textos y abstracciones para escuelas, libros de toda clase para estudio y recreación, diccionarios de lujo y concienzudos, papales libros en blanco y artículos para escribir, papales y tarjetas de invitación, gran variedad de otros artículos.

ESPLÉNDIDO SURTIDO DE TARJETAS PARA FELICITACIONES

IMPRESIONES DE TARJETAS, FACTURAS, CIRCULARES, PROSPECTOS, ETC., ETC.

PRECIOS MÓDICOS

N. B.—Se accede a la Agencia ó representación de Emisoras periódicas y de libros, americanas y europeas.

SE DAN REGALOS A LOS NIÑOS COMPRADORES

DROGUERIA Y FARMACIA

Roch, Capdeville, Janhn y C.

(CASA FUNDADA EN 1872)

Calle Cerrito núms. 267, 269 al 271—MONTEVIDEO

Carneros Rambouillet

TOROS DURHAM Y HEREFORD

Se ofrece un magnifico lote de animales puros, importados por Irureta Goyena y Monge, de las mejores cabanas Alemanas y Argentinas. En venta:

Depósito: Convención, 27

JOSE M. ESTEVE

IMPORTADOR

DE VINOS DE OPORTO Y JERÉZ

Y DE LOS ACREDITADOS COGNACS ESPAÑOLES

ÚNICO PROPIETARIO EN LA REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

Del VINO Oporto y Jerez marca «REINA VICTORIA»

Agente exclusivo del Vino de Kina Picón

Y DEL

CHAMPAGNE MARQUIS DE JARNY

CASA ESPECIAL EN ARTICULOS PARA CAFÉS

VENTAS EN DEPÓSITO Y DESPACHADO

CAMARAS, 92 A 98 - MONTEVIDEO

Teléfonos: las dos Compañías.

NOTAS SUELTAS

Nueva firma social

Como verán nuestros lectores por la circular que vá más abajo y que con el mayor gusto publicamos, la conocida Librería y Papelería de firma D. Carlos Ovalle, ha cambiado de firma, entrando a formar parte de la nueva, el antiguo y meritorio empleado de la misma casa señor don Ramón Moledo.

Es el señor Moledo, un elemento de actividad y de trabajo, que tratará de dar mayor impulso al establecimiento, uno de los más ventajosamente conocidos en la capital,—y no es de extrañar pues que en su nueva posición trate como hasta el presente de atraerse las simpatías y el favor de la numerosa clientela que cuenta la bien reputada Librería y Papelería del Cometa.

Que la prosperidad, acompañe en su labor a la nueva sociedad que se ha formado recientemente según nos instruye la circular que dice así:

Montevideo, Marzo 9 de 1900.

Señor Director de la Empresa «La Pro-paganda». Muy señor nuestro:

Tenemos el gusto de participar a Vd. que por escritura pública autorizada en esta ciudad por el escribano don Constantino Piacenza, hemos constituido una sociedad de capital é industria que se dedicará al ramo de Librería y Papelería, entre don Carlos Alberto Ovalle y don Ramón Moledo, bajo la razón social de Moledo y Ca., teniendo el uso exclusivo de la firma el socio señor Ovalle quien, en los actos comerciales de la misma, lo hará en la forma con que suscribe esta circular.

Esperando sus gratas órdenes quedamos de Vd atentos y S. S.

MOLDOE Y CA.

Las calles más anchas

Los boulevards de París miden 35 metros de anchura; la Ringstrasse de Viena, 50 metros; l'Unter den Linden de Berlín, 65 metros; la vía Andrássy de Pest, 45 metros; las calles calles principales de Nueva York, de 25 á 45 metros; las de Washington, más de 50 metros, y por fin, la más larga de todas y la más ancha es la de París á Versalles, que tiene más de 100 metros de anchura.

Londres, á pesar de sus cinco millones de habitantes, no cuenta, sin embargo, con ninguna calle de esta naturaleza. La Strand no tiene más de 15 metros, la de Picadilly de 16 á 17, Charing Cross Road 18 metros, la Northumberland 24 metros: solo la calle White-Hall, que conduce de Trafalgar-Square al Parlamento, mide unos 38 metros, es decir, un poco más que los boulevards de París.

Nuevos triunfos de la Industria Española

Son objeto de grandes elogios en la Capital de nuestra República, los acreditados vinos Jerezanos marca «Espadas», así como también los cognacs que vienen de aquella región Andaluza; pero los que hasta el presente han conseguido mayor éxito en nuestro mercado, son los célebres cognacs del Píno, que importa la casa José M. Esteve, tanto por su pureza como por su rico sabor y aroma.

Recomendamos mucho á nuestros lectores, prueben estos artículos, en la seguridad que han de preferirlos á todos los similares que se venden en el país.

Guillermo II, cazador

Una revista sportiva ha dado á conocer al mundo las hazañas genéticas del emperador de Alemania desde 1873, á fines del año de 1899. Las piezas cobradas por la augusta escopeta germanica en esos veintisiete años son:

1.221 ciervos, 1.467 gamos, 2.548 jabalíes, 771 corzos, 17.446 liebres, 22 zorros, 121 gamuzas, 1.792 conejos, 73 gallos silvestres, 13.720 faisanes, 697 perdices, 56 patos, 95 anades, 3 becadas, 2 tejones, 3 renos, tres osos, 5 álcis y multitud de bichos de todas castas, difícil de especificar.

Como se consigue la prosperidad

No á todos los que lanzan sus productos al público, les otorga éste, ese favor y ayuda que los encamina por una senda segura, hasta llegar á una altura en donde la brisa del progreso empuja sus negocios y todo se muestra favorable. Pero sin embargo, á los que tratan de hacerse dignos de la confianza y del aprecio del consumidor, dándole siempre productos exquisitos, no escatimando esfuerzos por complacer los deseos del que paga,—raro es que no consigán hacerse acreedores al beneplácito y al favor de los que han podido valorar los proceres del industrial y apreciar la calidad superior y excelente de los artículos. Y eso es lo que ha pasado con los cigarrillos «La Americana»; es decir su dueño ha conseguido hacerse de renombre y disfrutar los halagos de la propiedad, á fuerza de constancia y de labor, manufacturando un cigarrillo, con todo esmero, con los mejores tabacos habanos que entraba á la plaza, disputando la supremacía á otras marcas, ha llegado á imponerle al público y á hacerlo el predilecto de éste.

Y la verdad que siendo un cigarrillo excelente, no podía suceder otra cosa; así es que se sube y es como se consigue la prosperidad.

EL TORERO

Manufactura de tabacos, cigarros y cigarrillos

Estos cigarrillos prolijamente elaborados con los mejores tabacos habanos, se han impuesto al público por sus solos méritos, y disputarán la supremacía y el favor de los buenos fumadores, a todos los rivales que se le presenten.

Calle Uruguayana, N. 68—entre Reducto y Marmarajá MONTEVIDEO

Recomendamos el sin rival OFORTO "DOM LUIZ" de Martins y compañía

Como prueba de su eficacia

Rincón de la Bolsa, Octubre 5 de 1899. Sres. Herrera y Cabrera.

Montevideo.

Señores: Tengo la satisfacción de comunicarles a ustedes que he ensayado el específico que me enviaron denominado *Paperina* en doce ovejas con *papera* que había en un campo vecino al nuestro y en 39 ovejas con *lombria* de nuestra majada. Me complazco sobremanera en participarles que tanto mi vecino—que está dispuesto a certificarles lo dicho—como yo, hemos tenido un resultado que francamente no esperábamos, pues nosotros ensayamos con reserva la *Paperina* (como creo que debe hacerse con todo específico desconocido) y pudimos convencerlos después de su eficacia indiscutible. No he podido probarlo para la peste o triesteza en el ganado vacuno para lo que también es indicado porque ahora no hay en mi establecimiento.

Felicitó a ustedes por el excelente específico de que son agentes, llamado a llenar un inmenso vacío en la ganadería y que se impondrá por su eficacia. Aprovecho la ocasión para ofrecerles mi estancia suscribiéndome de ustedes atto. y S. S.

JACINTO MÉNDEZ.

CÓDIGO RURAL

REFORMADO

De la República Oriental del Uruguay

(CONTINUACIÓN)

70.—Siempre que se probase el hecho de que un hacendado, por codicia de hacerse pagar arriendo, por razón de apartes, ha enterrado ganados de otros, no solo no tendrán derecho a percibir, sino que pagará los costos e incurrirá en la multa de cien pesos, duplicada en cada reincidencia. La prueba tendrá lugar en juicio verbal ante el Juez de Paz que lo acreditará en una acta.

71.—Negando caprichosamente un estanciero a otro la saca de sus animales sueltos, en mandados o trozos, el Teniente Alcalde lo ordenará; y siempre que se pretexen para la negativa, los perjuicios que pueda producir el alboroto de las corridas, ordenará también el modo y la oportunidad; pero si el ganado que ha de sacarse está habituado a pastar en la propiedad ajena sin reclamo alguno, en tiempos normales no podrán alegarse perjuicios, y la saca se hará del modo menos gravoso al que costase el trabajo.

SECCIÓN QUINTA

Tegunadas

Art. 72.—Quien pierda yeguas u otros animales, lo avisará con expresión de su número y marca al Teniente Alcalde más inmediato, y éste a los Tenientes Alcaldes de los distritos vecinos, para que tomen las medidas convenientes para encontrarlos, y sin perjuicio de que el primero lleve edictos en su distrito, con el diseño de las marcas o señales.

73.—Cuando un hacendado quiera sacar de su campo las yeguas ajenas, lo avisará a sus vecinos linderos para que manden apartar las suyas, a cuyo efecto las consorciarán en pastoreo durante cuatro días, pasados los cuales las entregará al Sub-delegado o Comisario de policía de la sección, quien, con guía especial, en la que se exprese el número y marcas, las remitirá al Jefe Político del Departamento. (166).

74.—El Jefe Político, publicando avisos en los diarios de la localidad, o por edictos, sino los hubiere, con ocho días de anticipación, hará vender las yeguas en remate público, y deducidos los gastos que hubiesen ocasionado y la compensación establecida para el propietario del campo en el artículo 59, el remanente lo depositará en la Municipalidad.

75.—La Municipalidad fijará en una tablilla en la puerta de su oficina, la guía especial revisada en el acto de la venta, con que se hayan vendido las yeguas, y copia de las marcas en los parajes más públicos de la localidad, por el término de seis meses; pasados estos sin reclamo, aquel producto será aplicado a gastos de educación pública.

76.—Las yeguas que se vendan en la forma establecida en los artículos anteriores, serán destinadas a la manzana; salvo que pertenezcan a razas conocidamente especiales.

SECCIÓN SEXTA

Razas especiales de ganado

Art. 77.—El propietario de caballo semental árabe, frisón, etc., es decir, de

raza especial, será dueño de la cría con caracteres de esa raza, de la yegua de otro dueño que esté mezclada en sus mandas, sin compensación alguna, y tendrá, por tanto, el derecho de no permitir aparte, mientras la cría corra riesgo de perecer por falta de madre.

78.—Si la yegua, en el caso del artículo anterior, es parte de otras mandas que se introducen algunas veces en el campo del dueño de razas especiales, o que pertenecen a campos colindantes o no más allá de dos leguas, sin haber en menos distancia sementaes de igual especie y pureza, el propietario de esas razas especiales tendrá el derecho de exigir la cría que por sus caracteres le pertenezca, mediante cambio que hará, entregando otro animal yeguzarizo ordinario de igual sexo y edad.

79.—Siendo análogo el caso de toros y otros animales de razas especiales, regirá para sus productos la misma regla de los artículos anteriores.

80.—El propietario de burro garabón será dueño de la cría de la yegua de otro dueño que esté mezclada en sus mandas, o que sea de otra manada que se introduzca alguna vez en su campo, mediante compensación de un animal yeguzarizo del mismo sexo y edad.

81.—Queda absolutamente prohibido tomar para ningún servicio, por las autoridades civiles y militares, ningún animal o animales de las que se trata en la presente Sección, bajo la responsabilidad del artículo 33.

SECCIÓN SÉPTIMA

Tránsito de animales

Art. 82.—El dueño, arrendatario o poseedor de un campo no podrá impedir ni oponerse, bajo pena de abono de perjuicios, a que pasen o se suelten en él, por vía de descenso o parada, animales que van de tránsito, y pertenecen a tropas de carretas o ya a arrees de ganados, de cualquier especie que sea, no excediendo la parada de doce horas en los arrees y de tres días en las carretas; todo bajo los conceptos y requisitos siguientes: y con sujeción a lo dispuesto en el artículo 70.

1º Deberá el tropero o conductor de los animales seguir, siempre que fuere posible y salvo las eventualidades de temporales u otras extraordinarias, los caminos conocidos por nacionales, departales o vecinales.

2º Conservará sus animales bajo riñón pastoreo durante todo el tiempo de la parada y especialmente de noche.

3º Avisará al dueño del campo o al encargado del establecimiento o puestos, la parada que va a hacer, a fin de que, si lo quiere, señale el punto preciso en que ella deba verificarse y pueda además vigilar si se le arrea o carne ganado suyo.

4º Si el área de campo no fuese de más de media suelta de estancia, las tropas de ganado no podrán parar en él más de hora y media; si el área fuese hasta de una suelta, la parada no será de más de seis horas; y si fuese de mayor extensión, podrá parar hasta doce horas. Pero en todos los casos, el propietario u ocupante siempre tendrá el derecho de reservar a su elección, para su exclusivo uso, la mitad del campo, que quedará libre de la servidumbre de pastoreo.

(Continuación).

SECCION COMERCIAL

Carne tasajo

Del saladero «La Conserva», del Salto, se vendieron 3000 quintales carne lumbanera y lombas, ontrando 15% de mantas y el resto portas al precio de 44 reales fuertes el quintal, a bordo, bajo sel del Sr. 10 de Mayo.

Dicho cargamento es destinado a completar el cargamento del buque español *Listra*, con destino a las Antillas. Debido a la falta de fletes disponibles han revendido poca importancia los embarques de tasajo para el Brasil.

Entrada y venta de ganado

PRIMERA QUINCENA DE MARZO

Extraordinaria importancia han tenido durante la primera quincena de Marzo la entrada de ganado a la Tabla-

da del Norte, como también las operaciones que se realizaron, obteniéndose muy buenos precios, tanto para los saladeros, como para el abasto de la ciudad, especialmente por ganados buenos.

Las importantes entradas habidas en los últimos días, motivaron una declinación en los precios, pero es opinión general que esto será momentánea.

La entrada habida en la primera quincena de Marzo, fué como sigue:

Por ferrocarriles 918 vagones 18.300 animales
En tropas 21.073 »

Total 42.435 animales

CLASIFICACIÓN	DESTINO
Novillos.....	32.508 Saladero.....
Vacas.....	7.733 Abasto.....
Bueyes.....	1.199 Interior.....
Terneros.....	917
Total.....	42.435

Procedencia de la entrada:

Departamento de	Animales
Florida.....	14.201
» Iburano.....	4.880
» Paysandú.....	2.456
» Minas.....	1.280
» Tacuarembó.....	2.045
» Soriano.....	803
» San José.....	2.453
» Cerro Largo.....	496
» Maldonado.....	759
» Colonia.....	2.051
» Flores.....	2.543
» Treinta y Tres.....	519
» Canelones.....	2.505
» Rocha.....	—
» Salto.....	696
» Rio Negro.....	2.011
» Rivera.....	—
» Montevideo.....	2.047
» Artigas.....	—
Total.....	42.435

Precios del ganado:

Bovinos especiales.....	\$ 22 00 a \$ 23 00
Novillos mestizos especiales.....	\$ 22 00 » \$ 23 00
Novillos criollos, especiales.....	\$ 19 00 » \$ 20 00
Novillos regulares.....	\$ 15 00 » \$ 17 00
Vacas buenas.....	\$ 15 00 » \$ 17 00
Vacas mestizas, especiales.....	\$ 15 00 » \$ 16 00
Vacas criollas, especiales.....	\$ 13 00 » \$ 14 00
Vacas criollas regulares a buenas.....	\$ 11 00 » \$ 12 00
Terneros.....	\$ 4 00 » \$ 6 00

Ganado vacuno

Nos cuentan del Salto: De fuente segura tenemos la noticia de que en nuestro departamento se han hecho operaciones en ganado para el saladero Liebig's a razón de \$ 13 50 y hasta 11 00 por novillo; precios que han fijado para todo este mes y el próximo Abril.

—El hacendado hacendado de este Departamento, don Juan Gutiérrez ha agregado a sus valiosas estancias, otras más con su última operación hecha a don Felisio C. Piegas, a quien ha arrendado el campo y comprado todas las haciendas que este poseía en Valentín. Se reputa esta operación como muy importante.

—El hacendado don Rogelio Veleja vendió para el saladero Guaviyú 550 novillos, al precio de \$ 15 00.

—Da informaciones que nos merecen confianza sabemos que recorren nuestra comarca, troperos del saladero de Poleros que pagan \$ 16, por novillos buenos.

—Do Rio Negro nos comunican: El señor Emilio Feo ha vendido los novillos de su Establecimiento de campo, al precio de \$ 14 uno y 25 los novillos sin sellos, teniendo plazo el comprador para su aparte hasta fines del mes entrante.

Este ganado ha sido comprado para la plaza de Montevideo.

Las harinas en el Brasil

En Rio Janeiro está a punto de constituirse una sociedad cooperativa de panaderos, bajo la base de adquisición de harinas de la República Argentina, que serían las únicas que los panaderos de la capital del Brasil elaborarían.

Los propietarios de panadería se han dado cuenta del recargo en los precios que implica el adquirir el producto de segunda ó tercera mano, es decir, de los representantes de los importadores comisionistas, comerciantes al por mayor, etc., etc., y han resuelto comprar directamente en Buenos Aires y el Rosario. Para el objeto y como lo dejamos con-

signado, han resuelto constituirse en sociedad, firmando compromiso por aceptar cada uno de ellos determinada cantidad de harina por mes, la que será contratada en B. Aires, con uno ó varios molinos.

De esta manera los panaderos del Brasil tendrán la seguridad de poder contar siempre con igual tipo de harina, a más de que su costo será inferior al que actualmente pagan, pues quedarán suprimidos los intermediarios que, en más ó menos proporción, siempre constituyen un recargo en los precios.

Trigo argentino en Inglaterra

En Inglaterra es general la queja de los molineros y comerciantes de trigo argentino, por la cantidad de productos extraños que aumentan su peso, hasta el punto de que se pierden algunas libras en cada bushel.

Muchos compradores de trigo de la Argentina, comienzan a exigir el peso libre de impurezas, lo cual, una vez establecido será una verdadera protección a los molineros.

Los molineros ingleses están escamadrados. Pesean ante gran confianza en los trigos de los Estados Unidos con certificados, pero repetidas veces muchas irregularidades han quitado autoridad a esos certificados.

En cuanto a los trigos uruguayos siguen teniendo grande aceptación, y es de esperarse que dentro de breves años, Inglaterra sea uno de los primeros mercados para nuestros trigos.

Mercado universal de lanas

EN BAJA DECLARADA

El telégrafo comunica nuevas y muy sensibles bajas en los precios de las lanas, cuyas cotizaciones acababan de llegar a un nivel que los cálculos más pesimistas no habían descontado.

Entre tres meses, se nota una diferencia de más de 20 centavos oro por kilogramo de lana lavada y 10 centavos en la sílica, con el agregado de que en todas las plazas europeas disminuye el interés de la demanda.

Las grandes fabricas del continente demuestran con esto que ya han completado el stock que requieren sus establecimientos, y que se han apresurado a comprar a cualquier precio en previsión de que la producción de 1899/00 no bastará las necesidades del consumo.

En efecto, la notable suba que experimentaron todos los tipos de lanas al comenzar la temporada de ventas, es atribuida por los más reputados economistas europeos al temor de que la cosecha del año próximo pasado dejará un gran déficit en el mercado; pero se ha visto que no es así puesto que tanto las del Rio de la Plata como Australia y otros países ganaderos, han entregado a la exportación mayor cantidad de lana que en 1898.

De todas maneras, la suba en los precios de las lanas, a pesar de la baja actual, —ha favorecido notablemente a los productores permitiéndoles vender sus productos a precios muy superiores a los que obtuvieron en años anteriores.

Mercado de la Habana

Con fecha 10 de Febrero escriben de la Habana, lo siguiente sobre carne tasajo: Importación: 10.021 quintales.

De ellos 10.000 quintales por velero Montornés, con los que no se ha operado aún, y el resto en fardos, que almacenó su receptor.

Venieron 20 los 6.500 quintales por Sebastiania a 22 3/4 rs., habiendo almacenado su receptor los fardos que trajo dicho buque.

Los 1.100 quintales por vapor Leonora, se vendieron también, y por ser clase algo defectuosa solo obtuvieron 21 1/2 rs. al barrer, condiciones corrientes.

Cotizamos, pues, el antes mencionado precio de 22 3/4 rs.

Pago de Deudas

DEUDA CONSOLIDADA Y FERROCARRILES
Entregas diarias de la Tesorería de Aduana al Banco de Londres y Rio de la Plata para el servicio de intereses y amortización.

Excedente para el 33 trimestre (termino Mayo 1º de 1900)..... \$ 300.432 41
Entregado en Febrero..... \$ 330.180 20

Total \$ 630.618 77

Entregas hasta el 23 de Marzo \$ 600.618 07

EMPRÉSTITO URUGUAYO

Entregas diarias de la Tesorería de Aduana al Banco de Londres y Rio de

la Plata, para el servicio de intereses y amortizaciones:

Entregado en el mes de Enero..... \$ 44.040 00
Idem idem idem Febrero..... \$ 40.350 00
Total..... \$ 84.315 75

Entregado hasta el 23 de Marzo..... \$ 81.913 81

Faena saladeril 1899/00

ENTRADA DE GANADO VACUNO A LOS SALADEROS DE MONTEVIDEO HASTA EL 23 DE MARZO.

Cerro	Totales
Roloff Valtoso.....	21.61
P. Denis y Ca.....	26.73
Anaya e Irigoyen.....	39.37
J. A. Acuña y Ca.....	17.21
Francisco Progrejo.....	24.73
P. San Martín e hijos.....	12.26
Bisauro Tabares.....	22.29
Duclos y Moule.....	6.85
Eugenio Legrand.....	20.23
Federico C. Barzanti y Ca.....	22.01
Enrique H. Veltoso.....	18.82

FAENA DE LOS TOROS

Jaume Ilinos y Ca..... 17.200

Cabezas..... 251.635
En igual fecha año 1899..... 223.220
Diferencia..... 28.415

* Los precios pagados por el ganado en la Tablada para asadores son como sigue:

Bueyes a 15 1/2 a 25
Novillos a 11 3/4 a 23
Vacas a 11 1/2 a 19 1/2

ENTRADA DE GANADO A LA TABLADA DEL NORTE

Del 17 al 23 de Marzo |

Para saladero..... 16.235
» abasto..... 9.306
» interior..... 508
» servicio particular..... 7

Total..... 26.056

Cambios

Siempre notando escasa actividad en los negocios en letras comerciales y bancarias sobre Europa.

Las cotizaciones que en los primeros días de la semana se mantuvieron muy firmes han sufrido alguna flojedad; motivada por la baja que experimentaron los precios en el mercado bonaerense.

Los negocios sobre el Brasil continúan acusando bastante importancia, principalmente en papel comercial.

PLAZA BANCARIO COMERCIAL

Londres 90 día v/1 3/4 a 51 7/8 \$2 3/16 a \$2 1/4
Francia 90 día v/ 5/4 a 5 4/5 5 405 a 5 475
Amberes 90 día v/ 5 4/5 a 5 43 5 475 a 5 495
Alemania 90 día v/ 4 1/2 a 4 1/3 4 45 a 4 160
Nueva York a v/ 0 97 a 0 98
Italia a la v/ 8 95
España a la v/ 8 95

Buenos Aires, nom 30.200 a 30.400

DIVERSOS PRODUCTOS AGRÍCOLAS

Coti zamos:

Cebada pelona con los 100 k. \$ 2 80 a 3 00
» orilla..... \$ 2 80 a 3 00
Joyo limpio..... \$ 1 30 a 1 40
Grano limpio..... \$ 1 00 a 1 10
Arroz según procedencia..... \$ 1 15 a 1 20
Afrechillo..... \$ 1 15 a 1 20
Alfalfa superior..... \$ 2 20 a 2 40
Idem mezclado..... \$ 1 55 a 1 65
Papa cuchilla superior..... \$ 0 70 a 0 75

Idem para exportación, fardos chicos..... No hay

Paja de trigo colorada..... \$ 0 35 a 0 60

Palanque y joyo (fardo)..... \$ 1 10 a 1 30

Forraje molido..... 10 kilos | 1 10 a 1 20

Id. blancos chicos..... \$ 0 80 a 0 90

Id. varias clases y colores..... \$ 0 80 a 0 90

Mant..... \$ 0 55 a 0 60

Papas para consumo buena..... \$ 0 20 a 0 22

Estopa de lino..... \$ nominal

Alpiste molido..... \$ 0 55 a 0 60

Lino limpio..... \$ 0 38 a 0 40

Semilla de nabo..... \$ 0 22 a 0 23

Paja de escoba..... metro \$ 0 70 a 0 32

Vapores de Ultramar esperados en Marzo

Entrar Interés fidei Precedencia

Orises..... inglés 24 Valparaiso y esc

Atrato..... inglés 24 Southampton y esc

Lombard..... inglés 25 Nueva York

Breigues..... francés 26 Marsella y esc

Plata..... francés 26 Liverpool

La Plata..... francés 29 Bremen y esc

Pfalz..... alemán 30 Bremen y esc

Vapores a salir para Ultramar en Marzo

Entrar Interés fidei Interés

Dunstar..... inglés 18 Liverpool

Gran Antilla..... español 18 Barcelona y esc

Rio Negro..... francés 20 Havre y esc

Orma..... inglés 22 Liverpool y esc

Brazil..... francés 24 Burdeos y esc

San Nicolás..... alemán 28 Cherbourg y Hg

Stella..... alemán 29 Génova y esc

Aachen..... alemán 31 Bremen y esc

Breigues..... francés 31 Marsella y esc

Atrato..... inglés 31 Southampton

ESPECIALIDADES DE LA DROGUERIA DEL INDIO

Calle 18 de Julio, 114-Esquina Arapey-MONTEVIDEO

PASTILLAS DEL DOCTOR PUY

Soberano medicamento

PARA CURAR LA
os, asma, bronquitis, dolor de pulmones, catarro, influenza, mal aliento

Basta una sola pastilla del doctor Puy para calar la tos, y un día para curarla. No es remedio secreto, pues su fórmula va impresa en cada caja. En todas las buenas farmacias de la Ciudad y campaña, se halla en venta.

Pasta para envenenar cueros

DESTRUCCION COMPLETA

De la polilla en toda clase de cueros

Eficaz, soluble y barata, economía en los fletes a causa de la gran concentración que permite tener una gran cantidad de veneno líquido en un pequeño volumen de pasta, un tarro chico (peso aproximado 2 1/2 kilos), sirve para preparar 500 litros de veneno.
Un tarro grande (peso aproximado 5 kilos), sirve para preparar 1.000 kilos de veneno.

Se garantiza la eficacia

HORMIGUICIDA EL DESTRUCTOR

El mejor ingrediente para matar hormigas

Sirve para usar en toda clase

De máquinas hormiguicidas

DE TODOS LOS HORMIGUICIDAS CONOCIDOS
ES EL MEJOR Y MAS BARATO

Nadie conoce ningún Hormiguicida, sin pedir precio a su exclusivo representante en la República Oriental del Uruguay.

ARMANDO FALCO.

Reumatismo, Lumbago, Ciática, Dolores Neurológicos

Cura radical e infalible con algunas pinceladas del

ANTIREUMATICO DEL D.º SERVETTI

Más de 1.000 certificados de personas curadas en Europa, República Argentina y República del Uruguay atestiguan la soberana eficacia de este maravilloso remedio que con justicia puede llamarse

Enemigo del dolor

De venta en todas las buenas Farmacias de la Ciudad y Campaña.

Un peso el frasco

Depósito general: DROGUERIA DEL INDIO

DESTILERIA Y LICORERIA

ANTONIO L. LATAILLADE



SUCESOR DE J. LATAILLADE

Casa premiada con cinco MEDALLAS DE ORO

EN LAS EXPOSICIONES DE PARIS BUENOS AIRES Y PAISANDU

CON MEDALLA DE PLATA

EN LAS DE

AMSTERDAM GENOVA, BARCELONA Y EN LA DE

CHICAGO

CALLE YATAY 51 A 59 MONTEVIDEO



CABAÑA EÚSKARA

DE

PEDRO NAZABAL

ESTACION MOLLES

Dos primeros premios en la Exposición de Ganadería de Paisandú por sus carneros y ovejas de sangre pura Rambouillet el año

1898

El gran premio de honor con medalla de ORO y dos primeros premios en la de

1899

Dos primeros premios en la Exposición de Tacuarembó el año

1900

Este establecimiento ofrece en venta permanente carneros Rambouillet puros orcos alomada, criados a prueba hermanada de los predilectos en Paysandú y Tacuarembó. Para visitar el establecimiento, que dista 12 kilómetros de Molles, los interesados solicitan por carta con un día de anticipación, o bien al teléfono número que figura en la misma tarjeta, y se mandará el correo por la misma cabala. Para informes en Montevideo ocurrir al Centro Ganadero, calle 18 de Julio 373.

BAZAR ENCICLOPÉDICO

CALLE MERCEDES ESQUINA FLORIDAM

MONTEVIDEO

DEPÓSITO PERMANENTE

DE cubiertos Franceses garantidos desde el precio mas barato hasta la clase mas fina, id. en juegos de Loza y Porcelana blanca y de color, de todo precio y tamaño, VARIADO SURTIDO de juegos de copas y cristalerías completas. PRECIO FIJO.

Tachos, ollas y cacerolas, baidiceras de todas clases.

Surtido completo en

Artículos de Menaje

especialidad en porcelana, cristales, hojas-lavatería, escheleras, jotas, mesas, bancos, flabberas, armarios de cocina, maquina y jugueteria. VENTAS POR MAYOR.

Velas insecticidas, limpia metales espolio quicalieria, chocolate, licores flor.

FABRICA DE PESAS Y MEDIDAS MÉTRICAS

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Balanzas de todas clases y dimensiones, medidas de estajo y lata para líquido.

Casamartin Damé

Eugenio Granga, sucesor

Medidas para cerdo y granos, metros, romanos de plomo con o sin plato de todos tamaños, básculas de 500 kilos hasta 1000 para almacenes y barracas. PRECIOS MODICOS.

89-URUGUAY-89 - MONTEVIDEO

CASA ESPECIAL

EN BRAQUEROS Y APARATOS OPTICÓNICOS

BRAGUEROS sin elástico de natural, con mar superior y sus correspondientes alfileres al costado al momento a caballo, se puede utilizar con cualquier clase de pantalón de la más buena calidad con seguridad de estar la especificación. Privilegiado en esta industria en la Argentina. Gases impermeables para cubrir las defectuosidades que la ropa natural ofrece. Especialidad en el sistema de adaptación a la figura. Pídanse prospectos. Carlos Behrens, Optico-Químico-COLONIA 13.

Para curar las diversas enfermedades del vínculo. Aparatos para rídon dentado. Repáranlos para cubrir la falta de dientes de llevar la colera baja. Pídanse prospectos. Medias elasticas. Muletas etc. Certificados médicos y cartas de agradecimiento a disposición de los interesados.

Pídanse prospectos. Carlos Behrens, Optico-Químico-COLONIA 13.

MONTEVIDEO

ELEGANCIA PRONTITUD, BARATURA ELEGANCIA

MONTEVIDEO



LA IBERICA

CASA ESPECIAL

EN LAMPARAS

BELGAS LEGITIMAS

Cuchillería francesa é inglesa

ARTICULOS DE METAL BLANCO

PARA CAMPANA

ARMAS DE EIBAR

DEPOSITO POR MAYOR Y MENOR

MONTEVIDEO 286-RINCON-286

R. Alonso.



CHANCHERÍA ITALIANA

FELIPE POZZI & C.ª

16-Calle Yaguarí-18

PREMIADA CON 2 MEDALLAS DE ORO EN LAS EXPOSICIONES NACIONALES

FABRICA EN LA FIGURITA

Criadero y Matadero de Cerdos Camino Goes, 636 y 338

MERCADOS

CENTRAL, 69; PUERTO, 51 y ABUNDANCIA, 21

Especialidad en fiambres, ventas garantidas, depósito permanente de cerdos, para exportación.

SE VA A DOMICILIO

PRECIOS MODICOS

MONTEVIDEO

Teléfono «La Cooperativa» núm. 1547.

Bodega Nacional

Establecimiento vinicola

DE SEXTO BONOMI

LABORATORIO DE QUÍMICA, BACTERIOLOGÍA DE LOS PROFESORES MORELLI E HISTOLOGIA Y GUGLIEMMETTI.—MISIONES NÚM. 131.—Análisis mín. 6,50¢.

Montevideo 13 de Noviembre de 1899.

Análisis de una muestra de vino Tipo

Densidad a +15° 0,993

Alcohol por ciento 9,6

Alcohol por litro 75,6

Extracto a 100 por litro 18,44

Cenizas, id. id. 3,8

Materias reductivas, id. id. 0,83

Creosol, en sulf. de potasio, id. id. 3 g 40

Sulfatos, en sulf. de potasio, id. id. 1 g 00

Acidez en 50 g H₂O id. id. 4 g 04

Relacion del alcohol al extracto. 4,18

Suma alcohol-acido 14,21

Materia colorante. Natural

Por las proporciones de sus componentes y la relación que estos entre sí guardan, el vino analizado es natural y por lo tanto apto para la alimentación.

Juan B. Seré. J. G. Gugliemmetti

95 Y 97 - CALLE CERRO - 95 Y 97

LA JAPONESA

GRAN FABRICA DE FUEGOS ARTIFICIALES

DE FUEGOS ARTIFICIALES

LUIS PAGNESSA

Calle 8 de Octubre, 38

MONTEVIDEO

HOTEL ESPAÑOL

Juan Erasun y Ca.

PLAZA INDEPENDENCIA, CALLES SARANDI, NUMERO 899, JUNCAL Y BACARAY

El mejor situado de cuantos hay en Montevideo. Espléndida posición para las familias y pasajeros. Gran comodidad para los comerciantes que vienen a surtirlos por encontrarse al centro de todos los negocios. Las principales líneas de tranvías pasan por su frente.

FABRICA DE CAMAS, COLCHONERIA Y HERRERIA

FABRICA DE COCHECITOS Y CANASTOS DE MIMBRE

DE

AMBROSIO GATTI

EXPOSICION Y DEPOSITO—AVENIDA GENERAL IRONDEAU 135— La casa llama la atención de sus clientes y del público respecto de la calidad de todos sus artículos esmeradamente fabricados y especialmente los de mimbre y otros artefactos del mismo material, que son lo mejor y mas adelantado de esa industria.

TELEFONO DE MONTEVIDEO, NUM. 413 Y «LA COOPERATIVA» NUM. 301

MONTEVIDEO

FÁBRICA NACIONAL Á VAPOR

DE LA VIUDA É HIJOS DE B. RIZZARDINI

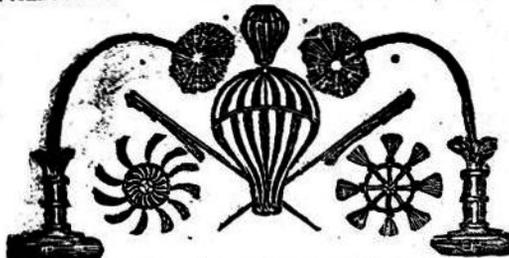
ESTABLECIDA EN EL AÑO 1872

Especialidad en chocolate, confites, pastillas, especias, fruta y todo lo concerniente al ramo á precios módicos. Premiada en varias exposiciones. Nuestros artículos son ya bien conocidos tanto por su confección como por las materias que se emplean para su elaboración.

41 - Avenida General Rondeau - 41 -- MONTEVIDEO

LA AMERICANA

GRAN FABRICA DE FUEGOS ARTIFICIALES Y GLOBOS AEROSTATICOS
DE JUAN MOLTEDO — Establecimiento Pionero de primer orden.
La casa más variada y que vende más barato de todas las de su género.



Este establecimiento montado á la altura de los principales de Europa es el más instructivo con sus aparatos variados á las 12 horas, la más completa variedad de juegos artificiales de todas clases.
Trabaja en especialidad y de calidad superior.
La casa fácil de Paris, planes de grandes bolas, Castillos, Alambres, etc., grammas, Serpentes, Globos de forma de animales, etc., etc., los que venden muy baratos en la fábrica.
CALLE PANAMA 42 — AGUADA
A LOS 50 PÁBRAS HACIA LA BARRA, DE LA PLAZA GENERAL RONDEAU — MONTEVIDEO —
Teléfono LA URUGUAYA 258.

GRAN FABRICA DE PLUMEROS

ESCORBAS Y CEPILLOS POR MAYOR Y MENOR



JOSE YNSUA

31 - CALLE URUGUAY - 31

ESQUINA FLORIDA NÚM. 78

Precios sumamente módicos

se lleva á domicilio

MONTEVIDEO

Cepillos para toda clase de máquinas

ropa, pisos, dientes, cabeza, etc.

"El Económico"



APARATO PARA CUIRAR LA BARRA Á MANO

"EL CARACOL"

MARCA REGISTRADA



Sarnifugo sin veneno á base de cal y azufre

9 pesos el cajón de 50 kilos net

SE PUEDE EMPLEAR CON CUALQUIER CLASE DE AGUA

UNICO INTRODUTOR

BALDI Y C.

241 - CERRITO - 24

FERROCARRIL CENTRAL DEL URUGUAY. LIM.

ITINERARIO á registr desde el

Línea entre Central, San José, Rosario y Puerto Saucé

ESTACIONES	SALIDAS			REGRESOS		
	7	13	23	6	28	30
Central	8.15	10.40	6.00	11.30		
Bella Vista	8.25	10.50				
Yatay	8.35	11.00	6.11			
Saragá (Emp.)	8.45	11.10				
Peñarol	8.55	11.20				
Independencia	9.05	11.30				
Piedras	9.15	11.40				
Progreso	9.25	11.50				
Justino	9.35	12.00				
Cañadon	9.45	12.10				
Margat	9.55	12.20				
Santa Lucía	10.05	12.30				
25 de Agosto	10.15	12.40				
Cupero	10.25	12.50				
Raposo	10.35	13.00				
San José	10.45	13.10				
Cañadon	10.55	13.20				
Progreso	11.05	13.30				
Piedras	11.15	13.40				
Independencia	11.25	13.50				
Saragá (Emp.)	11.35	14.00				
Bella Vista	11.45	14.10				
Central	11.55	14.20				

20 de Noviembre á 30 hasta nuevo aviso

TRENES LOCALES — Entre Central, Peñarol y Las Piedras.

Estaciones	SALIDAS										REGRESOS									
	1	9	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	27	29	31	33			
Central	8.15	10.40	6.00	11.30																
Bella Vista	8.25	10.50																		
Yatay	8.35	11.00	6.11																	
Saragá (Emp.)	8.45	11.10																		
Peñarol	8.55	11.20																		
Independencia	9.05	11.30																		
Piedras	9.15	11.40																		
Progreso	9.25	11.50																		
Justino	9.35	12.00																		
Cañadon	9.45	12.10																		
Margat	9.55	12.20																		
Santa Lucía	10.05	12.30																		
25 de Agosto	10.15	12.40																		
Cupero	10.25	12.50																		
Raposo	10.35	13.00																		
San José	10.45	13.10																		
Cañadon	10.55	13.20																		
Progreso	11.05	13.30																		
Piedras	11.15	13.40																		
Independencia	11.25	13.50																		
Saragá (Emp.)	11.35	14.00																		
Bella Vista	11.45	14.10																		
Central	11.55	14.20																		

Línea entre Central, Riebra, Rio Negro y Ferrocarril Midland

ESTACIONES	SALIDAS		REGRESOS	
	3	31	16	34
Central	8.15	10.40	6.00	11.30
Bella Vista	8.25	10.50		
Yatay	8.35	11.00	6.11	
Saragá (Emp.)	8.45	11.10		
Peñarol	8.55	11.20		
Independencia	9.05	11.30		
Piedras	9.15	11.40		
Progreso	9.25	11.50		
Justino	9.35	12.00		
Cañadon	9.45	12.10		
Margat	9.55	12.20		
Santa Lucía	10.05	12.30		
25 de Agosto	10.15	12.40		
Cupero	10.25	12.50		
Raposo	10.35	13.00		
San José	10.45	13.10		
Cañadon	10.55	13.20		
Progreso	11.05	13.30		
Piedras	11.15	13.40		
Independencia	11.25	13.50		
Saragá (Emp.)	11.35	14.00		
Bella Vista	11.45	14.10		
Central	11.55	14.20		

Ramal á Minas

ESTACIONES	SALIDAS			REGRESOS		
	1	11	25	8	18	26
Central	8.15	10.40	6.00	11.30		
Bella Vista	8.25	10.50				
Yatay	8.35	11.00	6.11			
Saragá (Emp.)	8.45	11.10				
Peñarol	8.55	11.20				
Independencia	9.05	11.30				
Piedras	9.15	11.40				
Progreso	9.25	11.50				
Justino	9.35	12.00				
Cañadon	9.45	12.10				
Margat	9.55	12.20				
Santa Lucía	10.05	12.30				
25 de Agosto	10.15	12.40				
Cupero	10.25	12.50				
Raposo	10.35	13.00				
San José	10.45	13.10				
Cañadon	10.55	13.20				
Progreso	11.05	13.30				
Piedras	11.15	13.40				
Independencia	11.25	13.50				
Saragá (Emp.)	11.35	14.00				
Bella Vista	11.45	14.10				
Central	11.55	14.20				

Ramal á Nico Perez

ESTACIONES	SALIDAS		REGRESOS	
	5	21	10	22
Central	8.15	10.40	6.00	11.30
Bella Vista	8.25	10.50		
Yatay	8.35	11.00	6.11	
Saragá (Emp.)	8.45	11.10		
Peñarol	8.55	11.20		
Independencia	9.05	11.30		
Piedras	9.15	11.40		
Progreso	9.25	11.50		
Justino	9.35	12.00		
Cañadon	9.45	12.10		
Margat	9.55	12.20		
Santa Lucía	10.05	12.30		
25 de Agosto	10.15	12.40		
Cupero	10.25	12.50		
Raposo	10.35	13.00		
San José	10.45	13.10		
Cañadon	10.55	13.20		
Progreso	11.05	13.30		
Piedras	11.15	13.40		
Independencia	11.25	13.50		
Saragá (Emp.)	11.35	14.00		
Bella Vista	11.45	14.10		
Central	11.55	14.20		

Sastreria y Roperia del Pueblo

DE SEBASTIAN ETCHANDY
MONTEVIDEO
CALLE RIO NEGRO NUM. 46
Llamamos la atención de mis numerosos clientes y del público en general, respecto del espléndido surtido de géneros y costuras, importaciones y Francesas, para la presente estación que he recibido últimamente y que son de la mejor clase y mas alta novedad.
En mi constante afán de responder dignamente á la confianza de mis favorecidos, he adquirido el citado surtido de paños que es de lo mejor que ha venido á la plaza, y como siempre, ofrezco á mis clientes un corte correcto y á la moda y un trabajo concluido y acertado. Como siempre tendrá la Gran Sastreria y Roperia del pueblo una existencia permanente de ropas hechas para hombre. He aquí la variedad de prendas de mi casa: Ropa de paño para hombre. Trajes de paño 5 á 12. Sacos de 2.40 á 12. Pantalones de 1.50 á 3. Ropa sobre medida para hombre, traje de saco, casaca, de 3 á 25 pesos. Trajes de jaquet de 20 á 30 pesos. Trajes de levita de 30 á 35 pesos.

CALLE RIO NEGRO 46
Al Perfume Uruguayo
PRIMERA FABRICA DE PERFUMERIA Y SABONES DE TOCADOR
ROMAN SALA Y C.
DEPÓSITO: URUGUAYANA, 62
FABRICA, AVENIDA GOES 77 Y 79
MONTEVIDEO
Teléfono La Uruguayo