

EL SIGLO

ORGANO DE LAS CLASES PRODUCTORAS

Director: JUAN ANDRES RAMIREZ

COLABORADORES
Doctor Carlos Maiz y Peña
" Martín C. Martínez
" José Inarrea Goyena

Los colaboradores no tienen solidaridad con las opiniones de la dirección, ni ésta con las que aquellos emitan.

DIARIO DE LA MAÑANA
FUNDADO EN EL AÑO 1863
Precio del ejemplar 4 centésimos

TARIFA DE SUSCRIPCION

	Capital e interior	Exterior
Por un mes . . .	\$ 1.00	1.50
" tres meses . . .	2.00	4.50
" seis meses . . .	5.50	8.50
" un año . . .	10.00	16.00

EL SIGLO se envía directamente por correo a toda persona que lo solicite, debiendo acompañar el importe de la suscripción adelantado que le corresponda por el tiempo que se pida de acuerdo con la tarifa que precede.

Los pedidos para el interior de la República, serán atendidos por cualquier medio de correo a la orden de la suscripción, pero de ser necesario, para las suscripciones que se piden por el correo postal, por el tiempo que se pida de acuerdo con la tarifa que precede.

Los pedidos para el exterior de la República, serán atendidos por cualquier medio de correo a la orden de la suscripción, pero de ser necesario, para las suscripciones que se piden por el correo postal, por el tiempo que se pida de acuerdo con la tarifa que precede.

Gerente: ANDRÉS CAPEL

TELÉFONOS

"Cooperativa" . . . Dirección

"La Uruguaya" N.º 450. Dirección

N.º 312. Administración

NOTA.—Se ruega a las personas que pidan una suscripción que se dirijan a la oficina que corresponde, para evitar demoras.

LA GERENCIA

AGENTES DE AVISOS EN EL EXTERIOR

En Francia, Inglaterra, Bélgica y Suiza: La Mayence y Cia, rue Franchet 9 (París).

En Buenos Aires, para avisos y suscripciones: Isaura P. Arguello, Avenida de Mayo n.º 1632, 2.º piso.

INDICADOR

JUZGADOS DE PAZ

1.ª sección: Plaza Independencia, 72. (Norte), Enrique de León.—2.ª id. Trinitaria y Tres 97, José María y Maciel.—3.ª id. Trinitaria y Tres 219, Juan B. Brown.—4.ª id. Liniers 188, Alfredo Costa Gutiérrez.—5.ª id. Yaguajay 355, Horacio B. Vignati.—6.ª id. 18 de Julio esquina Yaguajay, César Schiaffino.—7.ª id. Córdón, Magallanes 122B, José M. Reyes Lereña.—8.ª id. Aguada, Agradada 397, (altos), Arístides Villalón.—9.ª id. Villa Colón, Julio Ratz Semler.—10.ª id. Villa de la Unión, 18 de Julio, Eduardo Arteaga.—11.ª id. Mañorras, 18 de Julio 627A, Juan Villalón.—12.ª id. Rodolfo, San Fructuoso 55A.—13.ª id. Brunel Solano.—14.ª id. Villa del Cerro, Grecia 140, Sebastián Rodalinda.—15.ª id. Paso del Molino, Olinda, Pablo R. Amela.—16.ª id. Tres Cruces, Lavalleja 88, Ventura Fernández.—17.ª id. Barro de Santa Lucía, José L. Sánchez.—18.ª id. Miguelete, Paso de Mientres, Ramón Zabala.—19.ª id. Pochos, Joaquín Requena 120, Vicente Berra.—20.ª id. Justicia número 166, Antonio R. de Pazos, Juez de Paz.—21.ª id. Pantanillo, Continencia Agrícola 164, Carlos E. Muñoz.—22.ª id. Sayago, Millán y Raffo, Julio Arizaga.

ASISTENCIA PUBLICA

1.ª sección: Correo 194, de 2 a 3 p. m.—2.ª id. 18 de Julio 467, de 8 a 10 a. m.—3.ª id. Miguelete 213, de 10 a 11 a. m.—4.ª id. Santa Fe 54, de 10 a 11 a. m.—5.ª id. Agradada 312, de 2 a 3 p. m.—6.ª id. 18 de Julio 162 (Unión), de 8 a 9 a. m. y de 1 a 2 a. p. m.—7.ª id. Defensa 52, de 7 a 10 a. p. m.—8.ª id. Villa del Cerro, de 10 a 12 a. p. m.—9.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—10.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—11.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—12.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—13.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—14.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—15.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—16.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—17.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—18.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—19.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—20.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—21.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—22.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—23.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—24.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—25.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—26.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—27.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—28.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—29.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—30.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—31.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—32.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—33.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—34.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—35.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—36.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—37.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—38.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—39.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—40.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—41.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—42.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—43.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—44.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—45.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—46.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—47.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—48.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—49.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—50.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—51.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—52.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—53.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—54.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—55.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—56.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—57.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—58.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—59.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—60.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—61.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—62.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—63.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—64.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—65.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—66.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—67.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—68.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—69.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—70.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—71.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—72.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—73.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—74.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—75.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—76.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—77.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—78.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—79.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—80.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—81.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—82.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—83.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—84.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—85.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—86.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—87.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—88.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—89.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—90.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—91.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—92.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—93.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—94.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—95.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—96.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—97.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—98.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—99.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—100.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—101.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—102.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—103.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—104.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—105.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—106.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—107.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—108.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—109.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—110.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—111.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—112.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—113.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—114.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—115.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—116.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—117.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—118.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—119.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—120.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—121.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—122.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—123.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—124.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—125.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—126.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—127.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—128.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—129.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—130.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—131.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—132.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—133.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—134.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—135.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—136.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—137.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—138.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—139.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—140.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—141.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—142.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—143.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—144.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—145.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—146.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—147.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—148.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—149.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—150.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—151.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—152.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—153.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—154.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—155.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—156.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—157.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—158.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—159.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—160.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—161.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—162.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—163.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—164.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—165.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—166.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—167.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—168.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—169.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—170.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—171.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—172.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—173.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—174.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—175.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—176.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—177.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—178.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—179.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—180.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—181.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—182.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—183.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—184.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—185.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—186.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—187.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—188.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—189.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—190.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—191.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—192.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—193.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—194.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—195.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—196.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—197.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—198.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—199.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—200.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—201.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—202.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—203.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—204.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—205.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—206.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—207.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—208.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—209.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—210.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—211.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—212.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—213.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—214.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—215.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—216.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—217.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—218.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—219.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—220.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—221.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—222.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—223.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—224.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—225.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—226.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—227.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—228.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—229.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—230.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—231.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—232.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—233.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—234.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—235.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—236.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—237.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—238.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—239.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—240.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—241.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—242.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—243.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—244.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—245.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—246.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—247.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—248.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—249.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—250.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—251.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—252.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—253.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—254.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—255.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—256.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—257.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—258.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—259.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—260.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—261.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—262.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—263.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—264.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—265.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—266.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—267.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—268.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—269.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—270.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—271.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—272.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—273.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—274.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—275.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—276.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—277.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—278.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—279.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—280.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—281.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—282.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—283.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—284.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—285.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—286.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—287.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—288.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—289.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—290.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—291.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—292.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—293.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—294.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—295.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—296.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—297.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—298.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—299.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—300.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—301.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—302.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—303.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—304.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—305.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—306.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—307.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—308.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—309.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—310.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—311.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—312.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—313.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—314.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—315.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—316.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—317.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—318.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—319.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—320.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—321.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—322.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—323.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—324.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—325.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—326.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—327.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—328.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—329.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—330.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—331.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—332.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—333.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—334.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—335.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—336.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—337.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—338.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—339.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—340.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—341.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—342.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—343.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—344.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—345.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—346.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—347.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—348.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—349.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—350.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—351.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—352.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—353.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—354.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—355.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—356.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—357.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—358.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—359.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—360.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—361.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—362.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—363.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—364.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—365.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—366.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—367.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—368.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—369.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—370.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—371.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—372.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—373.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—374.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—375.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—376.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—377.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—378.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—379.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—380.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—381.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—382.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—383.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—384.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—385.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—386.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—387.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—388.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—389.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—390.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—391.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—392.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—393.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—394.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—395.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—396.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—397.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—398.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—399.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—400.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—401.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—402.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—403.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—404.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—405.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—406.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—407.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—408.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—409.ª id. Reducto, de 10 a 12 a. p. m.—410

Notas y noticias

[illegible]

LOS BANDIDOS DE PARÍS

En el día de ayer:

izanzas, oriental, 6 años, Avenida Flores 11; Francisco Zolainas, casados, 44; Hospital Italiano; Mart Echusuri, francesa, 12 años; Mareim 28; Manuel Acuña, orientales, soltero, Estanzuela 124; Antonio, Italiano, 23 años, soltero, Rosalinda Ferreira; Galbierio Teodoro, 29 años, casado, Hospital Perinista; Benício Montero, oriental, 17 años, Hospital Perinista; Ferreira;

PARIS

seguridad de dar un grito. Los inspectores, igualmente, habidamente disfrazados lanzaron sobre el bandido, lo que él se dio a coleccionar las es-

...lo lo mandaron a incorporarse, que había sido tan rápido, que quedó sorprendido.

— Se le dijo cuenta de la trampa en el caso, sus primeras palabras para insultar a sus guardias: de v. e., les dijo, lavésteis suerte por ir por detrás, pues si no, no me tornado tan fácilmente.

— Recuérdese de las amenazas del o, los saludos potenciales cuando, rápidamente, al auto- Mr. Juan que estaba estacionado dentro de metros.

— trayecto, una quinena de curiosidad casualidad se hallaban por el momento al malhechor y no patentes su indolección, insultando como una diestra en alta voz, como tema cara de bandido, está

«...a boca de jarro:
«¡Béni, no te has visto la toya.»
«¡Panta y cinco minutos más tarde
¡Ingresaba al despacho del jefe de

alternos, se halla el sub-jefe de S. M. M. Jouin, quien tres semanas de prisión en manos del bandido Bonno por primera vez se intentó apresar en Ivry.

...dad. Cuando éste pretendió interrumpir Carroury expresó:

«Hablaré, pero delante de Mr. Jouin, asistido ha pretendido hacerme pasar por imbécil».

Los delitos de Carroury

Parte del asalto a la sucursal que tiene lugar en la «Société Générale», pesa sobre Carroury las siguientes acusaciones:

Robo de un automóvil en Boisgongaud, el cual sirvió para el crimen cometido en la rue Ordener.
Asesinato y complicidad en los robos y robos cometidos en Montrouge y Bagneux.
Asalto y robo en la casa del teneiente de policía en Maisons-Alfort. (S)
Fueron en este delito, los hermanos L. y J. fueron condenados a ocho años de prisión por los tribunales.
Saqueo en la oficina de correos de la rue de la Harpe.
Pertenece a una sociedad de delincuentes.
El que falta.

AVENIDA LEZICA | ADUANAS



GARNIER

¿Dónde está Garnier? La policía parisina confía en saberlo; si no lo sabe ya, al menos sabe el modo que le gustaría capturarle. Así lo expresan los periódicos de la capital, que a veces hacen unos días.

El cuerno Bonnet y capturado Carroux, imaginarse que sean estas horas de la mañana para aquel bandido. En la foto cuenta una docena de personas, antecedentes son peores que los de Carroux.

Se registra también a la justicia.

al vez no tarde el telégrafo en s
de la duda.

a sección de la capital—J. Rolfo con
B. Janicelli—J. Salvatore con M. Boral

[illegible]

terlocutorias—Suc. Techera con R. Lopez y J. Reboli con Suc. M. Buzeta y

[illegible]

José R. Catala, actuaria.

Agricultura

ante un litro próximamente de agua caliente por poder quitarse el residuo de la misma. Concluida esta operación, deberá desmontarse el recipiente separador y lavarse en seguida. No debe usarse dicho

...mente dos veces consecutivas, en la lavadora, bajo diferentes circunstancias. Resulta que no solamente una constante insoluble al lavar de lavarse el separador después de cada operación, sino también poco económica, para además de dificultar el trabajo de lavarlo, aumenta el que tiene que hacer más máquina y le ocasiona un desgaste extraordinario. Además resulta disminuida la capacidad de conservación de la crema. El lavar el separador solamente una vez cada día se acorta mucho al volver a usar los mismos platos que ya han servido para alimentarlo, la comida y la leche. Sería

ando mejor peso atractivo su aspecto". En último lugar que se debe tener presente a fin de sacar el mayor provecho posible del empleo de una desnatadora manual el cuidado de la crema. Esta es im-

Segunda.—Los dueños de muchas techas han empezado a pagar el valor de la cama según la calidad de ésta. Resulta así por consiguiente una cuestión económica, pues entre la primera y segunda categoría de prasa de manteca hay una diferencia de precio de uno hasta tres centísimos de un dólar (medio penique hasta penique y medio), y existe igual diferencia entre las categorías segunda y tercera.

Es fácil, sin embargo, la buena conservación de la crema. Cuando hace falta escharse la crema en recipientes limpios, y luego como esté separada la leche, enfriarla con ella hasta que baje su temperatura.

unos 18° C. Puede hacerse esto colocando dichos recipientes en agua fría proveniente de un pozo y agitando la crema durante algunos minutos. Es absolutamente necesaria esta última operación, pues tiene el efecto de acelerar el enfriamiento y cuanto más pronto llegue la crema a la baja temperatura arriba señalada, mejor será. En cuanto la haya enfriado la crema, puede echarse esta en recipientes más grandes y guardarla con el resto de la crema hasta que llegue la hora de llevarla a la lechería.

Información telegráfica

CEREALES

LIVERPOOL, 14.—El trigo colorado americano para Julio se cotiza a 7 chelines 3 peniques.

El mismo para Octubre se cotiza a 6 chelines 5 3/4 peniques.

El trigo del Río de la Plata disponible se cotiza a 8 chelines.

El maíz amarillo del Río de la Plata para Julio se cotiza a 5 chelines 6 3/4 peniques.

El mismo para Octubre se cotiza a 5 chelines.

El trigo del Río de la Plata disponible se cotiza a 8 chelines.

LONDRES, 14.—El trigo del Río de la Plata para Mayo y Junio se cotiza a 42 chelines.

Los parciales de Calcuta para Mayo y Junio se cotizan a 55 chelines 9 peniques.

AMBSTERDAM, 4.—El trigo del Río de la Plata para Mayo y Junio se cotiza a 11 1/2 florines.

El maíz de la misma procedencia para Mayo y Junio se cotiza a francos 14 7/8.

HAMBURGO. 4—El trigo del Río de la Plata para Julio se cotiza a 174 marcos. El maíz de la misma procedencia para Mayo y Junio se cotiza a 120 marcos. El linde del Río de la Plata para Mayo cotiza a 206 marcos.

LANAS.

AMBERES. 4—La lana peinada Tipo del Río de la Plata para Junio se cotiza francos 5.57 1/2. La misma para Setiembre se paga a francos 5.57 1/2. Para Diciembre se cotiza a francos 5.112.

Para Marzo se paga á francos 5.47 1/2.
ROUBAIN. 4—La lana peinada Tipo
del Rio de la Plata para Junio se cotiza
francos 8.60.
Relacionado con esto recibimos para

francos 5.50.
Para Diciembre se cotiza a Francos 6.
LE HAVRE, 4.—La lana merina para
nino se cotiza a Francos 168.
La misma para Octubre se cotiza a fran-
cos 160.

MERCADO ARGENTINO
BUENOS AIRES, 4.—En el Mercado
Cereales a término se efectuaron las
siguientes operaciones: En primera rueda
Maiz para Mayo, 3500 toneladas, a \$

En los colegios militares tiene éxito la suscripción pro-avición militar.

ración del gobierno en el torneo panamericano de tiro al blanco.

BUENOS AIRES, 4.—Las autoridades del Tiro Federal resolvieron que del 8 al 10 del corriente se reabra el concurso para la selección de tiradores argentinos que participarán en el concurso Panamericano.

EL PRESIDENTE

El jueves próximo regresa a esta capital el Presidente de la Nación, doctor Saenz Peña.

QUERRELA

El gerente de un Banco inició una querrela contra una persona, acusándola de un desafío por valor de 50.000 pesos.

DIEZ MILLONES

Las ventas de propiedades realizadas durante la primera quincena del mes de Abril en la capital, alcanzan a 10.123.233 pesos.

LA PARADA

Se activan los preparativos para la formación del 25 de Mayo, la cual se realizará en el Hipódromo Argentino, donde se construirá una tribuna ad-hoc, en la que tomarán colocación el Presidente de la República, miembros del Cuerpo Diplomático y principales invitados a este acto militar.

EL GENERAL ELESPURO

BUENOS AIRES, 4.—El general peruano, señor Elespuro, saldrá mañana a las 20 a. m. de regreso a su patria.

Tamé el tren internacional que lo conducirá a Valparaíso.

EL ASUNTO BECCAR

"Sarmiento" dice que esta tarde recibirá el Ministerio de Justicia copia del testimonio y sentencia condenatoria a Dario Beccar.

"Sabemos, agrega, que en la semana próxima el ejecutivo se pronunciará respecto a la solicitud de indulto.

DEFICIENCIA DE UNA LEY

"Sarmiento", agrega que a falta de disposiciones en la ley respectiva, los lectores de senador por la capital han resuelto celebrar una reunión sobre la fecha de convocatoria del colegio electoral que debe elegir senador en reemplazo de Marcos Avelleda.

¿QUE SERA?

BUENOS AIRES, 4.—De las zonas agrícolas de Santa Fe, Córdoba, y Norte de Buenos Aires llegan noticias de la reaparición de epizootias como el año pasado que murieron grandes cantidades de caballos de esas enfermedades.

MITIN

BUENOS AIRES, 4.—Se realizará mañana el mitin de empleados y dependientes de comercio en favor del cierre total de las casas de comercio.

PARTIDA DE NAON

Partirá esta tarde en viaje de regreso a Estados Unidos el ministro de la Argentina doctor Naon.

HUELGA TERMINADA

Se terminó la huelga de obreros ocupados en los talleres de la mueblería Thompson.

NECROLOGICA

Ha fallecido esta mañana la señora María de Ayarragaray, muy vinculada en esta.

La nacionalización de extranjeros

BUENOS AIRES, 4.—"Sarmiento" dice que en el próximo período parlamentario se abordará el tema sobre la nacionalización de los extranjeros.

LA IZQUIERDA PARLAMENTARIA

BUENOS AIRES, 4.—"La Gaceta de Buenos Aires" anuncia que el diputado electo doctor Gallo ha manifestado esta mañana que a solicitar las bancas agrupadas de la izquierda en la Cámara de Diputados no le gusta el propósito de caracterizar "a priori" la actuación del Partido Radical durante las sesiones. Las bancas le fueron asignadas por la secretaría, porque el centro y la derecha han sido cedidas a otros congresales.

CANDIDATOS

"El Diario" dice que sueñan para ocupar la vacante judicial dejada por el fallecimiento del doctor Constantino, los nombres de los doctores Carlos O. Bunge y Federico Villafrae.

Luego agrega: "Sabemos que el vicepresidente de la república doctor de la Plaza reserva dicha designación hasta la apertura del Congreso".

TRAGEDIA EN UNA COMISARIA

BUENOS AIRES, 4.—En la comisaria 23-a se ha desarrollado esta tarde una tragedia. Un sujeto recogido enfermo en la plaza de Flores, en un ataque de locura arrojó una daga al agente González y luego, con la misma daga, en otra ofensa, al subcomisario Villanueva. El citado loco fue muerto por tres disparos de revólver hechos por un cabo y un vigilante.

El tercer proyectil fué a herir al auxiliar Bouche.

El subcomisario Villanueva y el agente están en estado desesperado.

EL PODER DE UNA ESTACION

BUENOS AIRES, 4.—El Ministerio de Marina ha informado que en la isla de Año Nuevo se instala una estación radiográfica que tendrá alcance hasta esta capital. La citada estación se inaugurará a fines de este mes.

ARTE Y ARTISTAS

ARQUITA—EL PROGRAMA DE HOY.

Esta tarde se repetirá en el Urquiza la divertida comedia "El transatlántico" de Abel Hermant, estrenada antecesormente con tanto éxito.

Por la noche, se pondrá en escena el drama histórico de Sardou "Madame Sans Gêne", una de las piezas más singulares de más seguro éxito entre las cuñelinas.

"ROSAMUNDA", DE SEM BENELLI

Pasado mañana subirá a escena, en el Urquiza, la última obra del gran poeta dramaturgo italiano Sem Benelli, "Rosamunda". Esta obra dada en toda Europa con un éxito superior a "La cena de los bebes", ha sido dada con un grandioso suceso en la vecina orilla por la compañía Della Guardia.

Clara Della Guardia realiza, en esta obra una verdadera creación, a estar a lo que afirman las críticas que hemos leído.

SOLAS—LAS AUDICIONES DE HOY.

Una MATINEE GRATIS.

Hoy se realizarán en nuestro primer coliseo dos conciertos orquestales, uno de los cuales, el de la tarde, será enteramente gratuito.

Las personas que deseen concurrir a este concierto, deberán solicitar sus respectivas entradas en boletería, desde las 10 a. m.

El programa para esta noche es el siguiente:

Primera parte—Lo Enrique VIII, Saint Saens.

Segunda parte—Lo Guillermo Tell, ópera, Rossini; c) Adagio, Bizet; d) La lluvia, David; e) Indiana, Sambucetti; f) Etienne Marcel, Saint Saens.

El programa de la noche, va a continuación:

Primera parte—Lo Impresiones sinfoní-

cas, A. Broqua; a) Alborada entre los celos, b) Ante una tapera; c) Pampas, 2.º a) Célula, A. Bach; b) Violin, profesor P. Paridon; d) La lluvia, David; 3.º a) Lo hembra, Marcha Nupcial, Wagner.

Segunda parte—Escenas Alcanas, Massenet; b) Dimanche, Massenet; c) Sous les tilleuls, violoncello, profesor B. Mazzuchelli; clarinete, profesor N. D'Argenio.

"UNA DONNA", DE ROBERTO BRACCIO

Roberto Braccio es, entre los dramaturgos contemporáneos, una de las figuras que se destacan con relieve más propio. Su teatro, que se caracteriza por su gran fuerza emocional, por su robustez en las ideas, por el trazo vigoroso de los caracteres y por la pulanza de la pasión, quedará como una de las obras de más alto nivel en la historia del teatro italiano.

Una hermosa muestra del talento del feudo dramático napolitano, la tuvimos anoche los que asistimos a la representación de "Una donna", interpretada por la compañía de Clara Della Guardia, en el Urquiza.

En el drama mencionado, Braccio presenta un episodio intensamente trágico, que deja en el corazón un hondo estremecimiento de angustia y en el espíritu la amarga sensación de las cosas irreparables.

En el tremendo dolor de la heroína de la pieza, esa desgraciada Celia que tanto sufre por haber amado tanto, el autor desarrolla toda su paja de pintor de las pasiones humanas.—La historia de la aventura de una mujer que se entregó a un hombre que la abandonó, es el corazón de la obra, que se desarrolla ante el espectáculo del dolor, el espíritu permanece obscuro de admiración ante el talento que ha sabido en tan pocas escenas, un tan grande poema de tragedia.

El tipo de Celia, como todos los tipos que la rodean, hasta los puramente episcópicos, están tratados de manera maestra, pues los trazos breves, nerviosos, con que están descritos, revelan la pasmosa habilidad del autor que no encuentra ninguna dificultad en su creación.

Las escenas están escritas con gran destreza, y algunas de ellas son de una intensidad dramática admirable. El diálogo es, como en todas las obras de Braccio, de una naturalidad encantadora.

La obra fué aplaudida con sus cuatro actos, con todo entusiasmo. El público se conmovió hondamente, compenetrándose en lo más íntimo del alma de aquellos personajes, y sintiendo en sus espíritus el soplo brutal de aquella tremenda tragedia.

La compañía Della Guardia interpretó la obra con todo cariño. Clara Della Guardia, en su rol de Celia transmitió al público toda la intensidad dolorosa del personaje que tan bien supo encarnar.

Paladini, notable en su parte de Cersantini que realizó con la sobriedad de medios que caracteriza a este artista.

Sentimos no tener a mano el programa de anoche, para citar los nombres de los artistas que secundaron a los mencionados, pues hubiéramos querido dedicar un caluroso elogio al que tuvo a su cargo el rol de amante de Celia, un actor de temperamento, que dió gran relieve a su parte.

Estamos seguros que la compañía Della Guardia repetirá "Una donna", en vista del bello suceso de anoche.

CIBILES

También la compañía que dirige Rafael Alarín y que actúa desde hace un mes, con siempre creciente éxito, en el Cibila, dará hoy dos funciones. La de la tarde está compuesta por "Colorín Colorado", "Las estrellas", "La patria chica", y de la noche por "Las estrellas", "El trénc de Goya" y "La moza de mulas".

El martes, estreno de "La canción española".

Con los debuts habidos anoche el programa del Casino ha recibido un cartel que no le va en zaga a los mejores que hemos visto durante estas últimas noches.

Para la semana que hoy se inicia se preparan muchas novedades de bulto. Como se ve la empresa de nuestro primer coliseo de variedades responde con creces a la protección que el público le dispensa.

RUBIAS Y MORENAS

Cuando Víctor Hugo quería pintar a la mujer, siempre la concebía rubia; por eso vemos a través de las literaturas más diversas pasar a lo lejos de nuestros sueños el cortejo de las heroínas rubias.

Así eran todas las antiguas diosas; Ceres, que mezclaba sus cabellos con las espigas doradas que arrancaban sus manos; Afrodita, con sus bellos ojos azules y su cabellera rubia, cuya vista encantaba a todo el mundo; Friné, con un gesto divino desahucaba su túnica y dejaba rodar sus cabellos de oro; más cerca de nosotros pasaba la Beatriz del Dante, con sus ojos azules, y Laura, la de Petrarca. En el bolcón del amor, Julieta envuelve y acaricia a Romeo con sus rizos rubios, que le oculta también la aurora nefasta. La rubia Desdémona acoge con sus trenzas sueltas y con amor ferviente al héroe moro, y cerca de las torres de Elsenaur, sobre las ondas limpiadas, la cabellera de Ofelia parece un rayo de sol sepultado en las ondas.

Entre las brumas del Walhalla, las rubias diosas del Norte interrogan a Votan, pensativo, donde seputó el cadáver de la rubia Iseult, que murió sobre el de su amante; en su estrecho jardín Margarita escondió el rubor y sus tristes recuerdos bajo los pliegues dorados de sus cabellos de ámbur.

Y todas estas heroínas, todos estos amantes adorados tienen el encanto que les da y sostiene la gracia y la belleza que abunda el corazón y la debilidad que es cadencia. (Será solo el color del cabello? Pero, ¿entre tantos siglos, entre tantos pueblos diferentes y tantas literaturas diversas, las morenas se han olvidado? Estas tienen también sus adoradores, también tienen sus guirnalda poéticas, menos numerosas, es verdad, que las rubias, pero no menos preciosas. El Cántico de los Cánticos ensalza las morenas hijas de Judá, Ohi, hijas de Jerusalén. Yo soy morena y tengo gracia. El sol me ha tostado al mirarme.

Si las gracias son rubias, las musas son morenas, y Andrómeda, en la isla de Cícladas, escondía la blancura de sus manos en los rizos oscuros de su cabellera. Como las rubias, las morenas tienen sus heroínas y sus amantes famosos.

La heroína Cleopatra, amante de César y de Antonio, le gustaba rodearse de esclavas rubias, cuyo círculo luminoso hacía resaltar el brillo de su belleza oscura; la gran Saffo y Leonor de Parny y Camila de Andrés Chénier aseguran el valor de la luz morena.

En Roma hubo una época en que el color negro del cabello era el de las mujeres honradas y que, según la ley, solo las cortesanas debían llevar los cabellos amarillos o azules.

En la historia de la Historia que Melina, cuando abandonaba por la noche el palacio imperial para ofrecerse a precio de oro a los pasantes de Suburra, tenía cuidado de ocultar sus cabellos negros con una peluca rubia.

LAS INNOVACIONES DE LA FLAMANTE REPUBLICA



Doctor Sun-Yat-Sen, su esposa Sha-Ko la hija Su-Ko y el hijo Sun-Ku, que hace poco abjuraron, abrazando la religión cristiana

El Celeste Imperio o el "Tchoung-Koung" (Imperio del Medio), como le llaman algunos de sus hijos, ha desaparecido, al menos en apariencia, del índice de los estados monárquicos. El régimen republicano, un republicanismo quizá más amplio y sincero que el en boga en los países democráticos, se ha impuesto y se extiende día a día en el territorio del país más extenso de la raza amarilla.

Una inundación, vasta por cierto, pero habitual en la patria de Confucio, ha servido, aunque parezca irónico, para producir, pero para felicidad de China y de Asia, una revolución política y social, la cual son felices mensajeros los actuales directores de la República, cuyos espíritus se han moldeado en los centros de enseñanza más sobresalientes de la raza caucásica.

Entre las reformas que se introducen en aquel lejano país existen algunas que resaltan por su importancia y su adopción un paso demasiado avanzado y peligroso... Aceptamos como saludable e higiénico, sobre todo, el corte obligatorio de la tren-



Una oficiala bajando del vehículo arrastrado por brazos masculinos

za en el elemento masculino, pero nos sumamos en reflexiones sin fin respecto a la conveniencia que encerrará el nombramiento de representantes del sexo femenino a débil (aún no parece serio) para mandar fuerzas armadas. Pues bien, eso lo ha establecido el flamante gobierno que dirige los destinos de China.

Fué en la provincia de Szechouan, que posee la friolera de unos cuarenta y seis millones de habitantes, hace un año, poco más o menos, en momentos que el agua cubría varios millares de kilómetros de su fértil terreno llevando el hambre y la muerte a los poblados, donde el doctor Sun-Yat-Sen lanzó la idea que como buena semilla germinó y produjo bien pronto el fruto apetecido.

Abandonando prejuicios y rancias costumbres, entre las cuales había vivido estrechamente por espacio de varios siglos, el pueblo chino fue engrosando las filas republicanas que no obstante carecen muchas veces de elementos de combate reducidos a la impotencia a los soberbios ejércitos.

Ignoramos el motivo, pero desde ya nos imaginamos que el pueblo chino, al adoptar la disciplina, por un simple soldado de raza que abandona las filas, o por un cabo que avanzando más pasos que los reglamentarios, se acerca a la capitana y con los respetos debidos a la gerarquía y al sexo le dirige dulces palabras, frases de amor...

En no podemos creer que esa reforma se mantenga, porque podría ser la causa de la muerte de la república misma, y su adopción solo nos la explicamos como un acto de habilidad de los jefes de la revolución, en momentos que ésta no posea más fuerza que la voluntad férrea de sus directores, quienes considerando más eficaz la formación de avanzadas femeninas que todo un programa de promesas, de efecto dudoso, puesto que hasta los pueblos más atrasados saben de engaños y de que aquellas, tarde o nunca se cumplen, organizaron un plan de oficiales con puestos de esbeltas mujeres, cuya delicadeza y harmonía obtiene a veces victorias más sonadas que las de los formidables ejércitos, que las de los más aguerridos veteranos. En razón de estas consideraciones, nos no extrañaría que en las páginas de la historia de la primera república amarilla se inmortalice el nombre de alguna heroína, de alguna Juana de Arco que no tan viril pero más en consonancia con la civilización de nuestros tiempos, sería humano.

estudios tácticos bien conceptuados, había tomado una feliz iniciativa. Desgraciadamente la paciencia del organizador escocó illo contra las chicanas administrativas y no logró su objeto.

Más dichoso será, tal vez su sucesor, pero deberemos desenterrar largos meses antes que la marina posea su terreno y su plaza de experimentos en el Golfo de Fejus. Unicamente entonces podrá darse comienzo a los estudios prácticos y se verá que éstos deberán ser, a la fuerza, muy largos.

En efecto, el empleo del aeroplano sobre el mar supone condiciones de resistencia que están muy lejos de presentar los actuales aparatos. La aviación militar, explorando el terreno a 50 kilómetros de la base de un ejército, le proporciona conocimiento de las evoluciones del enemigo con suficiente anticipación como para que esos datos sean utilizados. Pero si se trata de una escuadra, puede admitirse que las avanzadas del adversario conservaran su contacto en el extremo alcance de la artillería, es decir a unos 20 kilómetros; la fuerza principal, enemiga, puede, según el poder y la disposición de sus líneas de avanzadas, encontrarse a una distancia de unos 200 kilómetros; correspondiente a una resistencia de recorrido de 400 kilómetros, que incumbe cubrir el aeroplano marino para que sea utilizado como descubierta.

Sin embargo, nuestros almirantes creen en la necesidad de vigilar los movimientos del enemigo.

Se sabe que nuestra marina no posee, ni construye buques para descubierta. No se

EL AEROPLANO MARINO

EL FUTURO ALBATROS DE GUERRA

Aspiraciones bélicas, cada día crecientes, dominan al pueblo francés ante los adelantos de la aviación. Ya no se trata de un vuelo gallardo de París a Londres, o lo que resulta temeraria empresa, de París a Pekín; se va directamente a la aplicación militar de la admirable máquina voladora, que ha dejado de ser para ellos un pájaro maravilloso, para convertirse en "pájaro de guerra". La misma caricatura, expresión del pueblo, que en la actualidad se ha complicado en presentar a Francia, en forma de gorro frigio, el que parten, como el emblema de una columna, millares de aeroplanos hacia la victoria tantas veces sonada contra la América del Rio.

Y no se limitan aquellas aspiraciones a la aviación terrestre, sino que el aeroplano marino domina también las ilusiones fluviales. Para eso fin se está perfeccionando el "Aeroplano Marino".

Se había llegado a sentir inquietud por el atraso de mejor dicho por la inexistencia del aeroplano marino. Alguno se creyó obligado a decir en el parlamento francés: "Los almirantes se desinteresan y era cierto. Mr. Delcasse, confiando a la dirección del futuro establecimiento de un aeródromo naval al comandante Daveluy, aviador y marino distinguido, autor de

construyen tampoco esos grandes acorazados rápidos, que como el Ikon inglés y los Von der Tann alemanes, pueden, gracias a su velocidad y poderoso armamento, romper las líneas de avanzadas enemigas y luchar contra sus unidades por encima de las torres. Nuestra doctrina naval, tal como la expresó en sus deliberaciones el Consejo Superior al formular el último plan de armamento, no admite que la superioridad de informaciones, la que habilite a uno de los adversarios a sorprender al otro, facultad de elegir la hora y el sitio del combate, valgan sacrificios.

De acuerdo con esta doctrina, todos nuestros esfuerzos navales, se reducen al aumento de los navios de línea y únicamente a ellos.

El aeroplano marino viene a plantear nuevamente ese problema, en una forma nueva. Correrá tiempo todavía antes de que los resultados que se obtengan en las experiencias, pierdan por completo su carácter deportivo para entrar seriamente en la esfera de las aplicaciones. No importa. El impulso está dado. El aeroplano marino se incorporará al servicio como un elemento moderno indispensable.

El problema de atterrizar.

Si la marina se preocupa poco de la aviación, los constructores y aviadores preocupan de la marina. Los recientes concursos de hidro-aeroplanos de Monte Carlo, magníficamente preñados por Paulhan en el golfo Juan, nos dejan presumir desde ya la solución del problema de atterrizar en el agua, puesto que es necesario acoplar aquí esas dos palabras contradictorias. Será difícil, siempre muy difícil, muy aleatorio que un aeroplano bajo pesarse sobre el puente de un navio en marcha por muy habil que sea en el manejo de la máquina el aviador y no obstante las más ingeniosas disposiciones tomadas para el efecto. Será siempre un esfuerzo, erizado de graves peligros. Los norte americanos hacen tal ejercicio, es cierto, pero eso no prueba que sea práctico; mientras que la operación de dejar deslizar el aeroplano fustador al agua y volarlo luego a bordo mediante un planeador inclinado, es segura y no parece exigir mucha pérdida de tiempo.

Por esta razón el aeroplano marino debe ser un hidro-aeroplano. Pero, aunque tal razón no existiera, no se concibe que un aparato destinado a largos vuelos sobre la superficie del mar, no sea dotado, que esa ave marina no pueda bajar, que el menor contratiempo deba acarrear fatalmente el naufragio, sin posibilidad de auxilios.

El concurso de Mónaco ofrece, pues, para la marina un interés poderoso e inmediato.

La obra de la iniciativa privada.

No importa que la iniciativa oficial no haya comenzado aún a dar impulso a la aviación. Lo hará en breve. Entre tanto es el talento, es la perspicacia de nuestros constructores de aeroplanos, es la audacia serena de los aviadores, es el entusiasmo del pueblo el impulsor de esa gran conquista a golpes de alas, de esa conquista del espacio que se amplía, se amplía, busca horizontes más vastos, cada vez más vastos, y ahora, después de haber dominado los continentes, vencido los golfos, explorado el desierto, se prepara a disputar al solitario albatrés, cuyas enormes alas jamás ha seguido nadie, en el reino de las inmensidades marinas.

Dejad que tan magnífico ensueño eclosionen en el alma de ese pueblo de ideólogos aventureros, entre esa temeraria falange de cabalgadores de quimeras, que dominan y amansan la quimera aérea. El día en que ellos guíen en medio de nuestras escuadras al gran albatrés de acero, de vuelo seguro y magestuoso, Francia utilizará sus servicios.

A Larissou.

No importa que la iniciativa oficial no haya comenzado aún a dar impulso a la aviación. Lo hará en breve. Entre tanto es el talento, es la perspicacia de nuestros constructores de aeroplanos, es la audacia serena de los aviadores, es el entusiasmo del pueblo el impulsor de esa gran conquista a golpes de alas, de esa conquista del espacio que se amplía, se amplía, busca horizontes más vastos, cada vez más vastos, y ahora, después de haber dominado los continentes, vencido los golfos, explorado el desierto, se prepara a disputar al solitario albatrés, cuyas enormes alas jamás ha seguido nadie, en el reino de las inmensidades marinas.

Dejad que tan magnífico ensueño eclosionen en el alma de ese pueblo de ideólogos aventureros, entre esa temeraria falange de cabalgadores de quimeras, que dominan y amansan la quimera aérea. El día en que ellos guíen en medio de nuestras escuadras al gran albatrés de acero, de vuelo seguro y magestuoso, Francia utilizará sus servicios.

A Larissou.

No importa que la iniciativa oficial no haya comenzado aún a dar impulso a la aviación. Lo hará en breve. Entre tanto es el talento, es la perspicacia de nuestros constructores de aeroplanos, es la audacia serena de los aviadores, es el entusiasmo del pueblo el impulsor de esa gran conquista a golpes de alas, de esa conquista del espacio que se amplía, se amplía, busca horizontes más vastos, cada vez más vastos, y ahora, después de haber dominado los continentes, vencido los golfos, explorado el desierto, se prepara a disputar al solitario albatrés, cuyas enormes alas jamás ha seguido nadie, en el reino de las inmensidades marinas.

POLICIA

LA CIRCULACION DE BILLETES BRASILEROS

La policía continúa las pesquisas

OTRA CASA DE CAMBIO DAMNIFICADA

LA PROCEDENCIA DE LOS BILLETES

QUIEN ES EL AUTOR DE LA FALSIFICACION

DETALLES COMPLETOS

Con el objeto de ampliar en todo lo que nos fuera posible la noticia que adelantamos en nuestro número anterior sobre la circulación de billetes brasileños falsos, seguimos ocupándonos acerca de este asunto, que venía a constituir el punto de partida de una interesante pesquisa policial.

A pesar de la falta de detalles con que se luchó en el primer momento, la policía después de algunas pesquisas, ha conseguido intervenir al comisario de la tercera seccion Fontana, han logrado averiguarse algunos detalles de interés.

El circulator de billetes.

Las primeras averiguaciones dieron por resultado obtener algunos antecedentes sobre la vida de Domingo Verni, sujeto que fué aprehendido en circunstancias que ya se trataba de cambiar un billete falso, en la casa de los señores Prestinari y Sánchez, establecido en la calle Rio Negro número 14.

Sometido éste a un hábil interrogatorio, dijo llamarse Domingo Verni, de nacionalidad italiana, casado, de cuarenta años de edad y domiciliado en el Hotel Bar Español, calle 25 de Agosto número 134.

Agregó que había nacido en Camaró, Calabria, donde a los veinticuatro años contrajo enlace con la joven Josefina Maneri.

En Italia estuvo trabajando en una casa de comercio hasta que cumplió treinta y un años. En ese momento se trasladó a América a probar fortuna, dejando en la tierra natal a su mujer y tres hijos.

Como le habían hablado del buen éxito que obtenían los negocios de la Brasil, se dirigió a este país, desembarcando en Río Janeiro, donde estuvo tres meses sin encontrar tareas donde emplear sus energías.

Se trasladó entonces a San Paulo, estableciéndose con su familia. En otro momento, Verni, lejos de progresar, se atrasó lamentablemente. Así que un buen día, declarándose en quiebra, fué para Buenos Aires, llevando solo algunos billetes brasileños.

Come al poco tiempo se encontrara sin dinero,—en la ciudad bonaerense y teniendo necesidad de darle algo a su esposa, hizo por su cuenta algunas comisiones, obteniendo un resultado pecuniario bastante favorable.

En el deseo de hacerse en poco tiempo de una fortuna, abandonó aquellos trabajos y se vino a Montevideo, hospedándose primero en el hotel Marconi y luego en el hotel y Bar Español, donde se le conoce por el apodo de "El brasileño".

Astar por sus declaraciones, aquí se ocupaba de correajes por su propia cuenta, sin embargo, esto no ha quedado aún completamente probado, pues se le ha podido dar todavía con las personas que le facilitaban trabajo.

Verni no tiene documento alguno en su poder, lo cual ha infundido ciertas sospechas a la policía. Se cree que es un individuo de malos antecedentes.

Sobre la procedencia de los billetes, corroboró lo que dijo en un principio, agregando que eran los de la casa de cambio, cuando fué para la Argentina.

Procedencia de los billetes.

La policía, no satisfecha con estas manifestaciones, sacó al detenido las impresiones dactiloscópicas, enviándolas telegráficamente a la Argentina y el Brasil, solicitando los antecedentes necesarios.

Al cuando esto se hizo, no se pueden precisar de inmediato, que sea Verni el autor de la falsificación.

La policía, no satisfecha con estas manifestaciones, sacó al detenido las impresiones dactiloscópicas, enviándolas telegráficamente a la Argentina y el Brasil, solicitando los antecedentes necesarios.

Al cuando esto se hizo, no se pueden precisar de inmediato, que sea Verni el autor de la falsificación.

cibió una comunicación de Buenos Aires, donde cuenta que Verni había sido uno de los individuos que desaparecieron a raíz del descubrimiento de la falsificación de billetes brasileños llevada a cabo por Constante Jorge Raimbault, padre de Mario Raimbault, el principal ladrón de la joyería Montegrande, detenido por nuestra policía a fines de Marzo último.

El descubrimiento de la falsificación se hizo en la segunda quincena del mes de Septiembre del año anterior, y el veintinueve del mismo mes, las autoridades bonaerenses, descubrieron en la calle Condé número 1342, el taller, laboratorio y depósito de los billetes.

En aquel tiempo se afirmó que éstos eran los que hasta ahora habían sido mejor informados, pues algunos peritos designados por el Banco Brasileño se excusaron de dar su dictamen, dada la imitación perfecta.

Estos detalles han sido corroborados por nuestra policía, en una forma completamente satisfactoria, no solo porque Verni se encontraba en la vecina orilla, en la época de la falsificación, sino porque, los billetes son idénticos a aquellos y el detenido hizo últimamente dos viajes a la Argentina y por causas ignoradas.

Otro cambio damificado

La policía pudo asimismo comprobar que el circulator de billetes había logrado efectuar otra operación en el Cambio Chino del señor Fassanello, cambiando un billete de quinientos mil reis, por la suma de cuatrocientos pesos.

En combinación con dos sujetos que actualmente son buscados, Verni visitó los cambios de Muller establecido en la Avenida 18 de Julio y la Avenida de La Paz, en el establecimiento de la casa de Andes entre 18 de Julio y San José y el de la Avenida Roudeuse 134; en los cuales fueron rechazados los billetes.

Verni en la Correccional

Por disposición del juez de Instrucción doctor Boscato, el detenido será hoy pasado al Correccional, a la Cárcel Correccional.

La policía espera dar de un momento a otro, con los otros dos individuos complicados en la circulación de billetes.

SIEMPRE LOS AUTOS—MENOR CON TUSIONADO

Corría en la tarde de ayer por la calle Uruguay el vagón "La Transatlántica" número 12 conducido por el motorman 402. Entre los pasajeros iba el menor de los señores Rodríguez, hijo de un doctor que reside en la calle Olivos 4 y viajaba en el auto 392 que venía por el centro.

Consecuencia de la embestida el jovencito Rodríguez cayó al pavimento ocasionándose graves contusiones en el cuerpo y en la cabeza.

Atendido por el doctor Felipeppone, pasó a asistirse al Hospital Maciel, por requerir un caso delicado estado.

En el hecho intervino la seccion de la tercera, pudiendo constatar que el accidente se produjo en una forma completamente casual.

ETERRE SUICIDA—A MUJER QUE SE

La mujer Lola Menéndez, española, soltera, de veintitis años, con domicilio en la calle Washington 25, casada de la vida, se arrojó al mar con la intención de suicidarse, en momentos que se encontraba en la parte sur de la costa a la altura de las calles Alzabur y Colón.

Auxiliada a tiempo por algunas personas, pudo ser sacada del agua y llevada al Hospital de la Cruz Roja.

Trasportada a su domicilio, donde quedó en asistencia, fué reconocida por el médico forense doctor Felipeppone.

KATERO DETENIDO

Tomás Bardenio, un sujeto que tiene fama de usar poncho y paño de sobretodo, estaba en el despacho de bebidas establecido en 8 de Octubre 155, tomando unas copas de alcohol, cuando de pronto se levantó y se dirigió al amante abrupto, dándose enseguida a la fuga.

El robado, viendo perdida la prenda, salió en persecución del fugitivo, pudiendo ser capturado por el agente de la novena.

El ratero, que dice llamarse Esteban Caseres Surano, ingresó a la Cárcel Central.

MARITIMAS

INSPECCION DE BUQUES

Hace algún tiempo que la Comandancia de Marina nombró una comisión encargada de inspeccionar a todas las embarcaciones a vapor y a vela, que navegaban los Rios de la Plata, Uruguay y Paraná.

Dicha comisión, suspendió temporalmente su cometido pero en el transcurso del corriente mes volverá a iniciar la inspección de los buques. Esta medida se refiere especialmente a los vapores que hacen la carrera a Avellaneda, Buenos Aires, pues parece que algunos no se hallan en las condiciones reglamentarias para la navegación.