

Viernes 19 de Junio de 1885

MINAS

Año IX Núm 9,503

LA UNION

ORGANO DE LOS INTERESES CATÓLICOS POLÍTICOS Y ECONÓMICOS

JERENTE-ADMINISTRADOR-FRANCISCO SUAREZ

DIRECCION Y ADMINISTRACION—CALLE 18 DE JULIO—110

A. LORETTE

Director de la Sociedad Mutua de Publicidad, de Sainto Anne de Paris, único corresponsal de LA UNION para avisos y publicaciones en Paris.

ADVERTENCIA

La Redaccion se reserva el derecho de no admitir las solicitudes que, a su vez remporten un ataque a la moral.

Interesa a los Sastres

Don José Sanchez, maestro y profesor de corte, enseña un metodo facil y seguro para aprender a cortar, en pocas lecciones—Precios modicos.

Sastrería de la juventud Minuana de Carrion y Sanchez 18 de Julio 145 y 148.

Mayo 17 de 1885

La Union

MINAS JUNIO 19 DE 1885.

LA CAPOTA COLOR DE PENSAMIENTO

(Continuacion)

Quedan todavia dos sitios a un lado: ábrase la puerta, y dos señoras entraron, ó por mejor decir se precipitan, y estos no esperan a que la acomodadora las diga si hay sitio: no pasan, sino que saltan, y se dejan caer sin mirar en la banqueta. La que viene a mi lado por poco se sienta en mis rodillas, y me tira al suelo el sombrero con el codo; pero no repara en ello, ni parece inquietarse por incomodar a sus vecinos: para ella la cuestion capital es colocarse, y una vez sentada, deja escapar un juffi! capaz de apagar un quinqué, y exclama:

—Ya estamos aquí por fin...no nos ha costado poco trabajo... ¿has visto María, que aprontes a la puerta?... se mata la gente... a mí por poco me cojen el pecho contra una barandilla... luego habia socorrones que empujaban y al mismo tiempo pellizcaban... ¿Vistes lo que dije a aquel rojo que estaba detrás de mí?... No quitaba la mano de mí... y decia que era para protegerme... y yo le dije: «Pues si no acaba Vd. su proteccion, haré que se lleven a Vd. dos gendarmes...» Echate un poco hacia allá, así... acomodémonos bien.

Preveo que en los entreaños, y aun durante los actos, tendremos el gusto de oír la conversacion de estas señoras que no quieren que las empujen, pero no se inquietan por empujar a las demás: y son dos jóvenes de acciones bastante agradables; pero ¡qué diferencia de aquella señora! ojos brillantes, colores frescos, bocas graciosas; mas todo eso con una expresion vulgar, nada delicado, nada que revele imaginación.

Adelanto un poco la cabeza, por que desearia de cuando en cuando ver el rostro de aquella linda dama a quien no hecho mas que entrever, pero estoy colocado precisamente detrás de ella, y

tiene uno de esos sombreros que desespora a las parroquianas de los teatros. Maldigo el sombrero, no porque me oculte una gran parte de la escena, sino por que me impide ver aquel rostro que tanto me agradó a primera vista.

Quisiera saber si continuará la simpatía examinándola detenidamente, porque hay muchas cosas que agradan si no se las reconocen minuciosamente.

Está muy tranquila, no se vuelve, y hasta creo notar que no responde sino por monoslabos al joven de la izquierda que trata de entablar conversacion, y que picado por que no le muestran mas agradecimiento por el puesto que ha cedido, la vuelve la espalda y se pone a mirar a otra parte.

Yo tambien empiezo a fastidiarme de no ver mas que la copa de aquella capota color de pensamiento. Veamos lo que nos rodea.

Al lado del señor alto y seco hay una joven adornada con una papalina de costurera, de rostro picante de ojitos negros vivarachos. de nariz remangadita, con una media sonrisa en los labios, y cierto aire burlon al mirar a las demás mujeres. Parece una obrera: está con una niña de quince o diez y seis años, vestida del mismo modo, que no es bonita, pero que habla alto y rie sin cesar con su compañera.

Junto al joven de la izquierda está un petimetre de cuarenta años a lo menos, muy atildado en su traje, con botones de ópalo, gemelos, guantes amarillos y los cabellos muy negros y muy rizados: se ve en ellos la mano del peluquero; las patillas delicadamente recortadas; y mas negras todavia que los cabellos, y unas cejas tan arqueadas y bien dibujadas, que parecen pintadas: no me sorprenderia que toda la parte cabelluda fuera postiza, porque en la actualidad se trabaja eso muy bien; y por último unos colores hermosísimos. Seria una bella persona si su nariz extremadamente aguileña no fuese ridículamente pequeña; en fin, su figura, su aire es tan nézio como pretencioso.

A este pisa verde sigue un señor y una señora; fisonomias vulgares, de esa buena gente que preferirian no comer a faltar a un estreno de un melodrama: el sombrero de la señora parece un caracol: es probable que haya recibido algunos apretones en la copa, que le han producido otras tantas abolladuras; pero como en general nos gusta reírnos del prójimo, nadie ha tenido la caridad de evitar a la buena señora que su sombrero está acanalado; y en cuanto al marido se conoce que no lo ha reparado, porque no mira nunca a su mujer.

Detrás de mí hay un señor y una señora, demasiado elegantes para venir a un teatro de los bulevares; esto juega muy mal con los individuos que dos pisos mas arriba se ven sin chaqueta y con las mangas de la camisa recogidas mas arriba de los codos, alargando la cabeza cubiertas con gorras de piel de zorra, para cambiar con otros amigos que se hallan en el extremo opuesto, bromas bastante groseras.

El varalad que estos están en el pa-

raiso, y por lo visto en el paraíso está permitido todo.

Conocemos ya las dos mujeres que se hallan sentadas a mi lado: una se llama María, y otra poite a cada instante su brazo sobre mi hombro, y sus muslos encima de los... lo cual siempre es agradable, y por último detrás de ella hay dos hombres: uno muy joven con la cara abobada y los ojos y la boca abierta, cuanto puede, lo cual revela que no conoce Paris ni ha estado nunca en el teatro; y otro medio calvo, que con gran trabajo trata de encubrir su calvicie con el cabello de la parte occipital, que se hace interesante, sonrie y canta entre dientes sin cesar, mira a las señoras de soslayo y hace por tener entre sus rodillas el tallo de mi gruesa vecina.

(Continuara)

SECCION ESPECIAL

A Ella

Así cual brilla la Aurora
Destellando en el Orient,
Y se embalsama el ambiente
Con los perfumes de Flora;
Así te consibo bella,
En mi ardiente fantasia;
E inspirándome poesia,
Amor tu imagen destella.

Cuál contemplo con ternura
Fresca flor en el Estio,
Y en su cáliz el rocío
Alimenta su hermosura;
Así al verte me electrizo
Angel bajado del Cielo,
A realizar en el suelo
Las glorias del Paraíso.

Cuál contemplando me estasio
La flor que en el aire ahuda,
La raíz que le da la vida,
En el Etéreo Palacio;
Así te contemplo pura
Envidiada por las flores,
Y el fuego de tus amores
Mitiga mi desventura.

Perdona si con franqueza,
Fstampo aquí la impresion,
Que mueve mi corazón.
A impulso de tu belleza,
Mas no es culpable el cristal,
Que la imagen representa;
¿Y al verte habrá quien no sienta
Inspiracion celestial?

DIEGO PÉREZ

Montevideo, 1874.

ECOS DE TODAS PARTES

Un asesino a la moda—Refiera Eusebio Blasco, en carta fechada en Paris y dirigida a la «Epoca» de Madrid:

El héroe del día es Marchandon, asesino a la moda y personalidad originalísima que ha de dar no poco que hacer a los médicos alienistas y a los juzgados del Sena.

Estraño ser este, en efecto, cuyo temperamento no les facil definir, y cuyos crímenes deben ser objeto de profunda

meditacion para los filósofos y aun para los autores dramáticos.

Un hombre que vivia en Compiogno, como el mas estimado de los particulares en una linda casa de campo, al lado de una mujer bonita, que, aunque era su querida, pasaba a los ojos de la pacífica vecindad por su mujer: que se permitia todo el lujo y todo el «confort» de las personas bien acomodadas, y cuyas rentas consistian en los crímenes cometidos en Paris, y de los cuales venian a gozar a su residencia del campo: como si se tratara de honradas especulaciones ó negocios perfectamente legales!

¿Donde empieza y donde acabase—se preguntarán los filósofos—el sentimiento, ó la conciencia, ó la fí moralidad en cada individuo.

Marchandon tiene 22 años, está, pues en esa edad en que el hombre tiende a las acciones nobles y generosas, con una frialdad de alma a ninguna otra parecida; se hacia colocar por medio de una agencia como criado ó ayuda de cámara en casas particulares ricas.

Quedaba en ellas cuanto podia, desaparecia despues, y el producto de sus robos los empleaba en darse buena vida en Compiogno, al lado de Juana Blin, una cantante del café concierto, de la que al parecer estaba enamorado.

Las sabanas de su cama eran de raso negro; el cuarto de dormir de estos pseudo esposos estaba instalado con toda la coqueteria de los que llevan el placer hasta el refinamiento.

El mismo día en que Marchandon habia cometido el asesinato de Mad. Cornet, le decia su jardinero:

De quién va uno a fiarse ya! acaban de asesinar en Paris a una señora respetable y el asesino ha sido su propio criado.

Dos horas despues! el comisario de policia entraba a prender a Marchandon en su propia casa, precisamente cuando este contaba, lleno de asombro a su querida, el crimen que él acababa de cometer y que le referia como un lector cualquier de periódicos.

Trátase, pues; de una naturaleza excepcional y esta es una de las causas mas curiosas que registrará seguramente el Palacio de Justicia.

La indignacion de Paris es grande y resultado del proceso será sin duda alguna funesto para el héroe del día.

Barbaro crimen—Por el comisario de Ranchillos señor Iramain, ha sido remitido el sábado pasado a la cárcel de Buenos Aires; el individuo Eudoro Lopez, de oficio jornalero, por haber dado muerte a su hijo Juan de diez meses de edad.

Lopez lo confiesa con la mayor sangre fria, y segun su propia relacion el hecho sucedió de la manera siguiente.

La criatura estando acostada sobre un catre se cayó al suelo, siendo alzada por su padre, y como la criatura lloraba sin cesar y no queria seguirlo, la agarró de los pies y la dió repetidas veces contra el suelo, partiendo la nuca y ocasionándole una muerte instantánea.

¿Qué barbaro!

Gacetilla

Allegaron.— Los señores artistas Oliva, Hernandez y Carmona.

Felicitemos al señor Oliva por la buena eleccion que ha tenido al haber hecho la buena adquisicion de los señores artistas mencionados.

Así pues tenemos el gusto de saludar á los dichos señores.

El público de Minas debe dar una demostracion de gratitud y aprecio á los dichos señores, primero, porque ya uno de ellos es conocido, que lo es el señor Carmona, que se ha granjeado la simpatía del pueblo cuando en otra compañía pasó en esta temporada. En cuanto al señor Hernandez, aunque ya conocemos por los elogios que la prensa ha hecho de él como excelente artista, no dudamos que tendrá una buena acogida por el pueblo; y ante todo es Oriental, vínculos que por los cuales estamos obligados a contribuir siempre, á depositar el óbolo de protección.

Veinte y cuatro mil trescientos pesos.— Dícese que esta es la suma que pretenden cobrar los Doctores encargados del reconocimiento del cadáver del moreno que falleció de resultados de las heridas que le infligió el hacendado del Departamento. Don David Fernandez.

Con este puchito me basta y sobra para dejar de vorronear cuartillas de papel.

Relojeras.— Son las que se están introduciendo en el Juzgado Letrado Departamental, con la adquisicion de una rica alhifarras y otros útiles de oficina.

Felicitemos al señor Juez y al señor Actuario del Juzgado, por tan útiles mejoras indicadas.

Cuanto al caso.— Ya que se trata de mejoras en las oficinas públicas, bueno sería que, el señor Administrador de la Oficina de Rentas arreglara algo la suya, pues, dá pena ver una Oficina de la importancia de ella, con cuatro cachivaches, que no luce la carcoma de las polillas, debido á una mala mano de pintura negra, que el Administrador, por el temor de que no se le ayudaran los mineros en los agujeros que hicieron las polillas, se vio obligado á hacerlo.

Ahora tocante, al mostrador es por el estilo, con un enrejado propio para la seguridad de fieras.

Dirijase señor Administrador á sus Jefes, y haga notar el pésimo estado de su oficina, y no dudamos que será atendido.

Nuestro Colega.— El Indiscreto.— Vemos en su número del 14 que ha obsequiado á los colegas de la Capital con un retrato del esclarecido Victor Hugo.

Si nuestro colega cree que sea justo, «La Union» solicita uno de los mencionados retratos, quedándole desde ya agradecida.

Nos causa sorpresa.— Ver, que viene la faja con la cual viene envuelta «La Ilustracion Uruguaya» y el diario no.

No podemos entenderlo y no sabemos quienes son los que la llevan en vez de «La Union».

Lo mismo sucede con otros diarios; bueno sería que no se repitiera eso. Señores lectores de arriba.

De la Situacion.— Tomamos lo siguiente:

La Direccion General de Instruccion Publica, ha propuesto al Ministerio de Justicia e Instruccion Publica, al Sr. D. Agustin Doria para dirigir internamente la escuela Rural n.º 10 establecida en Polanco (Departamento de Minas).

Juzgado Ldo. Departamental.— A cargo del Dr. D. Antonio Racina.

Dia 15 de Junio.— TRAMITE.— Maria G. de Martinez Testamentaria, Juan G. Rivero Testamentaria, Enrique Norcizi contra L. Nuñez, C. Lavalleja con José M. Arostegui, Martin Gimenez sobre nombramiento de tutor, Lorenzo Prieto y Maria del Carmen Varela Testamentaria, Neri Zaballos nombramiento de tutor, Damián F. Correa con Damián F. Correa, Juan A. Cornejo con Leonardo del Puerto, Carnales con Molina, Brando Machado con Francisco A. Vives, P. Gallo y Juan Espinosa sumario, Adrian Fucó con la Junta, E. Torres y A. Ramos sumario, J. Pajaro de Martinez Testamentaria, Dolores E. de Martinez Testamentaria, Leoncia Correa nombramiento de tutor, Rosa Correa venia, Juan R. Chaparro sumario, Beito Fernandez en la sucesion de G. Fernandez, Desiderio Morandi con C. Estela, Joaquin Pintos queja, Donato Monte y H. Zabaleta sumario, Pedro Sico Testamentaria, E. G. de Guillot con Manuel Carabal, Vicente Larrosa sumario, B. Machado sumario, Sandalo Janes sumario, Joaquin C. Rodriguez contra la sucesion de Santiago Fernandez, Abelardo Menchaca Testamentaria, David Fernandez sumario 7 providencias, Pedro Rasquin con F. Pérez 2 providencias, R. Almeida y S. Peralta sumario, José Melogno contra Antonia Caballero, Emeterio Rigada y en el R. de E. Civil Pedro Argas Testamentaria, Candido Prego sumario, A. Franco y R. Acosta sumario, Francisco Carnales sumario, E. Pedrahitá sumario, L. Calrera sumario, Celestino Perena con A. Arostegui, A. Palacio con F. Silvera, Telegina P. de Baubeta venia, Eugenio Corlo sobre cobro de pesos, Eliseo Russi sumario, Caspio Denis sumario, hay 24 providencias mas del mismo dia.

Sentencia interlocutoria

A. Palacio con F. Silvera.
Dia 17.— Trámite: Fructuoso Olmos contra Bernardo Olmos, Sinfonosa Oliveira contra Calisto Barrios, Exhorto del Juzgado Ldo. de lo Civil de 2.º turno, C. Oliveira con F. Oliveira, El Agente Fiscal denuncia, idm. idm., Francisco Melogno contra Remigio Tschera, idm. idm., Eliseo Russi sumario, Caspio Denis sumario, Maria-Terra testamentaria, Julian de la Llana contra Ramon del Puerto.

Dr. O. Solé y Robardet

Medico Cirujano

Ex-Director por oposicion a la Facultad de Medicina de Montevideo y ex-Medico de Policia del Departamento de Maldonado.

Pone en conocimiento del publico que acaba de abrir su consultorio en el HOTEL DE LA PAZ, cuarto N.º 1 y 2.

Llegó el afamado Bitter

STOMACHIQUE TONIQUE AFFERTIF.— Preparado por C. A. Jurde.
27 Rua Judaique 27
Bordeaux

Este Bitter es el mejor tónico y reorganizador del estómago, habiendo dado satisfactorios resultados para dichas dolencias; como agente para restablecer el apetito, es lo más eficaz.

Así pues, queréis deborar todo cuanto contiene una lista del Hotel mas afamado, toma de este Bitter Triple de Jurde, que lo hay en venta en el escritorio de Comision de Luis Fornari calle Cebollati número 105.

NOTA.— A los principales comerciantes de esta Villa, cafés y confiterías se les espide.

GREGORIO CASTRO

Escritano Público

Se encarga de asuntos judiciales y arreglo de Testamentarias.
Minas, Calle 18 de Julio 33—Hotel de Ignacio Lopez

Restaurant Central

D E

Mateo Morro

Casa especial de comidas—

CALLE 18 DE JULIO N.º 171

Este establecimiento recientemente abierto al publico, ofrece á los aficionados

un buen trato, especialidades de todas clases, en su muy variado y estenso menú. Cenas á toda hora de la noche. Se reciben pensionistas.—Se llevan viandas á domicilio y se sirve cualquier banquete.

Acudid á mi casa y os convencereis.

El Gran Licor

DE

PICHE

Preparado por Rey Azopardo

Esta preciosa y maravillosa planta, oriunda de Chile, tiene fundadas sus propiedades medicinales, en las enfermedades de la vejiga, como ser: los catarros vesicales, mal de piedra, irritacion y enfermedades crónicas de los riñones; pues su uso ha sido tan eficaz y competente, en las enfermedades arriba indicadas, haciendo maravillosas curas en estas tan terribles como peligrosas enfermedades.

También su uso ha sido bastante satisfactorio en las enfermedades del estómago. Basta su recomendacion para convencerse de las grandes virtudes que posee esta planta; pues ya son conocidos de todos los certificados publicados en los mas serios periodicos de las repúblicas de Chile, Argentina y Oriental.

Así, no hemos temido (después de conocidas sus propiedades medicinales) en hacer de esta planta una preparacion fácil de conservarse y presentando la ventaja de reunir en dicho liquido todas las propiedades del Piche, sin contener ninguna partícula alcohólica.

Dosis: Viértanse cuatro cucharadas de este licor en un litro de cuarta y media de agua, sacándose de manera que el licor verificado se mezcle exactamente con el agua y entonces se tomará, durante el dia, un vaso por la mañana, en ayunas, otro una hora antes de almorzar y cenar y el último á la noche al tiempo de acostarse.

La integridad de las funciones urinas es una de las condiciones mas importantes para el mantenimiento de la salud.

Esta integridad es rara; pues son numerosas las turbaciones del aparato urinario; vamos á señalar las mas importantes como ser: irritacion de los riñones que forman los dolores mas agudos, pues ellos son generalmente los sintomas de las siguientes enfermedades: catarro vesical, cálculos urinares concluyendo por a terrible formacion de la piedra.

Así es que no hemos vacilado despues de haber hecho un estudio detenido del PICHE en formar de él una preparacion que se pueda emplear para combatir toda clase de enfermedades cuyo origen provenga del aparato urinario ó del digestivo; pues hemos dicho que tambien se emplea con bastante éxito en las enfermedades del estómago.

Por lo tanto aconsejamos á la humanidad doliente de tan terrible enfermedad use el GRAN LICOR DE PICHE; pues hasta hoy, dia no se conocia ningun medicamento para la destruccion de la terrible piedra; sino por medio de la impopular y expuesta operacion; sin embargo la medicina tiene sus adelantos como su descubridores que se ocupan en beneficio de la ciencia, espues, como, debido al estudio y á la casualidad se vino á descubrir la importante planta del PICHE que viene hoy á privar las operaciones de la mala piedra.

PREPARADO

EN LA

Farmacia Drogueria

D E

Rey Azopardo y Martinez

CALLE CERRO LARGO 225 A 229

MONTEVIDEO

Alegres noticias de gran regocio

KAALMIA

Remedio reanador en la vida mund

N.º 44

DÍBILES, NERVIOSOS Y DEBILITADOS. Los hombres que estén sufriendo á consecuencia de malos hábitos contraindicados en la juventud: Impotencia parcial ó total, Espermatorrea, Perdidas Seminales y Debilidad de los Organos Generativos, pueden contar con una cura rápida, completa y permanente.

«Kalmia» es un tónico de Vida.

Se ha estado vendiendo por espacio de treinta años en Europa y América, nunca dejando curar si se ha usado segun las direcciones. Renovacion de la salud, Vigor, Longevidad y Felicidad son el resultado del uso de «Kalmia».

Tres paquetes curarán aun el caso mas abstinado. Completas direcciones en español. Se halla en venta en todas las principales farmacias y almacenes de drogas, y puede pedirse por conducto de cualquier casa comisionista ó droguista al por mayor de Nueva York.

Depósito Principal: N.º 151 East 29th Street

Nueva York, Estados Unidos de América.

Francisco N. Suarez

PROCURADOR

Se encarga de asuntos judiciales, y arreglo de Testamentarias

30—CALLE FLORIDA—20

ANUNCIO

AL PUEBLO Y CAMPAÑA DEL

DEPARTAMENTO DE MINAS.

Todos los que deseen permiso para establecer el juego de Loteria pueden dirigirse al Hotel de Capatzen y de 18 de Julio.

Pedro MENCHETTI

AVISO

Se vende un sitio en la calle Marmaraja frente á la Barraca de Aldabala.

El que se interese puede tratar con don Juan Farina.

Chacra

Se desean comprar una á inmediaciones de esta Villa. Para tratar ocurrir a Calle Lavalleja N.º 87.

SACERDIA

DE

La Juventud Minuan

Situada en la calle 18 de Julio

Esquina 25 de Mayo

En este bien montado establecimiento encontraran todo cliente un completo surtido de casaca franceses é ingleses de última y especial novedad, la casa tiene trajes hechos y se entrega de hacerlos sobre medida. Al precio que desee el cliente cualquier observacion reclamada será atendida inmediatamente y será por cuenta del establecimiento. Tienen corredores, que compiten con los primeros de la capital y acaban de recibir de Montevideo varios oficiales, peritos en el ramo. Para demostrar la verdad solo desea encontrar marchantes, que por su buen gusto exijan un esmerado servicio, lo que encontraran con seguridad. Visiten el establecimiento y se convencerán de la verdad.

Jose Maniegani (hijo)

Relojero Oriental

Ex-Alumno de la Escuela de Relojeria

DE

BENE-SUIZA

Ofrece sus servicios al publico en el ramo de relojeria, garante las composuras, Plateria y Joyeria de Cabina y oro.

Las
Personas que comen las

PÍLDORAS DE BEHAUT

DE ANIMA

no titubean en purgarse, cuando
necesitan. No tienen alacón ni el sa-
lancio, porque, contra lo que sucede
los demás purgantes, este no obra li-
nimo cuando se toman con buenos ali-
mentos fortificantes, en el estómago, el
oído, cada cual escoge, para purgarse
hora y la comida que más le conviene
según su ocupación. Como el cau-
sico que la purga ocasiona que la co-
mpletamente anulado por el efecto del
y buena alimentación, empiezan, una
se desce fácilmente a volver a
a empezar en las tareas que
sea necesario.

MOTEL DE LA PAZ

DE GUADALUPE Y PUERTO
Calle 18 de Julio, esquina 25 de Mayo
MINAS

En este nuevo establecimiento, encontrarán las personas que á el concurrir toda clase de comodidades.

Se reciben pasajeros y pensionistas. Inmejorable servicio y modicidad en los precios es lo que se ofrece á las personas que concurran al nuevo HOTEL.

NOTA—Se avisa á los viajeros y de más personas de campaña, que dicho hotel cuenta con una excelente pastelería donde podrá tener sus caballos con toda comodidad.

AL PÚBLICO
Confitería, Café y Villar

DE
ISIDRO ESCUDERO

En este establecimiento se acaba de recibir un rico surtido de toda clase de artículos de fantasía, confitería, bebidas de la mejor y mas excelente legitimidad, vinos de todas clases, licores riquísimos. Cocineros de las mejores clases que se conocen. Te confectúan ramilletes de varias clases para banquetes, bautizos y casamientos. Especialidad en toda clase de conservas, chocolate, café, cigarrillos etc.

LAPATERIA

DE
JAIME VALDÉ

Situada en la calle 25 de Mayo esquina Treinta y Tres plaza de la libertad.
Esmero, prontitud y baratura

El dueño de este establecimiento ofrece al pueblo y campaña un activo servicio admitiendo pensionistas. Cuenta con buenas comodidades para colocar caballos pues está dotada de una buena caballería y pastelería en su fondo. Precios generosos.

Andrés Chiviera
Calle Lavalleja entre Ituzaingo

FONDA CAFÉ Y BILLAR

IMPRENTA

DE

LA UNION

MINAS



En este establecimiento tipográfico se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo, como ser:

CARTELES—	TARJETAS—
FOLLETOS—	RÓTULOS—
ETIQUETAS—	INVITACIONES—
CIRCULARES—	PROGRAMAS—
PAGARÉS—	CUENTAS—
RECIBOS—	ESTADOS—
ESQUELAS FÚNEBRES—	CUENTAS CORRIENTES—
RECIBOS TALONARIOS—	CARTELONES—
PERIÓDICOS—	MANIFIESTOS—
etc. etc. etc.	

CORRECCION PERFECTA—IMPRESION INMEJORABLE

ESMERO Y PRONTITUD
PRECIOS MÓDICOS

COLEGIO

De las hermanas de Caridad de Nuestra Señora del Huerto
PARA NIÑAS Y SEÑORITAS

Calle Lavalleja Esquina Maldonado

Enseñanza Elemental

Religion, gramática castellana, aritmética, geografía, cronología, astronomía, historia, física, Francés ó Italiano, dibujo labores, etc.

La clase pobre recibe las lecciones gratis.

Se admiten pupilas, medias pupilas y externas, á precios convencionales.

La seccion labores, es de ensenamiento variada, desde la sencilla costura hasta las mas difíciles y complicadas confecciones de bordados y tejidos con oro y seda etc.

La escritura comprende tambien las diversas formas caligráficas nobres conocidas.

HOTEL ESPAÑOL

Café y Billar

GONZALES Y BERAZA

Situado en un importante local de la plaza Libertad, con frente á ésta y la calle de la Plata.

Los dueños de este establecimiento, acaban de hacer contruir seis hermosas habitaciones destinadas al servicio del HOTEL, para aposentos, con sus frentes á la calle, cuenta con las mejores comodidades y ofrecen al público, un activo y esmerado servicio.

Puede, además, una buena caballería y pastelería —Precios generosos!

ISIDRO MELGUERA

GRAN SURTIDO

DE

TIENDA, ALMACEN, FERRETERIA, Y BARRACA DE MADERAS

CALLE 25 DE MAYO ESQUINA 33

MINAS

JUAN D'ASO

CALLE 18 DE JULIO

—O—

El dueño de este establecimiento participa al público, que acaba de recibir un gran surtido de tienda y almacen, los que se venden á precios muy reducidos.

AL PÚBLICO

—O—

Nos hacemos un deber en participar á nuestros marchantes, y al público son general, que hemos recibido un excelente surtido en artículos de almacen, tienda y ferreteria, que con el gran motivo de la crisis que atravesamos hemos resuelto hacer una gran rebaja en los precios antes establecidos.

261—18 DE JULIO—261

Fijini Lupi.

MIGUEL CHAPE

ALMACEN

Y FERRETERIA

Calle 25 de Mayo

MINAS

FONDA CAFÉ

Y

BILLAR

DE

Salvador Placé

Marmarajá esquina Cebollati

Este establecimiento tan concurrido por personas de campaña puesto que ocupa un importante punto, ofrece al pueblo y campaña un activo servicio admitiendo pensionistas.

Cuenta con las mejores comodidades para colocar caballos pues está dotado de una hermosa caballería y pastelería en forma.

BEDU HADUHERMANOS

177 Suudi 177

MONTÉVIDEO

Café y pastelería de

PRENSAS,

PAPEL DE IMPRENTA, CARTOLINA, TARJETAS, APARATOS TIPOGRÁFICOS DE LOS MAS MODERNOS Y USADOS EN EL DIA. E