

La Caja Popular de San José

COOPERATIVA CATÓLICA DE AHORRO Y CRÉDITO

Directorio: Francisco Cabrera Cachón, Presidente; Emilio M. Arnábal, Vice-Presidente; Abol Arriaga, Tesorero; Luis Monóndez Muñiz, Vocal; Jesús M. Costa, Secretario; Pbro. Marechal Pérez, Síndico; Juan Arriagar, Gerente.

Sea Vd. previsor
y nunca le faltará dinero

Solicite hoy nuestra

Alcancia

HORARIO: De 9 a 12 a. m. y de 2 a 4 p. m. **SABADO** de 9 a 12.

se sirva para que se le envíe a la Oficina y en el periódico Los Pioneros por espacio de ocho días, como le manda la ley.—Vicente T. Cuyuli, Oficial del Estado Civil.

La Caja Popular de San José

DIVIDENDO PROVISORIO

Se avisa a los señores accionistas que pueden pasar por esta Oficina a cobrar el Dividendo Provisorio del 1/2, correspondiente al primer semestre de este año, presentando los títulos respectivos.—San José, 7 de Julio de 1923.
La Gaceta. VI-17

Enrique Díaz Larriera

REMATARÁ

s 1300 en mercaderías de tienda

El domingo 15 de Julio de 1923, a las 9 de la mañana continuando el mismo día a las 1 y p. m.—En el salón de la calle 25 Mayo esquina Arenal Grande, frente al Restaurant González.

El día, hora y paraje arriba indicados, vende el mejor postor sin retirar lote y dinero de todos los mercaderías que a continuación se detallan: Camiseros para trajes, faldas, tartanes, madras, camisas y camiserías, linzo, creas, toallas, calcetas, bombas, medias, pantalones, carpinteros, fresas, sacos, pantalones e infinitos de otros artículos que no se detallan por su excesiva cantidad.

¡OJO! Una máquina de apagar en perfecto estado. **¡Atención!** Proximamente. Una máquina de escribir "india" 2 cilindros en perfecto estado. Con base \$ 130.00.

E. Díaz Larriera
Martillero
NOTA: se aceptan a consignación: Mercaderías, muebles, máquinas, plantas, etc.

LOS PRINCIPIOS

PORTO PAGADO

Año IX - Núm. 1160. - San José, Sábado 14 de Julio de 1923

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

SE VENDE

Campo apropiado para lechería y hortalizas con toda clase de comodidades y disponible. Gran número de vacas y otros animales de cría. Casa de material nuevo, fácil de trasladar, pilones, otras habitaciones de ladrillo de espesor, otras rústicas, como para 3 familias abundantes, y escuela permanente. Son 120 hectáreas. Ubicación excepcional a 2,000 metros de Estación Baturrán con tren diario a la Capital y a 10 kilómetros de San José con buenos caminos. Grandes facilidades para el pago en combinación con el Banco Hipotecario, al que da 11,000 \$ sobre esta propiedad, a 50 años. - Para tratar y verla con Esteban F. Beroa, San José. V10-

LA VIUDITA

(Continuación de la 1.ª página)

moqueaba el caballo cuidado, aperado de plata y oro, de un visitante.

Cierta vez el paisano tardó más de lo habitual. El estanciero se enfadó.

—Lo debes haber muerto en una pelea.

El estanciero se echó a reír.

—Como no se ocupa en nada, ha tenido tiempo que el caballo de la sección y no volverá más.

Ella se emocionó, pero suponiéndose olvidada, ya sentía despreciarse el instinto de devolver mal por mal.

—No fuiste resaca con uno de sus cortejantes.

Cuando se marchaba en el aca de caballo ajeno, el payador llegaba, enfermo y triste.

te, en busca de ternura, de calor de hogar y encontró el rancho vacío.

La viudita no pudo ni siquiera traspasar el umbral.

Mientras él se moría abrazado a su guitarra, ella tuvo una noche la vela pálida, con el frío de la muerte en los ojos que la buscaban implacablemente.

Como no se ocupaba en nada, ha tenido tiempo a la guitarra y acariciaba sus formas de mujer.

Ella lanzó un grito doloroso y cuando su compañero, enfermo, dio vuelta la cabeza para averiguar lo que le pasaba, cuando intentó abrazarla, se había transformado en ese triste y doloroso pajirito blanco condensado a llorar eternamente su inconstancia.

MONTIEL BALLESTEROS

CUENTOS DE "LOS PRINCIPIOS"

El perro que habla

En un café de Nueva York entró una vez un ventrílocuo que actuaba en uno de los teatros de la gran urbe americana.

Llevaba el artista un perro, al que tenía gran cariño, y al acudir el camarero a preguntarle que iba a tomar, se le ocurrió dar a este una lección de bromas.

Fidó para el un chubasco de cerveza, y luego, dirigiéndose al can, le preguntó:

—Y tú, ¿qué quieres tomar, Teddy?

Teddy, el perro, contestó, por boca del ventrílocuo, naturalmente:

—Un «sandwich» de queso...

Quedóse asombrado el camarero ante aquel chubasco que habla, y, yendo al mostrador, dijo cuenta de lo que ocurría al dueño del café.

El dueño no quiso dar crédito al mozo, y acudió a la mesa del artista, para decir a éste:

—Perdone, señor. El camarero, que sin duda está ebrio, me acaba de decir que ese perro que tiene usted habla lo mismo que una persona.

El ventrílocuo contestó:

—No está ebrio el mozo, amigo mío. Este perro habla, en efecto. Es de una raza de los que solo existen ya en algunos países, y otro que posee el rey de Inglaterra.

—¿Es maravilloso! exclamó el dueño del café.—¿Y contesta el perro a lo que le preguntan?

vertiese en algo útil. Sin embargo, hizo como si se resistiera.

El cafetero, obstinado, duplicó la oferta:

—Le doy mil dólares.

Entonces el artista se dejó convencer diciendo:

—Me ha agarrado usted en un mal momento; necesito dinero, y no sé dónde encontrarlo. Yo no quería separarme de Teddy... Pero Dios ha dispuesto las cosas de este modo.

Le llamó el negocio, y después de hacer el dueño del café mil preguntas al perro, a las que éste contestó con más juicio que un ser racional, el ventrílocuo recibió un cheque por valor de mil dólares, y el industrial se quedó con Teddy.

Sólo que, al levantarse el artista para irse, dejando en el café a su perro, éste le dijo entonces de repente:

—Ah, causal! ¿Conque te separas de mí? ¿Conque me has vendido para que me exploten? ¿Pues, en venganza, no volveré a hablar en lo que me queda de mi vida.

Y, en efecto, apenas el ventrílocuo abandonó el establecimiento, no hubo manera de que Teddy pronunciara una sola palabra...

MARK TWAIN

¿Quiere Vd. ser maestra?

sin moverse de su casa?

Vd. quisiera ser maestra, pero sus padres no se deciden a dejarla a una escuela a Montevideo y en campaña no encuentra profesores que enseñen bien. —Pues, a pesar de eso, Vd. puede seguir todos los cursos magisteriales y diplomarse, sin haber salido de su casa más que una sola vez para dar examen, en la escuela de la calle de la Universidad, que significa estudiar en su propia casa, en las horas desahucadas, sin gastos de viaje, estado y mil otros, recibiendo semanalmente una lección clara y detallada de la materia que desea cursar.

La «Escuela Nacional por Correspondencia», le dicta un curso completo de Maestra de 1.º, 2.º y 3.º Grados, en las condiciones más sencillas del mundo.

Escriba hoy mismo pidiendo toda clase de informes gratis a la «Escuela N. por Correspondencia», calle Iturrigaray 1690, Montevideo.

SERAFINA AGUILAR

Profesora diplomada (Medalla de oro). Enseñanza personal de confección y recibo aprendiza, incorporada al Instituto Obrero Pedagógico. «El Profesor». Calle Larrañaga 733, San José.

PROGRAMA DE ESTUDIOS

1. Corpiños, blusas sencillas. Mangas sueltas, de tirilla y de 3 tiras iguales.
2. Blusas de cuello, blusas altas y blusas con tiras.
3. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
4. Camiseros japoneses, quitados con tiras.
5. Camiseros sencillos, blusas sencillas.
6. Vestidos japoneses, faldas, para señora y señorita.
7. Vestidos sencillos y sencillos para jóvenes y niñas.
8. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
9. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
10. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
11. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
12. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
13. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
14. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
15. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
16. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
17. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
18. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
19. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.
20. Camiseros sencillos, faldas, para señora y señorita.

TALER MECÁNICO

DE VIUDA DE GALAN E HIJOS

Aviso a mi numerosa clientela y al público en general que esta casa seguirá atendiendo y cumpliendo con lo solicitado en la ciudad y campaña. Calle Garzón, frente a la Plaza de Deportes.—San José.

Consuelo G. de Fabra

DE LAS FACULTADES DE MONTEVIDEO Y B. Aires

Recibe pensionistas de enfermedades no contagiosas. Aplica Homeo. Ber. Electricidad y magnetismo por prescripción médica.

Consultas de 9 a 5 de mañana, de 5 a 8 de tarde y de 7 a 8 de noche.

16 de Julio 917. Teléfono La Uruguaya.

TALLER ARTIGAS

Platería y Joyería

Eloy Santos, con más de 15 años de práctica en la Casa Puga, comunica al público que los instaló en un taller en la calle Florida N.º 447.—San José.

Ramón Chalela

Comisista comercial, tienda, mercería y repetería en general. Reparto a domicilio.

Calle Plata 473. VI-9-1 m

YA SE INAUGURÓ

La Juguetería y Bazar "Artigas"

DE

FRANCISCO PINTO Y Cía.

Gran surtido en juguetería

y artículos para regalos

Útiles escolares y postales

SIEMPRE NOVEDADES

Calle Asamblea 584, la misma de la Iglesia

TELÉFONO LA URUGUAYA

CASA MATRIZ

15 DE JULIO N.º 1323.—MONTEVIDEO

Andrés E. Larrosa

COLCHONERO Y TAPIZADOR

Calle Iturrigaray N.º 219, Plaza 4 de Octubre

Stas. de García Melian

Taller de modistas y costureras diplomadas por la Academia Ballesteros.—Clases de corte, con preparación para obtener el título en la capital. Precios módicos.—Asamblea 128.

Salvador Estrada

ABOGADO

Augusto E. Pintos

DEFENSOR JUDICIAL

San José

Doctor Rogelio Sagarra

MÉDICO CIRUJANO

Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí 742.

La Sorpresa

CASA DE MODAS

DE

M. Loustannau y Compañía

GALLERÍA ARNAL GRANDE

Entre Montevideo y Rincón

La casa se encarga de todo trabajo concerniente al ramo de confección de Sombreros en formas y reformas teñir ó rizar plumas.

NOTA: Se atienden pedidos de campaña

Confitería PETIT - LONDON

de HUMBERTO J. CANTISANI

Casa especial para servicio de casamientos, luncheos y bautismos.—Sartido permanente en masas finas y confiterías en general del ramo.—Calle 18 de Julio y 25 de Mayo.—Bajos del Teatro Nacion. SAN JOSE.

NOTA: No confundir.

Telefono LA URUGUAYA

Taller de Carpintería

DE

ISMAEL MARIN

Se hace toda clase de muebles y trabajos del ramo

PRECIOS MODICOS

Calles Colón y Cuareim. San José de Mayo

Mueblería Capeletti

DE

INOCENCIO DI RAGO

Sillería en general - Juegos de sala y escritorio

TODO A PRECIOS MODICOS

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.

Calles Colón y San José.