

# Hermano Proletario

Tuviste un hogar feliz. Trabajabas fuerte y ganabas un jornal que alimentaba y abrigaba a tus hijos y a ti. ¿Que ha pasado ahora? Te veo reducido casi a la caridad pública. A la caridad, si. Sufres miseria. Tus hijos gracias que comen en los comedores populares. Este es tu drama. Lo comprendemos. Por eso vamos hacia ti. Somos la voz de un grupo que quiere ayudarte.

—¿Como? preguntará. ¿Es que vosotros también fundaréis comedores populares? ¿Nos daréis ropas?

—¡No! Te daremos algo más sagrado. Te daremos cultura que es el pan del espíritu. Estrecharemos vínculos. Y en la casa que pensamos fundar, encontrará un foco de luz para la oscuridad que te rodea.

¿No sabes leer? ¿No tienes diarios? ¿No sabes del triste es-

tado del mundo? ¿No comprendes la causa del hambre, de la crisis, de los hospitales y asilos que se llenan hasta rebosar de miseria humana?

—¡Ven a nosotros! ¡Nos nutriremos juntos. Te daremos libros y te enseñaremos a defenderte contra los que te explotan. No obramos inspirados por ningún sector político. Solo queremos que en el porvenir no creas en las cínicas promesas del capi-

talismo, principal engranaje de la máquina que te demole.

Tratamos de formar un Centro de Cultura Popular y esperamos que tomes con entusiasmo la idea. No vendrán profesores serios a dictar su cátedra mirándote con superioridad, porque seremos todos camaradas. ¡Ven! ¡Esta es tu casa! ¡Ayúdате a ti mismo, hermano proletario!

DIRECTOR y Redactor Responsable  
**RENE PELUFFO VAZQUEZ**  
Calle Libertad e Independencia  
Teléfono: C. T. de M. 48.  
**AÑO 2** - **Nº. 46**  
Impresora: IMPRENTA FENIX  
FLORIDA

**Juventud**  
(Periódico del Pueblo y para el Pueblo)

JUVENTUD SIN ESPIRITU DE  
REBELDIA ES SERVILISMO  
PRECOZ  
José Ingenieros

Director **René Peluffo Vazquez**

Primer Jueves de Julio de 1936

Redacción: Calle Libertad e Independencia Pág. 1

## Ellos exigen...



Los millones de masacrados exigen: ¡Luchar contra la Guerra!

### LOS CORRALES DE ABASTO

**Están convertidos en un fangal**

Se nos dice que en las frecuentes lluvias, han convertido los Corrales de Abasto, en algo que está muy lejos de llenar el cometido para qué fueron creados.

Hay allí un barrial tan enorme, que hace imposible trabajar con la comodidad e higiene que requieren las faenas diarias.

Además, como ya lo hemos dicho muchas veces, hace falta construir en el galpón principal, un alero donde los carros de los carneadores puedan guardarse en los días de lluvia.

Mientras no se haga esto ni se echen algunas carradas de balasto en los bretes y demás lugares, hoy convertidos en verdaderos pantanos, resultará más cómodo e higiénico, carnear en pleno campo abierto.

### El arreglo de "Pasito"

"El Pasito", o mejor dicho la

calzada sobre el arroyito El Tala, se destruye cada día más. Ahora ya resulta un peligro pasar con vehículos por ese lugar.

Sin embargo nuestro municipio, principal encargado de velar por los intereses colectivos, no se preocupa mayormente de esa anomalía.

Vamos, sino: hace varios meses algunos vecinos de aquel paraje ofrecieron a la Junta contribuir con el dinero necesario para arreglar dicha calzada. Hecho esto, fueron enviados a la Inspección Técnica de Florida, los datos de la obra a realizarse; pero hasta el momento

no se ha resuelto nada al respecto.

Señores ediles: sacudan ustedes un poco la modorra del señor Técnico de Florida, y hagan pronto que se arregle la calzada del Pasito!

### Cine Teatro Ideal

Sábado 4 de Julio "El Aguacil de la Frontera".

Un girón palpitante del lejano Oeste... Hombres rudos, de carácter de fieras. Gente y ambiente de delito, donde el mandato es el revólver y donde los hombres demuestran sus audacias y valores. Un film notable de gran emoción.

Precios: Platea 0.30, damas 0.25 y General 0.20.

Domingo 5 de Julio "Fronteras del Amor" hablada y cantada en castellano.

Una nueva y deliciosa película de José Mojica, y quizá la última que filme este maravilloso cantante. Lo acompaña la gentil Rosita Moreno y otros artistas de fama. El asunto del film es un romance amoroso lleno de notas sentimentales, y al que Mojica, da mayor importancia, cantando numerosas canciones que harán la delicia de los espectadores. Es un film notablemente realizado, y que dejará gratos recuerdos.

### LA LANGOSTA

Desde varias localidades del interior han partido voces de alarma por la aparición prematura de langosta. Las mangas denunciadas son de una densidad y extensión realmente alarmante y nos anuncia una invasión para el próximo verano que comprometerá el acervo económico de nuestra campaña. Urge adoptar con tiempo las medidas defensivas pertinentes a fin de que no fracase totalmente como el año 35, la lucha contra el acrido.

# Empresa "INTERNATIONAL"

DE

## DEBERA & PIÑEYRO

Viajes entre **SARANDI - MONTEVIDEO** y estaciones intermedias

DEPOSITO: Calle Independencia entre Progreso y La Paz

**TRANSPORTES EN GENERAL**

POR Informes dirigirse al Restaurant de Irigoyen

**VILLA SARANDI**

### HORMIGUICIDA CAMANI

Mata por contagio. No es tóxico;  
no necesita máquina y no lo  
perjudica la humedad

Tarros de \$ 0.80, 1.00, 1.80

PIDALOÑA

Peluffo & Durán

VILLA SARANDI

### LECHERIA

## Oriental

DE

**Dámaso H. Ferreira**

Reparto diario

a domicilio.

Productos de calidad

Acaba de recibir un

extenso **SURTIDO** de

## Mercaderías

DE

## INVIERNO

LAS QUE SE ESTAN VENDIENDO A PRECIO DE

### LIQUIDACION

Visitenos y se convencerá de los beneficios q' Casa  
le reporta hacer sus compras en esta



**Varón Hnos. y Taranto**

AVENIDA GRAL. ARTIGAS

**VILLA SARANDI**

DISPONIBLE

# Juventud

(Periódico del Pueblo y para el Pueblo)

DISPONIBLE

Director **René Peluffo Vazquez:**

Primer Jueves de Julio de 1936 Redacción: Calle Libertad e Independencia Pág 3

## DEBEN REGLAMENTARSE LAS SOCIEDADES MUTUALISTAS

Duerme desde hace muchos años en los carpetas de la Comisión de Salud Pública de la Cámara de Representantes un voluminoso legajo de antecedentes sobre la reglamentación de las sociedades mutualistas que es necesario actualizar.

Este asunto que ha preocupado profundamente a nuestros medios científicos y que tiene tan hondas proyecciones sociales, no ha podido cristalizar hasta el momento por causas que escapan a nuestro conocimiento.

Desde el año 1924 han hecho aparición esporádica en algunos órdenes del día del Parlamento, proyectos a los cuales no les ha tocado el honor de ser sometidos a discusión. Y eso pese a la urgencia de reglamentar el funcionamiento del mutualismo que en nuestro medio ha sido totalmente desvirtuado en sus finalidades.

Porque si se pueden señalar algunas sociedades de socorros mutuos como modelos en su género, las otras hacen de ellas un medio de llegar a la explotación de los enfermos y de la clase médica.

## Los aumentos de jornales

Algunos órganos de publicidad consignán la noticia de que ha sido dado a conocer un decreto ministerial, por el que se aumentan los jornales a los obreros de Vialidad.

El aumento concedido no hace más que contemplar las necesidades de esa clase obrera, que con la proximidad del invierno y la limitación de jornadas de trabajo, se encuentran en una situación de hambre y de miseria.

## El miércoles se inició la inscripción Cívica en toda la República

Como se han distribuido las 120 mesas que funcionaran

Montevideo 36, Canelones 9, Maldonado 4, Rocha 4, Treinta y Tres 4, Cerro Largo 5, Rivera 5, Artigas 3, Salto 5, Paysandú 5, Río Negro 3, Soriano 5, Colonia 5, San José 5, Lavalleja 5, Flores 3, Florida 5, Durazno 4 y Tacuarembó 5.

## Hablan los maestros

No hay pueblo pequeño. La grandeza de un pueblo no se

mide por el número de sus habitantes, así como el valor de un hombre no se mide por la estatura. La única medida es la cantidad de inteligencia, la cantidad de virtud. El que da grande ejemplo, es grande.

Las pequeñas naciones serán grandes el día en que, al lado de los pueblos fuertes, en número de habitantes y vastos en territorios, que se obstinan en los fanatismos, en el odio, en la guerra, en la esclavitud y en la muerte; practiquen sinceramente, hondamente, la fraternidad, el día que renuncien al saber, supriman el cadalso, glorifiquen el progreso y sonrían serenos como el cielo. Nada de palabras vanas. ¡No basta ser la república, es preciso ser la libertad, no basta ser la democracia, es preciso ser la humanidad!—V. Hugo.

## Historia sintética de un gobernante

Noviembre 1930. «Juro por mi honor, cumplir el programa del partido».—Gabriel Terra, (Convención Batllista).

1.º de Marzo de 1931. «Juro, por mi honor, cumplir y hacer cumplir la Constitución de la República».—(Asamblea General).

30 de Marzo 1933. «No he

sido, no soy ni quiero ser dictador».—Gabriel Terra (Mensaje a la Asamblea General).

31 de Marzo 1933. «Nómbrese una Junta de Gobierno compuesta por las siguientes personas, etc.—Gabriel Terra (decreto estableciendo la dictadura).

18 de Mayo 1934. «Juro por mi honor cumplir y hacer cumplir la Constitución de la República».—Gabriel Terra (Asamblea General).

1936?  
1937?  
1938?

(De «Normas»)

Onde sonoras venidas de lejanos países; ógalas con un receptor

## Nuevas socias del Comité Femenino de Confraternidad

Teresa C. de Espíndola, Paulina Guerrero, Laura Osevalde, Zulema Alda Guerrero, Amabilia D. de Viña, Angélica Sosa de Lima, Margarita Gómez, Elida Lema, M. Angélica S. de Lima, Maruja Lemes, Mercedes Lemes, Norma Lerena, María Inés Bernardi, Etcheveste Ivonhe, Dolores R. de Alfaro, Blanca Alfaro Asuaga, Esther Alfaro Asuaga, Stas. de Bidegain, Maruja García, Saturnina P. de Echeverrigaray, Teresa R. de Machade, Juana I. de Belza, Antonia De León de Fuentes, Nifias de Vega Barreiro, Naciancena Flores de Castro, Miguel Franco, María Carolina Prandi, Hilda P. de Lopez, Teresa P. de Espíndola, Editta Viera Ruiz, Nena Sanchez, Angelina W. de Lemes, Mima Durán, Beba Durán, Sinforsosa Durán, Piquina González, Negra Fleitas Gurguitano, Herminia F. de Pisón.

## Donaciones que ha recibido el Comité Femenino de Fraternidad

Teresa Arburúa de Sagaceta \$ 1.00, Elina P. de Molina 35 madejas de lana, Ema Sanchez de Martínez 10 madejas de lana, Chonga Muracciole 10 madejas de lana, Francisca Sagaceta Abisinia \$ 1.00.

## Máximo Gorki



En la edición anterior, por un extravío de originales, no pudimos publicar un comentario de la muerte del gran Máximo Gorki.

Recién hoy rendimos nuestro tardío pero sincero homenaje, engalanando nuestras columnas con la fotografía del formidable escritor proletario desaparecido, cuya pluma de hierro fué, cerca de medio siglo, un continuo anatema quemante contra el régimen capitalista, contra la opresión y contra la injusticia.

## Nuevo colaborador "Proletario"

Publicamos hoy el primer trabajo literario de un joven e inteligente colaborador que usa pseudónimo "Proletario", quien hace su "debut" en nuestro periódico con un cuento titulado "Mañas".

Recomendamos su lectura y así mismo la de otras producciones de este mismo autor, que publicaremos en lo sucesivo, escrita expresamente para JUVENTUD.

## MAÑAS

(Especial para JUVENTUD)  
El sol echaba paladas de sangre ardiente sobre la tierra arada. Uuuch!... Los bueyes, dóciles, se detuvieron al grito cansado que salía de una garganta  
(Pasa a la 7.ª pág.)

## LEA "MOVIMIENTO"

ORGANO DEL CENTRO DE TRABAJADORES INTELLECTUALES DEL URUGUAY

SOLICITE informes en esta Redacción



# PASA PASTORINI

**Almacén, Ferretería y Depósito de Frutos del País**

Distribuidor de los Productos

**"STRAUCH"**

Representante de la

**J. I. Case Company**

**Tractores, Trilladoras, Cosechadoras, Elevadores de**

**grano, Cortadoras, Embocadoras, Emparvadoras, Carros Aguateros,**

**Arados y toda clase de máquinas y repuestos para las mismas.**

**NAFTA ENERGINA**

**KEROSENE AURORA**

**ACEITES EN GENERAL**

**Calle Lavalleja y 20 de Setiembre**

**Telf. Coop. N.º 15**

**Villa Sarandí**

**I. Rodríguez y Caimi**



**CONSTRUCCIONES Y REPARACIONES**

PINTURAS, BLANQUEOS, ETC. - PRECIOS MÓDICOS

**TRABAJOS ESMERADOS**

**Inocencio Rodríguez y Caimi**

a 50 metros de la quinta del Sr. Asuaga. - SARANDI GRANDE

**PROVISION Y FIAMBRERIA COLONIA SUIZA**

**Productos de GRANJA CAUBARRERE**

MIEL - QUESO

CONSERVA DE TOMATES

MANTECA

MERMELADAS DE FRUTAS

**SOLICITELOS A:**

**Ademar y Gualberto Caubarrere**

Constituyente 1748

MONTEVIDEO

**Fénix S**

**una ASTRERIA**

**de Florida para**

**- todo el País -**

INDEPENDENCIA 684

Teléfono 197

FLORIDA

**Los Hermanos VALLEO**

EL CONJUNTO MUSICAL QUE VIENE OBTENIENDO  
GRAN EXITO EN LAS TERTULIAS DOMINICALES  
DEL CLUB SARANDI

HACE CONTRATO PARA BAILES, FIESTAS  
Y TODA REUNION SOCIAL

**Orquesta VALLEO**  
VILLA SARANDI

# Los que tenemos veinte años o una generación sacrificada

(Continuación)

Guerra, crisis, y guerra, más fascismo. En esta realidad se halla situada nuestra generación, la de los hombres y mujeres de veinte años de hoy. En cada uno de nosotros está presente Tchen-Ta-Eul el personaje chino que vive su drama de iniciada, se agita y se bate, en las páginas aún recientes y aún actuales de «La Condición Humana» de André Malraux. Se localiza, también, en nosotros la inquietud de Juan Cristóbal que, es llanto cuando Rolland lo lanza a la conquista de París. En nuestro destino hay líneas tendidas como en el de Pablo y el de Gavroche.

El maduro de otra hora creía reconocer en el joven el devenir mismo de la humanidad en marcha. Por esa razón debía éste moverse en función al lugar que el futuro le reservaba, hacer de su juventud una estación de carga, el período de su capacitación. Tal vez el del ensayo cuando más la mocedad era la vispera. Mantenía su actualidad el diálogo de las generaciones en que Plutarco hace decir al viejo de Atenas: yo he sido grande, al maduro: yo soy grande y al joven: yo seré grande. El estado juvenil ligado al tiempo en futuro. Hoy la realidad es otra. Los jóvenes no somos la representación de la hora que vendrá. Somos del presente y para él. Sus víctimas primicias. El porvenir ha dejado de ser la que se prometía a nuestra acción mediata. Somos del presente. Nos hallamos incorporados a él y vivimos su ritmo que es el del desarrollo de la crisis y la preparación de la guerra. Somos del presente y vivimos su drama. El hombre joven situado en la realidad actual no debe sentir su propia juventud. Se adelanta en nosotros la preocupación del maduro y recibimos del medio la sensación que el soldado del ejército imperial explica en «Sin novedad en el Frente» con estas palabras: «¡Juventud! Ninguno de nosotros tiene más de veinte años. Pero,

¿jóvenes? Eso ya pasó hace mucho tiempo. Somos viejos.» En nuestra propia condición es con frecuencia que la juventud está ausente. La vida con su angustia del día se ha adelantado a ella. No le ha dado tiempo a concretarse y lo ha derrotado.

Al hacernos al mundo no salen a nuestro paso las siete vacas gordas. Nuestra verdad, la dolorosa verdad de nuestra generación es esta: Nacimos bajo el signo de la guerra para vivir una época de crisis que conduce a una nueva guerra. Bien pudo decir el fuerte espíritu de Máximo Gorki en una carta dirigida a Ronain Rolland: «Nosotros adultos, los pronto dejaremos este mundo, legaremos a nuestros hijos una herencia bien

pobre, una vida bien triste...»

Esta nuestra realidad. Nuestro hoy. Su reconocimiento nos puede llevar al pesimismo y a la esperanza. Nosotros hacemos nuestra la esperanza. Sabemos que la acción, como lo quería Vladimiro Mayakowsky, debe ser en nosotros religión. Sentimos, con el revolucionario de Octubre, la dicha de vivir tiempos trascendentales. Por eso, nos identificamos en la preocupación de reinvidicar el presente para la realización. De hacer de estos días de angustia los mejores. De volvernos hacia la vida para rebatirle su propio sentido. De cubrir en la lucha las etapas de nuestro itinerario. De hacer de nuestra generación sacrificada una generación de esforzados y campeones.

## DE TODO EL DEPARTAMENTO

De Pintado

Se nos dice que...

Irma y el joven Montevideo marchan a las mil maravillas.

Un morocho de iniciales T. R. dirige miradas a la simpática E. M.

P. S. y A. R. forman una pareja encantadora.

Juanita, la gentil rubia, siempre retraída, aunque lo he oído que un joven forastero que nos visita muy a menudo siente vivas simpatías por esta.

A Rosa la encontramos muy triste será porqué su ideal se encuentra lejos.

Blanca y N. T. conjugan el verbo amar. Y que muy pronto veremos en el R. C.

Viajeros.

Para Montevideo el Sr. Paulino Perdomo.

—Se encuentra en Canelones el joven Américo González.

—Estuvo en Sarandí la señora Zulema E. de Puente.

—Del mismo punto el señor Angel Rodríguez.

—De Florida el Sr. Eduardo Dotta y su señora Haydée Vidart. Con ellos la Sta Nena Vidart.

—De paso el Sr. Florismán Giménez.

—Para Sarandí el Sr. Emeterio Alaniz.

CORRESPONSAL

## CINE IDEAL

Matinée patrocinada por la Comisión de P. y Fomento de la Escuela Mixta N.º 7, a realizarse el domingo 5 de Julio de 1936 a las 16 horas.

Primera parte:

- «Con la música a otra parte», cómica por Laurel y Hardy
- 2.º «La gran carrera de Bolita», cómica por la pandilla
- 3.º «Los tres cochinos», sinfonia en colores
- 4.º «Días de antaño», dibujo cómico Mickey

Segunda parte

A cargo de alumnos de la Escuela:

- 1.º Dos canciones rusas—coros caracterizados
- 2.º Ojos negros.—Canta la niña María Isabel Perdomo.
- 3.º Números de recitados. Por dos ex-alumnas.
- 4.º Cidade maravilhosa.—Coro y baile por un grupo de pequeñas alumnas.

Precios de las localidades: Mayores \$ 0.20, Menores 0.15

Ondas sonoras venidas de lejanos países; ógalas con un receptor ROLA

## Casa Correa

ALMACEN de Comestibles y compra y venta de aves huevos

— DE —

Deindo A. Correa

Avda. Gral. Artigas - Villa SARANDI

Por DECORACIONES Y PINTURA EN GENERAL

CONSULTE

AL MAGO DEL SOPLETE CIRILO ARISTEGUI ARTE, ORIGINALIDAD Y PRECIOS REDUCIDOS VILLA SARANDI

## Exequiel Quinteros

Trabajos de Pintura en General

ORIGINALIDAD Y PRECIOS MODICOS

VILLA SARANDI

## Carnicería "R U L A"

— D E —

ANGEL RODRIGUEZ

REPARTO DIARIO A DOMICILIO

CALLE INDEPENDENCIA - SARANDI

## Provisión "ALBERTITO"

— DE —

ALBERTO GURGITANO

RECIENTEMENTE ESTABLECIDA EN LA AVENIDA GENERAL ARTIGAS, EN EL LOCAL QUE OCUPÓ LA MUEBLERÍA JAUMANDREU.

Frutas frescas, Masas Especiales y Venta de números de lotería

Haga sus compras en esta Provisión y saldrá beneficiado



# Reflejos del Ambiente

## El Nuevo Catecismo

Estrechemos nuestras manos e iniciemos la partida. Así seremos, hermanos, más amigos en la vida.

De campos que ayer sirvieran para solaz de granadas, si mil sepulcros abrieron, recordando lo que fueron levantamos mil moradas.

Trabajemos el presente, preparemos el mañana, que el sudor de nuestra frente llenará más noblemente nuestra mesa cotidiana.

Y si alguno desentierra de fantásticos Avernos, el feroz grito de GUERRA,

P U B L I O A. C O R D E R O

### Boda Torres Negreira-Adiccini.

El 13 de Junio se realizó el enlace de la atrayente señorita Julia Torres Negreira con el Dr. Rubens Adiccini, pareja extensamente vinculada por lazos de parentesco y amistad a la principal sociedad floridense. Esta boda fué consagrada en la Crippa de María Auxiliadora donde la gentil desposada lució un elegantísimo atavío nupcial que hizo resaltar su exquisita belleza femenina.

En San Antonio, departamento de Canelones, fué consagrada el 20 de Junio el enlace de la señorita Alba Violeta Martínez, con el joven Lucas Pereyra. Esta boda fué presenciada por todos los parientes y amistades de ambos contrayentes.

### Gran matinee patrocinada por la Comisión de P. y Fomento de la Escuela Mixta No 7.

El domingo 5 del actual, se realizará a las 16 horas, en el Cine Ideal, la Matinée que estaba anunciada a beneficio de dicha Escuela, con el fin de proporcionar ropa y calzado a los niños necesitados que concurren a este establecimiento educacional.

Dado el fin que persigue con esta fiesta, la Comisión organizadora, no dudamos, que se verá favorecida por el apoyo de todo el pueblo, como otras veces, contando ese día con la presencia de todas nuestras familias.

En otro lugar publicamos el bonito programa que se ha confeccionado para este festival, sabiendo además que se presentarán ante nuestro público, dos jóvenes aficionados que nos deleitarán con algunas canciones populares los que serán acom-

que nos halle aquí en la tierra más unidos, más fraternos.

Con los brazos proletarios y cerebros sin vileza, sin afares mercenarios levantemos los santuarios de una raza con firmeza.

Que nos baste lo pasado; esa fiebre sin medida de hacer del hombre un soldado, criminal, cruel, despiadado, del propio hermano homicida.

Vivamos nuestra existencia no en la forma de Caín. Si la vida por herencia nos obsequió una conciencia fué para un más bello fin.

pañados al piano por la profesora Srta. Margarita Sanglar

### Fiestas familiares.

Chichita Biaggioni

El lunes es el natalicio de la señorita Chichita Biaggioni, simpático elemento de nuestra sociedad. Con este motivo llegarán hasta ella, las felicitaciones de todas sus amigas y familiares

María A. M. de Sanjuan

También en la semana entrante cumple años la señora María Antonia M. de Sanjuan, día este que se verá rodeada de todo el núcleo de sus amistades

### Cambios de Domicilios

Desde hace varios días ocupan una casa de la calle Independencia los esposos Angel Rodríguez Ada Lima.

El señor Coralio Alcina, su y su hijito, pasaron a ocupar una casa de calle Treinta y Tres.

### Traslaciones

Estuvo en Montevideo el joven Cholo Rodríguez.

En Durazno la señorita Juanita Irigoyen

—Pasa unos días en esta la señorita Libia Perdomo

—Para Montevideo la señora

Elvira T. de Daverede y su hijito Babé Tazú

—Pasa unos días en Florida la señorita Selva Lerena

—Estuvo en campaña el señor Angel Giacón y familia

—Regresó de Montevideo la señorita Chichita Biaggioni

—Del mismo punto el señor Ernesto Irigoyen y su hijo Vicente

—Regresó a campaña el señor Simón Elyheralde y su joven esposa Juanita Barceló

—Estuvo en la Villa Edmundo Caubarrere

—Puntas de Maciel el señor Manuel Cardozo

—Pasa unos días en la Villa la señorita Dorita Bidegain.

### Enfermos

--Restablecida la niña Elvira Aristegui Choca.

--Se encuentra mejor la señorita Rosita Fiorito Mangini.

--Mejorada la señora Coca R. de Laluz.

--Delicada de salud, la señora Anita E. de Zubieta.

--Encuétrase enfermo el señor Manuel Perdomo.

--Estuvo enferma la señorita Delia Martínez.

--Continúa mejorando la apreciable anciana doña Natalia Pérez de Hernandez.

### Cedulas de San Juan

COLABORACION

Héctor Cluvey

En el fondo del mar nació la [perla]

en triste roca la violeta azul en la nube la gota de rocío y en mi corazón, tú.

Marina Fernández

De los hombres no me fio ni aunque los vea llorar porque son como el cocodrilo que lloran para matar.

Renato Rodríguez

Todas las ñatas me gustan y a una ñata estoy mirando mi amor se vuelve ñato y ñato me estoy quedando.

Esther Cabrera

No te pongas a querer, corazón comprometido que te van a hacer saltar como carretel sin hilo

Juancito Menéndez

Forastero me!contemplo en el pago donde estoy

no quiero comprometerme porque mañana me voy.

Beba Torera

No porque sea forastero le pese a Ud, haber venido que a veces los forasteros suelen ser correspondidos.

Tota Cabrera

Yo soy igual que el chajá que se anida en la resaca así me tiene tu amor como perico en la estaca

Chicha Rodríguez

Al fiudo andás gambeteando cómo avestruz charabón si no te quiero nadita a qué me cantas tu amor

Toto Muracciole

Voy hacer una escalera de treinta y un escalón para subir a tu pecho y hablarle a tu corazón.

Blanca Pirelli

Despacito no va a ser el guantón que voy a dar, si empieza con sus paradas otra vez a importunar.

Fernando Earnaut

Los hombres son el demonio según dicen las mujeres pero ellas están deseando que un demonio se las lleve.

María Celina Gil

En el medio de la mar suspiraba un venteveo y en el suspiro decía: puede ser, pero no creo

Quitto Cabrera

Que le diría a esta niña que le pudiera agradar si le digo que la quiero talvez se vaya a enojar

Cocó Pinero

Yo soy palomita nueva que recién quiero volar no me hablan de relaciones porque no sé contestar.

Juancito Caavera

Yo te quisiera querer pero no me determino al ver quieres andar al tiempo por dos caminos.

Chiquita Pirelli

La moza que quiere a dos no es zonga que es advertida. Si una vela se le paga queda la otra encendida. Eugenio Cabrera Solterón

UNA LECTORA

### SEÑORA:



Haga aprender música a sus niños, pero en forma eficiente.

El Conservatorio Musical del Uruguay es para usted una garantía.

Sucursal en Sarandí a cargo de la profesora señorita Margarita Sanglar.

Clases diarias de 7 a 11 y de 14 a 18.

VILLA SARANDI

### Lechería MORRA

- D E -

Pedro Morra y Cía.

REPARTO DIARIO A DOMICILIO

PRODUCTOS DE CALIDAD

RIGUROSA HIGIENE

VILLA SARANDI



## El entusiasta equipo profesional Bella Vista, venció el domingo en forma neta al representativo local

2 goles a 0 fué el resultado

El domingo se llevó a cabo el encuentro entre los nombrados teams, obteniendo una merecida victoria los auriblanos, que demostraron poseer un equipo bien trabado, donde la labor de todos sus hombres se complementa.

Sarandí actuó muy malo; sobre todo la línea delantera y los halves. Solo el triángulo, que sus integrantes tuvieron que multiplicarse para contrarrestar la acción arrolladora de los forward visitantes, fueron los que impidieron un más abultado score.

En este partido dejó muy buena impresión el nuevo zagueiro izquierdo Mederos que conjuntamente con Tamiel realizaron una labor descollante dentro de los albinegros.

El team visitante tuvo sus mejores hombres en Palermo, el half izquierdo que fué el mejor jugador del field; Messano, el inside v Servetti, el scorers. Los demas, aunque en un nivel infe-

rior a estos, también cumplieron una buena actuación.

### Bien y mal, estuvo el Juez

De Juez actuó el señor Buenseñor, quién estuvo discreto en la parte técnica; pero en lo que respecta a la expulsión del jugador Mattos estuvo mal por cuando no existió motivo para tomar tal medida.

### Como formaron los teams

Bella Vista: Paz, Peña y Prado; Scuto, Romero y Palermo; Messano, Lopez, Servetti, Messano y Alonso.

Sarandí F. C. Tamiel, Lima y Mederos, Castillo, Bentancor y Cuadri, Viera, Mattos (2º. tiempo Rodríguez) Talín (2º. tiempo Gurguitano) Cherro y Pimienta.

## MAÑAS

(Viene de la 3.ª pág.)  
ta reseca. El hombre se descolgó la cantimplora y, después de remojarse las muñecas bebió un sorbo.

"Maldita tierra! Nu hay reja que resista... La seca no s aprieta... y quién sabe que cosecha tendremos pal año... ¡Vamos Palomita, Coliflor! ¡Zurco güey! Ya te estás poniendo mañero?... Si hasta yo mesmito "toy aflojando"...

El clavo de la picana sacó un mechón de pelos cortos y enrojecidos del anca de la bestia, dejando un listón sangriento. El buey apuró el paso arrastrando casi a su compañero.

El aire era abrasador. En la loma gritaban los terus-terus, y detrás del tambo las vacas lecheras dejaban oír balidos quejumbrosos, llamando a sus crías. De entre una parva de maíz salió una gallina cacareando. La "yeguada" corría pendiente abajo bajando del cerro amarillento de espartillales, como una olla, cubierta de espuma. El globo rojo seguía quemando desde lo alto.

Junto al alambrado, el hijo mayor del labrador plantaba papas. Tenía la cara hinchada y los ojos enrojecidos. Parecía enfermo. Vestía un traje de mezclilla, y dejaba asomar la mu gre bajo sus escarpines de bolsa. Llevóse una mano a la frente y apartó los mechones de pelos sucios y duros. Sentía una puntada en la cadera. Tiró la azada y se quejó con voz llorosa. "Cha... digo. Si le digo al viejo que otra vez me vino al puntada va'empezar con aqueyo de que los mosos di'fura no valemos nada... y que diablos no hay qui'aflojar". Agarró la azada con rabia. Pegó. El zurco se abrió mas hondo que de costumbre. Los terrones resacosonaban Arriba los gritos de los teros descendían para golpearle la cabeza como martillos. Los brazos le pesaban como si fue-

ran de plomo.

No podía más.

—¡Tata!

El viejo se enderezó sin abandonar la manera.

—¿Que querés? ¿Ya terminaste el cantero?

—No...

—¿Y entonces? La merienda nu ha yegao entuavía... así que seguí trabajando que pa' esta tarde tenemos que terminar este pedaso.

—Es que... estoy con la puntada. Via tener que dir hasta el rancho pa' que las muchachas me hagan algún remedio y ganar la cama.

—¡Andá! fué la seca respuesta del viejo.

Palomita, Coliflor! Los bueyes siguieron. Este también anda mañereando como el buey viejo.

Estas palabras resonaron dentro del cerebro del hijo de l chacarero. El sol se iba ocultando.

Juancito rompía la cocina. Vió al de las ropas de mezclilla sentado en un banco, cabizbajo. Se acercó:

¡Miren! A Julio César le hace yorar el humo!

Julio se pasó la mano por los ojos. Estaban llenos de lágrimas. No! Su padre no iba a creer que era un haragán. Volvió a la chacra y tomó la azada con nuevo vigor.

El globo rojo del sol desaparecía...

Uuuuch!... Los bueyes se detuvieron. El chacarero hizo pantalla con la mano Cerca del alambrado resonaban los azados en la placidez de la tarde. Se secó el sudor con el pañuelo. No le dije—barbotó—que eran mañas?

En eso cesaron los chasquidos de los terrones. El chacarero se acercó con paso vacilante hacia aquel lado.

En el suelo, entre los terrones, había una sombra caída sobre la azada.

La noche cayó sobre los campos.

PROLETARIO

## «EL URUGUAYO»

Jaumandreu Hnos.  
MUEBLES

Recién recibidos

Modelos recientes

Precios de catálogo

- SARANDI -

EN CUALQUIER CAMINO Y A ALTA VELOCIDAD, EL AUTOMOVILISTA TENDRA LA SEGURIDAD DEL DOMINIO DE SU COCHE.

EL ANTIDERAPANT FIRESTONE ESTA DISEÑADO PARA AGARRARSE AL SUELO



Agentes: SACCO Hnos. Villa Sarandí

Imprenta  
y Taller de "FENIX"  
ENCUADERNACION

# Proximamente

El más moderno surtido de ARTICULOS para HOMBRES

ELEGANCIA

CALIDAD

Y DISTINCIÓN



CASIMIRES

INGLESES,

Nacionales

Y BELGAS

AVENIDA Gral. ARTIGAS

Villa Sarandí

MODELO 1936

HA CONQUISTADO EL MUNDO

The ROLA Company

AUDICIONES UNIVERSALES

Superheterodino de 6, 7, 10 y 12 VALVULAS

Adquieralo en  
cuotas de . . . \$ 8.<sup>00</sup>

IMPORTADORES EXCLUSIVOS:

Juan C. Deus y Cia

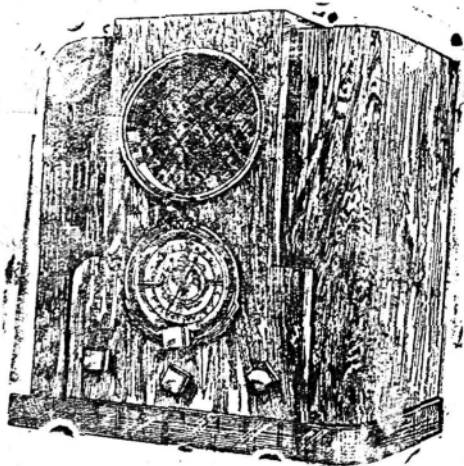
ANDES 1277

MONTEVIDEO

Unicos Representantes en Sarandí:

PELUFFO y DURAN

Calle LIBERTAD e INDEPENDENCIA



MADE IN U. S. A.

6, 32 y 220 volts