

ALGO DE LO DICHO...

Hemos dicho que queremos para Sarandí, un Centro Popular de Cultura. Y lo conseguiremos. El resultado de las gestiones realizadas en ese sentido nos infunde entusiasmo y nos anima y reconforta para llegar con éxito al fin deseado.

Entre tanto, hemos habilitado el local donde se redacta este semanario, para enseñar a leer y escribir a varios obreros, que concurren gustosos a las clases que tiene a su cargo un

compañero de tareas.

Procuraremos, además, darle una mayor amplitud y eficacia a esta labor, con el concurso que estamos seguros no nos negará alguna de las muchas educationistas de la villa.

Por lo expuesto se comprenderá que, si no todo, por lo menos algo de lo que nos proponemos hacer, ya se está haciendo.

Lo demás vendrá a su tiempo.

DIRECTOR y Redactor Responsable

RENE PELUFFO VAZQUEZ

Calle Libertad e Independencia

Teléfono: C. T de M. 48.

AÑO 2

N. 50

Impresora: IMPRENTA FENIX
FLORIDA



JUVENTUD SIN ESPIRITU DE
REBELDIA ES SERVILISMO
PRECOZ

José Ingenieros

Administrador: Abel Torterolo.

Primer Jueves de Agosto de 1936

Redacción: Calle Libertad e Independencia Pág 1

El crimen sangriento del Fascismo en España levanta una marejada de odios en el Mundo

Todos los hombres honrados deben formar en las filas antifascistas del Frente Popular

La magnitud del sangriento drama español—provocado por el fascismo y apoyado por los militares, el clero y los terratenientes—ha trascendido fuera de fronteras, encendiéndose el sentimiento antifascista, que como un inmenso reguero de pólvora levanta violentas llamaradas de odio, condenando a los provocadores fascistas. Este noble sentimiento antifascista se universaliza frente al dolor y al heroísmo del pueblo español. La prensa popular francesa ha levantado bien alto su voz de condenación a los autores de la sangría de la madre patria. Junto a ellas el pueblo francés—recoyendo con legitimidad, la antorcha revolucionaria del 79—a la vez que condena universalmente a los métodos fascista, ofrece en fraterna transfusión—su sangre para defender la democracia española y hundir el fascismo ibérico. Los vientos antifascistas soplan con furia huracada en el corazón del pueblo.—Mussolini, padre incestuoso del fascismo, ha notado el peligro. Entonces, en desplante insolente de déspota, se ha dirigido al gobierno francés e inglés, indicándoles que deben silenciar las voces de su pueblo y de su prensa, si no quiere que, él Mussolini, haga "cambiar el mapa". Era lo que faltaba! Mussolini pretendiendo erigirse en comisario de los

sentimientos de los pueblos! Pero este desplante compadron no obedece a nuevas palabras, sino al firme propósito de evitar que se ayude al gobierno democrático del Frente Popular en España, mientras él—el fascismo italiano—ayuda a los motineros fascistas en España.

Pero es inútil la amenaza. Dos mundos, cuya planta trágica retiñan con sangre en el vientre dolorido de España, se enfrentan en áspero combate. Dos corrientes netamente diferenciadas dividen a la humanidad, en dos grupos antagonísticos. Los fascistas amigos de la guerra y la destrucción y los antifascistas cuya tarea esencial es conservar el patrimonio cultural y científico de la humanidad, en función de la integridad de la especie. Los dados están tirados. Y tiramos en un mar de sangre ¡Hombres de todas las latitudes! a tomar posición!

Francia, que es, mucho concepto la depositaria de la cultura y de la justicia humana, debe encabezar el movimiento de ayuda y de solidaridad hacia el gobierno democrático de España. De todas maneras Francia debe hablar claro, y energicamente frente al desplante de Mussolini. Y hablará, porque esta es la voluntad de su pueblo, que se sentirá a su vez apoyada por el mundo.

Escrito lo que antecede nos enteramos de la actitud solidaria y efectiva de México a favor de la democracia española. Ya tiene América, la voz clara de sus pueblos en la actitud del gobierno Mejican.

(De "Alianza Popular")

tro de tantos hechos emocionantes y heroicos. De nuevo corren vastas praderas y trepan por los peligrosos desfiladeros los arriesgados cowboy, prontos a los sacrificios generosos, valientes en la lucha, temerarios en el ataque y diestros y temibles en sus cabalgaduras.

Una obra maestra de arte y de sentimiento, es la que veremos el domingo en la sala del Ideal.

Se trata de la película "Serenata de Amor", la cual ha cautivado a todos los públicos

EL SABADO TAMBIEN HABRA FUNCION

Las carteleras del Cine Teatro Ideal anuncian para la noche del domingo próximo la exhibición de la película titulada "Serenata de Amor" la cual evoca la Viena romántica del año 1820. Se trata de un episodio de amor, de ternura y sacrificio que culminó en el idilio entre Franz Schubert y la bella Sylvia. De ese romance surgió la inmortal Serenata. Fiel reconstrucción de aquellos días de honda belleza espiritual, y estupenda interpretación de los personajes que animaron la vida del arte supremo. Es este film, uno de los grandes sucesos del año.

El sábado se exhibe "Cuando un Hombre es Hombre".

Un film de sensacionales aventuras en el Far West, tea-

"Raza Ciega" y "Saltoncito" por Francisco Espínola (h)

"Raza Ciega", los primeros cuentos de Francisco Espínola escritor uruguayo que alcanzó gran notoriedad a raíz de la publicación de su novela "Sombras sobre la Tierra," y "Saltoncito" novela para niños, acaban de aparecer.

La Sociedad Amigos del Libro Rioplatense ha reunido en un volumen, estas dos dos producciones de Espínola, que constituye el Tomo 27 de sus ediciones. Cabe pues a la citada Sociedad la satisfacción de haber reunido en su colección la totalidad de la obra de Espínola, hasta el presente.

Espínola, conocedor como pocos del criollo y sus problemas, realiza en los cuentos en "Raza Ciega" un trabajo de sondeo de los complejos y problemas del individuo.

Sus cuentos tienen la amargura profunda de un determinismo contra el cual el hombre sumido en la ignorancia no puede reaccionar.

El sentido de la justicia y el derecho aparece en sus personajes con una sencillez primitiva y una rigurosidad tal que no hay obstáculo capaz de des-

(Pasa a la 3.a pág.)



GASA DASTORINI

Almacén, Ferretería y Depósito de Frutos del País

Distribuidor de los Productos

"STRAUCH"



Representante de la

J. I. Case Company

Tractores, Trilladoras, Cosechadoras. Elevadores de

grano, Cortadoras, Embocadoras, Emparvadoras, Garros Aguateros,

Arados y toda clase de máquinas y repuestos para las mismas

NAFTA ENERGINA

KEROSENE AURORA

ACEITES EN GENERAL

Calle Lavalleja y 20 de Setiembre

Teléf. Coop. N°. 15

Villa Sarandí

Fénix S
una **ASTRERIA**

de Florida para
todo el País

INDEPENDENCIA 684

teléfono 197

FLORIDA

Los Hermanos VALLEO

EL CONJUNTO MUSICAL QUE VIENE OBTENIENDO
GRAN EXITO EN LAS TERTULIAS DOMINI-
CALES DEL CLUB SARANDI



HACE CONTRATO PARA BAILES, FIESTAS
Y TODA REUNION SOCIAL

Orquesta VALLEO
VILLE SARANDI

PROVISION Y COLONIA SUIZA
FIAMBRERIA

Productos de GRANJA CAUBARRERE

MIEL, QUESO

CONSERVA DE TOMATES

MANTECA

MERMELADAS DE FRUTAS

SOLICITELOS A:

Ademar y Gualberto Caubarrere

Constituyente 1748

MONTEVIDEO

Provisión "ALBERTITO"

- DE -

ALBERTO GURGUITANO

RECENTEMENTE ESTABLECIDA EN LA AVENIDA GENERAL AR-
TIGAS, EN EL LOCAL QUE OCUPÓ LA MUEBLERIA JAUMANDREU

Frutas frescas, Masas Especiales y Venta de nú-
meros de lotería

Haga sus compras en esta Provisión y saldrá
beneficiado

Democrática Baar

— DE —
ITO LIMA

El mejor organizado de la Villa
Billares ARNOLDO
Moderno Equipo Refrigerador
— VISITELO —

Juventud

(Periódico del Pueblo y para el Pueblo)

Administrador: Abel Torterolo.

Primer Jueves de Agosto de 1936

Redacción: Calle Libertad e Independencia Pág 3

POR LA UNION DE NUESTROS OBREROS

Decfamos en nuestro artículo anterior, que no nos hacemos mayores ilusiones de que las mejoras obreras que puedan introducirse en los establecimientos comerciales de nuestra Villa, pudieran surgir a iniciativa de los propios patrones.

Basamos nuestra presunción en la experiencia de los hechos.

Pese a que la aplicación de mejoras en los métodos trabajo jornadas de ocho horas y aumentos equitativos de salarios, establecerían de inmediato un ambiente de mayor bienestar en dichas casas comerciales.

Pese a que esos obreros, tratados y retribuidos más de acuerdo con sus esfuerzos, o sus méritos, tomarían con más gusto su trabajo.

Pese a que estos mismos obreros, tratados como hombres, procurarían lógicamente superarse y corresponder a esas mejoras.

Pese a que haciendo realidad estas pocas y atendibles aspiraciones de los obreros, se haría un poco de justicia.

Pese a todos estos "peses" y otros muchos que podríamos agregar, no significaría ningún trastorno financiero en las arcas patronales. Como tampoco lesionaría su comodidad y el aumento progresivo de su riqueza, pensamos—como al principio—que este poco de felicidad, si así podemos llamarle, no la proporcionarán los patrones.

—¿Porqué?

Porqué no recordamos de ningún caso en que los patrones sobre todo aquí, se hayan adelantado a las leyes de mejoras obreras, sancionadas por los gobiernos.

Más todavía.

Se ha conseguido que se estipule la jornada de ocho horas para el trabajador asalariado.

Sin embargo, no sabemos válidos de qué influencias, en varios comercios de nuestra Villa, se elude tranquilamente esta ley. Y no se extralimitan—como podrían suponer algunos—en media o una hora. Se dan casos en Sarandí, en que se sobrepasa la jornada legal, hasta en cuatro, cinco, seis y más horas.

Demás nos parece aclarar, que por este exceso de horario, no se remunera al trabajador.

Estas jornadas bárbaras, se las obliga a cumplir como cosa normal. Como si no existiera ley alguna en ese sentido.

Y ante abusos de esta magnitud, estamos dispuestos a hacer llegar nuestra voz hasta donde corresponda.

Hemos citado uno de los tantos indicios serios que nos mueven a pensar con fundamento, que las mejoras obreras, no han de tener origen precisamente a proposición de los patrones.

Es realmente lamentable que en lo que va del mundo, hayan personas que supongan que la esclavitud, la servidumbre, es el destino eterno y natural del trabajador.

Y como desgraciadamente, muchos de los que piensan así, son los patrones, es necesario que el obrero se dispanga a asegurar sus derechos, legítimamente conquistados.

Nuestros obreros deben organizarse.

Deben unirse. Deben amalgamar sus fuerzas para elevar sus justas protestas.

Mientras vivan aislados entre sí, estarán condenados a seguir sufriendo en silencio. Y decimos en silencio, porque sus viriles rebeldías, se han de perder en el vacío. Porque sus protestas diseminadas, no lograrán fuerzas suficientes como para hacer respetar sus derechos.

El camino, en este sentido, es claro, legal.

La Constitución de nuestro País, ampara al obrero en su derecho de agremiarse. Los obreros pues, tienen el medio de defenderse legalmente.

Por nuestra parte, ponemos a su disposición nuestro periódico, para que lo utilicen en la forma más conveniente a sus intereses.

ECO

LEA "MOVIMIENTO"

ORGANO DEL CENTRO DE TRABAJADORES
INTELLECTUALES DEL URUGUAY

SOLICITE informes en esta Redacción.

CARNICERIA SARANDI

de Fernando Mateviada

La mas antigua y acreditada de

la localidad

Plaza Gallinal

VILLA SARANDI

"Raza Ciega" y "Saltoncito" por Francisco Espínola (h)

viar su concepto del bien.

Frente al mundo tumultuoso lleno de dolor y pasiones de "Raza Ciega", "Saltoncito", novela para niños—es un remanso de aguas claras en cuyas orillas la vida transcurre como en el alma de los pequeños, don de siempre la justicia se realiza y el bien se abre paso al final de las acciones.

Contrasta la frescura y sencillez de las escenas de esta obra—que representa un camino opuesto al ya conocido en la literatura de Espínola—con "Sombras sobre la Tierra" y "Raza Ciega". Dentro del género "Saltoncito" es de lo más interesante que se ha escrito en nuestro país.

A no dudarlo este nuevo volumen de la Sociedad Amigos del Libro Rioplatense tendrá la gran acogida que alcanzó "Sombras Sobre la Tierra".

Demostración de simpatía al maestro señor Sixto A. Lopez

Con motivo de alejarse definitivamente de esta Villa el maestro Sr. Sixto A. Lopez, del Personal de la Escuela N° 38, por haber obtenido a concurso un cargo en la Escuela N° 2 de la ciudad de Florida, sus amistades le ofrecerán una demostración consistente en un cocktail a servirse el próximo sábado 8 en los salones del Club Sarandí. El registro de adherentes está abierto en el domicilio de las Stas. Chongi Muracciole y Chichita Biagioli y el Sr. Víctor González, donde podrán adherirse las amistades del Sr. Lopez hasta el sábado a las 10 horas.

Edicto de Matrimonio

En Villa Sarandí y el día 1º del mes de Agosto del año mil novecientos treinta y seis a las 10 de la mañana. A petición de los interesados hago saber: Que han proyectado unirse en matrimonio Don FELICITO CUENCA de treinta y dos años de edad, de estado soltero, de profesión mecánico, de nacionalidad oriental, nacido en San José, el 10 de Julio de 1904, domiciliado en esta Villa y Doña CLARA ELISA IRIARTE-GARAY, de treinta y dos años de edad, de estado soltera, profesión labores propias de su sexo, de nacionalidad oriental, nacido en Molles de Timote, el 12 de Agosto de 1903 y domiciliada en esta Villa.

En fe de lo cual intimó a los que supieren algún impedimento para el matrimonio proyectado, lo denuncien por escrito ante esta Oficina, haciendo conocer las causas.

Y lo firmo para que sea fijado en la puerta de esta Oficina y en el periódico JUVENTUD por espacio de ocho días como lo manda la ley.

R. D. Rodriguez Bonavita.—Oficial del Estado Civil.

AQUÍ DEBE HACERSE LO MISMO

La Asociación Rural de Soriano, con la cooperación de los hacendados del departamento, han resuelto expedir carne al precio de ocho centésimos a las clases necesitadas de aquella ciudad.

Farmacia "SARANDÍ"

D E

Julio y Rubén C. Martínez

Atendida por profesionales

**La Casa que se recomienda por la calidad de sus
productos y los BAJOS PRECIOS DE VENTA**

**SE DESPACHAN recetas de todas las Sociedades de
Socorros Mutuos, Banco de Seguros y Ferrocarril**

VILLA SARANDI

TINTA DE IMPRENTA

B R I G H T

MEJOR CALIDAD Y PRECIO

Representantes exclusivos para el URUGUAY

CAMPOMAR & KEIDANSKY

MONTEVIDEO

LECHERIA

Oriental

D E

Dámaso H. Ferreyra

Reparto diario

a Domicilio

Productos de calidad

Acaba de recibir un extenso

SURTIDO

DE

Mercaderías

DE

INVIERNO

LAS QUE SE ESTAN VENDIENDO A PRECIO DE

LIQUIDACIONVisítenos y convencerá de los beneficios que le reporta hacer sus compras en esta **Casa**

AVENIDA GRAL ARTIGAS.

Varón Hnos. y Taranto

VILLA SARANDI

"LOS NEGRITOS"

Todo el negrero del contorno partía de un remanso comunitario.

Eran una sola familia, una sola corriente miserable escurrendose, avergonzada, instintiva y prolífico, por entre una sociedad pedagoga, con tantas virtudes como prejuicios.

La división de los negros "en familias" se producía por intuición administrativa de los terratenientes. El rancho en un potrero, en el confín de un potrero apartado, representa un auxiliar de valía para la gendarmería de la hacienda. Pero la congregación de varios ranchos en un solo punto—el ademán de fraternidad baja la transparente campana del cielo—ya es una complicación.

El tránsito de los campos se hace continuo. El movimiento de las gentes—vegetales milagrosos en las remezones meditadas del chilcal—inqüita los ganados.

Los negros reunidos le soplan los tizones al diablo, afiliando la haraganería.

Ya afilada, la hunden en la estancia y en su propio destino.

El estanciero los admite por necesidad inveterada de su oficio. Exprime a los negros hasta dejarles los brazos sarmentosos. Y los compensa con "mennudos", restos de tabaco, caña bautizada, changas de paga menguada y promesas de mejoramiento que no se cumplen nunca.

Por cálculo egoísta les desparaña las viviendas.

Y como las ambiciones de los desheredados no trasponen los mojones señalados a ojo, aquejlos se amoldan. Viven. Revientan en hijos.

Tal vez sueñen sueños negros, con agrio olor a bosta quemada. Sueños sin vuelo, que se arrastran por los círculos como alimañas asustadizas.

Del Sauce a los Molles, muchos ranchos cacundas, desgarrados y chiquitos, desafían el horizonte, agobiados de soledad. Inermes. Sin el complemento de gallineros plétóricos, sin la galla de las quintas. Sin carros, sin herramientas, sin corrales, sin el hervor opulento de las viviendas esperanzadas.

Algun perro ciego caminando sin rumbo, con la cabeza levantada, temeroso de hocicar en las ortigas—alguno de esos perros inútiles para la estancia, al que el patrón no despenó de un tirón por lástima—y nada más.

Pobreza triste y fatigada de las mujeres, ocupadas siempre en lavados interminables. Ausencia continua de los varones a dullos, braceadores en los bretes, "agarradores" de sol en las esquinas, alambradores, monteros, sancochones de potrillos mansos...

Solo el parloteo destemplado de una cotorra desesperada, cuya jaula juega al viento colgada en el moinete o el crómoneo

de un negrito de ojos profundamente luminescentes, que protesta por su ración, revolviéndose en un cajón vacío, son una chispa viva y característica de los ranchos. Los demás es cansancio, aplomo, tristeza, predestinación.

Cuando el negrito duerme, con la cara estrellada de leche materna, servida en los apuros de la faena, el silencio y la soledad son más hondos que los cañones. Y los caminos hieren, allí, sin piedad.

Sorbillas por el arroyo y las cañadas durante el día, las mujeres tornan en la anochecida, pasan la aldaba a la puerta de hojas horizontales, y se tumban. Ignoran el miedo a los moreadores. Si alguno llegara, ni vendría a robar ni a vengarse.

A lo lejos, la estancia abría un boquete blanco en el campo. Allí caían los negritos de todos los ranchos.

A la jineta en las caderas amplias de las morenas mozas la primer visita a las casas la hacían los gurises a desgano. La madre acudía a un llamado apremiante, trabajo extra para sus fuertes espaldas doloridas. Dejar los crios en la ranchería distante era peligroso.

Bajo los árboles amplios del traspasio o en un rincón de la cocina de la peonada, el negrito no estorbaba. Allí quedaba horas y horas, con la cara jaspeada de pan seco, expuesto a las lamidas de los perros manosos y a los tinguiñazos de los muéchachos arteros. Algun terreno de azúcar encendía la guita y apagaba las protestas del cuitado.

Cuando podía sostener un mate entre las manos, si chorrearlo, el negrito se enraizaba. No salía más de la estancia. Serviría primero a la patroncita. Luego a la cocinera gruñona. Más tarde, niño aún, pero ya musculoso y endurecido progresivamente, ganaría los galpones, el campo, los montes.

Las morenas prolíficas no precisaban hijos, según la expresión de la expresión de la patrona. En la estancia podían hacerse hombres.

Era verdad. Por lo demás, Dios y las lumbres concedían gracias espléndidas a la pobre carne transida, flageada por la maternidad.

Los ranchos de los negros ardián continuamente en ojos y en gritos de muchachos chicos:

Ibán creciendo los negros, aporreados por la incomprendión, las pullas, el descontento invariable, los chirizos en las canillas afiladas y relumbrosas.

Del patrón al "agregao", todos los mandaban con autoridad, asco y derecho.

En la estancia eran una fuerza enorme, pero demente y dócil. Así vivian, callados, entristecidos, taciturnos y sin relieve durante diez, quince o

«EL URUGUAYO»

Jaumandreu Hnos.

MUEBLES

Recién recibidos

Modelos recientes

Precios de catálogo

— S A R A N D I —



AHORRE...

PERO AHORRE BIEN!!!

HAGASE ACCIONISTA DE

EL HOGAR URUGUAYO

Sociedad Cooperativa Limitada de crédito Real

Casa Matriz: 25 de Mayo 521

MONTEVIDEO

POR informes, dirigirse al agente en esta localidad, señor

FULGENCIO GONZALEZ

I. Rodriguez y Caimi

CONSTRUCCIONES Y REPARACIONES

PINTURAS, BLANQUEROS, ETC. - PRECIOS MODICOS

TRABAJOS ESMERADOS

Inocencio Rodriguez y Caimi

50 metros de la quinta del Sr. Asuaga. - SARANDI GRANDE

veinte años. Hasta que alguno de los peones hacia una judia, complotado con sus compañeros blancos, cargando la culpa a cualquiera de aquellos infelices.

—Jué Nieves, patrón, patrón... —Sí, señor... Yo lo vide...

El patrón "hacía un ejemplo" tensa un chicote de trenza fina para las ocasiones. Le daba hasta hincharle las manos, los pómulos y las canillas al "delincuente".

(Pasa a la 7.a pág.)

POR DECORACIONES Y PINTURA EN GENERAL

CONSULTE

AL MAGO DEL SOPLATE
CIRILO ARISTEGUI
ARTE, ORIGINALIDAD Y
PRECIOS REDUCIDOS
VILLA SARANDI

Ondas sonoras venidas de lejanos países; digálos con un receptor OLA

Reflejos del Ambiente

MÍ IDEAL

Mi ideal es un árbol que ha clavado sus fuertes raíces en mi corazón, y cada nuevo día que se abre sobre el mundo le pone un nuevo resplandor.

Se nutre con los jugos potentes de la tierra y adelanta hacia el sol. No es una cosa inmóvil; es una cosa viva en perpetua ascensión.

La sangre de mis venas circula por sus ramas y las hace crecer y florecer; cada día le pone un brote más y un nuevo impulso de crecer.

Cuando sus ramas rígidas, deshojadas y mustias no crezcan ni florezcan más, ha de ser porque muerto, como un astro agotado de verter luz y vida, mi corazón está.

E M I L I O F R U G O N I

NOCHES DE CINE.—

Numerosas familias de nuestro medio vienen prestigiando con su presencia las funciones de la actual temporada cinematográfica. El domingo último vimos en la sala del Ideal, a las señoras: Queirolo de Pereira Granotich, Cassani de Scarón, Carbone de Arostegui, señora de la Fuente, señora de Cataldo, señora de Mereta, señora de Echeverri, señora de Laluz, señora de Valleo y señoritas: Bibi Benoit, Dora y María Antonia Bidegain, Chonga Muratole, Selva Lerena, Anita Suárez, Boé Osorio, Estela Sagasta, Alba Veiga, Margarita Sanglar, Blanca Couto, Italia, Chicha y Coca Caorsi, Olga Arroqui, Irma Berriel, Estela Jau mandreu, señoritas de Hernández y Nidia Meretta.

Ensalada de músicas.—

A la simpática «Pimpinela Escarlata»

«Yo quiero que sepas», «Bojita Linda» que tus dulces «Mentiras» calmaron «Mi dolor» por eso mi pobre «Alma en pena» llega a tu «Ventanita Florida» a contarte «Mis delirios». Te vi en una «Mañanita de Sol» venir por el «Caminito» bordado de «Acacias» y tu «Dulce mirar» como una «Serpentina de Esperanza» enredo a mí «Amante Corazon». Ya no siente la «Soledad de mi «Arrabal Amargo» y en el «Silencio» de «Mi noche Triste» el calor de tu «Ilusión Azul» quita el cansancio a mi «Alma».

El Viejito del Acordeón.

FECHAS GRATAS.—

El domingo próximo es el natalicio de la señorita Mimiya Freire Sagasta, día este en que se verá rodeada por todas sus amistades que le testimoniarán la simpatía y el afecto que ha sabido conquistar en nuestro medio.

OPINION

Que les parece chicas la manera de pensar sobre las mujeres? Tomemos por ejemplo la escala musical y veremos que sucede.

Son ustedes:

Dominadoras, cuando nallan el débil.

Rebeldes, cuando no les dan la razón.

Misteriosas, a vuestra entender

Falsas, por costumbre.

Solapadas, ocultando el pensamiento.

Lacrimosas, por conveniencia

Sin embargo, significan Amor, Belleza y Vida.

MARCOS

das la señorita Blanca Estela Aguirre.

—Estuvo en la villa el jove-

Ruben Borges.

—Regresó de Montevideo la Srta. Chichita Biagioni.

—De Florida el joven Julio Martínez.

—De Montevideo el Sr. Ru-

fino Búa y señora

—Estuvo en la localidad el Sr. Mimito Jaurena.

—Regresó de Montevideo la Srta. Estela Sagasta.

—Del mismo punto el señor Modesto Lamarque.

E FERMODOS.—

Encuéntrase restablecido el Sr. Luis Ligüera.

—Levemente enferma estuvo la Sra Ana D. G. de Suárez.

—Estuvo indisposta la señora Zulema L. de Elisburo.

Falleció el domingo don Francisco Pezzano.—

Dejó de existir el domingo el señor Francisco Pezzano, estilizado vecino de este departamento.

Sus despojos mortales fueron depositados en la necrópolis local, hasta donde los acompañó un numeroso cortejo.

Ondas sonoras venidas de lejanos países; oígalos con un receptor

Falleció el señor Martín Elisburo.—

EN PASO DE LOS TOROS

Hace unos días dejó de existir en la localidad de Paso de Los Toros, el señor Martín Elisburo, vinculado por lazos de parentesco y amistad a varios hogares de esta Villa.

Lechería MORRA

D E -

Pedro Morra y Cia

REPARTO DIARIO A DOMICILIO

PRODUCTOS DE CALIDAD:

RIGUROSA HIGIENE

VILLA SARANDI

Invitación para un funeral

LOS DRUDOS DE TELESFORO CARDOZO INVITAN A SUS RELACIONES PARA EL FUNERAL QUE POR EL ETERNO DESCANSO DEL ALMA DE DICHO FINADO SE OFICIARA EN LA PARROQUIA LOCAL, EN DIA 19 DE AGOSTO A LAS 8 HORAS.

SEÑORA:

Haga aprender música a sus niños, pero en forma eficiente,

El Conservatorio Musical del Uruguay es para usted una garantía.

Sucursal en Sarandí a cargo de la profesora señorita Margarita Margarita Sanglar.

Clases diarias de 7 a 11 y de 14 y 18.

VILLA SARANDI

El Domingo URUGUAY terminó invicto los compromisos de la primera rueda

Venció a HURACAN por el mínimo score

El domingo se realizó el encuentro entre los elevens arriba nombrados, venciendo los albicelestes por un tanto a cero, que fué convertido por Correa en la segunda etapa.

Este match había despertado mucho interés en razón a la categoría de los teams que actuaban.

Luego de entusiasta lucha por la consecución de la victoria ganó el cuadro que más méritos expuso en la contienda Uruguay apesar de faltarle dos de sus principales jugadores, se hizo acreedor del triunfo. Este tuvo sus mejores hombres en Melgar y Castillo y por Huracán lograron destacarse Medrano y Solsona.

Con esta victoria Uruguay terminó los compromisos de la primera rueda sin ninguna derrota.

PELOTA VASCA

CRUZ ganó fácilmente a PISSANO

Numeroso público se congregó en la cancha Carli. - El partido no satisfizo a la afición

El domingo se realizó en el frontón del señor Carli, el anunciado match entre Cruz y Pissano. A fuer de sinceros debemos decir que el partido decepcionó a los espectadores. En ningún momento ofreció pasajes de interés.

La diferencia de 60 tantos a 34 a favor de Cruz, puso de relieve la superioridad de éste.

La jornada fotballística del próximo domingo

Para el próximo domingo creemos se ha de jugar el único encuentro que falta para la terminación de la primera rueda.

Tócales medirse a Nacional y Huracán.

El partido promete ser muy bueno por la paridad de las fuerzas que se cotejarán.

Pero de haber un ganador creemos ha de ser el team albo, por cuanto su gente acusa un poco más de entendimiento.

GRAN REBAJA DE PRECIOS EN TODOS LOS ARTICULOS DE ALMACEN

La Casa CABRERA ALONSO Hnos. ofrece al público las siguientes mercaderías a precios totalmente rebajados:

AZUCAR	el kilo	\$ 0.17	Harina de legumbres	kl. \$ 0.24
ARROZ		\$ 0.18	Jabón Artigas	\$ 0.26
AVENA Campo		\$ 0.27	Grasa Caracú	\$ 0.30
Aceite comestible	lata	9.75	Maiz laminado	\$ 0.25
Café Cosechera, suelto	kl.	0.75	NAFTA	el litro \$ 0.16
" en lata		\$ 0.90	Pimentón de Murcia	el kl. \$ 1.25
COCOA Holandesa		\$ 0.50	PASAS de Uva	\$ 0.56
DULCE Membrillo		\$ 0.28	Pulidor Faro paquete	\$ 0.08
RARIÑA		\$ 0.10	SAL de Cadiz,	el kilo \$ 0.03
HARINA	" de maiz	\$ 0.10	KEROSENE	el litro \$ 0.10
"		\$ 0.08	Queso duro	el kilo \$ 0.80

"LOS NEGRITOS"

(Viene de la 5.a págs) "cuento" El patrón sudaba como si estuviera maneando orejas, en pleno diciembre, hundido entre los bretes.

El negro apretaba los dientes y sorbia las lágrimas, que le saltaban, apresuradas, en un desparpajo de garbanzos.

Los peones contenían la risa mientras estaba el patrón. Pero cuando éste desanarecía, con el

recto continente de un justo, en las piezas de adentro, recién comenzaba el holgorio, a costa del "ajusticado". *

Una madrugada se levantaban los peones, se dirigían somnolientos a la cocina y encontraban el trafoguero ahogado por la ceniza. El fuego apagado.

—Si ha dormido el muyinga. Iban a despertarlo o patadas

SIEMPRE ELÉCTRICIDAD EN SU CASA CON
EL N° TABLE CARGADOR MICRO USINA

ROLA SWEINDARD AUTOMATICO



M A D E
IN
U. S. A.

Sensible a las más leve brisa

ES UNA PEQUEÑA USINA PORTÁTIL PUESTA EN SU CASA Y PARA EL CONSUMO DE SU COCHE O SU RECEPTOR DE RADIO EL GASTO SE REDUCE EL AGUA DESTILADA DE SU ACUMULADOR

Otro notable producto de

THE ROLA COMPANY
PARA EL MERCADO MUNDIAL

Carnicería "RULA"

— D E —

ANGEL RODRIGUEZ

REPARTO DIARIO A DOMICILIO

CALLE INDEPENDENCIA · SARANDI

Empresa 'International'

— D E —

DEBERA y PIÑEYRO

VIAJES ENTRE

SARANDI · MONTEVIDEO y

ESTACIONES INTERMEDIAS

DEPOSITO:

CALLE INDEPENDENCIA ENTRE PROGRESO y LA PAZ

TRANSPORTES EN GENERAL

Por informes: dirigirse

Restaurant IRIGOYEN

pero no lo encontraban. El negro se 'había apretado el gorro'

Transcurrió un mes, dos, tres.

La estancia olvidaba al prófugo, sustituido por otros negros.

Continuaba su marcha fieroz, anuladora y avasallante.

Cuando aparecía en la Picada del Medio o en las Las Talas, un familiar de la estancia, boca abajo, con el pecho abierto de

una cuchillada, el pensamiento unánime reconstruía la figura del "judio". Y el círculo de odio asco, e injusticia, seguía estrechando a los infelices hijos de la ranchería. De la ranchería oscurecida, cuyas puertas no se atrancaban en la noche, como si esperaran alguna semilla vo-

En los Molles la miseria alas.
Santiago Dossetti.

(PERIODICO DEL PUEBLO Y PARA EL PUEBLO)

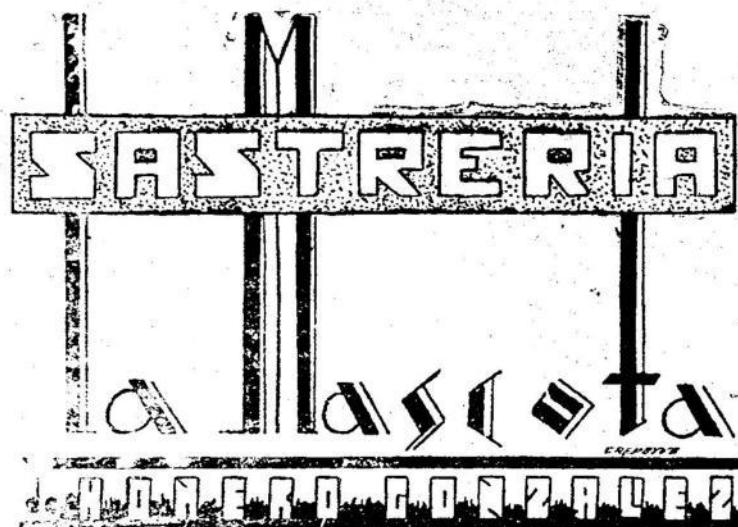
Proximamente

El más moderno surtido de ARTICULOS para HOMBRES

ELEGANCIA

CALIDAD

Y DISTINCION



CASIMIRES:

INGLESES



Nacionales

y BELGAS

AVENIDA Gral. ARTIGAS

Villa Sarandi

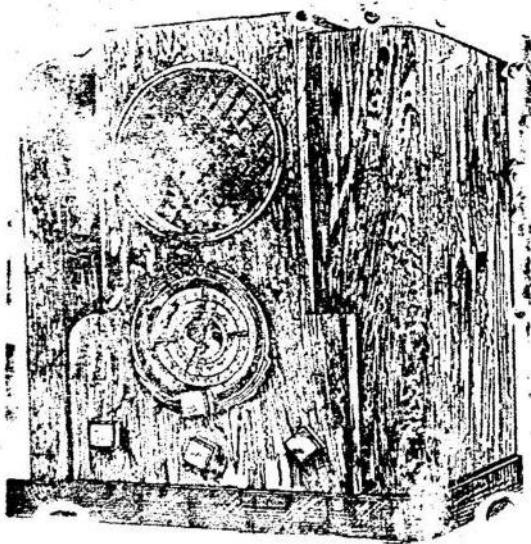
MODELO 1936 Ha Conquistado el Mundo

The **Rola** Company

AUDICIONES UNIVERSALES

Superheterodíodo de 6, 7, 10 y 12 VALVULAS

Adquieralo en **\$ 8.00**
cuotas de . . .



MADE IN U. S. A.
6, 32 y 220 volts

IMPORTADORES EXCLUSIVOS:

Juan C. Deus y Cia.

ANDES 1277

MONTEVIDEO

Únicos Representantes en Sarandi:

PELUFFO y DURAN

CALLE LIBERTAD E INDEPENDENCIA