



EL BATLLISMO

PERIÓDICO SEMANAL, DEFENSOR GENUINO DE LOS INTERESES DEL PARTIDO COLORADO

DIRECTOR: ADOLFO GRIJALVO | REDACTOR: CONRADO RODRIGUEZ | Administrador: JUAN CARLOS TECHERA

Se imprime por los talleres gráficos CRISTÓBAL COLÓN de Juan Carlos Techera, calle José L. Terra N.º 2494.

Dirección y Administración: Emilio Reus 2366

Los originales no se devuelven, sean o no publicados
—Suscripción adelantada, en la ciudad y campaña. Por semestre \$ 0 50. Por año \$ 1 00.

EL BATLLISMO

Montevideo, Agosto 31 de 1918

Los Soberanos y los Absolutos

«La contradicción es el motor del mundo: todas las cosas se contradicen a sí mismas.» Hegel.

—La lógica de los sentidos, el instinto de conservación la intuición y la reflexión convencen al Hombre de su relatividad, de su transitoriedad, miseria y deleznable existencia.

El genio, el héroe, el santo, el vidente viven obsesionados con la visión del Límite... El Estasis es el principio, la iniciación de lo transitorio, en el Unbral de lo Absoluto... ¿Cómo se explica que esa especie sonámbula en su genial trance de ignotismo y sugestión crea y organiza sus símbolos, sus Dioses y sus Déspotas y que no encuentre límite ni a sus instintos, ni a sus necesidades, sus pasiones, sus sentimientos y sus ideas? El Hombre en su estado larvado crea la noción de lo infinito y de lo absoluto donde coloca a Dios! ¿Esas revelación íntima que le descubre la Sabiduría, la Bondad, la Onnipotencia, la Justicia y la Belleza Divina, es una causa o un efecto? ¿Un principio o un fin? Una función volitiva o una emanación sublime del Sé? Para con este Soberano y este Absoluto, cabe y se justifica la interrogación, como un consuelo y una esperanza, como una telepatía entre lo infinito y lo finito, como una respuesta entre lo relativo y lo absoluto, puesto que el espíritu, el sentimiento intuitivo no concibe ni la nada ni el vacío...

Pero los Soberanos y los Absolutos, que él fregadía en el seno del tiempo y del espacio, esos son ametrallados por las descargas infernales de la duda y disueltos por la crítica, la sátira y la ironía... Y sin embargo el Hombre con las vibraciones infinitesimales de su acción larvada, de sus funciones embrionarias, en sus ansias de renacimiento, de evolución en cesante, no puede dejar de alimentar sus células para

Permanente

EL BATLLISMO que es baluarte de justicia y libertad, declara solemnemente ante el País, ante todos los hombres conscientes, que estamos desligados de la camari la funesta que nos gobierna.

Esta resolución que es irrevocable, que es firme, que es decidida, ha surgido a raíz del último movimiento huelguista, donde el gobierno del Dr. Viera ha hecho masacrar por medio del sable soldadoceco y del machete oficial a nuestro pueblo soberano.

La obra de Bettle pudo haber sido derribada con los desaciertos del actual gobierno.

Los últimos acontecimientos obreros nos obligan a deslindar posiciones.

altas del Monopolio y de la desipación. Rohilld, Vandervild, Rochesteller, — La Justicia y la Belleza se identifican con la realidad cuando necesitan del combate, del crimen, y tienen su símbolo expresivo y soberano en el Cincel y en el Puñal. Pimaglión, Benvenutos, Cellini, Miguel Angel y Marinetto ascienden como soberanos al plano de la utopía, de la fantasía y la exageración.

El Absoluto en el Hombre

El hombre es el absoluto vivo...

El Hombre es un símbolo, un número, una letra, una nota...

Mas bien dicho, contiene en sí, todas las imágenes expresivas de lo trascendental, de lo sublime, inefable de lo divino, de lo indeterminado, de lo indefinible, de lo enigmático y fatal...

Sus mismas concepciones de lo relativo, sus anónadamientos, sus oraciones, sus plegarias, sus salutaciones, sus evocaciones, sus extasis, sus intuiciones, son arrodiamientos de su espíritu, ante su Serencial, ante lo desconocido y lo inexplicable, por la lógica de sus facultades y sus sentidos...

La concepción de la unidad del pensamiento, de la conciencia, del yo, de sus apercepciones, de su instinto, de su intuición; es el descubrimiento, apriorístico elemental y racional, del sujeto absoluto, de la entidad, del espíritu, de la esencia, de sus atributos que vibran, sienten, sueñan, duelen, en el plano subliminal de su doble personalidad, en el mundo donde se gestan los arquetipos de las leyes y de las normas de las cosas perfectas, puras, celestiales...

... En el Hombre, todo adquiere soberanía: el instinto, la intuición.

La revelación y el extasis: el egoísmo, el sacrificio; el Bien y el Mal; El Amor y Odio...

... La ciencia, el arte, la religión, adquieren en el plano de la vida material, características ilimitadas, infinitas, incomensurables: son la expresión, el símbolo, de sus imperativos categóricos.

... Descubrir el absoluto en el fondo del corazón y del espíritu del Hombre, es redimirlo, es libertarlo, es resurreccionar sus potencias y sus funciones espirituales, sus atributos divinos: es aproximarlo a Dios..!

... La base genial, trascendente, reticulosa, del ateísmo epicuriano fué haber descubierto en el Universo de la materia, de los sentimientos de las ideas y del espíritu, las leyes psicológicas de la necesidad, de la spontaneidad, de la libertad y el placer.

... Un mundo, un Universo, necesario, libre, espontáneo, que tiene como fin supremo el equilibrio de las necesidades en el seno del planeta, no necesita de Dios... No necesita ni de la primera ni de la última causa... Fué, es y será eternamente..!

Y porque no podremos concebir un Ser infinito, eterno, espontáneo, libre, inexplicable, para la lógica de todas las formas,

EL BATLLISMO

de nuestro conocimiento, en cuanto a sus fines misteriosos, ocultos, divinos, que tiene como finalidad el placer de sí mismo, lo inanarrable, lo inefable, trágico y fatal, de su Tragedia Absoluta...

Con razón Emerson ha dicho, «la vida es un Extasis!»

Dios, según la concepción moderna de la ciencia monista, es un Vertebrado—gaseoso. ¿Por qué?

Dios, es lo infinito, lo absoluto, lo inconocible, lo inefable, lo perfecto, lo inmanifestado, lo puro, que vive en el fondo teñido y doliente de la Consciencia Trágica del Hombre...!!

Teodomiro Varela de Andrade

Montevideo, Agosto 23 de 1918.

Una arbitrariedad

El señor Santiago Lareu conocido propagandista de la fracción Colorada Radical, acaba de ser exonerado del puesto que ocupaba en la división del resguardo por decreto expedido por el P. E. el día 26 de Agosto.

La exoneración del señor Lareu, obedece a un artículo publicado, bajo su firma, en el diario "La Mañana", artículo que nos complacemos en transcribir para conocimiento de los lectores.

La actitud del P. E. en el caso que nos ocupa, es un verdadero atentado que no podemos silenciar porque pone de manifiesto la incapacidad de los hombres que nos gobernan.

He aquí el artículo del señor Lareu:

El Derrumbe

(Lo que debió haber dicho el señor José Batlle y Ordóñez, en el número de ayer de su diario "El Día".)

Nunca como esta vez hemos sentido todo el peso de nuestra poca suerte, ante la elección de los hombres en quienes anhelábamos ver continuada y ampliada la doctrina de justicia y bondad que sostuvimos toda la vida; lo habíamos lamentado, si, en ocasiones anteriores,—porque tuvimos sobrados motivos. Pero sin exteriorizar ese sentimiento,—y obramos en esa forma, porque teníamos también razón para suponer que nuestras manifestaciones fueran mal interpretadas bastardeándolas bajo el estigma de interés o despecho propio.

No estamos, en ipero, arrepentidos de nuestra conducta; la reconcentración del dolor produce efectos saludables y proporciona fuerzas que hacen desaparecer hasta la última sospecha...

Nos confesamos hoy ante el alto tribunal de la conciencia pública. Sin esperar mas veredicto que el que ya nos ha dictado nuestra propia conciencia.

Y habríamos continuado guardando en el silencio nuestras decepciones, si ellas no hubieran afectado finamente la aspiración de alta política que sustentamos.

Ha sido algo mas; teníamos fuerza para sufrir, sin quejarnos, el desmoronamiento; no la tenemos, sin embargo, para callar ante el derrumbe!

El edificio de nacionalidad que habíamos ayudado á construir durante quince años, ha sido destruido por manos torpes, aplastando al pueblo que fué su andamiaje poderoso.

No se ha salvado ni un relieve; frente á

Todos los Batllistas de verdad tienen la obligación moral de suscribirse a este periódico y hacer de forma que sus amigos lo lean.

todos los cataclismos políticos, ante todas las catástrofes sociales, ante todos los desórdenes populares, siempre, en todas partes, ha surgido un hombre del gobierno que ha conjurado los peligros y ha salvado el honor de las ideas.

No ha ocurrido aquí tal cosa, apesar de la gravedad de los sucesos.

El Presidente de la República y sus ministros han desconocido la voz popular, han ultrajado la soberanía de las masas y han humillado su propio poder, ya que pusieron los destinos de la hora bajo la dirección exclusiva del ejército y la policía con una consigna de manifiesta parcialidad en favor de las empresas comerciales tercera y absorbentes.

Cesamos, pues, en nuestra solidaridad con el gobierno del doctor Viera, dejándole el camino libre, que no será por cierto el camino del triunfo.

Santiago Lareu.

ECONOMÍA

Bueno sería que en bien del productor y de las clases necesitadas, se tratase de hacer cesar tan monstruosa desigualdad. Al efecto, El cuerpo legislativo podría dictar una ley por la cual se ordenase que el propietario cobre la renta con arreglo al tanto por mil que paga por contribución. Es entendido que el propietario podría cobrar la renta: mensual o anualmente. Quiere decir, pues, que la única diferencia que habría, entre el modo de cobrar actualmente la renta, y el que nosotros indicamos, Sí: Que en lugar de fijarse con arreglo a un tanto por ciento mensual, se tomara por base la abalización fiscal y el tanto por mil que se paga de impuesto. Por ejemplo, suponiendo que una finca asforada en \$ 1.500, paga por contribución 9.75 ct.; éste precisamente sería el alquiler mensual que se cobraría por el propietario.

Con el temperamento propuesto se alcanzarían los siguientes propósitos.

1.o Moderar la renta para que de este modo resulten aliviados el productor y todos los que pagan alquiler.

2.o Abaratamiento de la vida por la baja del precio de los productos, la que forzosamente tendría que producirse como consecuencia de la menor renta o arrendamiento que pagaría el productor.

3.o Que el bienestar aumentaría, permitiendo a la vez a las clases laboriosas acumular economías, lo que necesariamente contribuiría al acrecentamiento del progreso.

4.o Que el propietario come compensación por la disminución de la renta, disfrutaría de una vida más barata.

Ahora, creemos sin hacernos ilusiones, que: Si a los oprimidos con el dogal de la renta, se les afloja un poco para que puedan respirar mejor, esto tendría que hacerse sentir de una manera muy favorable, no solo en el movimiento general de los negocios sino al mismo tiempo también en todas las esferas de la actividad. Por lo mismo, no dudamos que se alcanzarían a ver

¿Sabe usted los beneficios que reportarán al País la sanción del proyecto que el doctor Félix Etcheverri presentó a la Cámara sobre el salario vital? Procure leerlo y se convencerá que es una obra magna.

realizados los propósitos antes enunciados, siempre que las Cámaras hiciéran algo en el sentido indicado.

No se nos oculta que entre nosotros hay los que todavía continúan llamándose los dueños de la tierra, han de mirar como un ataque al derecho de propiedad el pensamiento que publicamos, por lo mismo que tiende a favorecer a los oprimidos por la renta. Pero no vemos que pueda considerarse atacado ningún derecho, por el hecho de señalar una desigualdad que envuelve una injusticia, y proponer el medio para corregirla. Por el contrario, mas bien podrían considerarse vulnerados en sus derechos, aquellos a quienes se les hace objeto de una injusta desigualdad.

Iacistiremos.

Batlle y su obra

Para «EL BATLLISMO»

Una montaña se toma o se deja. Hay gentes que hacen la crítica del Himalaya, piedra por piedra.

Victor Hugo

Hay quienes censuran la nobilísima obra del eminente Batlle, por el solo motivo de que él luchó por la realización de tal o cual idea. Los que así opinan, no comprenden que la obra llevada a cabo por ese formidabla luchador,—como la obra de todos los espíritus superiores,—no puede ser juzgada por el resultado analítico de una de las partes de ella; no alcanzan a vislumbrar la falsedad de esa crítica parcial, la reprobación injusta que arrojan sobre aquella personalidad descolante, por el mero hecho de haber observado—y todavía mal!—una o varias de las "piedras" incrustadas en el grandioso Himalaya que Batlle levantó en el vasto campo de la sociología.

Observar, estudiar la obra inmensa y benéfica de Batlle, equivale a admirarla con admiración máxima; equivale a amarla con amor intenso.

Adolfo de Nava Anatole

Almas de ensueño

(Continuación)

La tarde siguiente, suave, clara y perfumada como una rosa recién abierta, presentó a los dos enamorados el cortejo de su magnífico esplendor, para escoltarlos hasta una magnífica plazuela de los alrededores de la ciudad niente, donde el idilio, después de un parentesis de algunas horas a sacudir el alma de los amantes.

Bajo el verde dosel de una palmera, cuyas amplias hojas detienen los últimos rayos del sol, en uno de esos bancos que el municipio ha distribuido por todos los sitios públicos de la ciudad, los dos sofie-

dores regnaron el coloquio de sus almas, con frases intensamente sentidas, con expresiones ardientes, con palabras apasionadas; deshojando en el altar inmaculado de sus sinceridades, las flores más lúzanas de sus fantasías y, anudando en una dulce manifestación de ensueño, sus almas y sus vidas al floreciente rosal de las promesas sublimes....

Así pasaban los días. Eran dos seres que, por una casualidad del destino, hermanan sus sentimientos y confundían sus anhelos. Dos seres ansiosos de vivir la vida con todo ese idealismo de las almas puras que se comunican sus sentimientos en un rayo de sol, en el fulgor de una estrella, en la diafanidad del cielo; dos seres predestinados para hacer de la vida un culto de amor sin mácula; sin otro deseo que la elevación (spiritual) del alma, sin más exigencias que la glorificación del ensueño que—como un paraíso de dichas jamás vividas en el mundo—habían concebido en sus largas horas de sueños y meditaciones.

A veces, cuando paseaban sus siluetas por medio del bullicio de la ciudad inquieta, a las horas en que el sol hunde su disco luminoso en la roja lluvia del horizonte, mis dos poetas, como una protesta a la vida que gritaba en las calles sus miserias, tenían sus pensamientos hacia la soledad de los campos y soñaban con la dulce y serena quietud de un blanco nido escondido en medio del follaje, a donde no llegaban más rumores que el de los pájaros y el viento y, donde como buenos soñadores, firmarían la idealidad de sus vidas saturándolas de perfume y rodeándolas de la maravillosa poesía de la Naturaleza....

Y el sueño, ese sueño de la soledad que a sus pasos por las calles bulliciosas habían concebido, pudieron materializarlo parcialmente, en una pequeña quinta, al abrigo de miradas importuna-, rodeados de jazmínes perfumosos y de los ramajes en flor.

¡El idilio comenzado a la orilla del mar, continuaba a la sombra de una asita de campo!

Fué una tarde de grandes emociones los primeros instantes una exaltación nerviosa—lucha; sin duda, de escrupulos aún no desterrados de su mentalidad—ascendió el cuerpo de la adorable mujercito q' con voz plañidera decía al amado de sus ensueños:

—Llévame de aquí, te lo pido con todo el corazón.

Y él con tranquilidad de espíritu, poniendo en sus frases todo el fuego de su pasión sublime, la consolaba dulcemente, prodigándose caricias tiernísimas y besando a en los ojos y en las mejillas con toda la intensidad de su cariño amable.

Después, cuando ya tranquilizada, se sentó junto a su amado frente a la ventana con vista al jardín floreciente y embalsamado con el perfume de sus jazmínes y de sus clavelinas azules; cuando sus ojos recobrando su serenidad de cielo se entornaban en la dulce somnolencia de la noche; cuando sus labios frescos y rojos como dos fresas insistantes, sintieron la proximidad de los de él y se entreabrieron al estallido de un beso largo y apasionado, su blanqueo rostro de virgen sircasiana, se cubrió de palideces de lirio y su divina cabeza cayó hacia atrás en un lúgido éxtasis de pasión.

(Continuará).

Haga usted lo posible, para que este periódico, sea leído por sus amigos.

Glorificando a Batlle, no hace usted mas que cumplir con su deber,

HIMNO A BATLLE

Engalanamos hoy las columnas de nuestro periódico con el himno que a Batlle dedicara nuestro distinguido corregionario y poeta Ovidio Fernández Ríos.

Razón tuvo nuestro inteligente colega Alberto Lasplaces cuando dijo:

«Bella y valiente cuerda la de Fernández Ríos que asalta rugiendo, trinena y habita en las cimas de las de las montañas sobre el nido de las agujas. Desde allí fulmina a toda la tierra. Pero a veces el poeta se halla solo en su cumbre y entonces, despojándose de su soberbia como se despojaría de un vestido demasiado lejoso, baja lleno de tristeza hasta la miseria llanura a buscar un hermano!»



Poeta OVIDIO FERNANDEZ RIOS

HOMBRES LIBRES:

No es la voz del que implora. No es el brazo que se extiende en demanda de una gracia; no es la rodilla torpe que se dobla con humildad; no es la conciencia esclava que se vende y se compra; no es la frente que se inclina cobarde, ni es la espalda que se encorva por temor de que el látigo deje sobre ella una infame marca.

¡No! Es la explosión sincera de mi espíritu clarovidente y grande. Es la palabra de juventud que brilla de mis labios como el chorro de luz de una cascada. Es mi brazo pajante que en relieve el vigoroso músculo destaca, brazo viril, que igual soporta el peso de una lira, una pluma o de una espada. Es mi rodilla firme. Es mi conciencia que no sabe de otras enseñanzas ni de otros conceptos que los propios, ni de otra virtud que ser honrada, pura como la luz y libre como el vuelo formidable de las agujas! Es mi frente soberbia que se siente de chocar con los astros, ya cruzada. Soy todo yo: por donde paso dejo

como el rumor de un movimiento de alas! Y siendo así, librado de ambiciones, libre el cerebro y rebelde el alma, la conciencia de luz es la que guía, la voz de la verdad es la que habla! Será orgullo? ¡No sé! Tal es la forma de mi imaginación exacerbada; y es lógica que sea: un hombre nuevo deja cada generación que pasa!

Y mi ideal es cantar todas las glorias en himnos de mil músicas extrañas, y por eso, hombres libres, perdonadme de que en versos os diga mi palabra.

No es sólo el orador, el gran tribuno, el Demóstenes grave y elocuente, quien con verbo de luz marca á los pueblos el rumbo del mañana en el presente. No es sólo el sabio el fadecor de luces, gesto y acción que destruyendo crea, volcán de donde surje en un torrente la explosión formidable de la idea.

No sólo es filósofo profundo el que educa al cerebro y la conciencia, el que funde á los hombres con el mundo en el crisol divino de la ciencia. No sólo á ellos les está confiada la universal misión, la vida inquieto;

hay otro peregrino que eternamente marcha hacia el camino de un futuro de luz: ¡Es el poeta!

El poeta es el sol. Luz redentora que alumbra al mundo sin hacer alarde, es el rayo primero de la aurora y el último suspiro de la tarde.

Es por la noche el mago milagroso que en su gran torre de marfil se encierra, y en un revuelo, sin que deje rastros, baja todos los astros á la tierra ó la tierra la sube hasta los astros!

Pero no sólo es pájaro y perfume; no sólo es fantasía, perla y sueño; no es solamente flor que se consume en el vaso celeste del ensueño.

Es mucho más, aún Poder profundo. Es grandeza y virtud; potencia extraña; el cóndor que vigila á todo el mundo desde la cumbre de una gran montaña!

El universo llevándose á sí mismo. La ola en el océano y en la playa; un pequeño guijarro del abismo y la nieve glacial del Himalaya!

El poeta es el punto que interroga bajo la fuerza de un petente yugo, á todas las edades, desde Homero hasta el gesto triunfal de Víctor Hugo echando á bajo á Napoleón Tercero!

El poeta es la forma más sagrada; y es en su misión, sin fementida, el primer centinela de avanzada en todos los combates de la vida!

Donde se caiga el libro de la Historia siempre un poeta habrá que lo levante, y donde haya una gloria habrá siempre un poeta que la cante.

Cambian en peñal la lira, si es preciso arrancar las entrañas de un tirano; y la cambia también en una taza que bien puede ser guía de una idea como puepe inciar un Vaticano

(Continuará)

Advertencia

Rogamos á todos los suscriptores que no reciban este periódico con puntualidad quienes comunicarlo á la Administración de EL BATLLISMO, calle Emilio Kers 2366, a fin de elevar nuestra queja á la Dirección de Correos.

Pidan mensajeros

"URUGUAY"

Teléfono "La Uruguaya" 2196. Central.

Servicio nocturno
Call Rondeau 1486.

Se desea comprar, do 4 a 5.000 hectáreas de campo para cultivo, en los Dptos. del interior. Dirigirse al administrador de esta hoja.

"La Confianza"

Taller de JOYERIA Y RELOJERIA
DE B. Y S. KOHN

Agraciada 1857. Montevideo.

COMPRAS Y VENTA DE PROPIEDADES.—Casas, terrenos, campos.—Dinero en hipoteca sobre campos.—Negocio rápido. Dirigirse directamente al Administrador de esta hoja, señor Juan Carlos Techera.

"LA AURORA" Gran Bazar de Calzado de BUSCATÓ & CHAMARRA
Casa especial en calzado para Hombres, Señoras, Niños y Niñas. Calle Flores, 2364 entre Independencia y Blandengues — Montevideo.

"LA ESMERALDA" Sombrería y Camisería. Casa especial en artículos para hombres. Precios más bajos. FERNANDO FONTANA. Se encargan de todas clases de composiciones e inventarios al ramo.—Avda. General Flores 2349 Esq. Independencia. Monterrico.

ASUNTOS JUDICIALES. Timbó 1159.

¿Quiere Vd. un traje por un peso?
Sastrería "EL SPORT"
de ANTONIO TEMPONE & Cia

Esta casa se encarga de planchar y reformar trajes como también se hacen sobre medida. Casimires de pura lana del país y extranjeros. Prontitud y esmero. Precios modestos. Avenida General Flores 2185. Montevideo.

Francisco Montero

Instalaciones de luz eléctrica y fuerza motriz. Venta de artefactos, motores, ventiladores, calentadores y planchas.

Av. General Flores N.º 2354.
Montevideo. Teléfono La Uruguaya 80. Aguada.

Jugo de uva—

PIEDRAS BLANCAS. Está en venta este jugo. El precio de la botella es de 15 centésimos y se rebaja por 3 centésimos la botella vacía. La comisión para las casas vendedoras es de 2 y medio centésimos por botella. Tel. Cooperativa: Jugo de Uva Piedras Blancas — Uruguaya Unión N.º 258.

A las casas particulares. Me encargo de llevar a domicilio el Jugo de Uva y recibir las botellas ya fias a los precios arriba indicados. Condiciones: el jugo se pagará al contado, antes de bajarlo del carro, y sin hacer esperar. Estas condiciones se imponen por la naturaleza de la mercancía, que no permite pagar cobradores, tener pérdidas de tiempo.—D. CASINA, centratista del reparto.

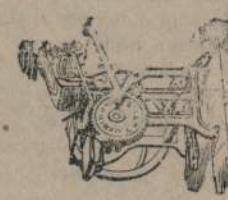
MODAS Aida Russich Hnas

Variado surtido de sombreros últimos modelos. ESPECIALIDAD EN LUTOS.

Rio Branco 1278 entre San José y Soriano.

Talleres Gráficos CRISTÓBAL COLÓN
Se confecciona
toda clase de tra-
bajos concernientes
al ramo . . .

Precios sin competencia. Prontitud, esmero y
seriedad en los tratos.



PEDRO CHIRIFF—Se encarga de todo trabajo; decoraciones, letras y pinturas en general. Precios modestos. Rio Branco 1225.

Josefina Z. de Grijalvo

PARTERA

Consultas a los días desde las 13 a las 15 horas, excepto los domingos y días festivos.

Acepta pensionistas a precios modestos. Rländengués 1834. Montevideo.

"La Confianza"

Ventas a plazos y al contado da

H SCHERSCHENER

Ventas de artículos de mueblería. Especialidad en perchas, Biombos, Pedestales, Mesitas, Estantes, Cuadros, Sillas, Sillones de amaca, Carpetas Cojinas, Géneros blancos y de vestidos.

Ventas de artículos de fantasía. Artículos de Joyería y Platería. Precios modestos.

Teléfono: La Uruguaya, 1175, Aguada. Avda. General Flores 2218. Montevideo

Almacen "El Chiquito"

DE FRANCISCO BONORA

Calle Domingo Aramburú N.º 1700 Esq. Guayuyú

Especialidad en comestibles y bebidas finas. Se remite a domicilio.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

La Franco Leal

Carnicería Y Fiambretaria

Alfredo De Roselló

Especialidad en productos porcinos y ventas de aves caseras.

Calle Independencia 1725 entre Pioneros y Guayuyú. Villa Muñoz.

ZELMIRA CHIRIFF Profesora de Corte, sistema parisien. Precios modestos. Calle Roche 257