

REDACCION

Y

ADMINISTRACION

ARIEL 4790

TELEF. 22 42 71

REDACTOR RESPONSABLE

JOSE PEDRO IRIBARNE

EL PUNTAL

Un Apoyo Para El Desocupado

AÑO 1 N.º 1

ABRIL de 1944.

1ra. EDICION de
4 PAGINAS

EL PUNTAL TRATARA DE IMPEDIR QUE CAIGA EN EL DELITO ESA GRAN MASA DE DESOCUPADOS QUE LA NECESIDAD INCLINA HACIA EL

PRIMERAS PALABRAS

Sean nuestras primeras palabras, portadoras de un cordial saludo a la prensa de Montevideo, de esta hoja, que con un programa de acción constructiva, se incorpora hoy a la vida periodística de nuestra ciudad.

DESOCUPACION, HAMBRE, POBREZA

Ante la cantidad de personas desocupadas con ansias de ganarse honradamente el sustento, que en tal trance peligran, desde ese equilibrio insostenible que les presenta la vida, a caer en el delito, nuestra inspiración, a fin de combatir en parte ese mal social, a creado una forma de prestar apoyo a todo aquel que se encuentre en esas condiciones.

NUESTRO PLAN DE ACCION

Con ese cometido aparece "EL PUNTAL" con el propósito de crear por su intermedio, una gran Bolsa de Trabajo, puesta gratuitamente al servicio del desocupado.

DEBERES Y DERECHOS DEL DESOCUPADO

Para ser tenido en cuenta a los derechos y beneficios que habra de brindarle esa Bolsa de Trabajo, el interesado deberá llenar la Ficha Personal que se encuentra en esta misma hoja y enviarla a nuestra redacción.

Las fichas serán registradas por orden de recepción y luego de clasificadas e informadas debidamente, integrarán la lista de Servicios Ofrecidos que se publicará oportunamente y será enviada a toda fuente de trabajo en procura de ocupación para los fichados, sin que ello demande gasto ni comisión alguna.

BENEFICIOS QUE OBTIENE EL DESOCUPADO

En esta forma ahorramos a la persona que en esas condiciones se encuentra, el gasto y el sacrificio de tener que perder pequeñas "changas", en busca de un empleo efectivo, pues únicamente lo citaremos cuando le le hayamos encontrado ocupación.

NUESTRA ESPERANZA

Es de esperar que la Industria y el Comercio colaboren en nuestra obra, solicitando sus obreros y empleados a la Bolsa de Trabajo que "EL PUNTAL" desinteresadamente y con el fin de combatir la desocupación, pone al servicio de todo desocupado con ansias de trabajo.

FICHA PERSONAL

Sr. Director de "EL PUNTAL", Camino Ariel 4790. Sayago.

Encontrándome sin trabajo solicito de Vd. quiera contarme entre los desocupados con ansias de trabajar honradamente, que llenarán los cargos que sean solicitados a la Bolsa de Trabajo que "EL PUNTAL" ha organizado GRATUITAMENTE, sin que ello constituya compromiso alguno para ninguna de las partes.

Mis datos personales son:

NOMBRE Y APELLIDO

EDAD

CREDENCIAL CIVICA

CARNET DE IDENTIDAD

DOMICILIO

PROFESION U OTROS CONOCIMIENTOS

¿DONDE TRABAJO ANTES?

¿POR QUE DEJO EL TRABAJO?

¿CUANDO DEJO EL TRABAJO?

REFERENCIAS

PRETENCIONES

OBSERVACIONES

NOTA: Para ser tenido en cuenta en nuestra Bolsa de Trabajo, deberá llenar totalmente esta ficha, tratando de hacerlo con letra bien legible. Córtaela por la línea punteada y envíela a nuestra Redacción.

EL CINE MILLAN PALACE

Inauguró la confortable Sala de Millán y Pedro 1.º



ORIGINAL APUESTA

El millonario norteamericano Carneggie apostó con un amigo suyo a que llevando en la mano en sus continuos viajes una jaula vacía, no tardaría en hallar a alguien que, curioso o impertinente, le preguntase para qué la llevaba. Iba a cumplirse el plazo de la apuesta cuando un revisor del ferrocarril, que le conocía, se decidió a hacerle esa pregunta, que otros, por respeto, no habíanse atrevido a formular.

—¿Para qué llevo esta jaula vacía? —le dijo Carneggie, dando muestras de inusitada alegría—. Para regalársela a usted, agradecido a la apuesta que acaba de hacerme ganar con su pregunta.

EXCESO DE CORDIALIDAD

Con motivo de una visita que el rey Oscar de Suecia hizo a una de las poblaciones de su reino, ésta, para recibir dignamente la visita del monarca, hizo engalanar todos los edificios públicos y muchos particulares.

Entre todos los edificios en-

galanados se hacía destacar uno por lo suntuoso de la decoración.

En la puerta principal de dicho edificio, y medio cubierto por cientos de guirnaldas de flores que se entretejían, lefase un cartel muy expresivo que decía:

“Bienvenido, señor”.

—¿Qué edificio es éste? —preguntó el monarca, atraído por la bella decoración.

—La cárcel pública —replicó su ayudante.

El rey, riéndose de muy buena gana, replicó:

—Aprecio en lo que vale el saludo; pero, francamente, me parece demasiado cordial.

No hagas nada de que tengas que arrepentirte a los cinco minutos. ¡Qué regla más importante es ésta para los muchachos impetuosos!

¿Por Qué Fuma Usted?

Si fumar es sucio.

Si fumar es molesto para quienes están a su lado

Si fumar es maloliente

Si fumar da una fisonomía grotesca

Si fumar es ingerir alquitrán cancerígeno

Si fumar fué costumbre de salvajes

Si fumar es absorber un veneno triple

Si fumar es transformar una fortuna, de miles de pesos, en humo y enfermedades

Y sobre todo ¿por qué fuma usted que es un ser humano y que se cree un ser superior, si el humo del tabaco es resistido por todos los animales, que según usted son seres inferiores?

Prof. Dr. A. H. ROFFO

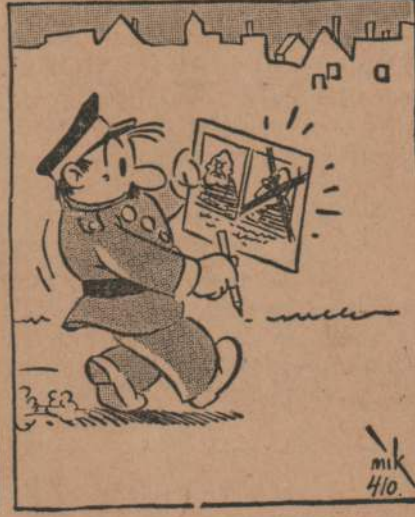
Director del Instituto de Medicina Experimental para el estudio y Tratamiento del Cáncer

TEN ORGULLO EN LA VERDAD

Hijo mío, cifra tu orgullo en la verdad. Y todo hombre que presume de honor, de carácter, debe decir la verdad sin cambiar un ápice. El hombre mentiroso asesta sus tiros contra las bases más fuertes de su carácter y emprende inevitablemente el camino de la degradación moral. Quien hiere a la verdad, no sabrá respetar sus deberes. Quien sabe sacar partido de los equívocos, también se abrirá paso en la vida por medios dudosos. Si es funcionario público, se dejará sobornar; si es comerciante, apelará al fraude: cualquiera que sea su profesión, estará siempre falto de carácter. Aunque no en la letra, pero sí en su espíritu, tiene razón el refrán húngaro: “Quien empezó en la mentira, acabará en el patíbulo”.

La primera divisa del hombre de carácter es La verdad a cualquier precio.

DON POLICARPO EL REY DE LA HISTORIETA



Copyright P. I. B. Box 6 Copenhagen

mik
410

MATERIAL FORMATIVO

LA vida humana es la mezcla de momentos alegres y tristes; y en la vida de muchos hay mayoría de días tristes. *Leben ist Leiden*; vivir es sufrir.

También en la vida del joven se presentan dificultades, duras pruebas, empresas sin éxito, fracasos, mala inteligencia o sufrimiento corporal, enfermedades; y el verdadero carácter se manifiesta en el modo de soportar el hombre los males que le azotan. ¡Sufrir! ¡Sustine!

Muchos pobres miran con envidia a los ricos, y así muchos estudiantes de humilde condición miran también con envidia a los compañeros favorecidos por la fortuna. No llegan a comprender que, cada cual a su modo, todos tenemos que padecer.

Hay quienes levantan el puño con rabia en medio de la desgracia y dejan caer de sus labios la baba de la blasfemia y echan maldiciones a su suerte; son espíritus rudos.

Hay quienes, impotentes y resignados, con la frente baja, abatida el alma, lloran lo irremediable: son espíritus débiles.

Hay algunos, por fin, a quienes duele vivamente la desgracia, que se resienten también del desaire

SUFRIR SIN QUEJARSE

recibido y lloran sinceramente por la muerte de su madre, y sufren cuando los hiere la enfermedad, etc.; pero saben, por otra parte, que en el fuego del sufrimiento soportado con virilidad adquiere temple de acero el carácter más sencillo.

Puede haber pobres dichosos y ricos desgraciados.

Puede haber enfermos dichosos; y hombres de salud férrea pero desdichados.

Puede haber ciegos dichosos, y muchas veces los dos ojos no bastan para la felicidad. Todo depende del espíritu con que vamos asimilando el sufrimiento.

Yo quiero aprovecharme hasta del sufrimiento para la educación de mi carácter. Sé que el sufrimiento soportado con tesón y bríos aumenta mi valor; cada desaire me hace crecer: la humillación me purifica; al ahogar la cólera que está por explotar, me hago más fuerte; en una palabra: el sufrimiento soportado por Dios da más profundidad al alma, forja el carácter.

En todo cuadro vemos luces y

sombras; el talento del artista está en el modo como sabe combinar esos dos elementos en un conjunto armónico. Dios, mi Padre celestial, conoce mis males; por lo tanto, si permitió que me visitara esta desgracia, seguramente tenía un plan. ¿Qué plan? ¿Quién va a saberlo? ¿Me castiga por el pasado? ¿Me fortalece para el porvenir? ¿Quiere purificarme? ¿Quiere que sea más reflexivo en mi sentir y obrar? ¿Quiere que vaya acumulando méritos? ¿Qué sé yo! En cambio, sé muy bien que he de salir del fuego del sufrimiento con el alma mejor, más pura, más recogida, más seria.

El sufrimiento soportado sin una palabra de queja es un instrumento excelso para modelar y robustecer la voluntad. Todos los hombres, por naturaleza, desean librarse del sufrimiento; y no lo logran, por lo menos quieren procurarse alivio, prorrumpiendo en quejas y vertiendo lágrimas. Mas, si, concentrando tus energías, te esfuerzas por soportar con el alma tranquila lo irremediable, has hecho crecer en gran manera tu fuerza de voluntad.

Quien tiene una voluntad débil, se sentirá destrozado bajo los martillazos del sufrimiento, como un castillo de yeso; el carácter varonil, en cambio, echará quizá chispas, como el noble acero, pero también se hará de mejor temple. Cuando Séneca dijo que en el lecho del dolor el hombre puede ser tan héroe como en el campo de batalla, quiso significar que la prueba principal de la seguridad del carácter es el sufrimiento.

Ejercita diariamente tu voluntad. Pero no ciegamente, a tonfas y a locas, cuando se te ocurra; sino ejercítate en vencerte, metódicamente cada hora, cada día.

HONRADEZ

Acaso sabemos claramente las mujeres cuándo decimos del hombre: "es honrado a carta cabal"? El espíritu honrado está dispuesto en tan sólida manera que en él no se abre una sola hendidura por donde pueda colarse la incorrección.

No dañará a nadie y respetará los bienes de todos el hombre honrado. Mantendrá su palabra siempre. Será sagrada para él la libertad ajena. Tendrá una alta idea de la justicia; hará respetar y respetará a la mujer, aunque ella no lo merezca, por el solo hecho de ser mujer.

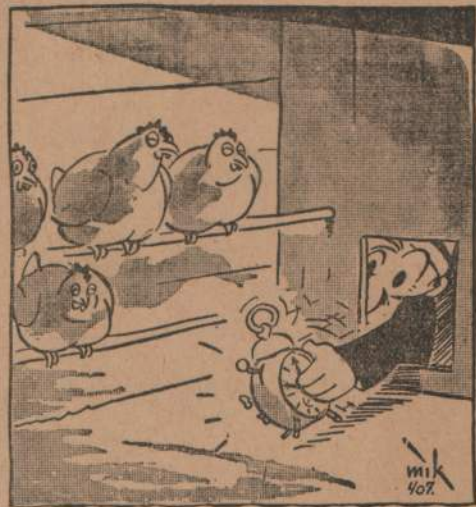
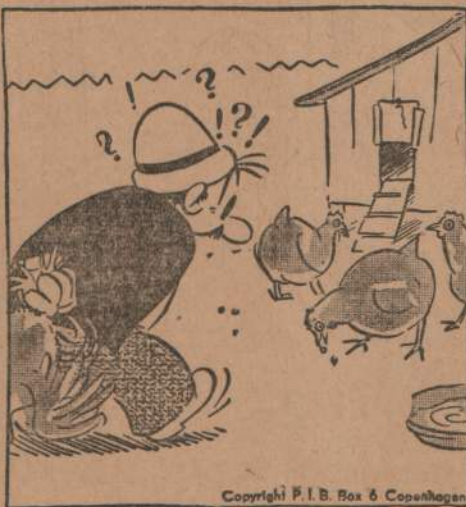
Totalmente honrado, raramente lo es un hombre, ya que para ello se precisa tener limpias las manos, la conciencia, la promesa y la palabra. Y, además, la honradez debe ser tan sólida que no la demuele ni el interés, ni el amor si quiera.

S. W.

UN profano que se mete a escultor, no sabe sino moldear una caricatura con la misma materia con que un artista realiza su obra maestra. Del mismo modo, podemos ser héroes del trabajo y, mediante él, pulir nuestro carácter, mientras que otros son sus esclavos, y gimen bajo su yugo, con rostro descompuesto.

Un sabio a quien preguntaron cómo había aprendido tantas cosas, contestó: —Imitad a la arena del desierto, que recoge todas las gotas de agua sin perder una sola.

DON POLICARPO EL REY DE LA HISTORIETA



Copyright P.B. Box 6 Copenhagen

mik 40%

EMPRESA SAYAGO

DE LUIS MORO e HIJOS

SECCION FUNEBRE Y DE
ABULANCIA

Camino Ariel 4734
Tel. 223076 y 224784

Atiende los servicios de todas las Sociedades de Soc. Mutuos y Cooperativas
ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

VIAJANTE para campaña que quie-
ra anexar producto fácil venta, en al-
macenes y ferreterías, necesito. Tratar
domingo de 10 a 12 en Ariel 4790 —
Sayago.

CORREDORES, necesito para bares,
fundas y pensiones con productos hi-
giénicos. Tratar Domingo de 10 a 12
en Ariel 4790 — Sayago.

SEÑORITA para visitar profesiona-
les, necesito. Imprescindible buena
presencia y buen trato. Si es activa
puede ganar buen sueldo y prosperar.
Tratar sábado de 14 a 16 en Ariel 4790.
— Sayago.

CORREDORES de avisos con cono-
cimientos en el Comercio general, ne-
cesito. Tratar sábado de 14 a 16 en
Ariel 4790. Sayago.

VENDA molinillo para molido im-
palpable como nuevo. A maníaa y re-
gular. Ver a tratar en Ariel 4762,
Sayago.

CONTABILIDADES por hora, arre-
glo de planilla de jubilaciones. Trámi-
te de Patentes, cobro de cuentas y todo
trámite de Comercio a precios corrien-
tes. Ariel 4790. Sayago. Tel. 22 42 71.

Imprenta *Zenval*

28 de Febrero 1141 - Sayago

SU RECEPTOR DE RADIO DECOMPUERTO LO REPARA
AMBROSIO BERRUTTI
AL FRENTE DE "I - R - U"
con 13 años de experiencia RADIO, ELECTRICIDAD
EQUIPOS SONOROS Waterloo 864 esq. Millán y Raffo
Tel. 22328

Sastrería
"EL FRANCES"

CALIAD, DISTINCION,
ECONOMIA.

Casimires de alta presentación
Av. E. GARZON 1874 - Colón

MUEBLERIA Y COLCHONERIA
"A R I E L"

GARZON 1990 COLON
Tel. 220436 Visítenos

JABON EN POLVO

NIVOL

LAVA TODO

LAVA SOLO

USELO USTED

FABRICA DE MEDIAS Y
CALCETINES
LA IDEAL
Waterloo 889 (Casi Millán)
Tel. 223239

SOMBRERIA Y TINTORERIA
A VAPOR
"COLON"
Se lleva a domicilio
Avd. Garzón 1907 Colón
Teléfono 220334

ELECTRICIDAD EN GENERAL
M. LOPEZ

Tacuabe 4719 Sayago

ADIPE H^{nos.}

BAR, PIZZERIA, REPOSTERIA,
FIAMBRERIA Etc.

VINOS ELABORADOS POR LA
CASA

Su crédito el VINO BLANCO
Ariel esq. Sayago Tel. 224542

PULINIVOL
EL AS DE LOS PULIDORES

EXIJALO A SU ALMACENERO