

«РУССКАЯ МЫСЛЬ»  
 «RUSKAIA MYSL»  
 Periódico Ruso  
 Ituzaingo 1510  
 Montevideo

Редакция принимает по  
 вторникам и четвергам  
 от 5 до 6 вечера.

# русская —мысль—

| УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ: |             |
|-------------------|-------------|
| На годъ           | 3.00 п. ур. |
| На 3 мѣсяца       | 0.75        |
| На полгода        | 1.50        |
| Цѣна отд. ном.    | 0.05        |
| Аргентина:        |             |
| На годъ           | 5.00 м. н.  |
| Цѣна отд. ном.    | 0.10 сент.  |

Годъ второй

«PENSAMIENTO RUSSO»

Вторникъ 20 го Марта 1934 г.

Номеръ тринадцатый

## НАША ОБЩЕСТВЕННОСТЬ Печатается въ дискус. порядкѣ

Въ цѣломъ рядѣ номеровъ «Р. М.», очевидно, не без основанія начали появляться статьи по поводу русскаго объединенія и общественности; наиболее серьезная и содержательная изъ нихъ («Обращеніе къ русскимъ эмигрантамъ въ Ю. А.») принадлежит самой редакціи и заставляеть насъ весьма о многомъ призадуматься.

Дѣйствительно, что въ нашемъ те. перешнемъ положеніи можно еще придумать болѣе глупаго, смѣшно го и, къ сожалѣнію, преступнаго, чѣмъ всегдашняя наша взаимная вражда и дробленія на партіи и группы, бессмысленная манія величія, мѣстничество, а главное — стремле ніе не къ работѣ, а лишь къ занятію непремѣнно командныхъ высотъ, даже при очевидной полной неспо. собности и непригодности къ тому.

Къ сожалѣнію, ни одинъ изъ ав. торовъ этихъ статей до сихъ поръ не указалъ, что именно онъ понима етъ подъ именемъ «обществен. ность», а это самое важное, так как неправильное толкованіе этого не сомнѣнно поведетъ и на неправиль ные же пути къ достиженію поста вленныхъ цѣлей.

Мнѣ кажется, что обществен. ность есть полное уясненіе себѣ каждымъ членомъ общины ея сущныхъ потребностей и задачъ, и всемѣрное дружное содѣйствіе к достиженію сего, принимая за осно вное правило, что 1) община бла. годенствуетъ только тогда, когда благоденствуетъ к а ж д ы й ея членъ; 2) что назто благоденствіе всѣ безъ исключенія участники об. щины имѣютъ право абсолютно въ равной степени и 3) если случается, что нѣкоторые изъ нихъ пользуют ся какими-нибудь привилегіями, то это допустимо лишь временно, пока есть настоятельная въ томъ не. обходимость для блага всѣхъ ос. тальныхъ, и только въ той именно мѣрѣ, какъ это необходимо, напр.: матка (царица) улья и трутни абсо. лютно никакихъ работъ по улью не исполняютъ, а живутъ въ полное ихъ удовольствіе, занимаясь лишь под. готовкой къ любовному полету, но когда свадебный періодъ кончат.

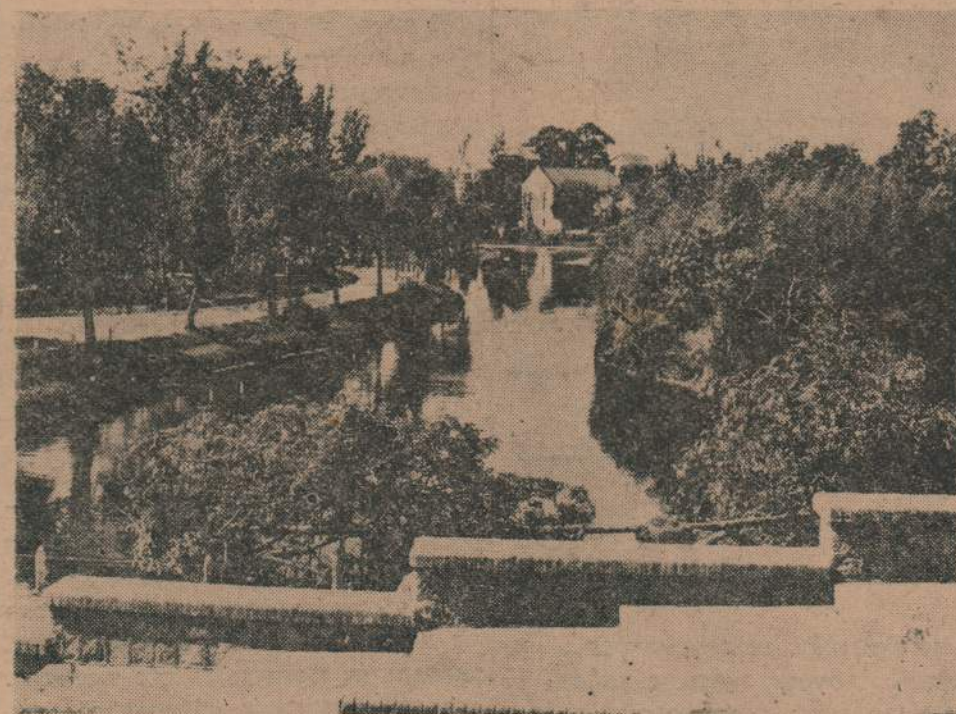
ся, то лишніе трутни убиваются, а царица, если окажется неоплодот. воренной, выгоняется изъ улья, ос. тальные же, такъ называемыя ра. бочія пчелы, хотя и трудятся до конца жизни безъ передышки, но зато никакимъ репрессіямъ уже не подвергаются: такимъ образомъ, абсолютно всѣ удовлетворяются въ равной мѣрѣ.

Бѣда лишь въ томъ, что совреме. нное человѣчество, зажатое въ тис. ки самага жестокаго эгоизма, ни. какъ не хочетъ понять всѣхъ благъ

полнителей его, и ужъ, конечно, не церемонятся... Вотъ почему и об. щины ихъ благоденствуютъ.

Какого бы процвѣтанія, счастья и рая земного достигло бы такъ гор. дящееся своимъ огромнымъ разу. момъ и культурой человѣчество, если бы вдругъ зажило по пчелино. му или по муравьиному! И до какихъ высотъ тогда мы не поднялись бы, если въ придачу къ тому дать еще наши мозги, сердце и душу...

Къ нашему горю, особенно мы ру. сские, одаренные природой всевоз.



Уголокъ въ паркѣ Родо — Монтевидео, Уругуай

и преимуществъ столь очевиднаго закона и потому къ стыду нашему примѣры приходится брать у не. разумнаго и культурнаго «гомо са. піэнс», а у безсловесныхъ насѣко. мыхъ и звѣрей.

Классическій примѣръ наиболее правильнаго пониманія законовъ об. щественности мы находимъ у пчелъ и муравьевъ: всмотритесь хорошень ко въ жизнь улья или муравейника — до чего тонко и правильно все тамъ продумано, какъ разумно все обставлено, въ какой строгой по. слѣдовательности къ достиженію общаго блага все проводится въ жизнь и съ какой безпошадностью наказывается все, что не ведетъ къ достиженію сего блага. Тамъ твср. до знаютъ, что милосердіе къ нару. шителямъ закона и дармоѣдамъ есть преступленіе въ отношеніи до бросовѣстныхъ тружениковъ и ис.

можными талантами и огромнымъ размахомъ ѣтворчества, точно «раз. судку вопреки, наперекоръ стихі. ямъ», лишь на каждомъ шагу хотимъ доказать, что

«Суждены намъ благіе порывы, Но свершить ничего не дано!..» Какъ это горько, больно и обидно! Вотъ, напримѣръ: гдѣ бы ни встрѣ. тились 2-3 нѣмца — сейчасъ же у нихъ устраивается «ферайнъ» съ ко. оперативомъ, обязательствомъ вза. имопомощи и пр., и пр., т. е. всегда сливаются они въ одну общую се. мью, благодаря чему и представля. ютъ гдѣ только можно и въ чемъ только можно одно цѣлое и компа. ктное... и союзъ у нихъ только одинъ.

Посмотримъ, что въ такомъ же по. ложеніи сдѣлають 3 русскіихъ и сколько разныхъ союзовъ сора. низуютъ... послѣ безчисленныхъ со

вѣщаній, словопреній, гдѣ горы ис. писанной бумаги и цѣлыя моря про. литыхъ чернилъ...

Для ясности обозначимъ ихъ бук. вами А, В, С.

Наговорившись и наспорившись до потери сознанія, А, В, С попро. буютъ составить одну группу, но в. самомъ скоромъ времени начнутъ недоразумѣнія и кто-нибудь отдѣ. лится; получится, напр., что А и В останутся, а С составитъ собствен. ную группу, т. е. группъ будетъ 2. Или А и С останутся, а В составитъ собственную группу, т. е. еще гр. 2. Или С и В останутся, а А сотовитъ соббст. группу, т. е. группъ будетъ 2. Посердятся, наконецъ, и разойдут. ся В и С и потому группъ образу. ется 3.

Итого комбинацій 10. Абсолютно самостоятельныхъ, со. вершенно другъ отъ друга незави. симыхъ, но всегда другъ съ другомъ конкурирующихъ и другъ другу вредящихъ. Естественно, что резу. лтаты дѣятельности всѣхъ ихъ только глубоко отрицательны и по. тому среди другихъ организацій ру. сскія самыя послѣднія и жалкія... и только потому, что не поучи. лись хотя бы у пчелъ или у муравь. евъ...

Наконецъ, каждая русская общи. на какъ общее правило раздѣляет. ся на двѣ, рѣзко одна отъ другой обособленныхъ части, ничтожное меньшинство «владыкъ» — запра. виль, властвующихъ, господствую. щихъ, упивающихся «властью» и положеніемъ, явившимся для нихъ неожиданнымъ достиженіемъ, и экс. плоатирующихъ всѣхъ остальныхъ, и огромное (относительно) экспло. атируемыхъ безгласныхъ «рабовъ», изъ подхалимства и трусости допус. кающихъ это.

Трудно и представить себѣ, какъ положительно растлѣвающее дѣй. ствуетъ это на человѣка, какъ обез. личиваетъ его, какое кошмарное паденіе нравовъ и нравственности вызываетъ, какихъ негодяевъ выра. батываетъ и т. д. и т. д.

Вѣра во все чистое и свитое вы. травляется на чисто, идеалы тускнѣ. ютъ и воцаряется лишь самый чер. ствый эгоизмъ...

(Продолженіе слѣдуетъ)

ОМЕГА  
 Монтевидео, 10. 1. 34

13 января с. г., т. е. накануне выпуска номера 13 «РУССКОЙ МЫСЛИ», въ 3 съ половиной часа утра въ типографіи «Эль Демократа», гдѣ издается наша газета, неожиданно до сих поръ невыясненной причины вспыхнулъ пожаръ. Во время прибывшіе пожарные не дали огню распространиться и захватить въ свою власть машины, но весь бумажный матеріалъ и часть оловянныхъ типографскихъ принадлежностей оказались уничтоженными.

Въ силу существующаго закона до выясненія причинъ пожара по судебному ордеру типографія была опечатана и, т. обр., произвести ремонтъ и возобновить работу было невозможно.

Вотъ именно въ силу этого и 13-й номеръ «Русской Мысли», долженъ былъ появиться 15 января, въ первыхъ числахъ апрѣля, выходить лишь теперь.

По счастливой случайности шрифты и типографскія принадлежности

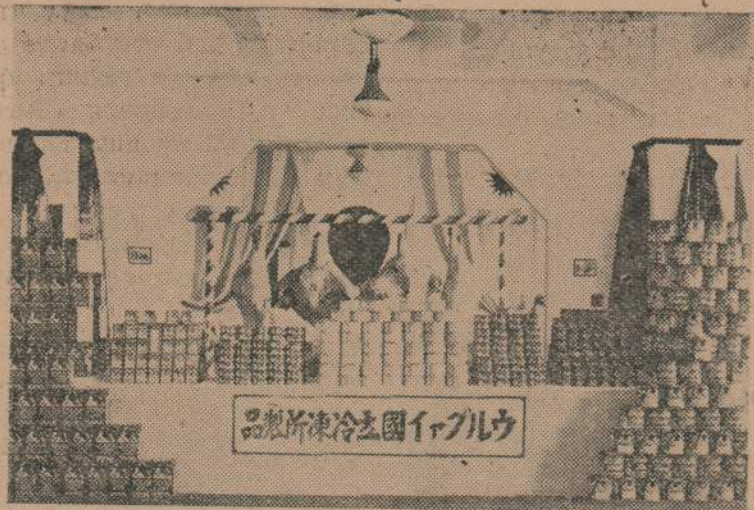
сти издательства «Русской Мысли», нигдѣ не застрахованные, отъ огня не пострадали, за исключениемъ нѣкоторыхъ второстепенныхъ частей. Но все же, въ силу такого длительного перерыва въ выпускѣ, издательство «Русской Мысли» понесло значительные убытки.

Теперь, возобновляя изданіе газеты, Издательство и Редакція «Русской Мысли» покорнѣйше и убѣдительно просить своихъ уважаемыхъ подписчиковъ и объявителей урегулировать еженежные обязательства въ возможно кратчайшій срокъ.

Ко всѣмъ же сочувствующимъ газетѣ Редакція обращается съ призывомъ сплотиться вокругъ нея и тѣмъ оказать содѣйствіе ея роста и распространенію.

Слѣдующій номеръ «Русской Мысли», ввиду еще незакончившагося ремонта въ типографіи, выйдет въ первыхъ числахъ апрѣля.

Редакція и Издательство



Промышленная Выставка въ Токио

## ВЪ СТРѢЛЬНѢ

(Глава изъ романа «Ракшанины»)

... Черезъ часъ они сидѣли въ театрѣ. Шла феерія «Путешествіе на луну» въ постановкѣ Михаила Валентиновича Лентовскаго, любимца московской публики.

Нилъ помѣстился сзади Маши, подробно рассказывая ей про публику — «Вонъ, смотрите, кузина, сидитъ Басаниковъ... Влюбленъ въ Анну Валентиновну... А она — въ Рогожину... Вася подноситъ ей брильянты, а Рогожинъ — любовь... Распределение правильное... Видите голстаго въ партерѣ? Это Миша Ромозовъ... вѣчный студентъ... знатокъ древнихъ поэтовъ и самъ поэтъ... всегда безъ денегъ... Маменька ихняя отпускаетъ Мишеньку въ отпускъ... А въ ложѣ — два офицера «Розоваго» полка... душевные парни... заводилки первой марки... братья князя Болъскіе... Въ партерѣ Олофтеевъ съ Эммой... хорошенькая дѣвочка, всего полтора года какъ въ «Салонъ дѣ Варьете», а ужъ второго «пропускаетъ»... Ну, да Олофтеевъ и не такую марку выдержитъ... Въ литерной, всегда одинъ

Буряшинскій... сюда смотритъ... ежится... хочетъ знать, съ кѣмъ и? Ты позволишь познакомить тебя и кузину? Молодцы хорошіе... право Маша кивнула головой, Николай пожалъ плечами.

Въ первый антрактъ къ нимъ вошло много молодыхъ людей и Маша назвали извѣстныя на всю Россію купеческія имена... съ миллионными состояніями...

Во второмъ антрактѣ въ ложѣ у Бабкиныхъ было устроено серьезное совѣщаніе.

Властно рѣшилъ Буряшинскій: — «Я приглашаю всѣхъ въ «Стрѣльну» по случаю пріѣзда молодыхъ и моего рожденія... Заметано?»

Маша пустила въ ходъ свои пріемы, когда будучи дѣвицей Селезенкиной она умѣла то взглядомъ то пожатіемъ руки дать понять что-то, что нравилось мужчинамъ...

Буряшинскій, извѣстный на всю Москву какъ издатель Художественнаго журнала, высокій, широкоплечій, съ растрепанными въ художе

## «ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ» Фельетонъ

Дорогой Редакторъ!

Въ послѣднихъ номерахъ твоей газеты я читала много различныхъ писемъ — и умныхъ, и глупыхъ, и хорошихъ, и плохихъ, и нужныхъ, и ненужныхъ, особенно послѣднихъ. Одинъ другого старается въ нихъ ужалить совѣмъ по нашему — по осиному.

И вотъ, видя твою доброту, я рѣшила тоже послать письмо въ Редакцію — авось, по старому знакомству ты не откажешь и ея опубликовать.

Судя по большинству прочитанныхъ мною писемъ, цѣль ихъ — нагнать шуму изъ ничего, и во всемъ обвинить другихъ.

Вотъ именно такая же цѣль и у меня: Представь себѣ, дорогой Редакторъ! У насъ в. ульѣ такой порядокъ, тишина и спокойствіе, что просто хоть съ ума сходи отъ скуки. Ни ссоръ, ни дракъ, ни сплетенъ и кривотолковъ. Всѣ работаютъ за одного и одинъ за всѣхъ.

И вотъ, читая письма въ Редакцію, я пришла къ блестящей мысли — попросить у васъ — у людей — прислать къ намъ одного организа

тора, чтобы онъ и у насъ навелъ порядокъ. Изъ писемъ я вижу, что вы, люди — куда опытнѣе и сильнѣе насъ — ось — въ способности являть и жалить. И мы — ось — многому могли бы поучиться у васъ. Я увѣрена, что одинъ человекъ въ самое короткое время уничтожитъ традиціонный порядокъ нашего улья и жизни, и начнется такая кутерьма, что одно удовольствіе!

Вотъ то будетъ весело и занятно! Только на это у меня и надежда, а то — хоть въ петлю лѣзь.

Пожалуйста, дорогой Редакторъ, опубликуй это письмо и посодѣйствуй, чтобы къ намъ прислали кн изъ вашихъ организаторовъ. Польза двойная: и у васъ меньше хлопотъ, и намъ веселѣе.

Прости, пожалуйста, если что не такъ написала: людской языкъ слабъ знаю и жалить умѣю только по осиному. Богъ дастъ, научусь какъ-нибудь и по людски.

Жду отвѣта.

Съ искреннимъ привѣтомъ къ тебѣ и ко всѣмъ твоимъ корреспондентамъ

Извѣстная тебѣ

ОСА

Адресъ мой: Старый дубъ  
Монтевидео

\*\*\*

ственнымъ безпорядкѣ волосами, самъ себя образовавший, начитанный, сумасбродный... не знавшій ни въ чемъ удержу... Владѣя съ братьями колоссальнымъ состояніемъ, онъ буквально бросалъ деньги безъ счету... Одной изъ слабостей его было — казаться особеннымъ... Старое купечество — отцы — подносили въ бенефисъ любимицѣ Маріи Николаевнѣ Ермоловой особнякъ въ шестьдесятъ тысячъ... строили домъ «во всѣхъ стиляхъ»... жертвовали на монастырь сто тысячъ... давали на изданіе «босаяцкаго» писателя огромныя суммы... заказывали специальный поѣздъ въ Петербургъ, чтобы пообѣдать съ пріятелями...

Сыновья купали артистокъ въ шампанскомъ... Шантанной пѣвицѣ Менѣ Мартенсъ подносили въ бенефисъ брильянты въ двадцать тысячъ... наѣздицѣ изъ цирка Саламонскаго было подано плато съ рѣдкимъ брильянтовымъ кольцомъ... дарили тройку лошадей съ коренными Яновскаго... никого не удивлялъ ужинъ въ «Стрѣльнѣ» или у «Яра» въ нѣсколько тысячъ...

У большинства были свои лошади, но Нилъ посовѣтывалъ отпускать коляску домой и взять лихача. — «Знаешь, мало ли что? Дядѣ разскажетъ...»

Знаменитый на всю Россію заграничный ресторанъ Натрускина «Стрѣльна» былъ ярко освѣщенъ, когда

взмыленный рысакъ Бабкиныхъ подкатилъ къ подъѣзду.

Въ залѣ с акваріумомъ ихъ встрѣтилъ Буряшинскій съ пріятелями. — «Позвольте отнять у Васъ Вашу прекрасную супругу...» — и, свернувъ руку калачикомъ, предложилъ ее совершенно ослѣпленной Машѣ. Окруженная мужчинами, подъ руку съ Буряшинскимъ, она не чувствовала неловкости, что была одна среди всѣхъ мужчинъ, напротивъ, ей это только льстило... вотъ она, урожденная мѣщанка Селезенкина, ходившая на гастроли къ таинственнымъ старичкамъ, видѣвшая лишь провинціальную молодежь, теперь идеть съ однимъ изъ первыхъ богачей... посмотрѣли бы Саша и Даша... и чувствуя совершенно недвусмысленные взгляды мужчинъ, находила это вполне естественнымъ...

Ей было пріятно, какъ низко кланялась прислуга, видно было, что этихъ посѣтителей знали достаточно!

Только Николаю Васильевичу было не по себѣ, его смущали громкіе разговоры, сразу воцарившаяся фамильярность и безцеремонность... и то что жена его одна среди мужчинъ, хотя они и носили громкія имена миллионщиковъ...

Буряшинскій показалъ, какъ умѣетъ онъ принимать...

КАЕНПЕ

\*\*\*

## НЕЗНАКОМКА

По вечерамъ надъ ресторанами  
Горячий воздухъ дикъ и глухъ,  
И править окриками пьяными  
Весенний и тлетворный духъ.

Вдали, надъ пылью переулочной,  
Надъ скукой загородныхъ дачъ,  
Чуть золотится крендель булочной,  
И раздается дѣтскій плачъ.

И каждый вечеръ, за шлагбаумами,  
Заламывая котелки,  
Среди канавъ гуляютъ съ дамами  
Испытанные остряки.

Надъ озеромъ скрипятъ уключины  
И раздается женскій визгъ,  
А въ небѣ, ко всему приученный,  
Безмысленно кривится дискъ.

И каждый вечеръ друг единственный  
Въ моемъ стаканѣ отраженъ  
И влагой терпкой и таинственной,  
Какъ я, смиренъ и оглушенъ.

А рядомъ у сосѣднихъ столиковъ  
Лакеи сонные торчатъ,  
И пьяницы съ глазами кроликовъ  
«Ин вино веритас!» кричатъ.

И каждый вечеръ, въ часъ назначен-  
ный,  
(Иль это только снится мнѣ?)  
Дѣвичій стан, шелками схваченный  
Въ туманномъ движется окнѣ.

И медленно, пройдя межъ пьяны-  
ми,  
Всегда безъ спутниковъ, одна,  
Дыша духами и туманами,  
Она садится у окна.

И вѣютъ древними повѣрьями  
Ея упругіе шелка,  
И шлана съ траурными перьями,  
И въ кольцахъ узкая рука.

И странной близостью закован-  
ный

Смотрю за темную вуаль,  
И вижу берег очарованный  
И очарованную даль.

Глухія тайны мнѣ поручены,  
Мнѣ чье-то солнце вручено,  
И всѣ души моей излучены  
Пронзило терпкое вино.

## "CASA LA SIN NOMBRE"

SASTRERIA, CONFECCIONES Y GRAN TINTORERIA A VAPOR

De JOSE SAVCHIK e ISAAC OFSIEVICH

Se atienden órdenes de las Usinas Eléctricas y Teléfonos del Estado

AVENIDA GENERAL FLORES 2570

TELEFONO: AUTOMATICO 24.732

И перья страуса склоненныя  
Въ моемъ качаются мозгу,  
И очи синія бездонныя  
Цвѣтутъ на дальнемъ берегу.

Въ моей душѣ лежитъ сокровище,  
И ключъ порученъ только мнѣ!  
Ты право, пьяное чудовище!  
Я знаю: истина въ винѣ.

А. Блокъ

Озерки, Апрель 1906.

## КРАИ ОЗИРИСА

Нѣмой покой. Гробница Мастаба.  
На красноватомъ золотѣ Сахары.  
Внутри — картины выявляютъ чары.  
Въ Египтѣ живы самые гроба.

Четырекратно ворожить Судьба.  
Востокъ и Югъ — горячіе пожа-  
ры.  
Закатъ и Сѣверъ — свѣтъ, когда  
мы стары.

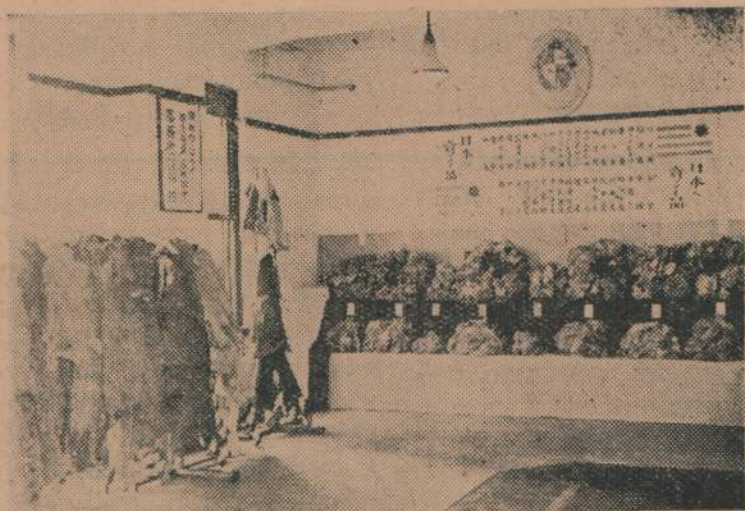
Аменти, гдѣ окончена борьба.

Край Озириса, Гора и Изиды.  
Папирусъ. Лотосъ. Пальма. Тамъ,  
рискъ.

Храмъ духа, свѣтять алымъ пира-  
мида.

Могучій Ра высоко поднять дискъ.  
И какъ конь оконченной обиды,  
Какъ пламень камня всходитъ обе-  
лискъ.

К. Бальмонтъ



Промышленная Выставка въ Токио

## ТРЕБУЕТСЯ

компаньонъ для дѣла на ходу. Сред-  
ства не обязательны. Главное усло-  
віе — энергичность и предприимчи-  
вость. Подробности узнать въ Редак-  
цію.

**Tome vino  
don Antonio**

## Almacén Ruso

РУССКАЯ ЛАВКА

«— М. КРОХМАЛЪ —»  
перешла въ новое обширное  
помѣщеніе  
— БУЭНОСЪ АЙРЕСЪ, 577

О ЧЕМЪ И ДОВОДИТСЯ ДО СВѣДѢНІЯ УВАЖАЕМЫХЪ  
ПОКУПАТЕЛЕЙ

Принимаются заказы на рабочіе костюмы и бѣлье.

BUENOS AIRES, 577

MONTEVIDEO

## ОСТАВЬТЕ МЕНЯ ОДНОГО

Эту ночь и всѣ дни  
У меня на душѣ тяжело...  
Потушите огни  
И оставьте меня одного!

Отойдите!...  
Не лгите, что хотите помочь...  
Посмотрите,  
Какъ мрачна эта ночь...

Такъ и здѣсь на душѣ  
Непроглядная тьма,  
Нѣтъ въ ея глубинѣ  
Ни тепла, ни огня...

Никому не понять  
Этой боли тупой...  
Нѣтъ того, кто бы могъ,  
Дать душевный покой.

Утѣшеній не надо... Молчите!  
Не хочу никого:  
Поскорѣй уходите  
И оставьте меня одного...

Вас. Нееловъ

25. 12. 1933. Монтевидео.

## Чего нѣтъ ужъ на свѣтѣ.

Пусть сирень расцвѣтетъ подъ  
окошкомъ моимъ,  
Расцвѣтетъ гроздьями душистыми  
Пусть роса задрожитъ на листьяхъ  
и кустахъ  
И покажетъ ихъ мнѣ серебристы-  
ми.

Пусть напомнитъ сирень мнѣ о чемъ-  
то иномъ...

О томъ, что держу я въ секретѣ;  
Пусть напомнитъ она мнѣ о счастіи  
быломъ  
О томъ, чего нѣтъ ужъ на свѣтѣ.

И съ вечерней зарей прилетитъ  
издали  
Родной вѣтерочекъ привѣтный,  
И будетъ шептать мнѣ въ вечер-  
ней тиши

О старомъ, о были завѣтной...

Не люблю я людей и ихъ скучныхъ  
рѣчей  
И одно лишь держу я въ секретѣ:  
Люблю лишь одно я в печали моей  
Лишь то, ...чего нѣтъ ужъ на свѣтѣ.

Вас. Нееловъ

1. 1. 1934. Монтевидео

## SCHULHOF EUGENIA

BUENOS AIRES, 562  
MONTEVIDEO

## CIGARRERIA Y PAPELERIA

Venta de Diarios y Revistas  
de todos los países

ЭТА ГАЗЕТА ЖУРНАЛЪ ИЗДА-  
ЕТСЯ ЛЮДЬМИ, ВКЛАДЫВАЮ-  
ЩИМИ БЕЗКОРЫСТНО ВЪ  
ЭТО ДѢЛО СВОЙ ТРУДЪ И ДЕ-  
НЬГИ — ПОДДЕРЖИТЕ ИХЪ ВЪ  
ИХЪ КУЛЬТУРНОЙ РАБОТѢ  
ДОЛГЪ КАЖДАГО ЧИТАТЕЛЯ  
СДѢЛАТЬ ОДНОГО НОВАГО...

# ЗАМѢТКИ

## ЗАМѢТКИ

Грустное впечатлѣніе произвели на меня воспоминанія нашей большой артистки — Феліи Литвинъ. Книга написана по французски и называется «Моя жизнь и мое искусство».

Мнѣ пришлось хорошо знать г-жу Литвинъ, какъ почетную председательницу Артистического Общества, гдѣ ябылъ председателемъ много лѣтъ, и по служебнымъ обязанностямъ.

Тяжело было читать! Она отказывается отъ своего русского происхождения...

Почему? Никогда не была она француженкой и рассказы о полковникѣ Монро — область совершеннѣйшей фантазіи...

Въ русскомъ заграничномъ паспортѣ, который я неоднократно держалъ въ рукахъ, чтобы поставить визу, было написано «Фрида Шницъ», по сценѣ «Фелія Литвинъ».

Родилась наша большая артистка, кжется, въ Гродно, въ почтенной еврейской семьѣ и съ дѣтства проявляла недюжинныя способности къ пѣнію...

О русской жизни она могла бы рассказать много и подробно, а пишетъ какъ «иностранка», ограничиваясь словами «тройка», «водка», «самоваръ» и т. под.

Такъ, жандармовъ она, напримѣръ, называетъ «козаками», хотя прекрасно знаетъ разницу межъ тѣми и другими.

Почему?

Напрасно она называетъ наши желѣзнодорожные вагоны «мужиками»...

Изъ оконъ своей петербургской квартиры она видитъ только «бѣдныя сани»(?), «голодныхъ грязныхъ мужиковъ» и потоки слезъ льются изъ прекрасныхъ глазъ артистки...

О студенческихъ приглашеніяхъ на концерты вспоминаетъ такъ: «Они прѣхали ко мнѣ во время завтрака и я должна была пригласить

ихъ остаться... Глядя на нихъ, я лишилась даже аппетита»...

Почему?

Обыкновенно делегація состояла изъ студентовъ «бѣлоподкладочниковъ» въ шикарнѣйшихъ тужуркахъ или сюртукахъ, и умѣвшихъ ѣсть и пить конечно уже не хуже самой «француженки изъ Гродно» г-жи Литвинъ... Лишить ея аппетита они ни въ какомъ случаѣ не могли, даже, допустим, что они и были голодны, хотя и трудно повѣрить, что делегація и рассчитывала на завтракъ пригласимой ими артистки...

И ужъ конечно, избранные делегаты смогли бы вполне по свѣтски держаться не только у г-жи Литвинъ...

Въ романахъ покойной Марлитъ попадались фразы:

«...Подъ честными нѣмецкими дубами...»

У г-жи Литвинъ мы читаемъ: «...Благородный французскій пейзажъ...»(???)

Почему французскій пейзажъ былъ городнѣй русскаго?

Книга создаетъ впечатлѣніе, что г-жа Литвинъ иностранка... незнающая Россію... отрешившаяся отъ нея... Называетъ себя:

«...Француженка изъ Канады!».

Какъ обидно мало нашлось у нея строкъ для большого русскаго художника Алексѣя Алексѣвича Харламова, посвятившаго ей сорокъ лѣтъ своей жизни...

О дружбѣ Харламова съ г-жей Литвинъ знаетъ весь русскій Парижъ... Этотъ большой художникъ изображалъ артистку и масломъ, и пастелью, и акварелью во всѣхъ видахъ.

Помню, какъ мы сидѣли на ея ученическихъ концертахъ, обыкновенно дававшихся въ залѣ отеля «Мажестикъ», на авеню Клеберъ.

Покойный Харламовъ, г-жа Литвинъ, нынѣ здравствующій князь Волконскій и я.

Какъ послѣ окончанія концерта всѣ просили нашу чудесную артистку на эстраду и какъ она пѣла, несмотрѣя на преклонные годы «Гопакъ» Мусоргскаго!

Восторгамъ и оваціямъ не было конца...

Слова:

«...Только старый неуклюжий...» были неизмѣнно обращены къ улыбающемуся А. А. Харламову... Это вызывало еще большій восторг публики...

«Гопакъ» вещь труднѣйшая и лучшего исполненія мнѣ не приходилось никогда слышать...

Потрясающая передача...

## ОТЪ РЕДАКЦІИ

Редакція «Русской Мысли», принимая всѣ мѣры для удовлетворенія не только вполне понятнаго любопытства своихъ читателей къ вопросамъ изъ области сокровеннаго (окультизма), но стремясь принести имъ и РЕАЛЬНУЮ помощь путемъ предостереженія отъ увлеченія дѣлами судьбы имъ не предназначенными и указаній на то, что по волю Провидѣнія они могутъ достигнуть успѣховъ, рѣшила ввести съ начала

Bodegas y Viñedos

GOULARD



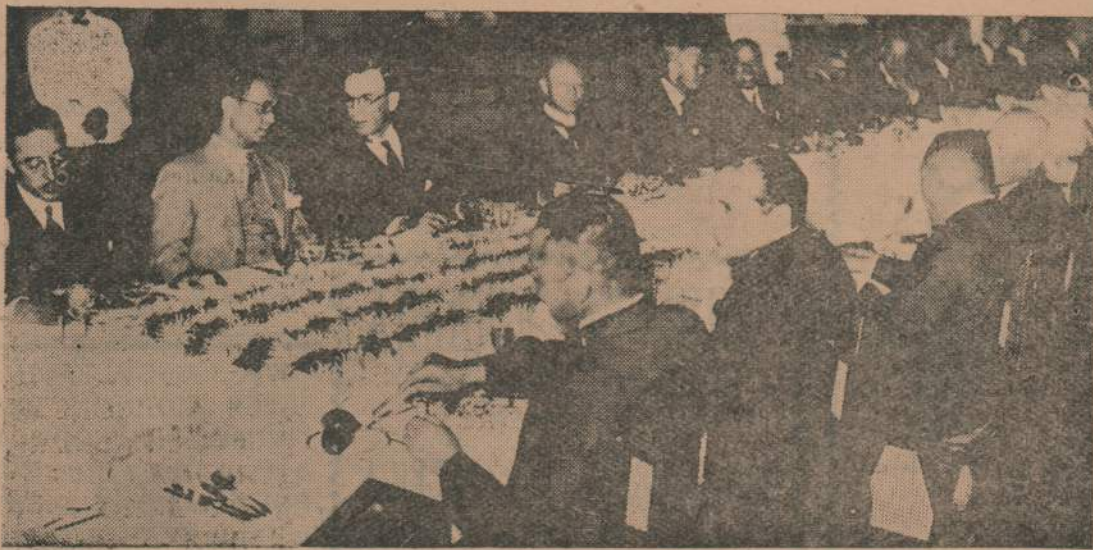
PROPIOS 14

SAYAGO-MONTEVIDEO



Teléfono:

La Uruguaya 1286 - Paso



EXPOSICION INDUSTRIAL EN TOKIO

и оваго 1934 года подготдѣлъ «Гороскопы».

Каждый постоянный подписчикъ нашей газеты, или читатель, представившій пять прочитанныхъ номеровъ въ послѣдовательномъ порядкѣ (въ случаѣ утери какого-нибудь изъ нихъ уплативъ его стоимость), имѣетъ право обратиться въ Редакцію по интересующему его вопросу и получить соотвѣтствующее указаніе въ «Почтовомъ ящикѣ» оккупльтнаго отдѣла, или по своему личному адресу.

Въ послѣднемъ случаѣ слѣдуетъ приложить почтовую марку на отвѣтъ въ 10 сантимовъ (тоже маркой) на расходы по перепискѣ.

По задаваемымъ вопросамъ Редакція гарантируетъ абсолютную конфиденціальность.

При отвѣтахъ соблюдается самая строгая очередь, причемъ, однако, отдается преимущество подписчикамъ на срокъ предъ случайными читателями.

ШКОЮ дешево дамскіе наряды по послѣднимъ журналамъ ПАРИЖА, ЛОНДОНА И ВѢНЫ. Говорю на русскомъ, румын., нѣмецк., французск. языкахъ. МЕРКАДО СЕНТРАЛЬ, кв. 132

# НА ЗЛОБУ ДНЯ

Наконец, что же это такое?  
Опять война в Чако?

А представители Лиги Наций, приехавшие из далекой Женевы? в первом классе... с машинистками... стенографистками...

Что это — «парти де плезир»?

Веселый пикник?

Что-то написали... куда-то съездили... а кровь льется рёкой, братья убивают брата...

Удивительное учреждение эта пресловутая Лига Наций!!!

В одной из Женевских газет читаю потрясающую заметку, — выписываю ее всю чтобы небыть голословным:

«...в кругах Лиги Наций обсуждается вопрос как быть со служащими Лиги — немцами. После выхода Германии только Транделенбург — заместитель генерального Секретаря вышел в отставку, но в Канцелярии Лиги Наций насчитывается еще около СТА (100) чиновников немцев, из которых некоторые занимают видные места и получают БОЛЬШОЕ ЖАЛОВАНЬЕ... Со всеми служащими Секретариат Лиги заключает договоры

на десять лет (!!!). Формально по этому служащих немцев уволить нельзя...

Между тем не только барышни, машинистки и низшие служащие, но и такие как начальник Кабинета генерального Секретаря фон Шмидт, член Политической секции Барон Ренте-Финк не покидают своих постов, аккуратно являясь на службу и аккуратно продолжают получать жалованье...

Тому что немцы остались на своих местах удивляться нечего, я думаю что все бы остались, но удивителен Секретариат Лиги, заключающий контракт на десять лет!!!

Где, в каком частном и государственном учреждении можно заключать договор на десять лет с служащими?

Какое потрясающее учреждение пресловутая Лига Наций и как она **жизненно необходима!**

Впрочем, результаты ее плодотворной деятельности мы видим воочию и так близко от нас!

В Чако...

ПРОСТОДУШНЫЙ

## ПОПРАВКА

По оплошности корректора в прошлом номере «Р. М.» в фельетон «Поганка» пропущены следующие строки:

— «О, Господи! еле прошептал я в неописуемом ужасе...

А вдруг все это так и есть...

Вдруг и энтузиазм, и душа — одна только рисовка и поза, такой же обман, как вымышленные титулы и громкие фамилии... одна только безсовестная спекуляция на благотворительность!

До чего же тогда мы дошли и до чего еще дойдем!

А несчастная наша Родина, бедная наша Русь святая все продолжает и продолжает истекать кровью, все ждет и ждет нашей серьезной ра

боты и настоящего дела для ее спасения...

Боже Милосердный. Прости чаще безумное и глубоко преступное цусловие, паясничанье и фисгаретво... превеликих аппетитов, чванства и мишуры ради дня. —

«А что при этом позорится русское имя, что слово «русский» стало уже чуть ли не синонимом лгуна, авантюриста и прохвоста, то кому из них какое до того дело!..

Пожива да болельзенное стремление каждого червя непременно протиснуться там до благ земных да потянуться вверх, чтобы только дорваться шить жалкое свое самолюбие — вот и все!..»

Чеченец

! ВНИМАНИЕ !

ПАРОХОДНЫЕ БИЛЕТЫ В  
ПОЛЬШУ  
ЛИТВУ  
ЛАТВИЮ  
ЧЕХОСЛОВАКИЮ и др. страны  
ТОЛЬКО 140 песо!!!

НЕ УПУСКАЙТЕ СЛУЧАЯ!

! ВНИМАНИЕ !

КУПЛЯ — ПРОДАЖА земли.

COLON N.º 1541 CASI ESQUINA PIEDRAS

ЛЪЧЕНИЕ

ПЛОМБИРОВАНИЕ

УДАЛЕНИЕ ЗУБОВЪ

БЕЗЪ БОЛИ

CLINICA DENTAL



Золотые зубы — 5 песо.

Искусственные челюсти.

Говорят по-русски и по-польски.

ITUZAINGO 1280



## ЗАПИСКИ НЕУЖНАГО ЧЕЛОВЪКА

(См. ном 12)

Я начал было небрежно перелистывать эти страницы, но сразу же был захвачен их искренностью, глубиной, а несколько позже — и трагизмом их.

Это были размышления, переживания, бѣсѣда съ самим собой — бѣсѣда интимная и горькая. Все нарастающий пессимизм их невольно захватывал, подчинял, вызывал в душе созвучные мысли и чувства.

Не отрываясь я дочитал их до конца, т. е. до того места, где он обрывался на полфразѣ.

Подъ впечатлѣніем прочитанного я рѣшил во что бы то ни стало разыскать и познакомиться съ автором — его записки не оставляли сомнѣнія въ его глубокой порядочности, остромъ умѣ и рѣдкой правдивости. Человѣкъ онъ, во всяком случаѣ, былъ очень интересный и недюжинный.

Съ этой цѣлью на слѣдующее утро я спросилъ у хозяйки о происхожденіи тетради. Но она могла мнѣ лишь сообщить, что тетрадь, вѣроятно, принадлежала одному русскому, который жилъ у нея мѣсяца три тому назадъ. Онъ былъ, по ее словамъ, очень и очень «гнеди-гѣр Герр», очень любезный, вѣжли

вый и спокойный. Около трех мѣсяцевъ тому назадъ онъ съѣхалъ съ квартиры, сказавъ, что уѣзжаетъ въ Берлинъ. Если же я хочу разыскать его, то я долженъ обратиться въ полицію, «гдѣ все знаютъ» — увѣрилъ меня почтенная «Фрау»...

Я послѣдовалъ этому совѣту, зная освѣдомленность нѣмецкой полиціи — и не ошибся. Въ полицейскомъ участкѣ я сообщилъ его фамилію (хозяйка мнѣ назвала ее) и объяснилъ, почему интересуюсь имъ. Полицейскій чиновникъ быстро разыскалъ его дѣло и сообщилъ мнѣ все его паспортныя примѣты, и, узнавъ, что я журналистъ, передалъ мнѣ газетную вырѣзку, которая объясняла его «отѣздъ въ Берлинъ». Вырѣзку эту я прилагаю въ концѣ «Записокъ». Она также вполне объясняетъ, почему я присвоилъ себѣ право опубликовать эти «Записки» исключивъ, конечно, все интимныя мѣста, не имѣющія общаго интереса.

Название запискамъ — «Записки неужнаго человѣка» — я далъ въ соответствии съ послѣдними записями автора и, по моему мнѣнію, оно достаточно точно и характеризуетъ эти записки, и выражаетъ их основную мысль и настроеніе.

С. Н.

ESTABLECIMIENTO  
MECANICO

Luis Rossi

FABRICACIÓN DE  
REPUESTOS Y  
AJUSTE DE  
MOTORES



YAGUARON, 1624  
TELF. AUT. 8 68 47

MONTEVIDEO





# ДЫБСКАЯ СТРАНИЧКА

Начинает сказка сказываться.

## КОНЕК - ГОРБУНОК

За горами, за лѣсами,  
За широкими морями,  
Противъ неба, на землѣ,  
Жилъ старикъ въ одномъ селѣ.  
У старинушки три сына:  
Старшій умный былъ дѣтина,  
Средній сынъ — и такъ, и сякъ,  
Младшій — вовсе былъ дуракъ.  
Братья сѣяли пшеницу,  
Да возили въ градъ столицу —  
Знать, столица та была  
Недалече отъ села.  
Тамъ пшеницу продавали,  
Деньги счетомъ принимали  
И, съ набитою сумой,  
Возвращались домой.

Въ долгомъ времени, аль вскорѣ,  
Приключилося имъ горе:  
Кто-то въ поле сталъ ходить  
И пшеницу шевелить.  
Мужички такой печали  
Отродясь не видали;  
Стали думать, да гадать,  
Какъ бы вора согнать.  
Наконецъ себѣ смекнули,  
Чтобъ стоять на караулѣ,  
Хлѣбъ ночами поберечь,  
Злого вора подстеречь.

Вотъ, какъ стало лишь смеркаться,  
Началъ старшій братъ собираться  
Вынулъ вилы и топоръ,  
И отправился въ дозоръ.  
Ночь ненастная настала;  
На него боязнь напала,  
И со страховъ нашъ мужикъ  
Завалился на сѣнникъ.  
Ночь проходила, день приходилъ;  
Съ сѣнника дозорный сходитъ;  
И, обливъ себя водой,  
Сталъ стучаться подъ избой:  
«Эй, вы, сонныя тетери!  
«Отпирайте брату двери.  
«Подъ дождемъ я весь промокъ  
«Съ головы до самыхъ ногъ.»  
Братья двери открыли,  
Караульщика впустили,  
Стали спрашивать его —  
Не видалъ ли онъ чего?  
Караульщикъ помолился,  
Вправо, влѣво поклонился  
И, прокашлявшись, сказалъ:  
«Всю я ноченьку не спалъ;  
«На мое жъ при томъ несчастье  
«Было страшное ненастье:  
«Дождь вотъ такъ ливня и лить,  
«До костей меня смочилъ,  
«Ужъ куда какъ было скучно!..  
«Впрочемъ, все благополучно.»  
Похвалилъ его отецъ:  
«Ну, Данило, молодецъ!  
«Ты, вотъ такъ сказать примѣрно,

«Конекъ Горбунокъ» справедливо считается лучшей русской сказкой. Необычайное богатство содержания, въ которомъ реальныя картины народной жизни причудливо переплетаются съ фантазией, цѣльность всего плана сказки, дивный языкъ, сверкающій перлами народного юмора, и легкій стихъ придаютъ «Коньку - Горбунку» исключительную прелесть.

Основная идея произведенія — торжество слабого — блестяще проведена черезъ всю сказку. Не хитрые старшіе братья, не злой спящий и не своенравный царь пользуются симпатіями народа, — симпатіи эти принадлежатъ слабой и младшему брату, обделенному умомъ и красотой. За него работаетъ природа, ему служатъ звѣри и рыбы, онъ изъ дурачка становится царемъ. И главнымъ помощникомъ Ивана является тоже слабое и обиженное природой существо — Горбунокъ - Конекъ.

Изображенія русской ярмарки, русскаго начальства и придворной жизни, полная юмора и мѣстами ласковой сатиры, представляютъ выдающіеся мѣста сказки.

Авторъ ея — Петръ Павловичъ Ершовъ (1815 — 1869 г.) происходилъ изъ Сибири; онъ окончилъ Петербургскій университетъ и былъ затѣмъ директоромъ гимназій въ Тобольскѣ. Сказку «Конекъ Горбунокъ» онъ написалъ, еще будучи студентомъ; при этомъ первые четыре стиха набросаны Пушкинымъ, который былъ въ восторгѣ отъ сказки.

Ершовъ жилъ въ ту темную эпоху русской жизни, когда за дерзкія мысли Пушкинъ и Лермонтовъ высылались въ далекія русскія окраины. Сказка «Конекъ Горбунокъ» также вызвала къ себѣ вниманіе цензурнаго вѣдомства и въ теченіе цѣлыхъ 20 лѣтъ допускалась къ печатанію лишь съ пропусками тѣхъ мѣстъ сказки, которыя описывали царя и придворную жизнь.

Совершенно необъяснимымъ остается то обстоятельство, что до сего времени эта дивная сказка въ цѣломъ не вызвала къ себѣ достаточнаго вниманія русскихъ художниковъ.

Настоящее изданіе сказки призвано восполнить этотъ пробѣлъ въ русской художественной литературѣ.

«Сослужилъ мнѣ службу вѣрно,  
«То есть, будучи привсемъ,  
«Не ударилъ въ грязь лицомъ».

Стало сызнова смеркаться.  
Средній братъ пошелъ събираться;  
Взялъ и вилы и топоръ  
И отправился въ дозоръ.  
Ночь холодная настала,  
Дрожь на малаго нпала,  
Зубы начали стучать...  
Онъ ударился бѣжать  
И всю ночь ходилъ дозоромъ  
У сосѣдки подъ заборомъ.  
Жутко было молодцу!

Но вотъ утро. Онъ къ крыльцу:  
«Эй вы, сони, что вы спите!  
«Брату двери отоприте;  
«Ночью страшный былъ морозъ:  
«До костей я весь промерзъ».  
Братья двери створили,  
Караульщика впустили,  
Стали спрашивать его —  
Не видалъ ли онъ чего?  
Караульщикъ помолился,  
Вправо, влѣво поклонился  
И сквозь зубы отвѣчалъ:  
«Всю я ноченьку не спалъ;  
«Да, къ моей судьбѣ несчастной,  
«Ночью холодъ былъ ужасный;

«До костей меня пробралъ,—  
Всю я ночку продрожалъ»  
«Слишкомъ было несподручно...  
«Впрочемъ, все благополучно».  
И ему сказалъ отецъ:  
«Ты, Гаврило, молодецъ!»

Стало въ третій разъ смеркаться,  
Надо младшему собираться;  
Онъ и усомъ не ведетъ,  
На печи въ углу поетъ  
Изо всей дурацкой мочи:  
«Распрекрасныя вы очи!»  
Братья ну ему пенять,  
Стали въ поле погонять:  
Но сколь долго не кричали,  
Только голосъ потеряли;  
Онъ ни съ мѣста. Наконецъ,  
Подошелъ къ нему отецъ,  
Говоритъ ему: «Послушай,  
«Ты поди въ дозоръ, Ванюша;  
«Я куплю тебѣ обновъ,  
«Дамъ гороху и бобовъ».  
Тутъ Иванъ съ печи слѣзаетъ,  
Малахай свой надѣваетъ,  
Хлѣбъ за пазуху кладетъ,  
Караулъ держать идетъ.

Ночь настала, мѣсяцъ всходитъ;  
Поле все Иванъ обходитъ,  
Озираючись кругомъ,  
И садится подъ кустомъ;  
Звѣзды на небѣ считаетъ,  
Да краюшки уплетаетъ.  
Вдругъ о полночь конь заржалъ...  
Караульщикъ нашъ привсталъ,  
Посмотрѣлъ подъ рукавицу  
И увидѣлъ кобылицу.  
Кобылица та была  
Вся, какъ зимній снѣгъ, бѣла,  
Грива словно золотая,  
Въ мелки кольца завитая...  
«Эге-ге! Такъ вотъ какой  
«Нашъ воришко!.. Но постой,  
«Я шутить, вѣдь, не умѣю,  
«Разомъ сяду те на шею.  
«Вишь, какая саранча!»  
И, минуто улуча,  
Къ кобылицѣ подбѣгаетъ,  
За волнистый хвостъ хватаетъ  
И прыгнулъ къ ней на хребетъ...  
Только задомъ напередъ!  
Кобылица молодая,  
Змѣемъ голову свила  
Очьи бѣшенно сверкая,  
И пустилась какъ стрѣла;  
Вьется кругомъ надъ полями,  
Виснетъ пластыю надо рвами;  
Мчится скокомъ по горамъ,  
Ходитъ дыбомъ по лѣсамъ;  
Хочетъ силой, иль обманомъ,  
Лишь бы справиться съ Иваномъ.  
Но Иванъ и самъ не простъ:  
Крѣпко держится за хвостъ.

Наконецъ, она устала.  
«Ну, Иванъ, (ему сказала),  
«Коль умѣлъ ты усидѣть,

La Casa imcompetible en sus ofertas

**El Paraíso de los Niños**

Juguetería Gramofonos Discos, Novedades

POBEOBMOЖHЫЯ ИГPУШKИ!

ДЕШЕВО

ДОБРОКАЧЕСТВЕННО

ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ

Колоссальный выборъ специальныхъ подарковъ къ Рождеству

SARAND', 620

Montevideo



«Такъ тебѣ мной и владѣть.  
«Дай мнѣ мѣсто для покою,  
«Да ухаживай за мною,  
«Сколько согласишь. Да смотри:  
«По три утренни зарн  
«Выпускай меня на волю  
«Погулять по чисту полю;  
«По исходѣ же трехъ дней  
«Двухъ рожу тебѣ коней,  
«Да такихъ, какихъ понынѣ  
«Не бывало и въ поминѣ;  
«Да еще рожу Конька,  
«Ростомъ только въ три вершка,  
«На спинѣ съ двумя горбами,  
«Да съ аршинными ушами.  
«Двухъ коней, коль хошь, продай,  
«Но Конька не отдавай  
«Ни за поясъ, ни за шапку,  
«Ни за черную, слышь, бабу.  
«На землѣ и под землей  
«Онъ товарищъ будетъ твой;  
«Онъ зимой тебя согрѣетъ,  
«Лѣтомъ холодомъ обвѣетъ,  
«Въ голодъ хлѣбомъ угоститъ,  
«Въ жажду медомъ напоитъ.  
«Я же снова выйду въ поле

«Силы пробовать на волѣ.»

\*\*\*

«Ладно!» думаетъ Иванъ,  
И въ пастушій балаганъ  
Кобылицу загоняетъ,  
Дверь рогожей закрываетъ  
И, лишь только разсвѣло,  
Отправляется въ село,  
Напѣвая громко пѣсню:  
«Ходилъ молодецъ на Прѣсно».  
Вотъ онъ всходитъ на крыльцо,  
Вотъ хватается за кольцо,  
Что есть силы в дверь стучится,  
Такъ что кровля шевелится,  
И кричитъ на весь базаръ,  
Словно сдѣлался пожаръ.  
Братя съ лавокъ повскакали,  
Заикаясь, вскричали:  
«Кто стучится сильно такъ?»  
— «Это я, Иванъ-дуракъ!»  
Братя двери отворили,  
Турака въ избу впустили  
И давай его ругать,  
Какъ онъ смѣлъ ихъ такъ пугать!  
А Иван нашъ, не снимая  
Ни лаптей, ни малахая,

Отправляется на печь  
И ведетъ оттуда рѣчь  
Про ночное похождение,  
Всѣмъ ушамъ на удивление:  
«Всю я ноченьку не спалъ;  
«Звѣзды на небѣ считалъ;  
«Мѣсяцъ ровно тоже свѣтилъ—  
«Я порядкомъ не примѣтилъ.  
«Вдругъ приходитъ дьяволъ самъ,  
«Съ бороною и съ усамъ;  
«Рожа, словно какъ у кошки,  
«А глаза-то что те плошки!  
«Вотъ и сталъ тотъ чертъ скакать  
«И зерно хвостомъ сбивать;  
«Я шутить вѣдь не умѣю,  
«И вскочи ему на шею.  
«Ужъ таскалъ же онъ таскалъ,  
«Чуть башки мнѣ не сломалъ!  
«Но и я вѣдь самъ не промахъ:  
«Все держалъ его, какъ въ жомыхъ.  
«Бился, бился мой хитрецъ  
«И взмолился наконецъ:  
«Не губи меня со свѣта!  
«Цѣлый годъ тебѣ за это  
«Общаюсь смирно жить,  
«Православныхъ не мутить».—

«Я, слышь, словъ-то не помѣрилъ,  
«Да чертенку и повѣрилъ».  
Здѣсь рассказчикъ замолчалъ,  
Позѣвнулъ и задремалъ.  
Братя сколько ни серчали,  
Не могли — захохотали,  
Ухватившись за бока,  
Надъ рассказомъ дурака,  
Самъ старикъ не смогъ сдержаться,  
Чтобъ до слезъ не посмѣяться.  
Хоть смѣяться такъ оно  
Старикамъ ужъ и грѣшно.

\*\*\*

Много ль времени, аль мало  
Съ этой ночи пробѣжало,—  
Я про это ничего  
Не слыхалъ ни отъ кого.  
Да и что же намъ за дѣло,  
Годъ ли, два ли пролетѣло?..  
Вѣдь за ними не бѣжать!—  
Станемъ сказку продолжать...

\*\*\*

(Продолженіе въ слѣд. номерѣ)

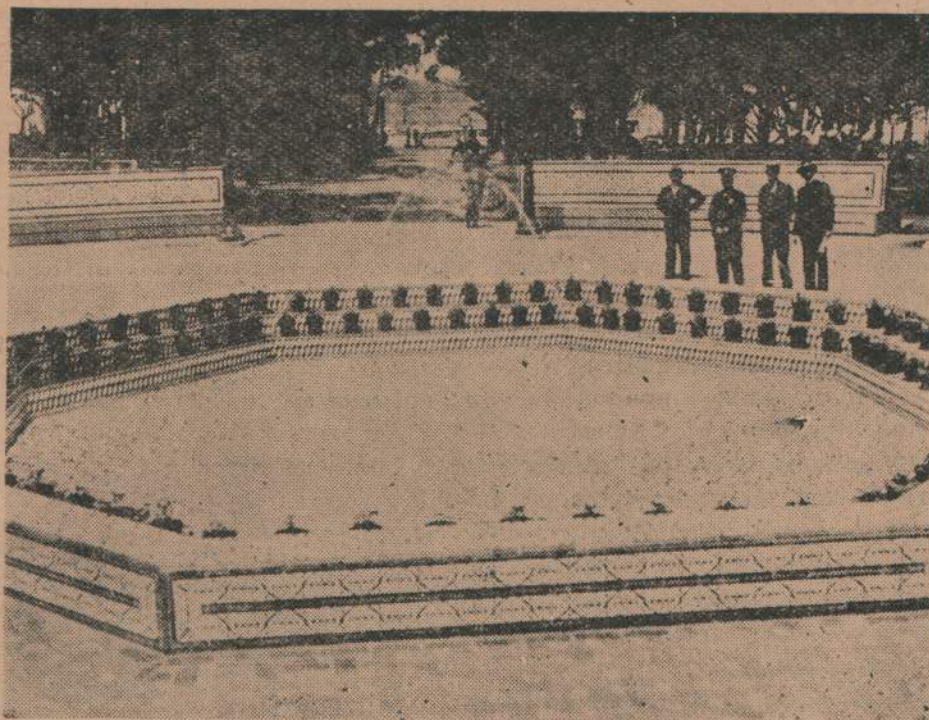
— \* \* \* —

### Въ Русской Колоніи

По полученнымъ нами свѣдѣніямъ, организационно-общественная жизнь среди Русскихъ колоній въ Монтевидео и Б. Айресъ застыла на мертвой точкѣ. Большинство колонистовъ и пролетаріевъ остались безъ prospects.

Въ частности, ничего неизвѣстно о судьбѣ не такъ давно созданнаго «Центрального Объединенія Русскихъ Организаций въ Монтевидео». Почти исчезла жизнь и еще меньше дѣятельность и отдѣльныхъ организаций.

Главнымъ препятствіемъ къ оживленію общественной жизни по установившейся практикѣ является наша раздробленность, т. е. кризисъ кооперации и конкуренція отдѣльныхъ группировокъ между собою.



La Glorieta Ariel en el Parque I. C. do

EL MEJOR VINO  
MERCÚ & Cía.



VINOS SAPELLI

— La Bodega de mayor —

producción de la República

BLANCOS

LICOROSOS

TINTOS

JUGO DE UVA

CARLOS SAPELLI & Cía

### ИЗЪ СБОРНИКА О РОССИИ

Край любимый! Сердцу снятся  
Экраны солнца в водахъ лонныхъ.  
Хотѣлъ бы затеряться  
Въ зеленыхъ твоихъ стозвонныхъ.

\*\*\*

По межѣ на переметкѣ —  
Резеда и риза кашки.  
И вызваниваютъ въ четки  
Ивы, кроткія монашки.

\*\*\*

Куритъ облакомъ болото,  
Гарь въ небесномъ коромыслѣ,  
Съ тихой тайной для кого-то  
Затанулъ я въ сердцѣ мысли.

\*\*\*

Все встрѣчаю, все приѣмлю,  
Радъ и счастливъ душу вынуть  
Я пришелъ на эту землю,  
Чтобъ скорѣй ее покинуть.

С. ЕСЕНИНЪ

### LIBRERIA UKRANIANA

#### КНИГИ

и календари на 1934 годъ  
русскіе, украинскіе и польскіе  
Имѣемъ на складѣ.

ТРЕБУЙТЕ списокъ книгъ!

Ingen. HUERGO, 1291

DOCK SUD -- Prov. BUENOS AIRES  
Rep. Argentina

Большая Русская Библиотека  
Кн. П. Кугушева  
Парагуай, 577, Буэносъ Айресъ

\*\*\*

Открыта отъ 10 до 12 и отъ 4 до 7  
кромѣ праздниковъ.

По субботамъ отъ 10 до 12 дня.

\*\*\*

Рѣдкія книги довоенныхъ  
изданій

\*\*\*

«Современныя Записки»  
«Иллюстрированная Россія»

\*\*\*

Библиотека ожемячно  
пополняется

\*\*\*

Продажа картинъ русскихъ и  
французскихъ художниковъ

\*\*\*

Продажа и подписка на «Русскую  
Мысль». Приѣмъ объявленій.

\*\*\*

Получены новыя книги:  
В. Крымовъ, За миллионы  
Трилогія

Сидорово учение  
Хорошо жили въ Петербургѣ  
Дьяволенокъ подъ столомъ  
Серафимовичъ — Разказы  
Пазухинъ — Вторая Молодость

# МѢСТНАЯ ЖИЗНЬ

ОТЪ РЕДАКЦИИ

Въ послѣднихъ номерахъ «Русской Мысли» очень большое мѣсто дается «письмамъ въ Редакцію».

Редакція съ большимъ огорченіемъ дѣлаетъ это, все время надѣясь, что въ концѣ концовъ, «наводненіе» писемъ прекратится, и она будетъ освобождена отъ необходимости терять мѣсто для совершенно бесполезнаго и даже вреднаго обществу мнѣнія, не всегда корректнаго, по вопросамъ не общественнымъ, не касающимся общаго Русскаго дѣла, а личнымъ — какъ бы ближе и больнѣе другъ друга укорять или даже обругать.

Редакція полагала, что полемика по личнымъ вопросамъ перейдетъ въ плоскость общественнаго строительства, и тѣмъ принесетъ пользу обществу Русскому дѣлу.

Но не тутъ-то было: страсти все разгораются и печатныя «оплеухи» такъ и сыплются.

И если бы дать полную свободу корреспондентамъ, то и всѣхъ 12 страницъ газеты не хватило бы для опубликованія всѣхъ писемъ въ Редакцію.

Къ счастью, у Редакціи имѣется право прекратить всю эту исторію, обрвавъ ненужную полемику в самом ея разгарѣ.

И потому Редакція ставитъ въ известность всѣхъ авторовъ «Писемъ въ Редакцію», что въ дальнѣйшемъ будутъ печататься лишь письма, имѣющія интересъ общественный, но отнюдь не личный.

Каплей, переполнившей чашу терпѣнія Редакціи, послужили два письма г. В. Королькова на имя газеты, полученные 9 сего января. Одно изъ нихъ датировано 18 ноября 1933 г. и содержитъ отвѣтъ на замѣтку г. Чеченца «Добросовѣстные корреспонденты», въ которомъ г. Корольковъ признаетъ себя «добросовѣстнымъ корреспондентомъ» и объясняетъ «добросовѣстность» замѣткой «забычивостью».

Въ высшей степени странно, что

письмо, датированное 18 ноября получено лишь 9 января, вмѣстѣ съ упрекомъ о ненапечатаніи его, и такъ какъ Редакція получаетъ корреспонденцію чрезъ экспедицію типографіи «Эль Демократа», то вопросъ этотъ будетъ выясненъ. Возможно, что это «шалости» почты...

Во всякомъ случаѣ, г. Корольковъ въ претензіи на Редакцію и «ждетъ отъ нея разъясненій».

Отвѣчаемъ кратко: 1) Невозможно опубликовать то, чего не было получено.

2) Врядъ ли бы Редакція опубликовала это письмо и при своевременномъ полученіи, т. к., по ея мнѣнію, оно слишкомъ запальчиво и мѣстами некорректно.

Второй упрекъ, что Редакція опубликовала письмо г. Неелову, при сланномъ на имя Редакціи и якобы предназначенное лишь для передачи г-ну Неелову.

Въ самомъ письмѣ приписки этой не было, а никто изъ членовъ Редакціи, къ сожалѣнію, не обладаетъ даромъ ясновидѣнія или прозорливости, и все, что адресовано на имя Редакціи, считается принадлежащимъ ей.

Кромѣ того, разъясняемъ г. Королькову: 1) Редакція газеты не является бюро по пересылкѣ писемъ, тѣмъ болѣе лицамъ, мѣстожителю коихъ корреспондентамъ великолѣпно извѣстно. Для этой цѣли существуетъ почта, или посылы. 2) Если же почему-либо корреспонденту желательно, чтобы содержаніе извѣстнаго письма было знакомо Редакціи, и ею было передано по назначенію, то объ этомъ въ письмѣ просятъ, а не заставляютъ догадываться. И при желаніи Редакція можетъ взять на себя трудъ исполнить эту просьбу.

Г. Корольковъ въ претензіи, что въ первомъ письмѣ его, опубликованномъ въ «Р. М.», были выпущены нѣкоторыя фразы и заключи-

## COLON 1392

### Русси. врач. консилиумъ

ЕСЛИ ВЫ НЕ УВѢРНЫ И ПОДОЗРѢВАЕТЕ ЗАРАЖЕНІЕ — ОБРАТИТЕСЬ ВЪ ЭТУ

Самую лучшую клинику

по венерическимъ болѣзнямъ

Обслуживается врачами специалистами.

**СИФИЛИС 606-914**

ПОДОВАЯ СЛАБОСТЬ. — Лѣченіе быстрое, безъ боли и безъ перерыва въ работѣ.

БОЛѢЗНИ КОЖИ. — Излечимы. Новые методы лѣченія.

РЕВМАТИЗМЪ, АСТМА, СЕРДЦЕ.

БОЛѢЗНИ ЖЕЛУДКА, ГОРЛА, НОСА И УШЕЙ.

ЖЕНСКАЯ БОЛѢЗНИ. — Матка, нерегулярныя менструаціи.

Больные обслуживаются въ специальныхъ кабинетахъ.

Ультрафиолетовые лучи. — Лѣченіе электричествомъ.

— ГОНОРРЕЮ (трипперъ) лечимъ согласно періода болѣзни, ея проявленій, ея интенсивности и т. д. новыми европейскими способами, которые ведутъ къ прочному излеченію.

— То обстоятельство, что наша клиника занимается также внутренними болѣзнями, облегчаетъ намъ задачу СОХРАНЯТЬ МЕДИЦИНСКИЙ СЕКРЕТЪ даже въ томъ случаѣ, если больной встрѣтитъ въ клиникѣ своихъ знакомыхъ.

Пріемъ: отъ 14 до 20 час. Говорятъ по русски, польски и др. слогамъ, языкамъ.

MONTEVIDEO

тельный абзацъ.

Разъясняемъ:

1) Редакціи принадлежитъ право сокращать, выпускать или даже изымать (безъ перемѣны смысла) мѣста, кои по ея усмотрѣнію или не соответствуютъ истинѣ, или не корректны, или излишни. Если корреспондентъ этого не желаетъ, онъ оговариваетъ это въ письмѣ, или лично является въ Редакцію для переговоровъ.

И въ особой претензіи г. Корольковъ за то, что въ опубликованномъ его письмѣ на имя ген. Неелова (не предназначенномъ для печати якобы) помѣщена не принадлежащая ему фраза «Прошу не отказать въ любезности опубликовать его».

Разъясняемъ по этому поводу:

1) Существуетъ опредѣленная форма вѣжливости, обязательная для каждаго интеллигентнаго человѣка при обращеніи къ печатному органу. Г. Корольковъ ея почему-то не желаетъ придерживаться и Редакція исправила его погрѣшность. И въ дальнѣйшемъ Редакція отнюдь не намѣрена потакать обращающимся въ газету съ просьбой въ несоблюденіи ими принятыхъ формъ вѣжливости.

Редакція ни отъ кого, въ томъ чис-

лѣ и отъ г. Королькова, независимой газеты въ правѣ требовать отъ обращающихся къ ея помощи корректнаго и вѣжливаго отношенія.

Не желающимъ слѣдовать правиламъ вѣжливости и приличія она въ состояніи напомнить ихъ.

Тонъ письма г. Королькова, какъ бы требующаго отчета у газеты, и особенно заключительная фраза — «Примите и пр.» — по меньшей мѣрѣ смѣшны: м. б., г. Корольковъ и очень значительное лицо, но для газеты онъ только одинъ изъ многихъ, обращающихся съ просьбой, и тонъ письма долженъ соответствовать именно просьбѣ, а не требованію. Г. Корольковъ, какъ и всѣ другіе корреспонденты, должны уяснить себѣ, что не они дѣлаютъ к.то одолженіе газетѣ, посылая для опубликованія свои письма, а газета имъ, затрачивая на это мѣсто и средства. Въ концѣ письма г. Корольковъ утверждаетъ, что ждетъ разъясненій Редакціи.

Охотно исполняемъ его желаніе и надѣемся, что настоящихъ разъясненій для него вполне достаточно.

Въ дальнѣйшемъ Редакція ни въ какихъ пререканія по поводу неопубликованныхъ писемъ вступать не будетъ.

## Pensión Familiar

de la Señora Mordokovich

Въ 20 шагахъ отъ пляжа.

РОСКОШНЫЯ ПОМѢЩЕНІЯ СЪ ДИВНОЙ ПАНОРАМОЙ  
МОДНЫИ КОМФОРТЪ Горячія ванны во всякое время

ПЕРВОКЛАССНАЯ РУССКО- ФРАНЦУЗСКАЯ КУХНЯ  
ВНИМАНИЕ Если Вы хотите воспользоваться ВНИМАНИЕ!  
идеальнымъ пляжемъ и всевозможнымъ комфортомъ, въ моемъ пансіонѣ Вы найдете все необходимое.

Безукоризненное обслуживаніе  
цѣны доступны

RAMBLA WILSON 1157  
Pocitos- Cam Ites B.  
Montevideo

## CAMBIO "PAGANINI"

COMPRA Y VENTA DE BILLETES EXTRANJEROS  
AGENCIA DE LOTERIA

Самая счастливая и солидная агенція въ Монтевидео.

CALLE COLON 1600

MONTEVIDEO

## ПИСЬМА ВЪ РЕДАКЦИЮ

Милостивый Государь  
Господинъ Редакторъ!

Прилагаемое при семъ письмо на имя поручика В. М. Королькова является моимъ отвѣтомъ на его письмо въ ном. 12 Вашей газеты.

Прошу не отказать въ любезности опубликовать его.

Примите увѣренія в совершенномъ почтеніи.

Вас. Нееловъ.

Милостивый Государь  
Господинъ Корольковъ!

Такъ как я, конечно, не буду уже встрѣчаться и потому не смогу спросить объ истинныхъ причинахъ, побудивших Васъ обратиться ко мнѣ (да еще чрезъ газету) съ такимъ посланіемъ, какъ Ваше отъ 22 декабря 1933 г. (удивительное совпаденіе съ письмомъ г. Мушкетова), то вынужденъ выяснитъ это путемъ сопоставленій и логики.

Въ самомъ дѣлѣ, какая цѣль такого письма? Будучи въ самыхъ хорошихъ отношеніяхъ со всей нашей семьей и прочтя мои объясненія (На комъ вина?), Вы все, о чемъ пишете, и безъ того знали отлично.

Но перейдемъ къ самому письму.

Прежде всего Вы заявляете, что оно является «отвѣтомъ» на мое въ ном. 11. — Это безусловно невѣрно, ибо ни на одно мое тамъ слово Вы по существу никакого отвѣта не дали. Затѣмъ Вы пишете, что 1) Я «указалъ на васъ, какъ на знавшего шаго мое намѣреніе взять на себя реабилитацию(?) г. Н. Соловья». — Ни объ какой «реабилитации» я ни Вамъ, никому другому не говорилъ ни слова, а лишь сказалъ, что «ображеніе его ко мнѣ, какъ къ «христианину» и «высокопорядочному» человеку съ просьбой принять мѣры къ огражденію его отъ травли, объясало меня отнести къ его письму серьезно и внимательно, особенно въ силу официального сообщенія г. Махарабидзе, что въ Карловацкомъ Соборѣ получены документы, доказывающіе совершенную въ отношеніи Еп. Николая церковную судебную ошибку». Почему Вы умолчали объ этомъ? А, вѣдь, это было, чѣмъ важно, даже уже потому, что объясняетъ причину, почему я называю его «Епископъ».

2) Вы спросили меня, «знаю ли я, что Карловацкій Соборъ не признаетъ его епископомъ, а лишь миряниномъ по чину покаянія» и высказали предположеніе, что его документы несомнѣнно фигурировали на Соборѣ Епископовъ. Неужели Вы забыли, что я былъ около 3 лѣтъ секретаремъ церк.-приходскаго совѣта и принималъ участіе въ полемикѣ о. Изразцова съ еп. Николаемъ именно по этому поводу, — так как же я могъ не знать о семъ? Значитъ никакихъ основаній къ заданію мнѣ такого вопроса не было и конечно

(я помню это отлично) Вы его и не задавали.

3) «Вы (т. е. я — Нееловъ) отвѣтили, что считали бы(?) возможнымъ взять

на себя заботу(?) о его реабилитации(?) въ глазахъ мѣстной русской колоніи(?) лишь послѣ того, какъ онъ будетъ реабилитированъ Карловацкимъ Соборомъ. — Прежде всего ни о какой «реабилитации» он меня никогда и не просилъ, а только «о защитѣ» его отъ позорящей его санъ травли; второе, какая же можетъ быть реабилитация кого бы то ни было частнымъ лицомъ, да еще «въ глазахъ мѣстной колоніи»? Неужели Вамъ неизвѣстно, что реабилитировать можетъ только законная власть и только та, коей реабилитируемое лицо подчинено?

Наконецъ, я же письменно подтвердилъ («На комъ вина?»), что давалъ Махарабидзе Вамъ и еще 4 лицамъ прочесть письма еп. Николая и г. Соловья съ цѣлью посоветоваться съ ними о дальнѣйшихъ моихъ дѣйствіяхъ, въ числѣ которыхъ никакихъ намѣреній ни о какой реабилитации отнюдь высказано мной не было.

4) Отлично извѣстно Вамъ и то, как сложились обстоятельства, что мнѣ оказалось невозможнымъ осуществить свое первоначальное желаніе устроиться на дачѣ съ «какимъ-то полякомъ», какъ Вы выражаетесь (кстати, онъ такой же «полякъ», какъ и вы — разница лишь въ томъ, что послѣ революціи Вы очутились въ Америкѣ, а онъ сначала — въ Польшѣ), а изъ описанія («На комъ вина?») обстоятельствъ моего знакомства съ еп. Николаемъ и причинъ, заставившихъ временно, пока я не окончу разсмотрѣнія его дѣлъ и документовъ, поселиться у него, а до тѣхъ поръ держать это въ строгомъ секретѣ, ясно, что произошло все это вовсе не такъ, какъ Вы на то весьма прозрачно намекаете; также и подчеркиваніе, что при «неоднократныхъ(?) встрѣчахъ съ Вами въ Церквѣ» я «все время держалъ Васъ въ увѣренности, что живу у этого «поляка», по меньшей мѣрѣ фальшиво: по теоріи вѣроятности (если Вы ее изучали) явствуетъ, что такихъ встрѣчъ могло быть лишь дѣйствительно три, а такъ какъ не каждый же разъ мы разговаривали о моемъ мѣсто-жительствѣ, то значитъ «держалъ Васъ все время» въ какой-то увѣренности было даже невозможно, да и быть съ Вами болѣе откровеннымъ, чѣмъ съ другими, т. е. дѣлать для Васъ исключеніе изъ принятаго мной рѣшенія, я не имѣлъ права, ибо взялся за дѣло, требующее крайней осторожности и осмотрительности, вообще дѣло въ отношеніи русской колоніи въ Монтевидео далеко не шуточное.

Такимъ образомъ во всемъ вашемъ «отвѣтѣ» остается не искаженнымъ

лишь то, что дѣйствительно пяти-шести лицамъ постоянныхъ посѣтителе нашей Церкви (почему-то весь ма интересовавшихся моимъ мѣсто-жительствомъ) я назвалъ адресъ не правильный, но и это обстоятельство уже болѣе чѣмъ ясно и доказательно обрисовано въ «На комъ вина» — значитъ, какая же была необходимость запрашивать объ этомъ еще разъ, да еще не лично меня, а посредствомъ газеты?

Единственный логическій изъ сего выводъ, что Вашей цѣлью было отнюдь не желаніе что либо выяснить (тѣмъ болѣе, ни Васъ лично, и никого другого это не касалось), а нѣ что другое. Что именно? Именно то, что и сдѣлано: публично выставить меня лгуномъ. Таковъ ли я въ дѣйствительности? А вотъ: въ письмѣ «На комъ вина?» сказано, что пока я не окончу своего разслѣдованія, мнѣ необходимо соблюдать самый строжайшій секретъ (дабы прежде временно не смущать прихожанъ и не давать повода думать, что мое пребываніе у еп. Николая означаетъ что я уже считаю его правымъ и каноничнымъ), т. е. мое умалчиваніе объ этомъ клонилось отнюдь не въ его пользу, но такъ какъ публика, хотя и не могла не замѣтить моего смущенія, что ли, при разговорахъ объ этомъ, все же съ жаднымъ любопытствомъ, весьма неделикатно, а часто и назойливо приставала со своими разспросами, то что же мнѣ оставалось дѣлать, какъ не назвать первый попавшійся адресъ, а «под робностями» удовлетворить любопытствующихъ.

Какой адресъ? Конечно именно тот, о которомъ я всегда говорилъ, что предполагаю тамъ жить, т. е. у «поляка». Я, конечно, могъ разомъ осадить любопытныхъ, сказавъ, что это не ихъ дѣло и чтобы меня оставили въ покоѣ, но этимъ только погасилъ бы масла въ огонь, а свое разслѣдованіе испортилъ бы въ концѣ

Вы, какъ офицеръ, должны знать, что идя на развѣдку объ этомъ и болтаютъ, а болтуновъ караютъ смертью... Правда, мнѣ могутъ сказать, что развѣдчиковъ посылаютъ, а меня никто не посылалъ. Жестокое ошибаетесь: я тоже былъ посланъ, но не «кѣмъ-то», а ученіемъ Христа и моей совѣстью... Понятно? Или и то, и другое для Васъ только пустой звукъ? И ни самъ Господь, и какой судъ, и ни одинъ «добродѣтельный» человекъ абсолютно ни какой вины и непорядочности въ моемъ поступкѣ не усмотритъ.

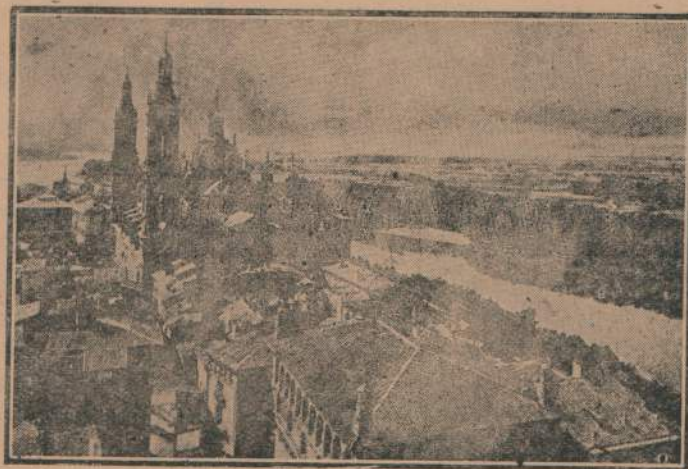
Въ Вашемъ же письмѣ такая «на?» обрисована весьма рельефно и все такъ искусно скомбинировано, что каждый мало знакомый съ дѣломъ человекъ навѣрно усумнится. И вотъ когда я принималъ всѣ мѣры, чтобы локализовать эту недопустимую въ нашей средѣ, безобразную исторію, даже тотчасъ же перемѣнилъ квартиру, Вы опять разъ принимаетесь за старое и, очевидно, не имѣя данныхъ для окончательнаго верженія сказаннаго мною въ «На комъ вина?», позволяете себѣ настаивать, такъ сказать, съ тыла, а въ результатъ сего уже потухшей пламя раздувается Вами вновь.

Все это глубоко печально, если хотите — преступно и абсолютно не по дворянски, а тѣмъ болѣе — не по офицерски, и, если бы мы жили въ нормальныхъ условіяхъ, го погасило бы за собой исключеніе изъ сословія и полка, а Военный Судъ снялъ бы погоны и запряталъ бы въ тюрьму... если бы, конечно, это было доказано, что поступокъ совершенъ въ состояніи умственного помраченія.

Я не забылъ старыхъ законовъ Россійской Имперіи и изъ моей души и сердца никогда они выгранены не будутъ, о чемъ и доведу до Вашего свѣдѣнія.

Вас. Нееловъ.

5. 1. 1934. Монтевидео.



LAGO DE CAMERO

ОТЪ РЕДАКЦИИ КЪ СВѣДѢНІЮ  
НАШИХЪ ПОДПИСЧИКОВЪ

Покорнѣйшая просьба подписной платы въ письмахъ не присылать. Для этой цѣли слѣдуетъ поль-

зоваться почт. денеж. переводомъ (гиро посталь).

Изъ Аргентины под. плату лучше всего высылать банк. чекомъ на имя с. Поповъ въ одинъ изъ банковъ.

Господину Редактору газеты  
«РУССКАЯ МЫСЛЬ» в Монтевидео

М. Г. г. Редакторъ!

Ввиду того, что со второго номера выхода вашей газеты на страницах ее помню моей воли и желания стало фигурировать мое имя, я прошу опубликовать нижеследующие мои строки.

Надѣюсь, что въ силу элементарной справедливости Вы не откажетесь въ исполненіи моей просьбы.

Прежде всего считаю долгомъ заявить, что я никогда и никого не уполномочивал мент защищать или оправдывать, ибо виновнымъ себя въ чемъ либо не считаю.

Если бы же и оказалась надобность въ защитѣ, то я и сам бы изыскал законные пути для этого.

Но я безусловно не могу оставаться безъ справедливого протеста то небрежение, съ коимъ нѣкоторые изъ полемистовъ (напр., г. Корольковъ въ ном. 12) позволяютъ относиться не ко мнѣ лично, а къ носимому мною званію и сану монаха и Православнаго Архіепископа.

Г. Корольковъ очень легко и развязно превратилъ меня изъ монаха и архіерея въ «г. Соловья».

Конечно суть дѣла отъ этого не изменилась и кто кѣмъ былъ, таким и остался. Но слѣдовало бы русскимъ православнымъ людямъ, и

такъ уже постигнутымъ великими несчастіями, болѣе бережно и внимательно относиться къ нашей Православной Вѣрѣ и ее представителямъ, а не извергать ихъ изъ сана по личному желанію или капризу, тѣмъ болѣе, что по церковнымъ канонамъ мирянамъ не подобаетъ судить священнослужителей вообще и наипаче епископа, для чего долженъ быть созванъ соборъ епископовъ же.

Присваивать себѣ власть и значеніе онаго — значитъ обнаруживать себя совершенно невѣрующимъ и отметающимъ Вѣру и Церковь.

Какъ можно заключить уже изъ вышеизложеннаго, настоящее мое письмо не преслѣдуетъ личныхъ цѣлей. Посредствомъ его я хотѣлъ бы лишь побудить всѣхъ русскихъ болѣе серьезно и внимательно относиться къ нашему общему русскому дѣлу.

Примите, Милостивый Государь, мое увѣреніе въ совершенномъ къ Вамъ уваженіи.

Архіепископъ Николай

7 января 1934 года  
Ф.ко Видіэлла 2372  
Монтевидео.

## ПОЛИТИЧЕСКІЙ ОБЗОРЪ

Кризисъ парламентаризма все углубляется и даетъ себя знать даже въ тѣхъ странахъ, которыя до сих поръ считались неприступной твердыней его.

Громадную роль въ обезсиленіи и моральномъ обезцѣненіи парламентаризма играютъ финансовыя затрудненія и аферы, такъ въ настоящее время обычныя.

Злостное банкротство банковъ больно ударяетъ по среднему обывателю — самому многочисленному — и заставляетъ его сомнѣваться въ добпорядочности и цѣлесобразности «его» правительства. Если оно — разсуждаетъ мелкій рантье — неспособно оградить своихъ интересовъ, то зачѣмъ мнѣ оно?

Когда же къ этому еще обнаруживается связь членовъ правительства и парламентскихъ дѣятелей съ финансовыми мошенниками и злостными банкротами, то недовольство обывателя переходитъ въ открытое возмущеніе и негодование.

Такъ недавно наблюдалось во Франціи. Возмущенный колоссальными финансовыми злоупотребленіями обыватель вышелъ на улицы и съ оружіемъ въ рукахъ потребовалъ измѣненія положенія. Много крови и усилий стоило, чтобы локализовать вспыхнувшій пожаръ.

Внѣшне дѣло кажется ликвидированнымъ, но смѣшно было бы думать, что все такъ и кончится и что оно не повліяетъ на внутреннюю государственную политику въ смыслѣ тѣхъ или иныхъ перемѣнъ не въ пользу парламентарнаго строя.

Совершенно иные основанія и причины имѣетъ парламентарскій кризисъ въ Австріи.

Постоянное давленіе вправо гитлеристовъ и неудачное выступленіе социаль-демократовъ, закончившееся потоками крови и уличными боями, всѣ симпатіи и ожиданія массы населенія сосредотачиваетъ на примѣрѣ своего ближайшаго соседа — Германіи. Правительство Гитлера, пользуясь мѣрами террора и играя на націонализмѣ, навело тамъ внѣшній порядокъ и спокойствіе. Конечно, рано еще утверждать, что политика Гитлера будетъ такъ же долговѣчна, какъ и Муссолини. Но у народа, мечтающаго о спокойной и сытой жизни, нѣтъ времени и желанія дѣлать политическіе прогнозы на отдаленное будущее.

Потому то такъ сравнительно легко и удаются въ наше время рискованные политическіе эксперименты, какъ, напр., октябрьская революція въ Россіи, походъ на Римъ въ Италіи и приходъ къ власти гитлеристовъ въ Германіи.

Въ Японіи кризисъ парламентаризма совершается подъ знакомъ милитаризма и «Дранга нах Вестен».

Стремленіе Японіи, какъ государства наиболѣе культурнаго и активнаго изъ всѣхъ государствъ желтой расы — расы опредѣленно враждебно настроенной по отношенію къ европейцамъ, не ново. Но за послѣдніе годы оно приняло характеръ очень интенсивный и планомѣрный. Военная мощь и подготовка Япо-

Январь, 2 дня 1934 г., Монтевидео

Многоуважаемый Г.нъ Редакторъ!

Не откажите въ любезности помѣстить въ Вашей газетѣ прилагаемую замѣтку.

Ц. Пр. Совѣтъ Рус. Пр. Церкви въ Монтевидео.

За секретаря Ц. Пр. Совѣта

М. Назаренко

«Ознакомившись съ письмомъ и статьей «На комъ вина» ген. Вас. Неселова, помѣщенныхъ въ газетѣ

«Русская Мысль» въ ном 11 отъ 15 декабря 1933 г., Церковно-Приходскій Совѣтъ Русской Православной Церкви въ Монтевидео, принимая во вниманіе дѣла и болѣзненно-нервное состояніе почтеннаго генерала, не находить для себя возможнымъ вступить съ нимъ въ какую бы то ни было полемику, какъ по поводу упомянутой статьи, такъ и возможныхъ будущихъ, оставляя на совѣсти г. Неселова послѣдствія его миступленія».

Церковно Приходскій Совѣтъ.

ни и отдаленность русскихъ дѣлъ не восточныхъ владѣній отъ центра даетъ ей громадные преимущества для укрѣпленія на восточномъ материкѣ. Образованіе самостоятельной Манджуріи является первымъ шагомъ въ осуществленіи строго обдуманнаго плана захвата восточной Сибири.

Какъ поступить сов. власти для защиты русскихъ національных интересовъ, трудно сказать.

Послѣдній договоръ съ С. Америкой показываетъ, что совѣты хорошо учитываютъ угрожающую опасность и стараются обезпечить себя союзниками на случай войны с Японіей.

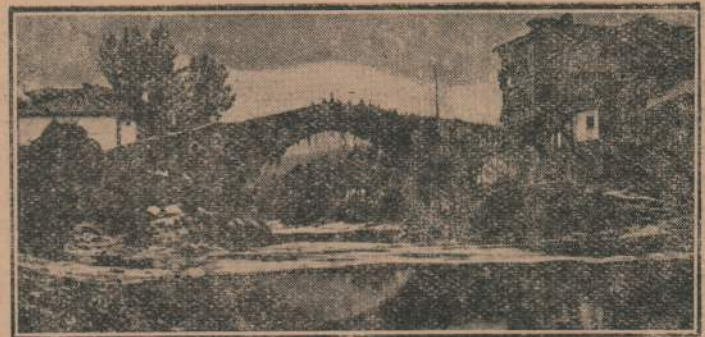
Сама же С. Америка находится далеко не въ блестящемъ состояніи. Финансовый кризисъ и затрудненія, паденіе доллара, миллионы безработныхъ, борьба и слабость политическихъ партій, постоянныя финансовыя аферы и крахи заставляютъ теперешнее правительство напрягать всѣ силы въ поискахъ пу

тей для стабилизациі положенія. И самый договоръ съ Сов. Россіей, котораго послѣдняя такъ долго и настойчиво добивалась, обнаруживаетъ, что С. Америка чувствуетъ себя неуверенно и не прочь присоединять къ союзниковъ противъ усиливающейся Японіи.

Такимъ образомъ мотивы С. Россіи и С. Америки въ договорѣ были аналогичны и общи обѣимъ договаривающимся странамъ.

Въ Ю. Америкѣ также не все обстоитъ благополучно. Большинство государствъ ея стоитъ въ прямой финансовой зависимости отъ Америки Сѣверной, и потому такъ переживаетъ острый кризисъ.

Кромѣ того, въ самыхъ крупныхъ ю.а. государствахъ уже нѣсколько лѣтъ подрядъ никакъ не удается нормализировать и укрѣпить политическое положеніе. Кризисъ парламентаризма докатился и сюда и выдвигаетъ на политическую арену дѣятелей съ диктаторіальными наклонностями.



UN PUENTE ROMANTICO

## КУПОНЪ ДЛЯ ПОДПИСКИ

Въ Редакцію «Русской Мысли» Итусаинго 1510  
М. Г.

Переводя при семъ на Ваше имя (.....) песо уругв. прошу выслать мнѣ по ниже указанному адресу РУССКУЮ МЫСЛЬ въ теченіе года полугода (нужное зачеркнуть).

Подпись

Имя и фамилія.....

Точный адресъ.....



Русский часовыхъ дѣль мастеръ

**M. BERGUER**

Бывшій мастеръ «ОМЕГА».

Продажа и починка часовъ всѣхъ системъ съ гарантией  
Исполняются всѣ ювелирныя и граверныя работы

Покупаю золотой ломъ и брильянты

Calle BUENOS AIRES, 618 - Frente a La Tienda Inglesa  
Монтевидео

## EL PENSAMIENTO RUSSO PIDE

**QUE** los omnibus paren totalmente cuando suba o baje un pasajero, máxime en las paradas reglamentarias. Hay que evitar desgracias.

**QUE** se establezca una línea de tranvía directa, de la Aduana hasta el Cementerio del Buceo, con pasaje único de cuatro centésimos. Van muchos pobres a dicha necrópolis.

**QUE** a las viviendas de una sola pieza o casillas para habitación se les cobre la tarifa de luz eléctrica al precio de cinco centésimos y medio, como fuerza motriz. ¡Hay que proteger a los humildes!

**QUE** se rebajen las altas jubilaciones, porque funden a las Cajas, y suprimir muchas pensiones que se dan a personas mayores. Es necesario aconsejar que el que quiere comer debe trabajar...

**QUE** el Intendente señor Dagnino, prosiga su plan de mejoras en la Capital, combatiendo eficazmente a la desocupación. Se lo agradecerán los trabajadores de pico y pala y el comercio en general.

**QUE** se reglamente el precio de las entradas al Estadio en forma oficial; que se rebajen los boletos a las tribunas Amsterdam y Colombes, para que puedan concurrir los trabajadores y sus familias, sin efectuar sacrificios pecuniarios, que contribuyen casi siempre, a que los dirigentes del football y sus amigos puedan banquetearse después de cada partido. Esa injusticia no puede seguir.

**QUE** a los mórtormans y guardas de los tranvías, se les provea de uniformes de verano.

**QUE** se prohíba terminantemente el football callejero.

**QUE** a los limpiadores de sepulcros y panteones y a todos los que efectúan trabajos en dichos lugares, lo mismo que a los que tienen puestos de flores, se les obligue a usar una económica túnica. Lo aconseja el buen sentido y la higiene.

## ARTURO MEDINA BETANCOR

Penosa impresión ha producido el fallecimiento de este meritorio empleado de las Usinas Eléctricas y Teléfonos del Estado, ocurrido hace pocos días. Sus bellas condiciones personales le habían granjeado múltiples simpatías entre sus compañeros de labro y también entre todos aquellos que lo habían tratado.

La repartición de "Tama Consumo" en la cual prestaba sus servicios, en cuanto tuvo conocimiento de la

infausta nueva, resolvió enviar a la casa mortuoria una hermosa corona de flores naturales, concurriendo al sepelio casi todos los integrantes de la repartición, haciendo también acto de presencia sus activos Jefes Don Ernesto Etcheverry y Don Manuel Tubio.

Deseamos paz en la tumba del meritorio compañero desaparecido a cuyos deseos se adhiere también "El Pensamiento Ruso".

## CUADRERIA ELECTRICIDAD EN GENERAL

INSTALACIONES ELECTRICAS

Casa autorizada por las Usinas Eléctricas del Estado — Liquidación de Artefactos Eléctricos. — Retratos.

(SERIEDAD Y PRONTITUD)

RONDEAU 1581

MONTEVIDEO

## La Vanguardia Roja al Presidente Dr. Gabriel Terra

Montevideo, enero 8 de 1934.

Señor Presidente de la República O. del Uruguay. Doctor Gabriel Terra.

Eminente ciudadano.

Tengo el alto honor de llevar a su conocimiento que "LA VANGUARDIA ROJA" en su última sesión, resolvió, por unanimidad, tributarle un voto de felicitación, por su humanitaria gestión diplomática, ante los gobiernos de Bolivia y Paraguay, con el plausible propósito de contribuir a la cesación de la cruenta guerra Chaqueña que asola a las dos repúblicas del Continente Ameriano.

Sean cuales fueren, Señor Presidente, los resultados pacifistas emprendidos por los delegados de ambas naciones, siempre quedará grabado en el corazón de los hombres generosos y pacifistas, que viven en el mundo, el gesto suyo de solidaridad social, demostrado en forma valiente y sincera desde el alto sitio de Presidente de la República, en la memorable e histórica sesión de la Conferencia Pan Americana.

La "VANGUARDIA ROJA" que

desde hace muchos años se destaca, dentro del electorado nacional, por sus gestos y acciones viriles poniéndose siempre al servicio de las causas justas y en cuyas filas militan ininidad de ciudadanos que han sufrido los rigores de las luchas armadas y por lo tanto, saben de valentías, dolores y heroísmos, no podía dejar pasar en silencio su noble arranque de hombre útil a la sociedad, contribuyendo con el entusiasmo de su alma generosa y de buen patriota, a poner su voluntad y su pensamiento con el fin de terminar con esa guerra que es un baldón para la América.

Esperamos también con la máxima confianza, que si por desgracia la guerra fuera otra vez emprendida, los esfuerzos de los hombres como Ud. en favor de la Paz, serán proseguir hasta obtener el triunfo que deb merecer las causas justas.

Al dejar cumplida la aspiración La Vanguardia Roja, solo nos resta saludarlo con nuestra mayor estimación.  
José Lezama Muñoz, Presidente.  
Andrés Alvarez Daguerre, Federico Capurro, Secretarios.

## Federacion Balcanica

Frente a la incertidumbre que empieza a dominar el espíritu europeo, por la situación política del continente, las naciones que tienen una reducida potencialidad militar buscan el contacto directo para poder alcanzar el equilibrio necesario que asegure la paz en Europa.

Las naciones balcánicas con la experiencia desgraciada que han adquirido del pasado, en que han sido víctimas expiatorias de la rivalidad de las grandes potencias, buscan aunar fuerzas para controlar en forma eficaz el progreso mundial.

A ese efecto se han iniciado ya conversaciones entre las naciones balcánicas, con el objeto de formar en el futuro la Confederación balcánica.

Esa Confederación puede tener, en caso de llegar a concretarse, una enorme importancia en los destinos de la política europea.

Sus fuerzas, consideradas aisladamente, nada pueden representar e el balance de los efectivos militares en cambio, unidas en la Confederación pueden constituir perfectamente el fiel equilibrio de la balanza.

La formación de diversos bloks de naciones en Europa, puede ser el ideal para alcanzar definitivamente la paz.

Frente al fracaso de las Conferencias Internacionales y al proyecto de reforma de la Sociedad de las Naciones, presentado por el Sr. Mussolini, los países balcánicos con una perfecta comprensión del peligro que para ellos entraña una nueva guerra europea, han tomado el camino verdaderamente práctico de formar una gran Confederación Balcánica.

Si ella llega a realizarse, el peligro de una nueva conflagración mundial se habrá alejado del panorama actual.

"Ey Pueblo".

Часовой и Ювелирный Магазинъ

**NICOLAS**

Въ продажу имѣются модныя и старинныя вещи изъ серебра, золота и платины съ брильянтами, діамантами и настоящими цвѣтными камнями — изумрудами и др.

Большой выборъ обручальныхъ колецъ отъ 2 хъ песо штука.

Принимаются починки и заказы ювелирныхъ работъ

Поправка часовъ и продажа ихъ по выбору съ гарантией.

Покупка золотого лома и драгоцѣнныхъ камней.

BUENOS AIRES 643, FRENTE AL TEATRO SOLIS  
Экспертиза безплатная.

# PENSAMIENTO

REDACCION Y ADMINISTRACION, ITUZAINCÓ 1510

## RUSO

### Un grave problema PARA EL MINISTRO DE INDUSTRIAS Dr. BADO

El pan es el principal sostén del hombre, pues sus condiciones nutritivas lo destacan como el mejor alimento, desde los tiempos más remotos. Resta razón el pan debe ser un producto barato.

El abaratamiento de este artículo alimenticio, apesar de ser urgente su solución, sigue sin ser llevado a la práctica.

Desde hace mucho tiempo, la población del país reclama insistentemente de las autoridades nacionales y municipales, su intervención en este importante asunto, que atañe a la economía nacional, esperando que al fin, llegue a soluciones de justicia, que loque a éste artículo de primera necesidad, más al alcance de las clases humildes.

Es inverosímil, que, en un país cuyo territorio es completamente apto para la siembra y recolección del trigo, del cual se cosehan miles de toneladas, tantas que hasta se exportan, el pan, su principal derivado, es vendido al pueblo a precios que se pueden clasificar de elevados y cuyo importe absorbe gran parte del jornal obtenido hoy, por un obrero en su diaria labor. Fácil nos es demostrar, que una familia de proletarios, compuesta por cinco personas mayores y tres menores, que es el término medio, consume o debe consumir, para su conservación dos kilos de pan diarios, que a razón de catorce centésimos el kilo, que es el precio actual, suman veinte y ocho centésimos por día, y al mes importan ocho pesos con cuarenta centésimos, cantidad que por lo que se ve es una enormidad, máxime teniendo en cuenta que cualquier otro renglón alimenticio, como ser, la carne, la leche, se expenden también a elevados precios.

¿Cuál debe ser entonces el alimento de las clases trabajadoras?

¿Qué artículos deberá adquirir el pueblo para atender sus más vitales deseos, como son el de su propia alimentación, si los tres productos citados, que son los más indispensables para su sostenimiento son difíciles de obtener por su elevado costo?

Por esta causa, gran parte de la población está deficientemente alimentada y expuesta a los peligros de la tuberculosis.

Nosotros sostenemos que al precio que se cotiza el trigo en nuestros mercados, permite la rebaja del costo del pan. Hoy, en la forma como se efectúa su expendio, se perjudica a las clases humildes del país, que son las que más sufren los efectos de la crisis y de la desocupación.

En un próximo artículo comprobaremos estas afirmaciones, y pondremos en evidencia la necesidad imperiosa que existe, en ir a la elaboración de un tipo de pan, de buena calidad, en tamaño grande de medio y

de un kilo, para ser suministrado al pueblo a un precio uniforme y económico, como ya se efectúa en ciertos países, a fin de que dicha alimento pueda ser abundante y popularmente consumido.

Andrés Alvarez Daguerre.

Varios diarios en estos últimos días han emprendido una campaña a fin de que el Estado contribuya con fuertes sumas de dinero para pago de primas de exportación de trigo. Nosotros, sin oponernos a esta medida

de intercambio comercial, decimos y sostenemos que, antes que cualquier gestión de esta naturaleza se realice, es preciso abaratar el precio de la harina y del pan.

La cosecha de este año es abundante y de buena calidad. Por lo tanto es necesario que la población del país palpe lo cierto de este auspicioso acontecimiento y la mejor manera de hacerlo, es precisamente, trayendo más bienestar y más abundancia en la alimentación e ntodos los hogares y muy especialmente en los hogares proletarios.

Es necesario, que el gobierno revolucionario presidido por el Doctor Terra, no sea sólo un movimiento político y administrativo sino también es muy conveniente, que sea propulsor de todos los engranajes en que se divide el movimiento popular de la nación y en estos tiempos de duras realidades, el más primordial, es el económico, pues es el que por lo general amarga con más profundidad el espíritu de los modestos ciudadanos que tienen que luchar diariamente por el sustento de ellos y de sus respectivas familias. Por estas consideraciones pedimos que el movimiento del 31 de marzo contribuya a corregir los grandes abusos de muchos que no son políticos, sino comerciantes, que con sus explotaciones y combinaciones comerciales traen más dificultades al gobierno, ya que al ser elevados los precios en los artículos de alimento, siempre las protestas son dirigidas por el pueblo contra los gobernantes que los permiten elevar.

Además el agricultor no se beneficia directamente en esta clase de negocios, pues las exportaciones se realizan por los acaparadores, que saben sacar provecho en el exterior y máxime teniendo la prima a la exportación.



## INVIERNO EN RUSIA



## LA LIBERTAD EN RUSIA

La constitución rusa no obliga a los obreros a inscribirse en los sindicatos, pero, la constitución rusa no tiene nada que ver con el régimen soviético, miles de obreros pueblan las cárceles por querer ampararse en la constitución...

La empresa inscribe a los obreros en el sindicato si no consultan. La negación por parte de un obrero a la inscripción o al pago de las gabelas que la misma supone, equivaldría a la pérdida del puesto y a la inculpa-ción de anticomunista y contrarrevolucionario, crímenes que se pagan con la cárcel.

Sobre los 150 millones de los cuales 17.800.000 son obreros, sólo 1.360.000 forman el Partido comunista. Los 147 millones restantes, son los sin partido, que no pueden ingresar en el partido oficial porque los privilegiados de la patria comunista no alcanzan para todos.

No hay que soñar en ocupar cargo alguno si no se es comunista.

Pero aquí, en el Uruguay, los soviéticos piden libertad para sus actividades y predicán sus cuentos chinos y de los otros... Estamos enterados.



Debe Ud. leer  
el periódico  
**"EL PENSAMIENTO RUSO"**,  
único periódico  
Uruguayo - Ruso  
en el país