

La Opinión

ORGANO DE LA AGRUPACION POPULAR "Dr. EDUARDO-BLANCO ACEVEDO"

Año I

Montevideo, Mayo 22 de 1937

N.º 1

PORTE PAGO

DIRECTOR:

Dr. Andrés C. Pacheco

REDACTOR RESPONSABLE:

Salvador García Dauter

ADMINISTRADOR:

José E. Pareja

Redacción y Administración:

BUENOS AIRES 691

Teléf. 87623 y 87285.

EL PENSAMIENTO PRESIDENCIAL

Noticias circulantes en las esferas políticas, estos últimos días, aseguraban la absoluta inocuidad de toda propaganda alrededor de dos personalidades que ya han sido proclamadas candidatos nacionales a la primera magistratura del país, por agrupaciones de nuestro partido; nos referimos al Dr. don Eduardo Blanco Acevedo y al general don Alfredo Baldomir. A estar a dichas versiones, el sustituto del Dr. Terra aún permanecía en las sombras y sería indicado por nuestro primer mandatario, en el momento oportuno. Hasta se citaban ya determinados nombres y se aplazaba a los incrédulos para que meditaran acerca de la intención que tendrían algunas palabras del discurso que el señor Presidente de la República iba a pronunciar en ocasión de los festejos conmemorativos de las obras sobre aprovechamiento hidroeléctrico del Río Negro, festejos ya realizados y de los que constituye un expresivo homenaje al discurso a que nos hemos referido. Y bien, de las palabras del primer mandatario no se desprenden más que intenciones patrióticas, como era de esperar de los antecedentes cívicos del ciudadano que hoy conlleva el mayor concurso de voluntades a la obra que realiza con la más elevada intención, en bien de la Patria y de las clases desheredadas. No hay, repetimos, en ninguno de los términos de dicho discurso, nada, absolutamente nada, que haga suponer siquiera el asomo de una intención, que no sea la que se deriva de una limpiada ejecutoria moral y de una conducta intachable.

Se equivocan, pues, quienes por un total desconocimiento de la profunda semblanza democrática del doctor Gabriel Terra, o por móviles inconfesables, se han constituido en opositores de una versión sin fundamento alguno.

Del discurso del señor Presidente se sacan conclusiones muy interesantes, que, no sólo despejan muchas perpalladas acerca de las verdaderas condiciones que deben reunir los candidatos que aspiren a sucederle en el mando, sino que se ratifica una vez más el espíritu democrático del ciudadano que hoy ocupa la primera magistratura del país. Como se desprende, claramente, del discurso, el Dr. Terra no detentará el Poder un día más que el marcado por la Constitución y las leyes de la República. Y quien habla así, como fiel expresión del mandato popular, no ha podido jamás pensar en sustituirse a la voluntad del pueblo, para imponerle un sucesor. Pero si esto no bastara, recuérdense las palabras por él pronunciadas, a raíz de una magnífica asamblea política realizada en el teatro Urquiza, en la que fueron aclamados los nombres del Dr. Blanco Acevedo y del general Baldomir, como candidatos a ocupar el sillón presidencial. Bien categóricamente dijo el doctor Terra, al comentar desde las columnas de "El Pueblo", ciertos aspectos de aquella asamblea ciudadana, que los aspirantes a sucederle debían surgir desde las filas del pueblo; que nadie debía esperar ningún apoyo de las alturas; y que la Presidencia de la República debía ganarse por los propios merecimientos y sólo por un mandato emanado del verdadero soberano.

Con esto el Dr. Terra, no hacía otra cosa que confirmar actitudes de un pasado bien cercano por cierto; cuando descendía hasta el corazón del pueblo, para conocer sus sentimientos y como fiel vocero de sus nece-



Con los festejos realizados en PASO DE LOS TOROS el día 18 del corriente, el país ha podido participar de un justificativo alborozo, ya que, con las obras sobre aprovechamiento hidroeléctrico del Río Negro, entra la República en una nueva etapa de su economía, destinada a proporcionar un mayor bienestar a las clases necesitadas. Esta obra representa también un positivo honor para el gestor de la tercera República, Dr. don Gabriel Terra, que, como ciudadano y como hombre de gobierno puso a contribución su talento y su actividad a la realización de la misma.

sidades y esperanzas seguir todas las contingencias de una lucha cívica memorable, en que, como viva encarnación de las masas, fue llevado por un plebiscito histórico al más alto sillón de la República.

Pueden, pues, los contingentes ciudadanos agruparse en torno de personalidades de excepción, seguros de que su voluntad será la soberana y que jamás ha de descender desde lo alto de nuestro sinal político el rayo destinado a abitar la libre manifestación del pensamiento colectivo.

A LOS COLEGAS

Cumplimos con el clásico ritual de presentar nuestro más cordial saludo a todos los colegas que reflejan el sentimiento y el pensamiento dominantes en el país, mas lo hacemos no sólo como fórmula consagrada por el uso, sino, también, tocados por la íntima emoción de los que acometen una tarea tan encomiable como lo es la defensa de los intereses públicos, sin otro concurso que el entusiasmo y las convicciones hondamente arraigadas, con el que LA OPINION pretende hacer marcada huella en la conciencia colectiva, en favor de un hombre que será la mejor salvaguardia de los intereses, para cuya efectiva defensa se ha constituido el periodismo en todas las naciones civilizadas.

Concretada la finalidad de nuestra aparición, queda descartada, de hecho, toda crítica al ropaje que, aunque pobre, sabrá honrar se con la sinceridad de una prédica elevada, que alcanzará, como es natural, a todas las actividades corrientes del periodismo.

Y extendida la noble diestra, procuraremos justificar, de todas maneras, el título que nos cobija.

DE LA AGRUPACION UNIVERSITARIA

Llamado a colaborar en el periódico LA OPINION, órgano de publicidad de la "Agrupación Popular", me siento reconocido a la gentileza de las autoridades de esta entidad ciudadana, a la cual está vinculada la Agrupación Universitaria, por idénticos ideales.

Debe ser ampliamente difundida la estructura y alcance de la fecunda obra realizada por el eminente ciudadano Dr. Eduardo Blanco Acevedo, candidato de esta Agrupación, a la futura Presidencia de la República.

En sus distintos aspectos y finalidades el vigoroso y continuado esfuerzo constructivo de Blanco Acevedo, ha sido técnica y políticamente comentado por la falange ciudadana que sigue nuestra causa.

Todos en general han presentado al destacado universitario, que nos ocupa en las diversas modalidades de su actuación en nuestro medio, trayendo en primer término la amplia y humana política social, desarrollada por nuestro candidato y lo que ha significado en los progresos básicos de la Nación, además de valorar las excepcionales condiciones personales del ciudadano, que consideramos como el más apto y preparado para dirigir los altos destinos de nuestro pueblo.

Blanco Acevedo ha honrado repetidas veces a su país, dentro y fuera de sus fronteras. Sus actividades docentes han sido justamente apreciadas en todo su valor dentro del claustro universitario. Su labor profesional superior y altruista, en muchas ocasiones, ha merecido el reconocimiento de sus colegas y de capacitados hombres de ciencia del exterior.

Por sus actividades administrativas, el candidato de esta Agrupación, ha merecido el justificado elogio de todos sus colaboradores y de la mayoría del país. Es en la administración pública donde el Dr. Blanco Acevedo, ha sabido cumplir con las altas directivas de un estado moderno, sintiendo la salud pública como impostergable problema relacionado con el perfeccionamiento de nuestra democracia. Abierto a todas las solicitudes de progreso y de bienestar social, el primer Ministro de Salud Pública del Uruguay, ha logrado realizar una de las conquistas más hermosas y necesarias en la época, la de cuidar en forma práctica y eficiente la salud colectiva. Atendiendo todos los sectores de la Sanidad y de Asistencia en forma inigualada hasta la fecha, consciente de su responsabilidad, ha protegido la salud del pueblo, la economía nacional y la enseñanza en lo que tiene de relación con las condiciones de la vida en las comunidades. Por eso vemos al Uruguay ocupar los primeros puestos, dentro de las modernas organizaciones sanitarias, por eso en distintas oportunidades, el Ministerio de Salud Pública de nuestro país ha recibido los plácemes y felicitaciones de instituciones similares de otros países, por medio de autorizados representantes, en las diversas Conferencias Sanitarias Internacionales.

No corresponde en esta oportunidad, llegar al análisis de la obra constructiva de Blanco Acevedo. Parcialmente este análisis lo realizan todas las organizaciones que han adherido y prestigian esta candidatura. Solo contribuimos desde el punto de vista de la Agrupación Universitaria, a ilustrar como corresponde a la opinión pública, para que aprecie con la amplitud debida lo realizado en algunas de las partes de su prolija obra, por quien en forma ejemplar, conoce todas las disciplinas que se requieren para alcanzar los elevados ideales que le inspiran y animan nuestra causa por el bien del país.

Parcialmente van surgiendo los distintos elementos que dan forma precisa a la destacada actuación en el país, del Dr. Eduardo Blanco Acevedo, que ha dejado huellas de su feliz intervención en todo momento. Con un inmenso caudal de ciencia y experiencia, nuestro candidato ha sabido organizar con maestría y sentido sociológico, las distintas instituciones en que ha intervenido, representa para el país una nueva esperanza, en los destinos del mismo, cimentada ya las anteriores realizaciones que han seguido la marcha del tecnicismo en sus diversas manifestaciones y de un acendrado culto por el bienestar social y económico de la nación. Su ruta fue segura y bien conducida en la salud pública. Marcó y selló con empeño el importante camino de la salud pública, jalándolo con esenciales soluciones de orden moral y material, que le han servido para poner las primeras y sólidas piedras de una superior, más anhelada y perfecta construcción social, que redundará en provecho de la vida nacional. Al hablar de triunfo en la Salud Pública, especialmente, no quiero dejar pasar este momento, sin reconocer la ayuda y cooperación prestada a sus iniciativas, por



Una sesión de la Comisión Departamental de Clubes que preside el Dr. Andrés C. Pacheco

Continúa en la página 12.

AMENIDADES

Humorismo Extranjero

Cuentos Cortos

El Espiritu de Arsenio Lupin

Por J. L. RUBIO

Nos franqueó la entrada a un recibidor, adornado por una percha de tija, y unos cromos de escenas mitológicas y lagos suizos, pegados a la pared.

—Ha venido ya don Heracio? —Sí, vino hace un rato. Tiene gente.

—¿Están trabajando? —No; creo que ya no. Parece que han hablado con el conde de Villamediana, y que...

Se abrió una puerta con estrépito y apareció un hombre alto y desgarbado, calvo del todo y unos lentes montados en la nariz, que bailaban al menor movimiento. Aquel hombre, no bien apareció, dirigióse a mi amigo, dando muestras de una gran agitación.

—¿Qué cosa, don Manolito!

¡Qué horrible fracaso para la ciencia histórica! ¡El propio conde de Villamediana me acaba de confesar que no murió asesinado, sino a causa de una parálisis!

—¿Ah! ¿Si?

—Sí, señor. De una parálisis, a los ochenta años de hacer epigramas.

—Pero, ¿cierto?

—¿Cómo no va a serlo, si el propio conde me lo ha dicho bajo palabra de honor?

—¿Ah! Entonces...

—Pase, don Manolito. ¿No pasa?

—Pero, ¿no tiene usted gente?

—Sí, pero tienen para rato. Le despacharé a usted en seguida. Eran venían para llamar a unos parientes fallecidos, con motivo de no sé qué herencia; pero los parientes no hacen caso. Están llamando a los filósofos griegos.

Y añadió, señalándome con un dedo delgado y sinuoso:

—El señor ¿nuevo adepto?

—Sí. Un convencido.

—Pues aquí ha de ver cosas sorprendentes. Pase.

Entramos en una habitación reducida. En la pared había un reloj de pesas y una gran litografía de Allan Kardos. En el centro, un velador negro, y a su alrededor, cuatro o cinco personas.

Al entrar nosotros se pusieron todos de pie.

Nos sentamos todos y don He-

racio dijo:

—Empezamos?

—Bueno — dijeron.

—Con quien vamos?

—Con Sócrates, como dijimos antes — apuntó un joven rubio.

—Eso, eso; con Sócrates.

—O con Arsenio Lupin — dijo mi amigo tímidamente.

—No, no; con Sócrates.

—Bueno — dijo don Heracio; y añadió, dirigiéndose a nosotros.

—Qui prior tempore potior iure.

Que dijo el poeta.

Se levantó y apagó la luz. Después de unos instantes de silencio, levantó la mesa en una de sus patas, agregando:

—Espíritu de Sócrates, el filósofo!

—¿Eres tú? ¿Querías decirnos qué impresión te causó el beber la cicuta?

Se oyó como una voz lejana:

—Anastenadjo ek kaumatou char baru!

—¿Qué dice?

—¿Qué dices, Sócrates, el filósofo?

—“Skepado en stefanous noeseis Pafie apotugxanein o tes upoforlurios!”

—¿Mi madre!

—¿Qué dice?

—Hablará en griego!

—No has “matao”!

De este modo fueron desoidas las sabias palabras del filósofo.

Entonces mi amigo impulsó la conversación con Arsenio Lupin, que cautivó a los asistentes.

El espíritu del bandido decía cosas interesantísimas. Contó cómo hubo de llevar a cabo mil robos audaces, sin que nadie pudiese

descubrirle. Contó como pudo huir, burlando policías.

La vozcita del espíritu se dejó oír largo rato y después se excusó cortemente y retirándose.

—¿Ay! — gimió una voz de los del grupo.

—¿Qué pasa?

—Encienda! ¿Que no salga nadie.

Al iluminarse la habitación estaba en pie mi amigo, livido y exasperado.

—¡Esto es intolerable! ¡Aquí no hay formalidad! ¡Me han robado el reloj!

Todos nos miramos extrañados e hicimos protestas de nuestra inocencia. Mi amigo no dejaba de gritar:

—¿Sea lo que sea, me falta el reloj! ¡Era de oro! — ¡Registre a estos señores, don Heracio!

—Reflexione! Aquí todos somos personas honorables. ¿Cómo se permite sospechar siquiera

Hay que saberlo



¿Es verdad que ciertos alimentos nutren el cerebro y aumentan la inteligencia?

Se creyó alguna vez que el pescado tenía la virtud de nutrir el cerebro, pero ya la idea ha sido desechada. Del mismo modo se ha defendido la virtud del apio y de otros alimentos. Los dietéticos afirman ahora que cualquier alimento nutritivo es bueno para el cerebro. Sin embargo es importante que ciertos alimentos, tales como el calcio y el fósforo, que se encuentran en las verduras, formen parte de las comidas. Los médicos creen que los que por la común errata faltan las verduras, son inmejorables, en lo que a la nutrición del cerebro se refiere.

de uno de nosotros!... N puede haber la menor duda es el espíritu del audaz Arsenio...

ASI VA EL MUNDO Por BO BROWN



Usted que fue cazador, señor Pérez. ¿Cuál de las dos se parece más a un ciervo?



Verba -LA CERDA-

Tarturiello

Plaza Independencia 735

(Costado Norte)

U. T. E. 8-04-64

• Sastre

Un amigo mío, muy imaginativo y bastante dado a aventuras, tirándose de la manga, insistía en llevarme a una sesión de espiritismo, a la que era asiduo concuriente.

—Hombre — me decía — es muy interesante. Puedes hablar con cualquiera, si no esá comunicando con algún otro “medium”.

—Pero, ¿tú crees?

—Te diré. Yo no sé si es verdad o no; pero si te digo que es interesante.

—¿Con quien has hablado?

—Ya me conoces: con mis héroes. Yo soy un amigo de emociones, apasionado de todos los bandidos, de los hombres de acción. Otros, preguntan por Dante, Fe-

tipe II o Rembrandt. Yo no. Yo aviso a Barbra y a Raffles. El lunes pasado charlé un rato con José María, “el Tempranillo”.

Es un espíritu interesante. Hace dos domingos pude conseguir cinco minutos con Dick Turpin, que tenía mucho que hacer. El día cuatro hablé con Hernani lo mismo que estoy hablando contigo.

El día quince llamé a los siete niños de Eclia; pero éstos no pudieron reunirse y tuve que contentarme con Buffalo Bill.

—Y esta noche, ¿a quien quieres llamar?

—Primero a Arsenio Lupin, el célebre bandido, y si no, al héroe de Cascorro. ¿Vienes?

—Bueno. Vamos.

Entramos en un portal tenebroso y subimos por una escalera sinuosa y estrecha.

Nos detuvimos en el segundo piso, y mi amigo, en vez de utilizar la campanilla, dió en la puerta tres golpes, seguidos de repiqueteo.

—¿Quién?

—Soy yo, Aciselo.

—Ah! Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

—Pase, don Manolito, y la compañía.

PARECE MENTIRA



ESTE RELOJ DE 200 AÑOS SE PARECE A UNO QUE VÍ EN EL MUSEO NACIONAL EN LA CIUDAD DE WASHINGTON. ERA DE UNO DE LOS QUE SE USABA EN EL SIGLO XVIII.

EL PROFESOR IRVING FISHER, DE WASHINGTON, CREE QUE HABLO CON EL ESPIRITU DE ABRAHAM LINCOLN.

LA CIUDAD DE WASHINGTON SE PARECE A UNO QUE VÍ EN EL MUSEO NACIONAL EN LA CIUDAD DE WASHINGTON.

EXAMEN DE ARITMETICA

(De A. Irarrazábal)

El examinador con toda flemma, pone al examinado este problema: “Tres muchachos glotones Reciben de su padre en las mañanas Mil ochocientos melocotones, Setecientos melones.

Dieciséis brevas y tres mil manzanas; Digame usted señor examinado, ¿Qué es lo que corresponde a cada uno?”

Quedó reflexionando. En la cuestión numérica el muy tino Y respondió con aire convincente:

—Alguna indigestión, seguramente!

—Señor, — dice el joven dependiente — Ahí está un caballero con un ojo de vidrio que se llama Pérez.

—Averigüe cómo se llama el otro ojo — dice el patrón — y hágalo pasar.

—¿Al ojo?

—Al dueño.

DELICIAS CONYUGALES

—No se pueden hacer dos cosas a la vez.

—¿Cómo que no? Uno puede casarse y hacer un disparate al mismo tiempo.

—Don Juan, es nota abstraído.

—¿Qué pena es la que os tortura?

—Que no puedo acordarme, ¡voto a bríos! si estoy citado con dos mujeres a las cinco o con cinco mujeres a las dos.

AMENIDADES

—Papito, ¿qué es un jefe de oficina?

—Un jefe de oficina, hijo mío, es un señor que llega demasiado tarde cuando uno va temprano y demasiado temprano cuando uno llega tarde.

Y NO MENTIA

Una maestra da a sus discípulos una extensa definición del vacío, y luego, pregunta a uno acerca de lo que ha explicado.

—¿El vacío? — comienza el muchacho vacilante — Si viera, señoría. Lo siento aquí, en la cabeza, pero no sé explicarlo.

SEA USTED AMABLE

—¿Qué buena persona es su marido, doña Crisóstoma! Siempre tan delicado en sus maneras.

—Sí; es cierto. Jamás le he oído una palabra fuerte.

—Usted seguramente lo aprecia, con razón.

—Vea; yo no sé si lo hace por amabilidad o por falta de coraje.

A LA FUERZA

El esposo, para disuadir un poco la adormidera de las veladas conyugales, se entretenía en leer el diario en voz alta. Aquella noche había dado la preferencia a las “Policías”, espantando a la esposa con la lectura de un crimen sensacional.

“La víctima — leía en el diario —, era un esposo modelo. Durante los diez años de matrimonio no había salido una sola noche de casa...”

—Aprende, aprende, — dijo la agri-dulce esposa. — ¡No dejó nunca sola

a su mujer! ¡Qué monada de hombre! Así debías ser tú... Mirate en ese espejo, anda...

El esposo continuó la lectura: “El infeliz estaba paratítico”.

SALCHICHAS TRAGICAS

Con motivo de un entredicho entre Paul De Casagrac y Pasteur el primero de ellos se sintió ofendido y envió los padrinos al célebre microbiologista, que cuando los atendió se encontraba en su laboratorio, inclinado sobre un potente microscopio. A su lado, en un plato, había dos salchichas.

—Perfectamente — les dijo, después de enterado del objeto que los había llevado. Como soy el desafiado, me corresponde, según tengo entendido, la elección de arma. Ved estas salchichas. Una de ellas está infectada de triquina, la otra no. Exteriormente son iguales. Que nuestro representado elija una y se la coma, que yo me comeré la otra.

LUCHAS ESTERILES

(Fábula)

Por una simple avellana, dos rapazuelos pobretes se pegaron de cachetes un martes por la mañana.

Cançados de acudirse, y obrando, al fin, la razón, la causa de la cuestión acordaron repartirse.

Uno de los dos, la fruta partió, y una vez partida vieron que estaba podrida y era inútil la disputa.

Suele a menudo pasar al grande como al pequeño pretender con más empeño lo que no ha de disfrutar.

NOTAS

Sobre Programa de Partido

En vísperas electorales es preocupación fundamental de la curiosidad pública conocer los propósitos de los candidatos; obligar la declaración de principios y la exposición de miras de aquellos que el veredicto de las urnas ha de ungir con su expreso mandato, preocupación ésta que obedece, más que al deseo de analizar expresiones y orientar la acción, a la costumbre ya un tanto tradicional de "hacer hablar" a los que toman sobre sí la tarea de candidatos.

La opinión correligionaria "exige", entonces, al elegido, que haga pública declaración de cuáles serán los principales problemas alrededor de los que ha de girar su acción de gobernante, y en vez de imponer sus deseos y aspiraciones se concreta a escuchar los interminables capítulos de propósitos que el candidato va exponiendo cuidadosamente a lo largo de su campaña proselitista: sin cuidarse de analizar si en ello va el legítimo anhelo de la colectividad o si son tan solo vanas declamaciones de quien tiene imperiosa necesidad de justificar los medios que lograrán el triunfo de su candidatura.

Resulta de ahí que, si el candidato reúne las condiciones de honestidad cívica, el carácter y la hombría de bien que configuran la personalidad de un Dr. Eduardo Blanco Acevedo, —por ejemplo—, el conglomerado social pueda esperar confiado en que los hechos reales han de ser la más plena confirmación de cuanto éste haya prometido hacer por la felicidad común en el caso de llegar al alto sitial de gobernante.

Pero, si esas tres condiciones esenciales están ausentes del que asuma el rol de candidato, es decir: si en el concepto público no existe la evidencia de que hay antecedentes de inteligencia, de capacidad de acción, de honradez, orden y equilibrio para el desempeño y dirección de la función gubernativa, entonces puede quedar todo reducido a un palabrerío insustancial y vano sin consecuencia que el descrédito para el Partido que alcance con sus votos una posición de preeminencia puesta en manos de un falso apóstol de la Democracia.

Es necesario, pues, que el Partido, por el órgano democrático de sus autoridades, formule su Programa de Acción; exprese claramente sus aspiraciones y las concrete dándole forma de mandato para que todos aquellos que se sientan con aspiraciones de ocupar cargos representativos se comprometan previamente de las obligaciones que contraen con sus mandantes desde el instante que aceptan sus poderes, sin perjuicio de mejorar con su iniciativa personal el conjunto de propósitos que inspire la acción de la colectividad.

Nada impide en la actualidad a nuestro Partido llevar a la práctica la estructuración de un programa tan amplio y perfecto como lo requiere su acervo histórico de libertad y de justicia y su posición indeclinable de paladín de los principios democráticos, fundamentos básicos —todos éstos—, de la supremacía alcanzada en el consenso de la opinión popular.

Entendemos que corresponde a las autoridades máximas del Partido asumir la iniciativa que comentamos. En tanto nosotros, —y con nosotros la inmensa mayoría de la opinión colorada—, esperamos la oportunidad de que se inicien las tareas pertinentes con el justificado anhelo de aportar nuestro modesto "grano de arena" a la realización de una obra que consideramos impostergable.

LAMENTABLES

INTERPRETACIONES

El hecho de encontrarse agrupados en torno a la gran figura del Dr. Eduardo Blanco Acevedo hombres de todas las tendencias partidarias dispuestos a prodigar sus esfuerzos en prosecución de un alto ideal patriótico colocado sabiamente por encima de viejos diferendos banderizos, ha dado lugar a que algunas personas, —no bien compenetradas, todavía, de la trascendencia que síndica al momento histórico que vivimos o influidos, aún, por quién sabe qué respetables razones de orden personal—, en algunas oportunidades hayan exteriorizado su disconformidad con los procedimientos seguidos en los trabajos de organización y propaganda en que se encuentran empeñados arduamente las corporaciones formadas alrededor de la eminente personalidad de nuestro candidato.

Radica esa disconformidad en el hecho de que numerosísimos contingentes de personas pertenecientes a diversos sectores de la opinión pública se encuentren en estos instantes confundidos en nuestras filas aportando el concurso de su entusiasta patriotismo a la elaboración del triunfo del Dr. Blanco Acevedo y en la circunstancia de que a esas personas se les haga objeto de tratamientos similares al que se les da a los correligionarios por parte de las autoridades dirigentes de nuestra Agrupación.

Conforme a la inspiración de las normas directrices que nos hemos impuesto al formar la Agrupación Popular con el fin de prestigiar la candidatura presidencial del Dr. Blanco Acevedo, ese tratamiento es el que corresponde a todos los que se sientan solidarizados con nuestras aspiraciones y resultaría a todas luces injusto que parcializáramos los procedimientos para diferenciar de nosotros a los que no piensan como nosotros en lo que a tradiciones partidarias se refiere, pero que están integralmente con nosotros en la lucha por el triunfo de nuestro candidato.

Ninguno de los integrantes de la Agrupación Popular pierde contacto con su ideología tradicional por el hecho de encontrarse en esta emergencia junto a personas que no comulgan en el altar de sus preferencias partidarias.

Doctor Eduardo Blanco Acevedo



EL CANDIDATO DE LA "AGRUPACION POPULAR"

El hombre que sustituya al doctor Terra

No entraremos a juzgar la Revolución de Marzo ni mucho menos abriremos juicio sobre los resultados beneficiosos o negativos obtenidos por ese hecho que transformó nuestra ética política y cambió fundamentalmente, no solo la organización material del Estado sino, asimismo, la orientación moral, el Concepto del Poder y el espíritu cívico de la República. Y no lo haremos, por que ese suceso trascendental ha entrado en la Historia y por ende corresponde a ella juzgarlo y destacar las consecuencias materiales, cívicas y filosóficas que ha producido. Aún están latentes en toda

su fuerza la pasión y la confusión, nebulosas imprescindibles que no dejan ver claro el panorama patrio para unos celestiales y para otros infernal, y por lo tanto no es posible a muchos el abrir juicio con pleno dominio de la justicia y con la posesión absoluta de la verdad. Pero la acción revolucionaria debe subsistir. La idea que originó la Revolución, la gestión que realizan sus hombres, no ha culminado todavía; por el contrario, continúa marchando y necesariamente tiene que ser así, si no se quiere llegar a la descomposición de los cuerpos muertos, ya que muerte es paralizar la

acción o interrumpirla poniendo un paréntesis en su pujante desarrollo.

El pueblo, concreción de la patria, síntesis del sentimiento nacional, conglomerado máximo donde deben prosperar las ideas para hacerse realidad, debe ser, por ser el quien recibe el beneficio, orientado en la forma superior para que vea colmadas sus aspiraciones de una más grande felicidad. Y ello corresponde hacerlo a los hombres que por su cultura y prestigio señalan y acatan las multitudes como guías.

Existen hombres idealistas y existen hombres prácticos den-

tro de un Estado. Los idealistas lanzan la idea y los prácticos la llevan a la realidad. Pocas veces se encuentran en un hombre ambas cualidades. Batlle fue uno de ellos: idealista y realizador. Terra lo es igualmente; lírico e idealista, posee la fuerza arrolladora del hombre de acción. Estas virtudes, íntimas y personales de Terra, fueron las que dieron carácter a la Revolución: carácter de cosa firme, estudiada y completa. Sin embargo la función revolucionaria no está terminada. Una parte del país no ha aceptado la Revolución luchando por destruirla y en el cimiento del sentir colectivo.

Consumado el hecho revolucionario, realizadas las primeras obras, aclarado un poco el horizonte, despertó como tenía que ser, fatalmente, la leonera de las ambiciones y surgieron quienes se creyeron con derechos a continuar la obra de Terra. Pero el pueblo, con ese instinto sagrado que posee, no creyó en ellos y los barrió del escenario revolucionario lanzándolos al abismo donde solo reina el silencio. Sin embargo, la Revolución necesita el hombre que continúe la obra de Terra. Hemos dicho que la Revolución no puede ser paralizada si no se quiere que desaparezca y para que esto no suceda debe buscarse el Hombre-Guía, idealista y realizador que haga culminar la gesta revolucionaria. Dentro de los hombres de Marzo se le debe buscar, ya que no es posible entregar a manos ajenas, ni la idea ni los hechos, ni el espíritu de la Revolución. Terra desea que el pueblo hable y que sea el pueblo quien le ofrezca la solución del problema, dado que fomentó y realizó la Revolución para que fueran realidades sus anhelos de bienestar y libertad.

Siendo así, corresponde inculcar en el alma popular quién es el mejor y el más apropiado para continuar la obra de Terra, destacar a las multitudes orientales quién, por su lealtad por su acción, por la fecunda labor efectuada es digno de cristalizar las ansias revolucionarias, afirmando en el concepto público el sentimiento de que la Revolución de Marzo se llevó a cabo para beneficio de la Patria.

Es imprescindible que ese hombre ofrezca confianza a las falanges coloradas, a las que están reunidas alrededor de Terra, a las que se han identificado con su obra de gobernante y también a los grupos colorados dispersos, que no tienen rumbo fijo, que marchan a la deriva por falta de bandera o porque sus cerebros están atormentados por la duda y por corazones angustiadados por el temor. La familia colorada necesita un hombre surgido de la familia tradicional colorada: de pura y acrisolada ideología colorada. A este respecto no deben existir dudas. Los momentos actuales no se prestan a experimentos ni a improvisaciones, por el contrario, es absolutamente necesario levantar la candidatura de un hombre que lleve tras de sí la ejecutoria de una histórica tradición colorada y la estirpe de una familia de hombres patriotas y de bien. Un hombre así deben buscar los revolucionarios de Marzo para presentar al pueblo y provocar los entusiasmos populares al asegurarse la confianza en el porvenir.

En artículos sucesivos iremos desarrollando el tema de acuerdo con lo que consideramos la más exacta solución nacional.

J. A. N. P.

(Continúa en la pág. 5A)

NUESTROS COLABORADORES

Engalanamos la primera página de este periódico con un artículo de la "Agrupación Universitaria", del cual es autor el pres-

tigioso hombre de ciencia y presidente de aquella entidad, Dr. Justo F. González.

Nos congratulamos de esta valiosa adquisición.

P. A. P.

Discurso del Sr. Juan A. Pignon

CORRELIGIONARIOS DE LA SEGUNDA

Correligionarios:

Hace unos meses con una magna, entusiasta y numerosa asamblea, inicié sus actividades partidarias este Club, teniendo como símbolo el nombre del gran amigo de espíritu amplio y comprensivo, del buen político sin bajezas: de Blas Patrón y sentimos una gran satisfacción al tener como Vice-Presidente a Arturo López, ese hombre de una pieza, que ha sabido darle una justa orientación a este Centro, que hace honor al nombre que lleva.

Aquella asamblea fue un presagio de la del día de hoy: día de gran emoción para esta masa partidaria en que sus más puros afanes y sus sentimientos más límpidos vibran de fervor patriótico con la presencia del ilustre

Síntesis de algunos acontecimientos de la semana

Colocación de la piedra fundamental en el paraje conocido por Rincón de Bonetto, para iniciar las obras de la hidroelectricidad del Río Negro.

El notable violinista ruso Milevski y el destacado tenor mejicano Juan Arvizu, pasaron por esta puerta, a bordo del "Eastern Prince", rumbo a Buenos Aires donde han sido contratados. Una vez terminada su temporada en esta capital actuarán en Montevideo.

Al terminar las conversaciones entre Mussolini y von Neurath, se da a publicidad, un comunicado oficial, por el que se declara que Italia y Alemania están dispuestas a colaborar con las demás potencias en favor de la estabilidad del continente.

Un perro, perteneciente al cé-

lebre convento de San Bernardo, atacó a mordiscos a una niña, causándole la muerte.

—Ha sido muy agasajada en París la señorita Hortencia Marín Garzón, hija de nuestro Ministro Plenipotenciario en aquella capital, Dr. Alberto Mañé.

Un nuevo año de vida festejó el glorioso Club Nacional de Football.

Ayer se iniciaron los matches de boxeo en el Teatro Mitre.

—Mr. Stanley Daldwin, al anunciar que se retiraba de la política, en una asamblea de jóvenes pronunció un discurso que parece ser el testamento político del viejo estadista a las generaciones futuras.

Gran éxito obtuvo la reunión hipica realizada el 18 en el Hipódromo de Florida.

Extraordinarias proporciones asume la coronación de Jorge VI como Rey de Inglaterra. En nuestra ciudad por tal motivo se realizaron brillantes actos presididos por el señor Ministro de Gran Bretaña e Irlanda, Sr. E. M. Illington Drake y su digna esposa Lady Effie.

Con su concierto del día 11 en el Solís, se despidió de nosotros el célebre guitarrista Andrés Segovia.

Para proceder a su rearme, Hungría rompe el Tratado de Trianon.

La familia real Británica fue informada, que el Duque de Windsor, contraerá enlace el 3 de Junio próximo con Mrs. Wallis Warfield.

Negrin, dirigente socialista español, formó gabinete en Valencia, prescindiendo de Largo Caballero.

Profundo dolor ha provocado el fallecimiento de la distinguida dama Doña Pilar de Herrera de Arteaga. La extinta era hermana de nuestro compatriota el doctor Luis Alberto de Herrera y su deceso enluta a un núcleo de distinguidas familias de nuestra sociedad.

Parte para San Pablo la delegación atlética que interviendrá en el Campeonato Sudamericano.

Se festeja un nuevo aniversario de la República de Cuba.

River Plate aplicó severas sanciones a los causantes de los incidentes últimos.

En un despacho de Buenos Aires, se nos comunica que el célebre Miguel Arcángel Roncigno ha sido puesto en libertad, por no hallarse pruebas suficientes para su encarcelamiento.

Es promulgado el decreto por el cual el Municipio adquiere el Teatro Solís.

—El coronel Dr. José Luciano Martínez pasa a integrar la Suprema Corte de Justicia.

Se cumple un nuevo aniversario de la muerte del gran tenor compatriota don José Oñal. El fallecimiento ocurrió el 19 de Mayo de 1919.

Inusitado brillo adquirieron los festejos realizados en la ciudad de Las Piedras, con motivo de conmemorarse un nuevo aniversario de la batalla de su nombre.

Rusia y Francia acordaron desarrollar una política de conjunto en los problemas europeos.

En el salón Moretti se inauguró la exposición del pintor compatriota Pilar Cabrera (hijo).

Extraordinario éxito obtuvo la película "Romeo y Julieta" rodada en el Cine Metro.

Hállase enfermo el poeta Gabriel D'Annunzio, quien por una afección a la boca, se halla imposibilitado de ingerir alimentos.

Ayudando la opinión del Gobierno de los Estados Unidos de N. A. el coronel Charles Lindbergh se opone a la realización del raid Nueva York-Paris.

La C. N. T. niega todo su apoyo al gabinete Negrin.

EL LUTO ALEMAN

"Al volar hacia el peñón donde estaba su guarida, se sintió una águila herida en mitad del corazón.— Con el golpe, abatió el vuelo presa de dolores graves, y la reina de las aves cayó desplomada al suelo."

El 6 de Mayo de 1937 quedará grabado como una fecha luctuosa, en la historia de la navegación aérea, en el corazón del pueblo alemán y en el alma de la ciencia y de la civilización.

Ese día el Universo entero, recibía con profundo dolor, la infausta nueva de que el "La Z. 120", el dirigible "Hindenburg", el palacio aéreo, la mas gallarda de las mas grade y poderosa nave del espacio, al igual que aquella águila del verso, abatía su vuelo magno y "caía" desplomada al suelo al sentirse "herida en pleno corazón", mientras volaba hacia

su nido de amarte cerca de "donde se hallaba su guarida."

Caía vencida, irremisiblemente vencida, después de haber surcado victoriosa por veinte veces consecutivas, las rutas del Atlántico norte.

Yacía con su esqueleto de metales retorcidos, en las puertas mismas de su guarida que tenía destinada en la base aérea naval de Lakehurst.

Caía herida, vencida de muerte por la voracidad del fuego que halló pasto propicio para cumplir una vez más su obra destructora, toda en todos los elementos que componían el armazón y la envoltura de esa estupenda nave del espacio.

Si dolorosa nos resulta la catástrofe sufrida por ese magnífico y poderoso transatlántico del espacio; estruja el corazón y obliga al llanto el saberse el elevado

número de muertos que pagaron tributo a su audacia de viajar en una máquina que, construida por la mano del hombre significa todo un desafío y una encarnizada lucha a muerte entablada contra los elementos naturales. Y ese dolor se hace más intenso aún, si tenemos en cuenta que aquellos seres, a cien metros escasos de altura del punto de aterrizaje, ajenos en absoluto al zarpazo injusto y fatal que el destino les tenía reservado, saludaban con sus manos y pañuelos y con la sonrisa dibujada en sus rostros, a los que en tierra aguardaban el momento oportuno para estrechar en sus brazos a aquellos navegantes de los aires.

Hasta el momento de redactar estas líneas, no han quedado debidamente establecidas las causas que determinaron la catástrofe.

Mientras unos sostienen que ella se produjo debido a que la aeronave fue inflada con hidrógeno en lugar de serlo con gas helio como era de práctica hasta el viaje anterior. Con esta opinión discrepa el doctor Hugo Heckener, sucesor del Conde Zeppelin y director de la construcción del "Hindenburg", a quien comandó en varias oportunidades, de que la destrucción de esta reina de las naves de los aires, se deba a un acto de sabotaje.

Si desgraciadamente se confirmaran las presunciones de fraude y avarizado aeronauta, sería del caso pensar que mientras la con-

ciencia humana ha descendido vertiginosamente de su alto nivel, la pasión, el odio y el rencor de los hombres, ha crecido en forma por demás precipitada; y sería entonces llegado el momento de decir que la pena a imponerse a los causantes de la trágica obra, estaría fuera de la letra y el espíritu de los códigos y de los fueros de la justicia ordinaria, para ser entregada al fallo de los pueblos soberanos a quienes debieran dejar que procedieran de acuerdo con los dictados de su corazón.

La maravillosa nave aérea, orgullo de su concidadanos, de la ciencia y de la civilización, que tanto dinero y trabajo necesitó su

construcción, yace hoy inerte como símbolo del sacrificio a que están impuestas las grandes conquistas de los hombres.

No dudamos que el tesonero pueblo alemán pronto reaccionaría del rudo golpe sufrido y de inmediato se impondrá la tarea de la construcción de un sustituto del "Hindenburg", hoy caído; que sea mucho mayor, mucho más fuerte y poderoso que el abatido ahora en Lakehurst.

Mientras tanto la humanidad consternada, acompaña con la solemnia que exigen estos momentos de angustia al tesonero pueblo alemán.

A.J.S.

1917 - JOSE ENRIQUE RODO - 1937

1917— José Enrique Rodó — 1937 El día 2 del corriente cumplieron 20 años del fallecimiento del escritor máximo del habla castellana. Adhiriendo a los homenajes tributados con tal motivo, damos la opinión de eminentes ciudadanos sobre el eximio maestro de la juventud.

El alma mater de la doctrina de Rodó no es un dilettantismo estéril, ni la idea abstracta, ni la divagación del ensueño, sino un motor vigoroso: el sentimiento del amor, que lleva al hombre a la lucha, al esfuerzo vivido por el triunfo de su ideal.

José Pedro MASSERO.

José Enrique Rodó escaló la cumbre más culminante del pensamiento. Por preexcelso, escapa a la percepción del vulgo que debata valores ínfimos de nuestra literatura; pero para los intelectivos, para esa juventud estudiosa que el tanto aleccionó, el recio pensador se yergue como el verdadero símbolo de la voluntad, de la fe inquebrantable y del ideal perenne.

A. LOPEZ ABBA

La virtud idealizadora de sus libros será siempre en nuestra memoria inseparable del símbolo transparente y benéfico de Ariel. Dió lecciones de tolerancia. Anheló por la justicia. Buscó la verdad.

Fueron sus enemigos tanto los fanatismos limitados y torpes, como la helada indiferencia de los hombres incapaces de convicción. La ciencia de la vida que como moralista predicó, es también un arte: vivir bien la vida es vivirla bellamente.

G. GALLINAL.

Saludemos en Rodó el pensador luminoso y noble, sereno en la idea y en la frase; a quien supo expresar, manejando la palabra con insuperable maestría, y haciendo de ella la arcilla maleable y dócil en que encerrar la inspiración, tendencias superiores del espíritu destacando su belleza pura sobre la vulgaridad de las cosas ambientales; a quien se aplicó a señalar derroteros concretos a la juventud de América.

HUGO ANTUSA

Rodó el mago de la prosa hispana, el publicista que mejor escribe el castellano en toda la redondez de la tierra y el que mejor ha sabido manejar en toda su maestría el instrumento de nuestro idioma.

Andrés G. BLANCO

Ubaldo Seré

Comisionista y Despachante de Aduana

Salón "EL PLATA" DE JOSE FLUMINI Agencia Oficial de Lotería N.º 69 Bartolomé Mitre 1385

TELEFONO: U. T. E. 84132 25 DE MAYO, 332 MONTEVIDEO

VIBRANTE ASAMBLEA

En el Club «Blás Patrone» de la 2.ª Sección



Varios aspectos de la conferencia partidaria en el Club «Blás Patrone». Los Drs. Blanco Acevedo y Pacheco y la Sra. Garza Domínguez en el momento de hacer uso de la palabra.

El sábado ppdo. se efectuó, tal como era de conocimiento de todos los partidarios y simpatizantes con la candidatura del doctor Eduardo Blanco Acevedo la asamblea extraordinaria que, programada por el Club Colorado Blas Patrone, de la 2.ª sección, alcanzó un brillo inusitado, señalando así la primera de sus grandes actividades con un éxito que sorprendió agradablemente a cuantos concurrieron a ella. A las 21 y 30, era materialmente imposible estar dentro del confortable local del precitado club, tal la cantidad enorme de gente que acudía presurosa a oír la palabra de calificados oradores del partido. El indiscutible triunfo, hace que nos veamos obligados a destacar la labor silenciosa pero fructífera desplegada por Pignón, incansable y dinámico, y por López, figura de indiscutible relieve dentro de los

dilatados límites de dicha seccional.

LO QUE FUE LA ASAMBLEA

Pasadas las 21 y 30, hicieron irrupción en el salón de actos los delegados de la Agrupación Popular, presididos por el doctor Andrés Pacheco. Momentos más tarde, en medio de una delirante oración, apareció el doctor Eduardo Blanco Acevedo, acompañado del doctor Carlos M. Lenzi. Inútil sería querer describir la forma en que los ochocientos simpatizantes de su candidatura a la primera magistratura del país recibieron su amable visita. Durante largo rato los aplausos y el estruendo de los cobetes, proclamaron de manera indudable que el Dr. Blanco se ha ganado la simpatía del electorado.

COMIENZA EL ACTO

En medio de cálidas manifestaciones de simpatía, subió a la tribuna el presidente de la entidad organizadora, señor Juan A. Pignón, quien, acallados los aplausos, dio lectura a un conceptuoso discurso que mereció la aprobación unánime de todos los oyentes. En galanías nuestras columnas con la brillante pieza oratoria del estimado leader de la 2.ª

A continuación el doctor Pacheco en fervorosa improvisación, puso de manifiesto sus condiciones de orador cosechando nutridas palmas. Fue la suya, una oratoria reposada, plena de conceptos profundos. Habló en nombre del Comité Ejecutivo de la Agrupación Popular. En tercer término, por la Comisión de Propaganda del Club Blas Patrone, subió a la tribuna el señor Juan Andrés de León. En frases de alto vuelo literario, encauzó los temas Partido Colorado y Dr. E. Blanco Acevedo candidato, cautivando a los oyentes. Una ovación cerrada, saludó la terminación de su improvisado discurso. La señora H. Garza Domínguez, por el Comité Femenino de la Agrupación, pronunció bellas palabras, cautivando una vez más al auditorio. Luego, el señor Carlos Lozano, hizo uso de la palabra por el Comité Universitario. Fervor en sus cantos al «Partido Colorado» y al maestro de la juventud, se ganó aplausos bien merecidos por cierto. El doctor Uruguay Marín, hizo uso de la palabra en representación también del Comité Ejecutivo. En improvisación plena de unión colorada, el doctor Luis Tammaro provocó el aplauso dejando la tribuna al doctor Blanco Acevedo, cuya presencia en la misma tuvo la virtud de desenfrenar una tempestad de aplausos. Su improvisación profundamente meditada fue escuchada con religioso fervor y a su terminación recibió una ovación interminable.

FUERON TRANSMITIDOS LOS DISCURSOS

Por la Estación Centenario, el éter llevó a todos los puntos cardinales la palabra del selecto núcleo de oradores, constándonos que han sido millares los adherentes a su candidatura los que vivieron pendientes de la perfecta transmisión.

SE RETIRO TRIUNFALMENTE

Si apoteósica había sido su llegada, bien puede decirse que la despedida prodiga al futuro Presidente de todos los orientales alcanzó límites extraordinarios. Más de diez minutos necesitó el doctor Blanco Acevedo para llegar al auto, ya que la gente le rodeaba en medio de victores, sin dejarle pasar.

EXITO INDISCUTIBLE

Puede asegurarse, sin temor a rectificaciones, que el éxito de la magna jornada ha sido de singular relieve. Satisfechos pueden estar Juan A. Pignón y Juan B. López, verdaderos adalides de la causa colorada en la 2.ª sección. A los aplausos y felicitaciones recibidas, unidos sinceramente las nuestras.

Discurso del señor Juan A. Pignón

(Sigue de la pág. 3.a)

ciudadano Dr. Eduardo Blanco Acevedo, quien nos ha conferido el honor y el enorme placer de presidir.

Tenemos entre nosotros; correligionarios una figura de excepción, una figura de relieves propios; que tanto en el complejo campo de la Ciencia, como en el no menos difícil de gobernante supo salir siempre airoso y triunfante como sólo saben hacerlo los capaces, los honestos, los fuertes. Forjado su espíritu en los hospitales de sangre durante la guerra europea, donde cediendo a sus sentimientos altruistas, bregó infatigable, dando algo de su alma y mucho de su ciencia, adquirida en las aulas de nuestro pequeño gran país, en beneficio de los que sufrían y donde con toda justicia llegó a ser cirujano en jefe y condecorado como Caballero de la Legión de Honor.

Consagrado en el extranjero como un valor científico de grandes quilates ocupó, de regreso a su Patria, diversos puestos, dejando en todos ellos la huella de sus trabajos científicos, de su espíritu organizador y de su fuerte personalidad moral.

Culmina su actuación como Ministro de Salud Pública desde curya Secretaría de Estado pudo advertirse no solamente al hombre de Ciencia sino al insigne Estadista que tuvo la virtud de esta-

bilizar una rama del Poder Ejecutivo que se hallaba en completa bancarrota durante el antiguo régimen. Su obra en dicho Ministerio fue profícua: con amplio criterio organiza la centralización de los servicios en los hospitales; reglamenta los servicios gratuitos; mejora el material; inicia la creación del Hospital de Clínicas que pronto será una soberbia realidad; crea la ley orgánica de Salud Pública; brega por la vivienda sana para el hombre de campaña; e incansable consigue que se conviertan en realidad las múltiples ideas que nacen en su cerebro privilegiado; siendo así que la obra realizada hasta hoy sea muy vasta y es por estas razones, Correligionarios, que este Club ha proclamado con todo entusiasmo y pletórico de la fe en la obra emprendida, la candidatura del Dr. Blanco Acevedo como el sucesor del doctor Gabriel Terra, para por oportuno, conserve y continúe la labor emprendida por ese varón fuerte, por ese prócer de la Patria.

Dr. Blanco Acevedo, los componentes de esta entidad, que no saben de renunciamentos ni de dubiedades, os han elegido, como candidato, para la primera magistratura de la República, porque os creen el más capaz, el de más fuerte contextura moral; el más digno y porque creen con ello que se beneficia la Patria y nuestro glorioso Partido Colorado.

CASA ROMA

AGENCIA DE LOTERIA

NICOLAS PAURA

CONVENCIÓN 1358

U. T. E. 86131

MONTEVIDEO

Actividades de la «Agrupación Popular»

COMISION DEPARTAMENTAL

Bajo la presidencia del Dr. Andrés C. Pacheco y actuando como secretario ad-hoc el Sr. Pedro A. Pérez, celebró su sesión semanal ordinaria la Comisión Departamental de Clubes afiliados a la Agrupación Popular "Dr. Eduardo Blanco Acevedo", concurriendo 42 delegados.

Se considera una nota enviada por el Club "Dr. Eduardo Blanco Acevedo", de la 21.ª sección, por la que expresa que esta entidad partidaria no se solidariza con la actitud asumida por el señor Máximo Tajes al retirarse de la Agrupación, y a la vez ratifica su adhesión a la candidatura presidencial del doctor Blanco Acevedo.

Se resolvió dar publicidad a la expresada nota.

Ante un pedido de informes que formulara a la mesa el señor García Daute, se resolvió, por moción del señor Bellini Hernández, solicitar al Comité Ejecutivo Nacional del Partido Colorado, una relación con el número exacto de las fichas que correspondan a los clubes colorados afiliados a esta Agrupación.

Se consideró una proposición del señor Rinal, compartida por numerosos delegados, referente a que se gestione por la Mesa, ante las autoridades pertinentes el aumento de personal o número de las mesas inscriptorias delegadas en todas las zonas del departamento de la Capital, medida que se considera imprescindible a los efectos de cumplir con las disposiciones legales que imponen la obligación de inscribirse, y a las que se oponen insalvables inconvenientes en la actualidad.

Se tributa un voto de aplauso — por moción del señor García Daute, — a las autoridades dirigentes del Club "Blas Patrón", de la 2.ª sección, por el señalado éxito obtenido en el gran acto partidario que prestigió la entidad aludida y que se celebró el día 8 del corriente. Agradece el señor Pignón, Presidente del Club de la referencia.

Finalmente fueron resueltos varios asuntos de trámite de Secretaría, levantándose la sesión a la hora 22 y 40.

Constitución de la C. Departamental

Quedó constituida hace ya algunos días la Comisión Departamental de Clubes adheridos a la Agrupación Popular. Creemos ocioso destacar la importancia trascendental de la expresada Comisión desde el punto de vista político, ya que del conocimiento de las distintas autoridades que integran los centros partidarios han de derivarse positivas conquistas desde el punto de vista de la propaganda en favor de la candidatura del Dr. E. Blanco Acevedo, como asimismo por lo que respecta a la orientación de la campaña inscripcional, que se reflejará exactamente en las urnas la capacidad de nuestro Partido, para continuar rigiendo por sus prohombres los destinos de la República.

Los Funcionarios Públicos

IMPORTANCIA DE ESTA COMISION

Entre las comisiones integrantes de la Agrupación Popular se destaca, por la intensidad de la labor ya desarrollada y por las perspectivas de futuro, el Comité de Funcionarios Públicos, ya constituida la mesa provisoria por distinguidos y dinámicos elementos del funcionariado nacional. Cuenta ya este comité con muchos cientos de afiliados y se espera que a la brevedad posible se cons-

la Agrupación un selecto núcleo de ciudadanas que luchan al igual que al hombre en favor de la inscripcional femenina.

A la Comisión Departamental de Clubes, concurren damas dirigentes de los comités en número que cada vez se ve más acrecentado.

Llena, pues, la mujer una función de propaganda en política, tan eficaz como los viejos luchadores de los clubes.

Se han constituido en los distintos clubes del departamento los comités femeninos que permiten a la mujer desarrollar su acción de propaganda de acuerdo con sus ideas.

La Agrupación Popular, cuenta con la afiliación de más de sesenta comités femeninos, que llenos de entusiasmo, cumplen debidamente con el cometido para que fueron creados.

Los lunes, se reúne además en

CONFERENCIAS

EN LA 18ª Y EN LA 24ª

Con gran entusiasmo y numeroso público se celebraron las conferencias programadas por el Club "Dr. Eduardo Blanco Acevedo", de la 24.ª sección, y "Juan Antonio Trujillo", de la 8.ª.

Hicieron uso de la palabra nuestro candidato y distinguidos oradores.

HOY, EN LA 24ª

En el día de hoy dará una conferencia el Club "Dr. E. Blanco Acevedo", de la 24.ª sección, que preside el Sr. Pedro E. García.

COMITE FEMENINO

La Cinematográfica DELMAUR presentará la semana próxima

EL GRAN CINE AMBASSADOR

La Sala Máxima de la Ciudad

La extraordinaria superproducción Paramount

CHAMPAGNE WALTZ.

Con GLADYS SWARTHOUT, FRED MAC MURRAY Y JACK OAKIE.



LAS CANCIONES DE GLADYS SWARTHOUT EN CASTELLANO

En la magnífica creación Paramount "Champagne Waltz", con que va a ser inaugurada el jueves próximo la novísima sala del Ambassador, además de un argumento lleno de originalidad y cuya trama cautiva el interés del público desde el primer instante, y junta mente con una presentación suntuosa y de sugestivos detalles, concurre el realce que significa para el espectáculo el acompañamiento musical en que el maestro Boris Morros combinó el alado y evocativo encanto de los valses vieneses con aires en que la música sincopada moderna surge con toda la seducción de su ímpetu embriagador. Son asimismo notables los bailes, correspondientes a los dos estilos de música, de los cuales hacen tan adecuada como brillante interpretación los bailarines de salón, Veloz y Yolanda, pareja que ya disfruta de celebridad mundial. Pero, lo más sobresaliente de "Champagne Waltz" son, sin duda, las canciones, cuyos títulos son como sigue: "Cuando un beso no es un beso", por Burton Lane y Ralph Fried, cantada por Fred Mac Murray; "Paraiso al son de un vals", por Sam Coslow y Frederick Hollander, cantada, lo mismo que las enumeradas en seguida, por la eximia Gladys Swarthout; "Mientras rueda el carrusel", por Ann Ronnell; "Misterios del amor", por Leo Robin y William Dale; siendo lo que más recomienda esas canciones la circunstancia excepcional de que la admirable cantatriz de la Ópera Metropolitana de Nueva York, Gladys Swarthout, las entona en castellano.

Los méritos insuperables y la elegancia artística de "Champagne Waltz" determinaron que fuese señalada esa superproducción Paramount para la fiesta inaugural del Ambassador; con lo que puede repetirse, una vez más con todo acierto, el viejo adagio "A tal señor, tal honor".

¿NECESITA Ud. DINERO?

Acuda a la Casa de más Prestigio y Confianza

PRESTAMOS

CENTENARIO

TASACIONES CRITERIOSAS

ABSOLUTA RESERVA

SERIEDAD Y CONFIANZA

UNICA CASA

Av. 8 de Octubre 3607

U. t. e. 40 12 67

REUNION DE COMISIONES PRENSA Y RADIO

La Comisión de Prensa y Radio se reunió el miércoles, resolviendo trazar un amplio plan de propaganda radioeléctrica y por la prensa a fin de intensificar la acción en pro de la Candidatura del doctor Eduardo Blanco Acevedo, para la futura Presidencia de la República.

La Secretaría...

EXHORTACION

Se exhorta a todos los funcionarios públicos y clases pasivas de la Nación a que se adhiera a esta agrupación y envíen delegados a la reunión del jueves 27 del corriente a las 19 y 30 en la cual se decidirá la fecha en que serán elegidas las autoridades definitivas.

NASH EL GRAN COCHE QUE OFRECE MAYORES VENTAJAS A MENOR PRECIO



UN coche que subyuga por la belleza y distinción de sus elegantes líneas, por la amplitud y comodidad de su interior con mullidos y espaciosos asientos, por su perfección mecánica y por sus sobresalientes características que lo ponen a la altura de coches mucho más costosos no obstante su precio menor.



Modelos de 6 y 8 cilindros con 7 y 9 colinetas de bancada

AMBROIS & Co.

JUNICAL 1393 MONTEVIDEO

TURF

Respondiendo a las exigencias de gran cantidad de lectores, iniciamos hoy, una breve información hipica, debido ello al poco espacio de que disponemos. Hemos obtenido la colaboración de un viejo cuan conceptuado Redactor Hipico que a través de sus pseudónimos de "El de la pipa" y "Leoné", obtuvo sugestivos éxitos. Con el correr del tiempo, iremos aumentando el material de esta crónica, deseosos de satisfacer el pedido a que en líneas precedentes, hicimos referencia.

PRIMERA CARRERA—

Destinada la prueba inicial a las dos años perdedoras, presenta esta prueba a la consideración de los aficionados el debut de una "pieza" de la cría se ha hablado favorablemente, desde que vino a ventas, esperándose con expectativa justificada su estreno. Nos referimos a AUGUSTA, pupila de Riverón y con la cual cree no perder en la emergencia. Sin embargo, nuestro voto será para SOULIE, una hermosa hija de One Step en Duane, que se trena lista para obtener la victoria. En Augusta vemos su más serio rival. El lance podría estar a cargo de MINUTA, que anda mucho.

SEGUNDA CARRERA—

Debe haberle llegado el turno a VEREMOS entre los perdedores de cuatro y más años. El pupilo de Don Pepe parece valer algo, nada más que algo, razón que nos mueve a pronosticarlo. La compañía es de una pobreza franciscana y tiene por fuerza que imponer condiciones. Para el caso de su defección, PRODIGIO, que está a punto de caramelo y como el dividendo más probable, recomendamos a MARINETTI.

TERCERA CARRERA—

Después de ver como se desempeñó CONTRALOR en su se-

gunda presentación obligando a Alcázar a largar el "resto" para ganar fuerza se hace levantar sin titubeos su candidatura. Ha seguido muy bien el del Miguelete y debe ser el ganador. ALASSIO, sirviendo al estrenarse, todavía algo "verde", está en condiciones de mejorar y puede preceder al favorito probable de la cátera. TREOL, tercero lejos de Alcázar, allí con contratiempos, es el tercero en discordia.

CUARTA CARRERA—

(Reaparece TRIBUNAL y a la vez cuando nos ha dejado al impresión de que todavía no está completamente a punto, lo elegimos dada la superior calidad que posee. acompañante es de una pobreza franciscana y estinamos hará una rentree exitosa. LORENZO que viene de perder de pura mala suerte, es el enemigo más serio que llevará, sobre todo porque le correrá Coelo, que ha tomado la senda recta. Un lance al caer WILL BIRD, con el cual el veterano Guadalupe, anda jurando a las escondidas.

QUINTA CARRERA—

Lástima grande que falte a la lista Valilio, pues de lo contrario, se habrían dado cita los mejores handicaps-horse de Maroñas en el Precio Vargas. Pero, pese a tan sensible deserción, allí están para dar emotividad a la carrera Amor Brujo, El Pampero, Mi Acierito, Pendenciero, Ratón Mickey y los livianos, capaces por tal estado de cosas, de dejar a la tra carta será EL PAMPERO, átedra diciendo bobadas. Nueve que hace la rentree preparado magníficamente y de cuyas bondades no puede discutirse. A tres kilos del bravo oscuro por Zaferty First producirá honorable carrera y confiamos en su victoria. El enemigo será el que terminamos de nombrar, pues ahora está en el summun de la forma y ya sabemos como las gasta Amor Brujo cuando ostenta training acabado. El tercero en discordia PENDENCIERO ganador en ex-

celente estilo sobre Antaño el domingo pasado.

SEXTA CARRERA—

No entramos en corral de ranas, pero ahora que vemos a MOZAIEN con la monta de Marsiglia y no, la de un joven Falcón (¿en qué cuadro juega?) nos plegamos a su candidatura, seguros de que repetirá y acaso mejorará su segundo de Porotita. Ni que decir que la elegimos. NE-LIDA que está como cuchilla de fiambreiro aparece como la enemiga número uno y solo a ella le tememos. KABILITA que no hizo su verdadera carrera los otros días, es temible contrincante y puede provocar la caída de la estantería.

SEPTIMA CARRERA—

ORLA está admirablemente colocada y su recio "Spur" final ha de resultar poco menos que irresistible. La pupila de Montero estará muy a gusto en el par de kilómetros y menudo trabajo tendrán sus ocasionales rivales para impedir su victoria. ADUA, en pareja con Abydos, nos resulta la enemiga principal es tanto que, para el tercer puesto de la fórmula recomendamos a la explotense Linda Linea, que ha adelantado mucho.

OCTAVA CARRERA—

Después de haber visto como se desempeñó el tordillo ANTAÑO en la carrera final del domingo ppdo., urge levantar sin temor su candidatura. El ex pupilo del "gaita" Rodríguez está precioso y hará un carrerón, pues

la "baqueteada" del domingo le ha venido de perlas. Campanazo que ha vuelto a ganar bríos, es el enemigo más serio, mientras que para tentar amplio desquite, recomendaremos la chance de Is-leño, siempre y cuando se le sepan e conservar para el final, sus grandes velocidades.

EL CANDIDATO

1. Soulie
2. Veremos
3. Contralor
4. Tribunal
5. El Pampero
6. Mozabien
7. Orla
8. Antaño

EL ENEMIGO

- Augusta
Pródigo
Alasio
Lorenzo
Amor Brujo
Nélida
Adua
Campanazo

EL LANCE

- Minuta
Marinetti
Trébol
Will Bird
Pendenciero
Kabilita
Linda Linea
Isleño

Redoblona que recomendamos.

(Por mitades)

SOULIE

EL PAMPERO

ANTAÑO

El de la "PIPA".

Noticias del Interior

Transcribimos de nuestro Colegio la Concentración Colorada de Treinta y Tires. Hemos recibido con grata alegría la gentil visita, en esta Ciudad, del prestigioso compañero de pasadas luchas políticas, Sr. Pedro Borba Salaberry. El amigo Borba Salaberry, nos adelantamos a manifestar, de que es un entusiasta admirador del Dr. Eduardo Blanco Acevedo y que ha venido a esta, con el fin

de iniciar, algunos trabajos políticos, a favor de la citada Candidatura Preidencial.

B. Salaberry

Durante su breve estada, en esta Ciudad; el amigo Pedro Borba Salaberry fué sumamente visitado por sus numerosos amigos y correligionarios; quienes tambien se despidieron del simpático Viajero; en la E. del Ferro Carril.

Bares PARODI Hnos.

Bebidas Finas - Sandwiches

25 clases distintas encontrará

en estas dos casas

18 DE JULIO y YAGUARON - SORIANO y CONVENCION

U. T. E. 8 63 15

U. T. E. 8 72 35

DE YOUNG

"Dr. Eduardo Blanco Acevedo.

— Rincón 390. — Montevideo.

Constituyóse amplio Comité pro candidatura suya Presidencia Republica, seccionales Young. Pa-so de la Cruz, Palmar Grande, saludarlo. — Justo Tur, Raúl Dufrechou, Marcos Tarrech, M. Gerfau, Roque Diperna, Elias Borches, Martiniano Gómez, Francisco Sierra.

DE CARMELO

DELEGACION DE LA CONCENTRACION COLORADA "DOCTOR GABRIEL TERRA" DE CARMELO, EN SU RECIENTE VISITA A LA AGROPACION POPULAR "DOCTOR BLANCO ACEVEDO"

El Comité Ejecutivo de la agrupación Popular "Doctor Eduardo Blanco Acevedo", se vió honrado con la visita de destacados elementos de la progresista localidad de Carmelo, quienes expresaron su solidaridad por nuestra causa, interpretando la opinión popular del país y viendo en el doctor Blanco Acevedo, la personalidad de estadista, de cultura cuidadana y de honradez intachable, que lo presenta como el único indicado para continuar la gran obra iniciada por el eminente y querido Presidente doctor Gabriel Terra.

Podemos ofrecer una fotografía de la interesante reunión a que hemos hecho referencia.

En honor de la Srta. Nahyr Pantano Hernández y del señor Carlos Giucci

Con motivo de contraer enlace el señor Giucci con la señorita Pantano Fernández, un grupo de sus amistades preparan en la actualidad un cocktail al despedirlos de la vida de solteros, el cual se servirá el domingo 23 a las 18 horas en una de nuestras principales confiterías.

La comisión organizadora de tal acto ya ha recibido la adhesión de ininidad de familias que rodearán a esta bella pareja, testimoniándoles el cariño y simpatías que se han granjeado en la sociedad.

— La señora Benita S. de Maciá, se halla mejorada de la grave enfermedad que la aqueja.

Profesionales

MEDICOS

Doctor F. JUSTO GONZALEZ
Nutrición y aparato digestivo
Paysandú 1282 — U.T.E. 85838

Doctor CARLOS A. SEMBLAT
Plaza Libertad 1166
U.T.E. 86997

ABOGADOS

Doctor ANDRES C. PACHECO
Estudio Misiones 1408 P. 3º
U.T.E. 84628

DENTISTAS

Dr. R. SELLERA CASTRO
Avda. 18 de Julio 1644 1er. (piso)

EL SIGNO ROJO

PERRAMUS
GABARDINAS
IMPERMEABLES
CAPAS
PONCHOS

Avda. 18 de Julio N.º 885

Entre ANDES Y CONVENCION
U. T. E. 8-38-52

F. CAMMARANO

Inicia la batalla
contra el frío

2000

SOBRETODOS

DE PURA LANA
CORTE IMPECABLE
ULTIMA MODA
DESDE EL PRECIO DE

Toda clase de artículos para hombre a precios sin competencia

\$8.00

NOTAS SOCIALES



En la Basílica Metropolitana el Exmo Arzobispo de Montevideo, Monseñor Aragón, bendijo el enlace de la Sta. María del Carmen Di Cono con el Sr. Luis Leandrini.

LA TERNURA

¿Habéis analizado alguna vez esta emoción que llamamos ternura? ¿Es alegre, es triste la ternura? ¿No parece más bien la ternura una semilla de sonrisa que da el fruto de una lágrima?

En el estremecimiento sentimientos angustia precisamente por aquello mismo que nos causa placer.

Así, la inocencia nos encanta porque se compone de simplicidad, pureza, 'inuspiciencia', nativa benevolencia, noble credulidad. Mas precisamente estas cualidades nos dan pena porque la persona dueña de ellas será víctima de los dobles, impuros, suspicaces, malévolos y escépticos que pueblan la sociedad. La inocencia no nos entusiasma, la inocencia no nos enoja, la inocencia nos entenece.

Si nos representáramos a la emoción como un volumen, yo diría que la ternura es por dentro placer y por fuera dolor.

Ha y en el hombre muchas de estas emociones dobles, exquisitos sentimientos tornasolados.

La nostalgia, por ejemplo. En ella echamos de menos algo que un día gozamos; es el dolor de hallarnos enajenados del paisaje patrio que abrigó cándidamente nuestra infancia y donde todo nos hacía mimosos guiños de nodriza; es el vacío afectivo que nos queda al vivir separados de aquella mujer tan bella y tan amada que oprimía nuestras pupilas con aquellas miradas tan largas, tan hondas, tan nuestras. — José Ortega y Gasset.

'MASCOTA' EL CAMBIO DEL TURISTA

CASA CENTRAL
CALLE JUNCAL 1327

PLAZA
INDEPENDENCIA

U. T. E. 8-0423

AGENCIA OFICIAL DE LOTERIA N.º 1
Fundada en el año 1908

CASA DE CAMBIO

MONEDAS-TITULOS-GIROS

JOSE MAIORANO

MONTEVIDEO

UNICA SUCURSAL

AV. 10 DE JULIO 1294

AL LADO DEL
TEATRO 18 DE JULIO

U. T. E. 8-5764

MI RETO

Si porque a tus plantas ruedo como un ilota rendido y una mirada te pido con temor... casi con miedo si porque ante ti me queda estático de emoción, sintiendo que el corazón se va en mi pecho a romper, pienso que siempre he de ser esclavo de tu pasión... Te equivocas, te equivocas, fresco y fragante capullo, yo quebrantaré tu orgullo, como el minero las rocas. Si a la lucha me provocas, dispuesto estoy a luchar; tú eres espuma, yo el mar que en sus cóleras confía... Me haces llorar... Algún día yo también te haré llorar. Te haré llorar y después de que tú también rendida me ofrezcas toda tu vida, perdón pidiendo a mis pies, como mi cólera es formidable en sus accesos ¿Sabes tú lo que haré en esos instantes de indignación? Arrancarte el corazón para comértelo a besos.



Señorita Nelly Fontaina:

Que el día 20 del corriente contraiga enlace con nuestro estimado compañero Sr. Raúl Durante.

JULIO FLOREZ

BASKET - BALL



SE DICE QUE...

En el último período de pases, Bernasconi pensó volver al club de sus comienzos. Sin embargo, ni se movió.

—Saquiere estuvo también en la alternativa de cambiar de aires, pero parece que le prometieron formalmente ser titular. Será justicia.

—Sigue siendo el tema del día la situación de Gabín. Pero lo que es más raro aún, es que los atenienses protesten. Por lo menos, algunos de los más caracterizados, que se han prestado a la pantomina.

—Contra lo que se afirma. Pancho de Penna, continuará jugando. Será mejor para nuestro deporte.

—Valsen piensa probar en serio a Esón. Para nosotros, convenientemente dirigido, será un jugador excelente.

a "players" no novicios, que nunca hubieran actuado en primera división, o en cualquier equipo de primera categoría de las divisiones inferiores. Habría más técnica y entusiasmo.

—La gira que proyectara Sporting al Brasil, se ha esfumado.

—Los "indios" de Colón se están afilando.

—Y para terminar, que Nacional no intervendrá en el Campeonato venidero, a fin de dar un descanso a sus campeones.

AICRAG.

¿DESCANSO?

Parece un hecho la no intervención de Nacional en la próxima competencia.

Se aducen para ello razones humanas de descanso.

Nos parece que la mayoría absoluta de los integrantes del equipo tricolor, están perfectamente descansados. Por ello tenemos que pensar en otras causas.

Alguien nos arguye, con evidente razón: falta de dinero. Yo me pregunto, para qué necesita dinero un equipo de basketball de un régimen completamente amateur, como no sea (en lo que se relacione con la intervención en un campeonato) para abastecer a su equipier o arreglar su cancha, amén de algunas otras cosillas?

Por esa misma razón desapareció Peñarol del planeta basketballístico. Cuando fué defendido con verdadero amor y honra deportiva por unos muchachitos audaces, debió eclipsarse porque faltaba metal.

Otro también le pasará a varios otros cuadros, pero nunca a aquellos que desde sus comienzos han defendido con tanto orgullo y prestancia nuestros colores, sin ayuda de los "futbolistas".

Sepan quienes rehuyen su in-

tervención en un modesto campeonato que sólo puede reportarles una copa y medallas y en el cual no está en juego un viaje al exterior, o el descenso, que en las divisiones inferiores, hay decenas de equipos con el deseo vehemente de ascender al solo objeto de cotejarse con los "grandes" y que de seguro al intervenir en su reemplazo, no lo harían en desmedro de la categoría, pues muy fresco aún está el ejemplo que nos dio hace muy poco el Welcome. Y todavía con las mismas ansias que ellos, cientos de cuadrillos de "campito", con jugadores que nunca "se cansan".

Que nacional siga dando el ejemplo que ha dado eternamente en su gloriosa ejecutiva del balompié, haciendo que en la próxima competencia intervenga su plantel, con exclusión de aquellos jugadores que hayan intervenido en la competencia diluida en la amiga tierra chilena.

Va en ello el bien de nuestro basketball.

De lo contrario, debe ser sustituido por los dignos equipos de segunda que han encabezado la Tabla de posiciones. Así volverá a repetirse el magnífico esfuerzo de los muchachos que tanto tiempo ha dirigido S. Ferres.

Aicrag.

ANIBAL GARDONE

Francamente restablecido de las consecuencias de la reciente intervención quirúrgica, el estimado defensor del Club Atlético Aguada, Anibal Gardone. Desde ya nuestros despos por su completo y definitivo restablecimiento. Lastima grande que por mucho tiempo, ya por la descalificación de que fuera objeto, como por su actual enfermedad lo tengamos que ver alejado de nuestros rectángulos.

AICRAG: hablada y cantada en francés. Des

Cinematografía «DANTE» presentará el acontecimiento cinematográfico del año - Se entrenará en una de las principales salas de la empresa Delmaur CASANOVA "El Príncipe de los Amantes"



Una escena del film "Casanova", donde vemos a Iván Mosjoukine en el papel de príncipe; Jeanne Boitel en el de princesa, y Pierre Moreno, famoso comediante francés

Casanova es un film de altos valores

Procedida de fama mundial, nuestros cineastas, amantes a los grandes espectáculos, tendrán la oportunidad de ver una de las grandes producciones europeas.

cribe un asunto histórico, llevado a la pantalla con todo su esplendor. Escenas de un lujo deslumbrante.

Casanova "El Príncipe de los

amantes", nos demuestra la vida apasionante del que fuera el más grande amante de la fastuosa época romántica del siglo XVIII, también sus aventuras en la corte de Luis XV y la Pompadour.

PAGINA FEMENINA



«Sábados de Ruth»

Inicio hoy esta página que dedico a ustedes; página que no llamo consultorio porque esta palabra tan seria me suena a clínica de hospital y huele mucho a cloroformo.

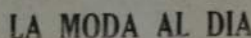
La llamaré "Sábados de Ruth" y trataré de convertirla en una salita íntima y perfumada de violetas donde recibiré las visitas que, en forma de caritas amables dirigidas a esta redacción, me harán ustedes, amigas. físicamente desconocidas pero que espero conocer muy pronto espiritualmente.

En mi salita se charlará de todo un poco: de modas (como es natural), de tejidos y labores, con las amigas de las agujas. De cocina, con las señoras de casa, hacendosas y diligentes, y, principalmente, chharemos de los mil y un procesos sentimentales que siempre preocupan a nosotras.

Cuento con que animarán mis recibos amigas inteligentes, que podrán mandar colaboraciones sobre cualquier tema interesante y que se publicarán en esta página.

Y dicho esto no me resta nada más que despedirme de ustedes hasta el próximo sábado, en que espero recibir a todas en mi salita.

RUTH.



Por JAY V. JAY

LA ATRACCION IRRESISTIBLE

¿Cuál será la causa de la irresistible atracción que ejerce la vidriera? En la vidriera se ve continuamente la mujer a sí misma. Cuando sale a la calle, cuando se dispone a recorrer tiendas (maravillas de las mujeres, espanto de los hombres) la mujer va, sin saberlo, a hacer lo que ella hace siempre que hace algo: a contemplarse a sí misma.

Después de la mujer (y antes que muchas mujeres) lo más femenino del mundo es el escaparate de una casa de comercio. Las mujeres saben que los cristales de las vidrieras, bruñidos aviesamente por el espíritu comercial de la época, lo primero que le presentan es el propio rostro. Muchas veces al recibir el deleite de contemplarse en la vidriera, la mujer goza el inefable encanto de ver detrás de su cabeza, el rostro de un hombre que asoma entre admirado y codicioso. Doble placer que le ha hecho gustar, de una sola y breve vez, la vidriera.

Pero no sólo en lo exterior del escaparate se encuentra la mujer a sí misma. Se encuentra también en el interior, donde la emoción femenil del hortera ha colocado todo encantadoramente.

dispuesto, tal como lo arreglaría una imaginativa dueña de casa o una muchachita soñadora y fantasiosa. No es preciso que la vidriera sea de la tienda o de la modista. En el interior de una vidriera siempre hay un motivo de seducción para la mujer.

Desde que en Montevideo empezaron a desaparecer las viejas vidrieras del parco y rutinario comercio ciudadano, desde el día en que se agrandaron los escaparates y concentraron la atención de la calle, las mujeres montevidéanas abandonaron sus casas y llenaron las aceras con el esplendor de su encanto.

Los hombres se detienen de pronto frente a la vidriera, a meditar: Les suele servir de recurso para sustraerse a la realidad y sufrir su dolor, gustar su dicha o gozar su esperanza. Las mujeres no encuentran en las vidrieras nada de eso. Se encuentran a sí mismas en su esplendor femenino o en sus ansias femeninas. Muchas veces les sirven para aproximar al hombre prudente o tímido que no se atrevió a abordarlas en el camino.

À no pocas, les ha dado un marido!

A. M.

CUATRO ETAPAS Y UNA FELICIDAD

EL DÍA DE BODAS

Vieja y angosta es la escalera;
luz en forma de abanico hasta el
balcón. Durante años han vivido en
la antigua casona, y la herencia,
como un *pláton* sagrado, se ha
transmitido de padres a hijos.
Cuando me lleven al camposan-
to, pensaba la ancianita, mi hija
habitará también este solar ama-
do. Y murmuraba con una voz lle-
na de reconocimiento para el tie-
po ido: ¡Guarda tantos recuerdos
esta escalera! ¡Tantos seres que-
ridos han pasado por aquí!...

Siempre recordó la hija el día que descendió esa misma escalera vestida con el blanco traje de novia. Había un maravilloso perfume de lirios, un claro brillo de cristales, y ella estaba como amedrentada, intimidada, pero se sentía feliz, muy feliz... Era joven-cita, demasiado joven para el mundo perverso que busca defectos en todas las cosas y acabara su crítica cuando ve idealizarse a su

era los romances. Ahora, a la distancia, le consta que no había sido excesivamente joven. Los años de su juventud se enhebra ron como en un rosario exquisitamente trabajado: doc rozaciones hicieron al unísono. Y en esa sim ple dualidad encerró el hecho más importante de su vida. ¡El casamiento es también un acto tan grave!... No era raro, entonces, que se hubiera atemorizado cuando bajó, llena de ilusiones, el último pedáneo.

tebe más hermoso del mundo: cuando flotaba vertía lágrimas de verdadero lloro, teía d'emanera fascinadora y sus tiernas miradas rasgabanle de inocencia. La niña afirmó que el niño no veía aun. Pero las niñas no entienden ni entenderán a los niños como sus propias madres. Al bajar la escalera se alegró ella de que no la hubieran permitido cargar al niño para acunarle mientras camaba. Se sentía tan débil La niña sentenció: Ya verá qué pronto se vuelve a encontrar bien Cuando tenga cinco o seis hijos, se acostumbrará ¡Cinco o seis!, exclamó el ¡Jamás! Y este ¡jamás! lo se arrancó el recuerdo de la noche de angustia en que ella se debatía entre la vida y la muerte, que luchaban por retenerla ca. da una para sí!

Pero al año siguiente, ella bajó la escalera nuevamente, también débil, muy débil, quizás más fortalecida ya por no ignorar lo que eso significaba...

EL PRIMER DIA DE
ESCUELA

De la mano bajaron las escaleras. El pequeño, con su flamante traje y una alegre corbata que había costado un trabajo impropio anudarla. Ella, llena de ansiedad. Era muy chiquito su nene para afrontar el mundo, muy chiquito. Y temió que no fueran cariñosos con el pequeño en la escuela, que no le comprendieran. Como si alguien pudiera comprenderlo como él. Lo había tomado firmemente de la mano, disminuía una rosa. Sin embargo, recapacité, es lógico que los niños vayan a la escuela y que las madres sufran. Era una tentación allí girase de ese modo. Al fin de cuentas, todos pasan por el mismo trance. El padre lo iba a llevar. Al pie de la escalera, ella le dijo "Adiós". Dijo "Adiós", y quedó como petrificada, golpeándole acorraladamente el pecho al latir del corazón. Sus ojos se humedecieron.

BODAS DE PLATA

Veinticinco años después descendieron la misma escalera, también de la mano, él y ella. No parecía que hubiera transcurrido tan largo tiempo. Cuando se le bido inmensamente feliz, *po se cuenta el pasar de los años. No importa. La vida, había seguido su curso inalterable. Pequeños pesares, pasajeros disgustos, nada más natural; el sarampión de María, el brazo roto de Carlitos, aquella enfermedad que había con traído al y que lo había dejado tan demacrado... Veinticinco años... ¡Que felicidad!*... Cariñosamente tomó el brazo. Se estaba poniendo algo calvo; estaba avejentado. Una vez se le ocurrió: quién sabe si lo querré cuando se ponga viejo y feo. Pero ahora comprobaba que cuando el amor guía el camino no se pa ran mientes en esas pequeñeces. Era todavía hermosa la expresión de sus ojos y *lindadada la sonrisa de sus labios. ¡El amor muda tanto las apariencias de las cosas!* Todo lo transforma, todo lo hermosa...

«¿Feliz? — preguntó él. Y ella replicó: Muy feliz. He estado pensando, añadió él, en hacer algunos arreglos en la casa. El hall podría agrandarse. La escalera ocupa mucho sitio, se podría modificar... Pero ella le negó rápidamente, rodeándole el cuello con un abrazo de cariñosa súplica. No, no, querido, la escalera no. Cambia cualquier cosa, menos la escalera; ha formado parte de nuestra vida, ha sido testigo de nuestra felicidad...»

L.A.

EL PRIMER HIJO

Descendí la escalera despacio porque aun estaba débil. No se imaginó nunca que se debilitaría tanto: en la cama se notaba fuerte. El quiso soliviarla en sus brazos vigorosos para ayudarla en esta su primera peregrinación desde el dormitorio o, convertido, por obra del amor, en un altar purísimo de madre e hijo. Detrás de ella la nifera, gruesa y gruñona. Evaba el bultito magnífico. El

el último toque
de su elegancia



POLVOS
EXTRACTO
LOCION
COLONIA
JABON - ETC.

MADERAS
ORIENTE

M Y R U R G I A

La Mujer en la Política

La Naturaleza y la sociedad han impuesto a la mujer, por razones naturales, elevadas misiones que cumplir.

En consecuencia, la mujer debe demostrar concisamente el cumplimiento estricto de sus deberes en el hogar y en la sociedad donde actúa, y como efecto de esta causa la mujer en tales condiciones, se ha conquistado los derechos políticos; prerrogativas preciosas que ofrecen a la mujer un baluarte de factores importantes, para resolver los múltiples y complejos problemas que está obligada a solucionar encontrando utilidad para sí propia y poder contribuir al engrandecimiento de su patria, con justicia y abnegación.

El acceso de la mujer a la política, es un aspecto interesante de la cuestión feminista. La mujer ha sido siempre el oráculo del hogar por disminuida que haya estado su estimación social y jurídica. Yo creo que sin querer avanzar y sin cometer desafueros, podría afirmar que esta postergación que hablamos sufrido las mujeres uruguayas ante el derecho, ha sido una mera consecuencia antropológica. Al desaparecer ésta, irá desapareciendo también de los códigos la inferioridad de la mujer; pues

la mujer, dotada como el hombre de facultades, está en perfecto derecho de hacer uso conveniente de ellas.

Claro es, y conveniente, que las mujeres que recién nos iniciamos a la vida ciudadana, tratemos —para poder hacer debido uso de nuestros derechos— de prepararnos para ello. Debemos instruirnos cívicamente y no escatimar sacrificios para acercarnos asiduamente al perfeccionamiento. Aquilitemos para ello material de suficiencia, y con dedicación y anhelo trabajemos junto a nuestros hombres ciudadanos y lleguemos en un futuro no muy lejano a conquistar con todo el entusiasmo de nuestros ideales, sino la igualdad, por lo menos el necesario valor que necesitamos para disponer a conciencia y sin desmedro del uso del sufragio y de sus prerrogativas inigualables.

Luchemos con fervor para sumergir en el abismo de la censura y del prejuicio, algún resto que aún quede de que la mujer no es capaz de actuar en política, queriendo sobornar nuestros legítimos derechos y colocarnos en la esfera de los incapaces y al margen del civismo.

Comprendamos y comprobemos con nuestra labor eficaz,

qué significa ser ciudadano, honrando esta valiosa joya, comprendiendo y valorando para qué se vota y por qué se vota, no nos dejemos influenciar por los conquistadores hábiles y fútiles, tratemos de comprender la esencia de la soberanía y en plenitud de acción lleguemos munidas de un gran entusiasmo a la conquista del sufragio, o sea el voto.

Equiparados nuestros derechos, ocupamos como ciudadanas el mismo plano que el hombre; por lo tanto, debemos pedir que en nuestras reuniones políticas desaparezcan los aplausos y las manifestaciones de distinción de sexo cuando la mujer está actuando en su tarea ciudadana y política, cada una de nosotras somos uno de los tantos elementos sin distinción de sexo ni de clases, que estamos cumpliendo una misión legítima y de igualdad. Antes de terminar, exhorto a la mujer para que tome, en estos momentos y como principal misión, la inscripción. Inscribámonos y hagamos inscribir; preparemos nuestros padrones cívicos y así habremos cumplido con el principal deber de ser mujeres para el hogar y para la patria.

ENCUESTA

Como es nuestro anhelo el tener siempre con nosotros el sentimiento popular de las masas, ya que representamos una voz popular partidaria, presentamos en nuestro primer número esta pequeña encuesta.

Deseamos, y es más, exigimos de todas nuestras lectoras y amigas y en forma especial de aquellas que, sabiendo interpretar la acción de la mujer en la política, tenga, por exigencias de su vida privada, la necesidad de vivir al margen de las actividades políticas, la contestación de esta encuesta.

Necesitamos de la opinión fe-

menina y de sus esperanzas partidarias para lo futuro; por eso recurrimos a ella.

- 1.º ¿Que piensa Vd. de la mujer en la política?
- 2.º ¿Qué acción puede desplegar la mujer colorada dentro de su partido?
- 3.º ¿Qué beneficios partidarios puede aportar la mujer con sus derechos cívicos?
- 4.º ¿Desmerece la feminidad de la mujer por su actuación en la política?

Las contestaciones deberán enviarse a "La Mujer en la Política". — LA OPINION, Buenos Aires 691.



Sta. MODESTA H. PELUFFO

y Sta. TERESA MALVINO.

Del club "Juan Antonio Trullillo"

de la 12ª y 14ª sección, cuya

inauguración se anuncia para dentro de un breve plazo.



EL CHANA

CAFES Y TES

UN CONSEJO:

No acepte como REGALO objetos pesados que le cobran como café

Regale su paladar tomando

CAFE EL CHANA

Peso exacto y garantía de pureza

CAFES EL CHANA

PUROS PARA TODO EL PAIS

CINE

CADETES DE SAN MARTIN

CADETES DE SAN MARTIN

Una producción argentina Sono Film con Muño, Alippi, Rosita Contreras y otras figuras conocidas.

Un nuevo acontecimiento cinematográfico registra la temporada, y este nuevo suceso resulta doblemente grato por tratarse de una película cróica, a la que los críticos bonaerenses han acordado los honores del más cálido elogio. Nos referimos a

"Cadetes de San Martín", producida en los estudios ya famosos de Argentina Sono Film, los mismos en que se "rodó" "El Pobre Pérez", y que reúne artistas prestigiosos del Río de la Plata como Muño, Alippi, Matilde Rivera, Rosita Contreras, Angel Magaña, Orestes Cavaglia, Héctor Calcaño y Oscar Villa. Transcribiremos en seguida algunos párrafos elocuentes extractados de las crónicas bonaerenses con respecto a este film, que la Cinematográfica Glucksmann presenta hoy en el Ariel:



Los amores de los grandes artistas de la música.

La vida de Luis van Beethoven

Este genio musical vió la luz primera en una humilísima morada en el mes de diciembre de 1770. Su infancia transcurrió en la tristeza y la desolación, pues apenas conoció las alegrías de la vida familiar, soportando la tiranía y las crueldades de un padre sumergido en el vicio, de cuya desventura salió al conocer a Wegeler, que se constituyó en su mentor. Su educación musical la recibió del famoso maestro Neefe, quien le orientó hacia una nueva concepción de la música.

Mme. Von Breuning fué quien alentó a este genio original e inquieto, al cual sabía guiar con una dulzura y entereza totalmente maternales. En el año 1792 obtuvo grandes triunfos en los círculos más elevados de la sociedad vienesa, rodeándose de comodidades y goces placenteros más acordes con su refinado espíritu, pudiendo satisfacer al fin su nativa pasión por la música: tenía al fin su piano para las sonatas, sus instrumentos diversos para la música de Cámara y su orquesta para ensayos sinfónicos,



con los que supo armonizar los sonidos que poblaban su cerebro genial. Ya en marcha el torrente inagotable de sus obras sobrevinole dura prueba, que para otro hubiera sido fatal: la implacable sordera. Pero, precisamente en medio de ese silencio que le apartaba del mundo ambiente, compuso quizás lo más profundo de su obra genial: los famosos conciertos para piano, las más célebres Sinfonías, el "Fidelio", varias oberturas y los deliciosos "lieder".

Varios amores cruzaron por su vida aunque siempre recordó a Leonor de Breuning, la mujer superior, a la que sólo se le pide la paz del espíritu y el apoyo. A pesar de la magnitud de su talento, el espíritu estrecho de la época malogró en varias ocasiones sus propósitos de afianzar con más fuertes lazos sus amores, pues las preocupaciones nobiliarias eran de gran peso en la aristocrática sociedad de aquellos tiempos. La vida sentimental de Beethoven se liga, entre otras, con Nanette Streicher, Christiana de Lichnowsky, la bellísima Julieta Guicciardi, pero ante todo debe recordarse a Bettina Von Arnim, espiritual, joven y hermosa cuya bella alma dejó honda huella en el espíritu del maestro, que llegó al fin de su existencia, pobre, dolorido y presa de la más profunda melancolía, el 26 de marzo de 1827.

mann presenta hoy en el Ariel: "El público expresó con aplausos la satisfactoria impresión con que acogió la película. Simpática por su intención, por sus aspiraciones, con una realización decorosa exenta de notas que parecía difícil desterrar de las producciones locales. Un argumento ameno, una acentuación interesantísima de las cualidades y aspectos de los jóvenes que han de cumplir con su vocación, y un registro insuperable de escenas y cuadros originales." — ("La Nación").

"Esta cinta constituye una de las más categóricas afirmaciones de cuantas es posible realizar con los elementos que en la actualidad existen en el arte cinematográfico argentino, y que puede enorgullecerse con motivo de "Cadetes de San Martín". En lo que va de temporada, "El Pobre Pérez" en otro género, y ésta, constituyen las mejores expresiones de la industria nativa." — ("La Prensa.")

"Es una película realmente simpática, que entretiene y gusta y que el público del estreno entre el que se encontraban el Presidente de la República y los ministros, recibió con abundantes aplausos." — ("Noticias Gráficas.")

Ante la amplia sala del Monumental, ocupada totalmente por la concurrencia, entre la que se advertía la presencia del Presidente de la República y sus ministros, se estrenó anoche "Cadetes de San Martín". Unimos nuestro aplauso a los que con tanto calor y frecuencia prodigó el público a ese esfuerzo noble que se traduce en un espectáculo de brillante visualidad por la amplitud de sus escenarios naturales, por la animación de sus ambientes, por el brillo de sus desfiles marciales, por su magnífica fotografía, por su reproducción sonora, por el hajo de su presentación, la corrección de todos sus detalles, en fin, una película que hace honor al cinematógrafo argentino. Muño da autoridad y natural simpatía a su personaje; Elías Alippi, de entrada nomás, se ganó todo el calor del público encarnando a un galán maduro que se pierde por la primer faldita que le sale al paso. Rosita Contreras tiene figura y actúa con gracia y naturalidad." — ("La Razón.")

Mario Soffici afirma su personalidad como director de este

film ameno, de realización pulida, exacto índice de cómo evoluciona y progresa nuestra cinematografía." — ("Crítica.")

"Un film sumamente entretenido, de brillante espectacularidad, de amena trama, de marciales y vistosos desfiles, acusando el notable avance de nuestra cinematografía, iniciado en "El Pobre Pérez" y hoy ampliamente magnificado en "Cadetes de San Martín." ("El Mundo.")

LAS NUEVAS SALAS DE LA CINEMATOGRAFICA MAX GLUCKSMANN.

El jueves se inaugura el Biarritz el sábado el Colonial, en breve Radio City y Apolo.

A la reciente inauguración de los cines Rex y Defensa, la Cinematográfica Max Glucksmann

agregará otras importantes, ratificando así su promesa de seguir dotando a la ciudad de grandes salas.

El jueves próximo se inaugurará el Biarritz, construido, como se sabe en 21 de Setiembre casi Ellauri, y que abarcará los públicos de Pocitos y Punta Carreta. — Una sala amplia, confortable, moderna, vistosa y una exhibición que será perfecta por los equipos de luz y sonido, última palabra en la materia.

El sábado tocará el turno al Colonial, convertido en una de las salas más elegantes y bellas de la ciudad, magníficamente dotada en todos sus aspectos; luego, el Apolo, que será toda una grata revelación, y, finalmente para dentro de unos quince o veinte días, el Radio City, que figurará entre los más grandes cines.

Royal Pigal

Cabaret de Moda

Donde pasará un momento divertido. Todos los días variedades.

LA NOTICIA TEATRAL

DESDE LA PLATEA

Desde hace mucho tiempo no habíamos una temporada teatral tan plena como la presente, en la que funcionan todas nuestras salas de espectáculos públicos con verdadero éxito. Solís, Sodre, Arriaga y el 18 de Julio ven sus localidades colmadas de espectadores entusiastas. Desde luego que eso se debe a la calidad artística de los conjuntos que accionan en los escenarios de dichos teatros. Casimiro Ortas, excepcional actor español, poseedor de rara vis cómica, deleita a sus espectadores interpretando, junto con los elementos que integran su compañía, las obras más destacadas del arte cómico hispano. Junto a él deben señalarse como artistas de calidad a Quintanilla, Ibáñez y a la primera actriz señora Aurora Garcialonso de Ortas. La pieza que ha obtenido mayor suceso es "María de la O", que aún continúa en el cartel.

En el 18 de Julio alcanza gran éxito la magnífica compañía de zarzuelas del prestigioso maestro Penella, en la que tienen excelente figuración el baritono Luis Sagi Vela, el tenor Antonio Vela, el actor Berrieta y la cantante de grandes recursos vocales señorita Laval, que triunfó debutando con la zarzuela cómica "Don Gil de Alcalá", obra de superiores méritos que comentaremos más detalladamente en otra oportunidad.

En el Sodre continúa victoriosamente su temporada la compañía nacional que dirigen los reputados elegantes señores Blixen Ramirez y Negro. Se presentó la compañía con la pieza de Molnar "Sueño de una noche de verano", que obtuvo éxito de público y crítica. En estos momentos se ofrece al público obras del repertorio de Florencio Sánchez.

La compañía de arte cubano que actúa en el teatro Arriaga sigue triunfando por la calidad artística de las revistas y de los grandes del conjunto. Se anuncia el debut en esta sala de la formidable compañía brasileña Jercolla.

CAFE Y BAR PARDO Hnos.

TOME SU APERITIVO EN ESTA CASA

RECONQUISTA Y LINIERS



EL INSTINTO SUDAMERICANO DE LA PAZ

Por MUCIO CARNEIRO LEAO

Exclusivo para LA OPINION

MUCIO CARNEIRO LEAO nació en Recife, Brasil, el 17 de febrero de 1898. Se graduó en la Facultad de Derecho de Pernambuco, dedicándose al periodismo desde 1917. Colaboró en el "Diário de Pernambuco", "Correio da Manhã", "Notícia" y "Jornal do Brasil". Ha publicado ocho volúmenes en prosa, que incluyen novelas, cuentos y crítica literaria y también un tomo de versos. En 1935 fue elegido miembro de la Academia Brasileira y ocupa en la actualidad el cargo de Presidente de la Comisión de Teatro Brasileño, dependiente del Ministerio de Educación.

Numerosas razones, y muy serias, tenemos nosotros, los escritores de América del Sur, para enorgullecernos por esta irrefrenable vocación por la paz que se observa en nuestro continente. Enumeraré aquí algunas de ellas.

Buenos Aires reúne, en estos momentos, a un grupo de hombres de Estado, de pensadores, sociólogos e internacionalistas, los cuales, sean cuales fueren los matices de sus ideas, están inspirados por un sentimiento único: el de afirmar, cada vez más, la sólida fuerza en cuya virtud es una realidad la paz en nuestras tierras sudamericanas. Hace pocos días, un canciller sudamericano, el doctor Saavedra Lamas, obtuvo el Premio Nobel de la Paz. En fin, está el testimonio de dos viajeros, cuyo espíritu claro y lúcida capacidad de observación política y social, han llevado a Europa la afirmación de nuestros propósitos y de nuestras realizaciones, en campo tan difícil y tan complejo. Tales son el testimonio de Duhamel y el de Stefan Zweig.

En cuanto a Zweig, a quien tuve oportunidad de conocer en Río, la impresión que recibió de América del Sur fue inesperada en absoluto.

Todos nosotros, amigos argentinos, los que poblamos esta América, somos muy mal apreciados alende el mar. Los europeos, poseídos de soberano desdén, aún afirman que vivimos aquí en pintorescas aldeas indígenas. Y esa es una idea general que tienen sobre todos nosotros, los de esta parte del mundo. El europeo que llega aquí recibe una extraordinaria impresión de asombro. Constata que puede vivir en ciudades civilizadísimas, como Buenos Aires, que es la réplica americana de París; advierte que aquí se encuentra con hombres capaces de comprender y lo que es más, de criticar las ideologías, tantas veces tortuosas, de la vieja Europa. Y si son sutiles, si tienen ojos para ver y oídos para escuchar, se dan cuenta también de que, por muchas fases de su psicología y de su evolución, el hombre de América del Sur vale más, mucho más que el hombre de Europa.

Con todo, es difícil que el europeo comprenda íntegramente la personalidad del sudamericano.

El año pasado me invitaron a realizar una gira de observación general por Alemania. Era un viaje especialmente organizado para periodistas de la América del Sur, en el que tomaron parte tres representantes de periódicos de Buenos Aires, uno de un diario de Chile, otro de un diario del Uruguay y tres de periódicos brasileños. Si se hubiese hecho la crónica de esa excursión con un poco de inteligencia en la interpretación de los hechos (advirtiéndose que sólo pido inteligencia, y no malicia en esa interpretación), habría sido muy interesante. En verdad, si un grupo de escritores, de periodistas, entre los cuales había autores de tratados filosóficos, profesores de Universidades, críticos ilustres, literarios y artísticos, emprende un viaje a Alemania, país de tanta cultura, ¿qué es, en primer lugar, lo que debe mostrarse? Han de ser, me parece, aquellas cosas que se vinculan con la cultura desinteresada; vale decir, las universidades, los museos de arte, los grandes institutos del saber. ¿Fue eso, acaso, lo que nos mostraron? De ninguna manera. Lo que nos hicieron visitar nuestros amigos alemanes fueron sus grandes fábricas de hierro y de acero, sus formidables emporios de realidad industrial. Y (aunque ninguno de nuestros compañeros nazistas lo dijese), nosotros sentíamos que en el alma de cada uno de ellos brotaba esta pregunta, a medida que nos hacían recorrer las complicaciones infernales de sus hornos de acero: "—¿Advierte usted, amigo sudamericano, que la talentosa Alemania se ha hecho omnipotente, en previsión de cualquier nueva guerra europea?".

Si lo único que conseguimos ver realmente en Alemania fue eso: que existe allí una completa, perfecta y formidable máquina industrial. Eso conseguimos ver; pero no aquello que más nos interesaba a nosotros. No nos mostraron la obra maravillosa de Wagner en el paraíso de Bayreuth; ni nos indicaron, siquiera, los museos que conservan la obra luminosa de Albert Dürer, de Holbein y de tantos otros maestros.

¿No bastaría ese hecho para indicar la mentalidad, la tendencia de un pueblo, o por lo menos, de una generación? Yo creo que sí.

De todos modos, esa insistencia por revelar cosas y hechos referentes a la industria pesada —una industria que en cualquier momento se transformará en industria de guerra— me sirvió de tema para larga y melancólica meditación durante mi viaje.

Al llegar a Berlín, en un banquete que nos ofrecieron los representantes del Ministerio de Relaciones Exteriores de Alemania, dos funcionarios de ese departamento de Estado me pidieron que expresara mi opinión sincera sobre la Alemania nazi. Yo se la di. Pero no la reproduzco aquí, porque no es el momento.

Antes de darme mi opinión me fue preciso decir algunas palabras, que si tienen cabida aquí:

—En suma, —dije a esos dos jóvenes diplomáticos alemanes—, es necesario expresarle lo siguiente: no es fácil, no es tal vez posible, para un hombre de América del Sur, comprender

los puntos de vista de ustedes, hombres de Europa. Y viceversa. La mentalidad europea es, secularmente, afectada a las rivalidades, a la competencia, al odio de razas, a la guerra. El niño europeo bebe, con la leche materna, los preconceptos que lo han de llevar, más tarde, a los funestos deseos de destruir a sus vecinos. A los seis años, empieza a vestir uniformes, a utilizar el fusil, a practicar evoluciones militares; en una palabra, empieza a ser el tumbocillo de Mussolini o de Hitler. Más tarde, con la edad, advierte, en las páginas de la historia de su patria, en las páginas estadísticas de su país, que su territorio tiene pocos kilómetros cuadrados para una población numerosísima. ¿Qué resulta de eso? Una noción cada vez más arraigada del valor del territorio y de lo despreciable de la vida humana. De allí a querer matar algunos millones de hombres, cuando se trata de defender un pedazo de tierra, no hay distancia apreciable.

En América del Sur, el problema es enteramente distinto. Cuando empezamos a comprender las cosas, las palabras que oímos son de simpatía o de fraternidad para los otros pueblos. Nuestras tierras son enormes, desiertas, capaces de recibir a millones y millones de hombres. En compensación, son muy pocos los hombres para poblar esos desiertos inmensos. De allí resulta una valorización extrema del elemento hombre; comparado con el elemento territorio. Luego de esa primera verificación que hace el niño americano cuando aún no tiene conciencia de sus actos, se producen otras, originadas ya en la cultura, ya en la conciencia. Llegan a los estudios, las meditaciones, las observaciones razonadas. Es muy antigua esa tradición de la tendencia pacifista de nuestro continente. Los constituyentes argentinos del '53 llegaron a una hermosa fórmula de universalidad, cuando dispusieron: "Asegurar los beneficios de la libertad para nosotros, para nuestra posteridad, y para todos los hombres del mundo que quieran habitar el suelo argentino". En el Brasil vemos, en todos los tiempos, un idealismo semejante. Nuestros constituyentes del '91 vedaron, taxativamente, las guerras de conquista. Y si tuvimos guerras, las hicimos llevados por la bondad de ciertas figuras del Imperio, que entendían librar a los pueblos de los tiranos que los oprimían, constituyéndose así en nuevos Quijotes desfaceados de entuertos.

Esa mentalidad extremadamente pacifista, profundamente sincera en la expansión de esas ideas, está mucho mejor definida me parece, en el pensamiento de dos brasileños de primera fila. El primero de ellos es Joaquim Nabuco; el segundo, es João Ribeiro.

Joaquim Nabuco es algo raro, y casi diría milagroso, no sólo en el Brasil, sino en América y el mundo. Era hermoso como

un atleta griego, tenía el pensamiento suave y culto de un Renán y el alma mansa de un San Francisco de Asís. Era, alguien lo dijo, vástago de aristócratas, educado en las comodidades y las delicias de la fortuna. Fue él, ese hombre armonioso y elevado, quien abandonó sus estancias tranquilas para compartir aquellas en que gemían los negros. Fue él, puede decirse, quien logró la abolición de la esclavitud en el Brasil. Joaquim Nabuco, pues, debiendo pronunciarse cierta vez sobre las posibilidades de una guerra en América del Sur, confesó, sin ninguna dificultad, su punto de vista esclarecido, humano y generoso. Tratóbase de una hipótesis de guerra entre Chile y la Argentina, y Nabuco decía, como un oráculo: "Si yo tuviese que pronunciarme entre Chile y la Argentina, me pronunciaría contra el agresor, cualquiera que fuese el pretexto o el motivo; contra el que prefiriese la guerra al arbitraje".

El otro caso es el de João Ribeiro. Se trata de un hombre enciclopédico, de una cultura que alcanza a todos los sectores del pensamiento y de la meditación. Filólogo, folklorista, sabio, con esa sabiduría que no quiere ser compleja sino que se torna venerable a nuestros ojos ignorantes. João Ribeiro, pues, en su "Historia do Brasil", libro ejemplar, hizo una crítica de la guerra en que el Brasil se empeñó hace sesenta años con el Paraguay, y no vaciló en ponerse del lado del Paraguay, en contra Brasil!

¿Sería fácil encontrar ejemplos de ese orden en Europa? No lo creo. Por haberse atrevido a cosas mucho menores, Zola casi fue muerto en el proceso Dreyfus. Durante la guerra de 1914, Jaurès pagó con su vida la libertad de su pensamiento. Y otro héroe del pensamiento libre, Romain Rolland, si bien no pagó con su vida, en aquella ocasión, el crimen de no compartir los preconceptos de su pueblo, se vio obligado a refugiarse prudentemente en Suiza cuando aún era tiempo.

Estas son algunas de las reflexiones que me sugiere el panorama espiritual de América del Sur, diría tal vez, más precisamente, de la Argentina y el Brasil.

Y no soy ningún ingenuo, ni tengo los ojos tan ciegos ante las cosas, como para afirmar que la tendencia hacia la paz sea ya una realidad en la América del Sur. Bien sé que la hoguera de Leticia todavía tiene sus brasas encendidas bajo la ceniza; bien sé que el volcán del Chaco está apenas adormecido.

Pero lo que quiero decir es que aún así, podemos reconocer que en América del Sur se incuba un destino de paz y de fraternidad real entre los pueblos. Lo que quiero decir es que o el ideal de paz y de fraternidad entre los pueblos de la tierra es algo quimérico en absoluto, o ese ideal, de realizarse algún día, se realizará en nuestro continente.

El Comité Ejecutivo de la Agrupación Popular



El Comité Ejecutivo de la "Agrupación Popular" que preside el doctor Andrés C. Pacheco.

DE LA AGRUPACION
UNIVERSITARIA

Continuación de la 1.ª

RAFAEL ERRICO

18 DE JULIO 1521

U. T. E. 4-5545



sombreros
camisas
corbatas
calzados

el Presidente de la República, doctor Gabriel Terra, que ha tenido tan alta y superior comprensión, de lo que significa en un país la salud pública, logrando aumentar en proporciones visibles el capital humano, sin el cual nada es, ni nada práctico representa un capital en numerario. Es así, atendiendo todos los factores básicos de la vida en una comunidad, que se puede pretender hacer de nuestro país, un país instruido, culto, sano, vigoroso y optimista que guardará y acrecentará los valores legados por nuestros antepasados.

Estas palabras aparecidas en LA OPINION en su primer número, juntamente con las que han escrito otros representantes de la Agrupación Universitaria, servirán a todos los habitantes del país, de estímulo, de reflexión y de franca y espontánea adhesión a nuestra causa, que radica en la grandeza del pensamiento que anima al Dr. Hnaco Acevedo, en sus patrióticos planes y en el imperioso deseo de prosperidad y de avance cultural de la República.