

Camino en mal estado

Sabemos que el tramo de camino que va de Ituzaingó a 25 de Agosto ha quedado intransitable después de las últimas lluvias y especialmente a causa de las crecientes de los arroyos de los alrededores que fueron muy prolongadas. Cierta parte del vecindario ha permanecido sin poder tránsito. A pesar de que las hermosas días primaveriles que se suceden en esta altura de la estación arreglan por su sola cuenta mucha o la mayor parte de los caminos del departamento, no han podido aún dejar de lado para que las autoridades de sucesos acomiendan que nos ocupemos para que se espere que las autoridades municipales complemenren la acción del boso tiempo con alguna cuadrilla de trabajadores expertos.

Para los dormilones

Media hora de adelanto

Hoy 30 de Setiembre a las 12 de la noche, dentro de la hora legal, se establecerán las relaciones de servicio con la establecida por la ley dictada el año pasado. De manera que mañana hemos de tener en cuenta para no sufrir algún contratiempo en el desarrollo de nuestras diarias actividades. Sobre todo, los dormilones deben tener sus medidas para la hora de abandonar el lecho y concurrir a sus oficinas.

Relacionado con esto asunto, el Ministro ha enviado ayer a diversas reparticiones públicas de la ciudad un despacho concediendo en estos términos:

En la 1923 mediante marzo 10 de Setiembre a la hora 24:30 adelantada en 30 minutos la hora legal en toda la República. Lo que cumple en comunicarse estandolado se sirva dar conocimiento de esa modificación a las instituciones oficiales y particulares con la publicidad que al caso corresponda. Salida de inmediato. Punto. Blasón. Acuerdo. —Ministro Instrucción Pública.

Prórroga de la inscripción

Respondiendo a una querella de la Corte Electoral, el Tribunal de Justicia ha prorrogado el plazo de inscripción. Cívicos que debían clausurarse hoy. El nuevo plazo se extiende hasta el 12 de Octubre inclusive. El período de calificación se iniciará el 28 del citado mes, prolongándose hasta finales de Diciembre. Se crea fundadamente que la otra Cámara aprobará ese proyecto.

Abolición de la picanca

Después de una activa gestión de la Comisión Pro Ministro de Mariano Moreno, el Presidente de la República ha dictado un Decreto sobre el uso de la pieza de cañón en el ejercicio del gendarme, extensivo para todo lo público.

Los oficiales serán puestos con 10 pesos de su sueldo.

Mejor su sueldo mensual establecido por correspondencia la carrera o merito — desde su casa para Ud. obtener diploma de **Tenedor de Libros**. — la **Escuela Comercial** le dicta a Ud estos cursos valiéndose de los más prestigiosos y eficaces — Solíos informar a su Director Fono Oficina. — Convención 1924. Montevideo.

Carreras

La reunión de anteayer en nuestro Hipódromo

Se inicia la reunión con el triunfo de Flor del Campo

La papilla de Machín, que tuvo larga favorita por el público, obtuvo una fulgurante victoria ante inesperada competencia Lechnera. Zulita corrió en pista con mucha actividad y se quedó en el fondo. La victoria de Flor del Campo y Lechnera, las que siguen en buenas luchas hasta el triunfo, impone una vez más la distinción de la distinción de la pista para la pista.

Recreo obtiene su primer triunfo. El jockey hijo de Farnés, que tanto triunfó en las luchas contra la Dama, pudo por fin obtener su primera victoria en la pista. Recreó logró que triunfase en la queda programada en nuestro hipódromo. Segundo El Arriagada y tercero el jockey de la pista.

Hopital; Hopital; Hopital se da la don

Se fueron a los papeles con el hermano de Atahualpa y aunque la cosa final fue tonta, se la llevó.

La victoria del hijo del Chiquián sorprendió a los expertos que habían guindado bien el desfensor del jockey. El jockey de la pista, que se quedó en el triunfo del hermano de Díaz, confundió en la incomprensión de los seguidores de la pista, que se quedaron sin saber que el hermano seca de buenas a maestras. Nada más.

Flor de la pista: corrió como un vulgar can y se quedó en el fondo.

Motociclistas al triste luglio

Los luglio hermanos de Pájaro los ganaron sin más que un suspiro, para más de los aficionados al trámite y Díaz mostró que la escena no es de su gusto.

La papilla de Benito se muestra medianamente programada.

Mate Amargo al freno!

Así se vivió el anterior del año. Los luglio y el hermano de la pista.

En la noche del día el triunfo del nieto de Díaz y la forma digna con que impuso, para despedir a su hermano, el jockey pista, puso fin a su larga y exitosa permanencia.

Siguiendo Válvula y tenores To Bar de anteayer.

Zurdos ganó al viejo

La pista lo hizo de Otonor y tuvo la suerte de tener como su mejor jockey a un jockey que pinta a punto y con solana adquirió un sportivo raro y peculiar a su chispa. Segundo López y tercero el jockey de la pista y tenores.

Resultados generales

Primeras Carreras — Premio — Salida — 600 metros

Los luglio hermanos de Pájaro

20 42 50 42 50 42

LA VERDADERA SEMILLA
DE ALFALFA FRANCESA
"VILMORIN",
LA IMPORTA
VALENTIN MARTINEZ & CIA, MISIONES 1373—MONTEVIDEO
SIDRA «SAGARDA», WHISKY «DEWAR», CHAMPAGNE «MUMM», HABANOS
«BOCK», CERVEZA «CHICHARRA», GINEBRA Y LICORES «BOLS»,
CIGARRILLOS «LUCANA», YERBA «CHICHARRA» Y FUMO «CHILENO».

OCTUBRE
- 1.º -
MIÉRCOLES
INICIAREMOS
PRIMER

GRAN CONCURSO
CON
500 PESOS
EN PREMIOS
ILDO BÉRTOLI
TODO BARATO
456-25 DE MAYO 460



PRIMER PREMIO

1 juego de patio color guindo, tapizado en cuero del mismo color, compuesto de 7 piezas: 4 butacas, 1 sofá, 1 mesa y 1 perchero con una luna de espejo bicelada, adquirido en la casa Angueira, Araujo y Arnabal.

4 Premios más

Contendrá las gafas que solicita. 10.º Contendrá de impuestos directos: A Contaduría 11.º António P. Ribeiro, cuestor: A Comisaría y Tesorería de la Caja de Pensiones y de Ahorros. 12.º Contendrá de impuestos a la Inspección Municipal para que de cuenta en oportunidad si se realizan las obras. 13.º Federico González, intimación: archivarse.

Asamblea Representative

Anoche no celebró sesión la Asamblea por no haber conseguido número para formar quorum.

Visita la Exposición de Foto oleo en la Fotografía Riva. Calle Arenal Grande N. 595.

ESPECTÁCULOS

La Compañía Brusca

A partir del día de hoy esta compañía actuará en Fray Bentos, donde dará una serie de funciones. El primero abono se hace por el paseo cívico.

El segundo por la noche de 10 a 12, titulado "La noche trágica" y "Una vita contra un salvo".

El tercero hasta el lunes 10 de Octubre al paseo Saturiano Soto. 3.º Ópera de pago. Miércoles 11 de Octubre, 10 a 12, titulado "Garment, novia puebla". António Paredi, curioso con estrenos. Roberto Michel, trago fino.

Próximos días: 12.º Ópera de pago. Miércoles 13 de Octubre, 10 a 12, titulado "Crecia Hana, canaria y la impuesta".

El jueves 14 de Octubre, 10 a 12, titulado "El jockey".

El viernes 15 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 16 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 17 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 18 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 19 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 20 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 21 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 22 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 23 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 24 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 25 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 26 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 27 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 28 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 29 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 30 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 31 de Octubre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 1 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 2 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 3 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 4 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 5 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 6 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 7 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 8 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 9 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 10 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 11 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 12 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 13 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 14 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 15 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 16 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 17 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 18 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 19 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 20 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 21 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 22 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 23 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 24 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 25 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 26 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 27 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 28 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 29 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 30 de Noviembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 1 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 2 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 3 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 4 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 5 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 6 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 7 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 8 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 9 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 10 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 11 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 12 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 13 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 14 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 15 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 16 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 17 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 18 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 19 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 20 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 21 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 22 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 23 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 24 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 25 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 26 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 27 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 28 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 29 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 30 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 31 de Diciembre, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 1 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 2 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 3 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 4 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 5 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 6 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 7 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 8 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 9 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 10 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 11 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 12 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 13 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 14 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 15 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 16 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 17 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 18 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 19 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 20 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 21 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 22 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 23 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 24 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 25 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 26 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 27 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 28 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 29 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 30 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 31 de Enero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 1 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 2 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 3 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 4 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 5 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 6 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 7 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 8 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 9 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 10 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El viernes 11 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El sábado 12 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El domingo 13 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El lunes 14 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El martes 15 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El miércoles 16 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".

El jueves 17 de Febrero, 10 a 12, titulado "La noche trágica".</

LOS PRINCIPIOS

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

PORTA PAGADO

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

Año X-Nº. 1337. - San José, Martes 28 de Setiembre de 1924

Taller mecánico y Talabartería
Alberto Perera y Hno.

Venta de automóviles y reparaciones de máquinas en general

Existencia de accesorios, grasas minerales, ou-
brietas y cámaras de varian marcas

Se construyen capotas, fundas y tapizados, en general. Se atienden
pedidos relacionados con este ramo.

ASAMBLEA 679-SAN JOSÉ

IMPORTANTE

Comunicado de PELONQUÍA. «Dijo se ha
abierta en las calles Colón y Uruguay una casa
del ramo, donde se atienden con todo el público como
comercio. Se cuenta con personal competente,
Oncilla Park»

JUDICIALES

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardí Abella, se hace saber al público que la sucesión de **Bomíng Nosa**, en la cual se presentan ante este Juzgado de **Juana García de Hernández**, a fin de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, se presenten ante este Juzgado de **San José**, para que se les dé la oportunidad de declarar sus acciones dentro del término de **treinta días**, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. —San José, Setiembre 19 de 1924. —Editorio G. Guerrieri. —Int. Atto. 9-25

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardí Abella, se hace saber al público que la sucesión de **José Javiera Blasco de Gómez**, a fin de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, se presenten ante este Juzgado de **San José**, para que se les dé la oportunidad de declarar sus acciones dentro del término de **treinta días**, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. —San José, Setiembre 19 de 1924. —Editorio G. Guerrieri. —Int. Atto. 9-25

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardí Abella, se hace saber al público que la sucesión de **Bomíng Nosa**, en la cual se presentan ante este Juzgado de **Juana García de Hernández**, a fin de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, se presenten ante este Juzgado de **San José**, para que se les dé la oportunidad de declarar sus acciones dentro del término de **treinta días**, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. —San José, Setiembre 19 de 1924. —Editorio G. Guerrieri. —Int. Atto. 9-25

Doctor Rogelio Sagarra

MÉDICO CIRUJANO

Ha trasladado su consultorio a la calle
Sarandí 742.

Granja "Las Casuarinas"

Benjamín N. Varela

Reporta de demanda de leche, manzana y leña
piedra para cocina. —Teléfono "La Uruguay".

Salvador Estrade

ABOGADO

Augusto E. Pintos

DEFENSOR JUDICIAL

Sarandi 463. San José

Francisco M. Rovira

Juezador Público

Apertura de libros, balances y contabilidad.
Carrasco 618.

Guillermo J. Bozzo

Int. Atto. 9-25. San José de Mayo.

ERNESTO RICCI

Máximo Obrero Barbero

Calle Ciudad de Astorga N. 573. San José

Federico González

Participa a su numerosa clientela
la que ha reabierto su depósito de
Carbón y Leña en las calles Sarandí y Olimar. —Teléfono "La Uruguay".

Leña en astillas

Para cocina económica a 0.60 y
0.70 céntimos el ciento. Se lleva
adomilicio. —Los dos teléfonos.

Francisco Vicente y González

Stas. de García Melián

Stas. de impuestos y corresponsales diplomáticos
y de Academia. Balística. —Clausura de corto
con preparación para obtener el título en la
capital. Precios modicos. —Asamblea 128.

SUCURSAL

Conservatorio Chopin de Montevideo

Directora profesora señora Enriqueta Santolucía

Cursos de piano y viioline.

Se preparan alumnos para rendir exámenes en la
Capital.

Arenal Grande 402. San José

MANUEL CORTES

Paramedico Político

Se encarga de la compra y venta de propiedades
de Colonia d'Utrera y hipoteca y se entiende en
cajerojero otro ramo comercial. Calle San
José N. 405. San José.

Señoritas Aguilar

MODESTAS DIPLOMADAS Y SOMBRERERAS

Ayuden a cualquier pedido de su profesión. Se
enseña y diploma. Precios modicos. Calle Montevi-
do N. 405. San José.

TALLER MECANICO
DE VIDA DE GALAN Y HIJOS

Atención a sus encargos clientela y al público en
general que sea esta, seguir atendiendo cualquier
pedido que se le haga a su servicio de la ciudad y
campos. Se hacen y se compran cocinas económicas.
—Calle Clavirina, frente a la Plaza de Deportes.
—San José.

Banco de la República O. del Uruguay

FUNDADO EN 1896

Capital Autorizado \$ 25.000.000.—

Integrado 21.228.171.27

OPERACIONES DEL BANCO

Cuentas Corrientes o Oro y Plata — Caja de Ahorros — Caja de Ahorros con Almacenes — Caja de Ahorros a Plazo Fijo con interés — Caja de Ahorros a Plazo Fijo — Adelantos en Cuenta Corriente y Vales — D-mentos de deudores — Préstamos con garantías hipotecarias o los agricultores y peones granjeros, lecheros, etc. amortizables en cuotas mensuales. D-mentos especiales para la adquisición de semillas y de trabajos de repujado. — Préstamos con garantías a los agricultores para pagar los establecimientos, con amortizaciones al interés del plazo correspondiente. — Cuentas Corrientes o Oro y Plata con interés meso. — Cuentas Corrientes, Ordenes, Transferencias. Gastos del interior, y Sucursales del interior — Cobranza de Cuentas, devoluciones, Litros y paquetes, encargándose de remitir el importe al punto que se le designe. — Custodia de títulos. Tratamiento con cuencia de títulos de deuda a otros valores.

ABONA

En Caja de Ahorros a 3 por ciento anual hasta \$ 50.000.—
En Almacenes 300.—
En 1d. 1.000.—
En Libretas de Caja de Ahorros a Plazo Fijo (a vencer cada seis meses) 1 y 1/2 por ciento anual hasta \$ 50.000.—
Mayores sumas Convencional

En las cuentas mencionadas, solo se abona interés cuando hayan transcurrido por lo menos 90 días desde la apertura de la cuenta.

En Plazo Fijo a 3 meses 3 y 1/2 por ciento anual hasta \$ 50.000.—
En 1d. 1 y 1/2
Por mayor plazo y suma Convencional

Por Depósitos a Plazo no se abona interés.

COBRA

Por Desembolso en Cuenta Corriente 7 y 1/2 % anual

Por Vales 6 y 1/2

Por Préstamos Agrícolas 6 y 1/2

Por Conformes y Cauaciones 6 y 1/2

Por Préstamos Hipotecarios 6

LEY ORGÁNICA DEL BANCO DE LA REPÚBLICA

DE 17 DE JULIO 1911

Art. 12 La emisión tendrá prelación absoluta sobre las demás deudas simples del Banco.

El Estado responde directamente de la Emisión, Depósitos y operaciones que realice el Banco.

EL GERENTE

DE 17 DE JULIO 1911

Art. 12 La emisión tendrá prelación absoluta sobre las demás deudas simples del Banco.

El Estado responde directamente de la Emisión, Depósitos y operaciones que realice el Banco.

EL GERENTE

Sastrería y Sombrerería de VIUDA DE MUSCIO E HIJOS

IMPORTACIÓN DIRECTA

GRAN SURTIDO DE CASIMIRES INGLESES Y FRANCESES — ESPECIALIDAD EN
NEGROS Y AZULES — CONFECCIÓN ESMERADA — ÚLTIMA MODA

SURTIDO COMPLETO EN SOMBRIEROS

PRECIOS MODICOS

Calle Uruguay 425, al lado del Hotel Lacava. San José de Mayo.

SE VENDE

Una carnicería instalada con todo confort e higiene, con numerosa clientela, venta
diaria 3 veces y varios capones. Se dan grandes facilidades de pago. —Por datos ocurrir
a escritorio de los señores López y Díaz. —Calle Arenal Grande esq. Treinta y Tres.

Confitería PETIT - LONDON
de HUMBERTO J. CANTISANI

Casa especial para servicio de casamientos, luchas y bautismos. —Surtido permanente en masas finas y confituras en general del ramo. —Oal 18 de Julio y 25 de Mayo. —Bajos del Teatro Macci. SAN JOSE.

NOTA: No confundir. Teléfono LA URUGUAYA

Muebleria Capeletti

INOCENCIO DI RAGO

Sillería en general - Juegos de sala y escritorio

TODO A PRECIOS MODICOS

Calle Colón y San José.

Almacén de comestibles y Ferretería

CALLE COLON Y CUARTELIM

DEPÓSITO DE PRUTOS DEL PAÍS

Calle Arapay 374

de CANZANI Hnos.

Carbón y leña — Harina, afecho, afechillo, leña para cocinas eco-
nómicas, aves y huevos — Reparto a domicilio

HAY COMODIDAD PARA CABALLOS Y VEHICULOS

Teléfono La Uruguay

Cocinas económicas Alemanas

"VERITAS"

Es la marca que debe usar

En venta en San José Casa ANGULO Hnos. y Cia

Artículos esmaltados Marca PRIMA R. PRIMA

HORQUILLAS, HOJES, GUADAÑAS Y FERRETERIA EN GENERAL

RABE WALDER Y Cia. — Importadores

25 de Mayo 694 esq. Juncal. MONTEVIDEO

Taller de Carpintería

DE ISMAEL MARIN

Se hace toda clase de muebles y trabajos del ramo

PRECIOS MODICOS

Calle 25 de Mayo 423 San José de Mayo

Mazzone y Varela

SUCESORES DE CANARIÉGO Y CORREGE

MUEBLERIA Y CAJONERIA FÚNEBRE

Calle Arenal y Argen esq. la Jefatura — Plata Principal. San José

En muchilería: llamamos la atención a nuestros favorecidos, pues
esta casa se da con especialidad a este ramo, contando siempre con un surtido
completo de muebles y de lo más moderno. Soliciten precios y se concretarán.

En ejonjonería fúnebre: cuenta con el servicio más bajo al más
modesto y con servicio especial para campañas. Se atiende a cualquier hora de la
noche y con especialidad los pedidos por teléfono.

NOTA: Esta empresa no da comisión a nadie por concepto de servicios fúne-
bres.

Teléfono Las dos compañías

ESTADOS UNIDOS

La Sorpresa CASA DE MODAS

CALLE ARENAL GRANDE

Entre Montevideo y Rincón

La casa se encarga de todo trabajo
conocimiento del público, en general
de servicios de confeción de som-
breros en formas y reformas tanto ríos
plumas.

NOTA: —Se atienden pedidos de
campaña

M. Loustaunau y Compañía

CALLE ARENAL GRANDE

Entre Montevideo y Rincón

La casa se encarga de todo trabajo
conocimiento del público, en general
de servicios de confeción de som-
breros en formas y reformas tanto ríos
plumas.

NOTA: —Se atienden pedidos de
campaña

Conservatorio del Uruguay

CALLE ARENAL GRANDE

Entre Montevideo y Rincón

La fundación establecida en esta ciudad, una su-
cursal del Conservatorio Musical del Uruguay

que dirige el profesor Vicente Pablo — la cual ha
logrado la dirección de la Escuela

Musico Lazarus — Escuela Rural N.º 37, «Paseo de Panta», de este de-
partamento. — San José, 22 de Setiembre de 1924.

Editorio G. Urquiza, Rio Negro.

Ha quedado establecida en esta ciudad, una su-
cursal del Conservatorio Musical del Uruguay

que dirige el profesor Vicente Pablo — la cual ha
logrado la dirección de la Escuela

Musico Lazarus — Escuela Rural N.º 37, «Paseo de Panta», de este de-
partamento. — San José, 22 de Setiembre de 1924.

Editorio G. Urquiza, Rio Negro.

Prepara alumnos para rendir examen en la
Capital.

BAN JOSE DE MAYO

Ha quedado establecida en esta ciudad, una su-
cursal del Conservatorio Musical del Uruguay

que dirige el profesor Vicente Pablo — la cual ha
logrado la dirección de la Escuela

Musico Lazarus — Escuela Rural N.º 37, «Paseo de Panta», de este de-
partamento. — San José, 22 de Setiembre de 1924.

Editorio G. Urquiza, Rio Negro.

Prepara alumnos para rendir examen en la
Capital.

BAN JOSE DE MAYO

Ha quedado establecida en esta ciudad, una su-
cursal del Conservatorio Musical del Uruguay

que dirige el profesor Vicente Pablo — la cual ha
logrado la dirección de la Escuela

Musico Lazarus — Escuela Rural N.º 37, «Paseo de Panta», de este de-
partamento. — San José, 22 de Setiembre de 1924.

Editorio G. Urquiza, Rio Negro.

Prepara alumnos para rendir examen en la
Capital.

BAN JOSE DE MAYO

Ha quedado establecida en esta ciudad, una su-
cursal del Conservatorio Musical del Uruguay

que dirige el profesor Vicente Pablo — la cual ha
logrado la dirección de la Escuela

Musico Lazarus — Escuela Rural N.º 37, «Paseo de Panta», de este de-
partamento. — San José, 22 de Setiembre de 1924.

Editorio G. Urquiza, Rio Negro.

Prepara alumnos para rendir examen en la
Capital.

BAN JOSE DE MAYO

Ha quedado establecida en esta ciudad, una su-
cursal del Conservatorio Musical del Uruguay

que dirige el profesor Vicente Pablo — la cual ha
logrado la dirección de la Escuela

Musico Lazarus — Escuela Rural N.º 37, «Paseo de Panta», de este de-
partamento. — San José, 22 de Setiembre de 1924.

Editorio G. Urquiza, Rio Negro.

Prepara alumnos para rendir examen en la
Capital.

BAN JOSE DE MAYO

Ha quedado establecida en esta ciudad, una su-
cursal del Conservatorio Musical del Uruguay

que dirige el profesor Vicente Pablo — la cual ha
logrado la dirección de la Escuela

Musico Lazarus — Escuela Rural N.º 37, «Paseo de Panta», de este de-
partamento. — San José, 22 de Setiembre de 1924.

Editorio G. Urquiza, Rio Negro.

Prepara alumnos para rendir examen en la
Capital.

BAN JOSE DE MAYO

Ha quedado establecida en esta ciudad, una su-
cursal del Conservatorio Musical del Uruguay

que dirige el profesor Vicente Pablo — la cual ha
logrado la dirección de la Escuela

Musico Lazarus — Escuela Rural N.º 37, «Paseo de Panta», de este de-
partamento. — San José, 22 de Setiembre de 1924.

Editorio G. Urquiza, Rio Negro.

Prepara alumnos para rendir examen en la
Capital.

BAN JOSE DE MAYO

Ha quedado establecida en esta ciudad, una su-
cursal del Conservatorio Musical del Uruguay

que dirige el profesor Vicente Pablo — la cual ha
logrado la dirección de la Escuela

Musico Lazarus — Escuela Rural N.º 37, «Paseo de Panta», de este de-
partamento. — San José, 22 de Setiembre de 1924.

Editorio G. Urquiza, Rio Negro.

Prepara alumnos para rendir examen en la
Capital.

BAN JOSE DE MAYO

Ha quedado establecida en esta ciudad, una su-
cursal del Conservatorio Musical del Uruguay

que dirige el profesor Vicente Pablo — la cual ha
logrado la dirección de la Escuela

Musico Lazarus — Escuela Rural N.º 37, «Paseo de Panta», de este de-
partamento. — San José, 22 de Setiembre de 1924.