

Andrés y Rafael Viera González

REMATADORES, COMISIONISTAS Y AGENTES JUDICIALES
25 de Mayo 636. San José

RIVERA Y SALGUERO D-H.

Asesores Rurales y Judiciales
REMATES-COMISIONES
Aceptamos consignaciones para las ferias de la Asociación Rural y otra
25 de Mayo 631—Teléf. Las Dos Compañías, SAN JOSÉ

Dr. Federico Nolténius

Médico Cirujano de las Facultades de Göttingen (Alemania) y Montevideo. Ex asistente de las clínicas de Tübingen y Bremen. Especialista en
OIDO, NARIZ Y GARGANTA
Corrección de malformaciones de la cara, especialmente nariz.
Atenderá enfermos de su especialidad los días:
27 de Junio. de 2 a 6 de la tarde
28 de Junio. de 2 a 6 de la tarde
29 de Junio. de 9 a 12 de mañana
EN EL HOTEL "CATALUNA"
Consultorio en Montevideo, Av. 18 de Julio 2345.

Carreras

La reunión del domingo en nuestro hipódromo
Basavilvaso ex Raffles, gana la primera en buena estilo y excelente tiempo.
Puesto en movimiento el lote, María Stella, llega en la punta pero es vencida por Basavilvaso que no abandona la vanguardia hasta imponer el fuero de triunfo, ganando el premio de la victoria. María Stella se aparta de la pista para seguir al fustaje de López, pero al final logra el segundo puesto a Pura del Cuerno y último Cristóbal.
Don Melchor se impone en el handicap de velocidad en buena forma.
Dada la fuerte lluvia, la reunión se suspende y el público se dispersa.
La reunión del próximo domingo
Probables competidores y montes
Primera carrera—600 metros
1 Mangacha 52 J. Pastor.
2 Nueva Helio 52 J. R. de Leha.
3 Camanahua 28 A. Robert.
4 Solitario 49 J. S. Batista.
5 Pailona 46 J. X. N.
6 Aquil Voz 46 M. Alcázar.
7 Pirra 46 J. X. N.

Segunda carrera—1200 metros
1 Ginepro 57 J. Camacho.
2 Don Melchor 52 J. R. de Leha.
3 Sardaña 55 J. Batista.
4 Voz 53 J. R. de Leha.
5 Melchior 52 J. R. de Leha.
6 Melchior 52 J. R. de Leha.
7 Melchior 52 J. R. de Leha.

Asociación Rural de San José

VACUNOS: 4.361 LANARES: 400
YEGUARIZOS Y ASNALES: 76
Llamamos la atención de los hombres de negocios rurales sobre esta importante oferta de haciendas, que concurren a venderse al mejor postor.

Claro, el pupilo del simpático don Felipe, se clasifica ganador de la tercera.

Levantada la cortina, nos tona la delantera, seguida de don Felipe, que le establece una lucha sin cuartel, tercera carrera, que gana el pupilo de don Felipe, el último de los que se presentaron. Rápidamente se repartieron los premios, y don Felipe, que había ganado la carrera, se retiró a su casa. Los otros competidores se retiraron a sus respectivos hogares. La carrera fue muy interesante y se ganó en un tiempo muy corto.

La del desquite se resuelve por la puerta de Espinosa y San Agustín.

De esta carrera no vamos a describir el desarrollo, ya que los primeros tiempos, solo dimos lo que vimos en la pista. El último de los que se presentaron, don Felipe, que había ganado la carrera, se retiró a su casa. Los otros competidores se retiraron a sus respectivos hogares. La carrera fue muy interesante y se ganó en un tiempo muy corto.

Comodidad y elegancia en el vestir se obtienen usando el coré faja de Can-hut, Soliste modelo, Casa Olga, de Gerbón y Cia.

La San José Film

Una iniciativa de mérito
Junio Chabalgóy, como caricaturista y dibujante, es un chico simpático, simpático, de una actividad silenciosa y con grandes aspiraciones a ser un artista.

Lo que vimos el 28

A Basavilvaso venció a la primera.
A Pura del Cuerno a la segunda.
A María Stella a la tercera.
A Pura del Cuerno a la cuarta.
A Pura del Cuerno a la quinta.

UNA SEMANA

Del lunes 29 al sábado 4

FRANELAS para vestidos, ancho 80

a \$0.45 el metro

VALLARINO Hnos. 18 de Julio y Sarandí

Bromantol

El Bromantol es el específico ideal contra los dolores reumáticos, neurálgicos y persistentes, los dolores lumbares, los dolores intercostales y bronquiales debidos a un estado delicado de los órganos respiratorios, los dolores de cabeza, las neuralgias, los calambres, los hormigueos en los brazos y piernas.

No hay medicamento de uso externo de aplicación tan cómoda y de efecto tan rápido. Apenas aplicado sobre la parte dolida, es en parte absorbido y en parte se evapora dejando la piel limpia; lo cual constituye una ventaja evidente sobre las unturas y linimentos que obligan a usar vendajes incómodos para no manchar las ropas interiores. Pero, sobre todo, su principal ventaja sobre la mayoría de los preparados citados consiste en que cura: cura infaliblemente, por lo general con una sola aplicación, y al cabo de poco tiempo en los casos rebeldes.

Las personas afectadas de un estado nervioso que las molesta en sus ocupaciones diarias o les impide dormir durante la noche, se sentirán inmediatamente calmadas, consiguiendo conciliar un sueño reparador en caso de insomnio, con solo darse una fricción general en todo el cuerpo con un lienzo, esponja o simplemente con la mano impregnada de Bromantol. El agradable olor de esta untura lejos de constituir un inconveniente, contribuye eficazmente al efecto buscado.

Para usar el Bromantol no es necesario "empaparse" con él; bastando una fricción en la parte afectada o en todo el cuerpo si se desea, valiéndose de la mano, una esponja, un pincel o masajeando ligeramente.

\$0.80 FRASCO

III.º GRAN REMATE FERIA DE HACIENDAS EN GENERAL a realizarse en los días LUNES 6 Y MARTES 7 DE JULIO DE 1925.

Clasificación de los vacunos	
Vacas gordas.	1.561
Vacas y vacuillas.	852
Vacas y vacuillas.	141
Ganado de corte.	240
Ganado de cría.	116
Bueyes.	8
Vacunos no clasificados.	1.385

de ayudante de sus hermanos, particularmente de Francisco, espíritu investigador, algo concentrado y con algunas preparaciones que a veces alteran las tareas de la oficina oscura, con las del periodismo en que se inició luego del viejo tiempo sin dejar de ser el alma del alma del viejo establecimiento fundado aquí hace muchos años por su señor padre, que ya había ejercido en Montevideo.

En cuanto Juanito se impuso del oficio, que no se concretaba en el estudio solo al retrato, sino a algunos ensayos del colorido, caricatura, etc. y se consideró seguro y feliz para desahogarse, se propuso no seguir la fútil de la generalidad de los comerciantes que como las arañas tienen tejida la tela esperando que caiga la mosca, sino que se le ocurrió se movió de un lado a otro, sin dejar por eso de adquirir nuevos conocimientos de lo que él considera un arte y no un oficio.

Y a la categoría de arte lo va elevando con sus notables trabajos administrativos en las exposiciones celebradas en su estudio, donde siempre se encuentran novedades.

Juanito se ha hecho elemento obligado en todas las fiestas.

Que hay un camión? Alé está nuestro hombre provisto de máquina y magnesio.

¿Qué carreras? Primero falta un jockey que Juanito.

¿Procesiones? Basado un punto culinario te damos el conjunto y te encontrarás con Juanito y con su máquina.

Football, tenis, reuniones sociales en público o bajo techo?

Puede ser seguros de que no faltará el fogoroso, como de a las pocas horas o habrás de ver en la pantalla cinematográfica del Macci, donde en estos últimos tiempos ha sido la tela artística de los principios acontecimientos sociales, y al seguirlos, mudando, dentro de nuestro ambiente.

Pero Juanito no es de los que se conforman con dedicarse a sacar fotografías. Él quiere hacer más, quiere practicar la cinematografía y se le ocurrió para fabricar aparatos.

De los reanimator que ha habido en el mundo, Juanito es, como no, un reanimator, y otro pasado, ha venido películas, unas más viejas que otras, sin desalentarse, y el domingo último nos sorprendió con un film, tomado en la Casa del Niño, en el Parque Rodó y otros lugares.

La película no era de gran mérito, lo que nada significa, puesto que el que la ha llevado a la pantalla, podría llevar otra de mayor magnitud, ya que como él dice el refrán es el que hace un cesto hace un ciento.

Lo esencial es que el éxito va coronando

Isaura M. Seijas de Bogliolo

Falleció el 3 de Julio de 1923
Juan S. Bogliolo, esposo; Rina A. Blanca R. hijas; y demás deudos ruegan a sus relaciones y demás personas piadosas que quieran acompañarlos en las misas que por el alma de dicha finada se efectúan el día 3 de Julio en la Iglesia Parroquial a las 7, 7 1/2 y 8 a.m. Favor que agradecerán.

Julia Orama de García

Falleció el 5 de Junio de 1925
Ventura, Carmen, Cláudio, Gabriel y Próspero, hijos; Josefina Orama de Alvarez, hermana; Fausto Perdomo, Hermano del Pajaro, Ramón Hernández, Isabel Leal, Catalina Baril y Dolores O. de García, hijos políticos; nietos, sobrinos y demás deudos ruegan a sus relaciones y personas piadosas que por el eterno descanso del alma de dicha finada se efectúan las misas por el alma de dicha finada en la Iglesia Parroquial a las 7, 7 1/2 y 8 a.m. Favor que agradecerán.

Máximo Alberto Barreix

Falleció el 18 de Julio de 1921
Sus deudos invitan a sus relaciones y personas piadosas que quieran acompañarlos en las misas que por el eterno descanso del alma de dicho finado se efectúan en la Iglesia Parroquial de San José el día 18 de Julio de 1925 a las 7, 7 1/2, 8 y 9 a.m. Favor que agradecerán.

MARIA GUERRA DE AGUILAR

Falleció el 4 de Julio de 1924
Felipe Aguilar, esposo; María Esther, F. J. de Aguilera, hijos; Elisa, Carmen y Amelia, hijas; y demás deudos invitan a sus relaciones y personas piadosas para el funeral que por el eterno descanso del alma de dicha finada se efectuará el día 10 de Julio de 1925 a las 9 y 30 a. m. en la Iglesia Parroquial. Favor que agradecerán eternamente.—El duelo se despide por tarjeta.

Vina ingerida y barbados de unidos de la Gran Antioquia

Antioquia (Antigua quinta Freire). Precios excepcionales. Teléfono La Uruguay.

Servicista se precisa en la calle Artigas N.º 702.

La calidad de las haciendas está afirmada por el prestigio y renombre de las firmas que aparecen en el catálogo.

Las ventas se iniciarán el día lunes 6 a las 9 a. m. con lanares, siguiéndose inmediatamente de terminados éstos con los vacunos.

Solicite catálogos u otros informes a la Secretaría de la A. Rural, Sarandí 522.—San José.

Lo que se extravió

Se ruega a la persona que halla encontrado un predador en la calle Colón y se desahogó, pasar a la casa E. G. Oiganda N.º 369, donde será gratificado.

En nuestra Redacción ha sido entregado una cartera de señora que se encontró anochecida a la salida del Teatro Macci. Será devuelta a la persona que justifique su propiedad.

SOLICITADA

La señora Juana F. de Zubillaga curso por correspondencia los estudios de corte y confección, y acaba de recibir un brillante examen obteniendo el Diploma de profesora y la Medalla del Instituto de Corte Práctico El Profesor.

1.50 Hermosos solares

Informes CAPÉ UNIVERS. Frente al Teatro Macci SAN JOSÉ

MATRIMONIOS

Oficina del Registro del Estado Civil de la 1.ª sección del Departamento de San José.

EDICTO DE MATRIMONIO

En San José de Mayo 29 del mes de Junio del año mil novecientos veinticinco a las 4 de la tarde. A petición de los interesados hago saber que han proyectado unirse en matrimonio los señores **Haroldo Simón Voz**, de veinte y dos años de edad, de nacionalidad argentina, nacido en esta ciudad, de profesión ingeniero, y **Isabel Calero**, de quince años de edad, de nacionalidad argentina, de profesión labores, de nacionalidad argentina, nacida en esta ciudad, domiciliada en calle Italia 51.

En fe de lo cual, intimó a los que supieron algún impedimento para el matrimonio proyectado, lo denunciar por escrito ante esta Oficina y lo firmo para que se ejecute en la puerta de esta Oficina y en el periódico Los Principios por el presente de ocho días, como lo manda la ley.—Vicente F. Caputi, Oficial del Estado Civil.

PERIODISMO

Apreció el domingo último en esta ciudad, un periódico semanal denominado "El Día", publicación batista, que dirige los señores Ángel Caputi (hijo) y Lisandro Cerdasino. Retribuímos en la parte que nos correspondió el saludo que dirige a la prensa nacional.

EDICTO DE MATRIMONIO

En San José de Mayo y el día 1.º del mes de Julio del año mil novecientos veinticinco a las 9 de la tarde. A petición de los interesados hago saber que han proyectado unirse en matrimonio los señores **José Morales**, de veinte y nueve años de edad, de nacionalidad argentina, de profesión labores, de nacionalidad argentina, nacido en esta ciudad, domiciliado en Avenida Foch 722, y **Isabel Calero**, de quince años de edad, de nacionalidad argentina, de profesión labores, de nacionalidad argentina, nacida en esta ciudad, domiciliada en calle Italia 51.

En fe de lo cual, intimó a los que supieron algún impedimento para el matrimonio proyectado, lo denunciar por escrito ante esta Oficina y lo firmo para que se ejecute en la puerta de esta Oficina y en el periódico Los Principios por el presente de ocho días, como lo manda la ley.—Vicente F. Caputi, Oficial del Estado Civil.

Sabañones. Desaparecen friccionando dos o tres veces por día con Bromantol.

1925

2.º Gran Concurso de LOS PRINCIPIOS

Se sorteará entre los suscriptores un espléndido conjunto de premios valiosos cuya nómina daremos a conocer en oportunidad

Este Segundo torneo sobrepasará en importancia al realizado en 1924, y que alcanzó éxito tan resonante, siendo el primero y el único de esa índole realizado en esta ciudad.

Podrá intervenir en el concurso todo el público, pero los suscriptores de LOS PRINCIPIOS alcanzarán positivas ventajas otorgadas por la administración

Las bases para este concurso aparecerán dentro de breve

Hoy se inicia la publicación del Cupón para el concurso de fin de Año.
Recórtelo y envíelo a 18 de Julio 564, o guárdelo para más adelante si lo prefiere.

PRECIO DE SUSCRIPCION

\$ 0.50 MENSUAL

EN CAMPAÑA: \$ 0.55

FIRMAS NUEVAS CONSTANCIA...

En sus distintos períodos y fases nuestra vida tiene señalada rumbo fijo... Allí llegamos todos o casi todos... La parábola fatal... Allí, si, llegamos todos o casi todos, con diversos medios de defensa, con armas de diversos templos también.

Pero, esos medios de defensa, esas armas de diversos templos, van al poder de un Ser que la entrega en el orden que merece cada uno.

Una noche apacible, viajaba por el misterioso y siempre quimérico país de los sueños. Mis nostalgias las paseaba por un parque desconocido... en seguimiento de la estela de un recuerdo que penetró en mi alma.

Y otra noche... en mis repetidos paseos sin rumbo, la encontré! Allí estaba acuñada y quieta, pero, lo que buscaba era aquel espíritu que dejó esa estela persistente.

Buscándolo siempre, llegué a un espacio libre en la mañana... Allí... era el final de mi paseo.

Alcanzé a divisar en la penumbra una forma vaga.

—¿Qué buscas?, me interrogó;
Un espasmo de terror convulsionó mi ser. No acertaba a responderle... Buscaba tantas cosas.

No lo sabes, quizá... no dormyes, lo que quieras tendrás si consientes ser mi aliado.

—Tu nombre? preguntó.
—Yo soy la Constancia... en vida he luchado mucho, y siempre he vencido...

Y desde entonces ella me acompañó. En su sonrisa, fiel, callada y noble... Y con su ayuda encontré al que robó mi tranquilidad e hice en un intercambio de afectos, con él, las paces...

Y por eso la recomiendo como las más perfectas de las cualidades...

PAOLO GONZÁLEZ ARIADA
Pueblo Rodríguez, Junio de 1925.

Motivos de la noche

Yo sentía el tal de la noche rozar sobre mis carnes...

Vaya brillar todos los astros, en el caliz de mis manos implorantes!

Las lucerángas eran las lentejuelas del chal que la noche arrastra por la tierra.

La noche es la bayadera de la Serenidad y de la Paz.

En la sombra, hay un canto de amor junto a la cuna... un arrullo de luz y de diamantes...

La Noche fué el nuncio; la sombra el protagonista de la Creación.

Sarjen a la Vida, con el sueño, los pálidos obreros.

Se embragan de Vida, las rameras.

La Noche es Vida.

Se llenan de frescor los frutos de los huertos y los jardines en flor.

Desfilan temerarios los humanos, jodios de

De Emilio Oribe

Emilio Oribe es antes que nada, un poeta cerebral de alto vuelo. Todo en él, es símbolo.

Hay en sus versos un raudal de dulzura. Es, un poeta que vibra en la vibración de los astros y, que desde su azul monumental, alienta a una raza fuerte, a las más grandes creaciones.

El verso que publicamos hoy, dice más que estas breves líneas que nada significan sobre lo que se puede decir para ilustrar al amable lector del poe

EL CANTO DE LAS COLINAS

Las largas curvas de las colinas.
Líneas de cuerpos desnudos inmóviles todavía.

Gracia, que la vista escoge para el suave descansar.
Planos de jóvenes mujeres despertando?

El espacio y la luz y la línea curva.
La tristeza del último gauchito en la llanura.

El cencerro es flor sonora.
El balido del rebaño, arco de invisible puente traza, cóncavo, alargado.

Sólo las largas curvas de las colinas.
Mi lo estable del genio clásico.
Ni el mármol, ni la casa granítica.

Allí no han podido ser; ni el pensamiento puro así, ni la serena frente leonada, ni la beatitud.

Allí no ha estado el águila de altísimo volar, ni la Minerva de ojos firmes, ni la seriedad.

Ni la llama eterna pudo, una vez, arder.
Sólo han pasado los vientos, los potros, y el hombre loco y cruel.

Las largas curvas de las colinas.
Virgindad de las verdes láminas aún no escritas.

La atmósfera es templo sin ritos
La luz, en ricas columnas, sostiene un cielo redondo como una cúpula.

todas las tierras, que en la sombra rondaba la Muerte!
Y no sabían, que la Muerte que es justicia, era aquella estrella que brillaba sobre Jerusalén!

El mar canta canciones de terror!
Y de Noche, el terror es sublime entre las sombras!
Sin las sombras, el mar pierde sus rugidos, y su poder!

El agua, al correr poco dice.
El viento, algo sólo a veces.
No obstante: alegrémonos!
Todo estará por decirse o hacerse!

Mas si el poeta viene y canta o eleva en las sombras su lámpara, muros, hay, por todas partes se la apagan.

Las largas curvas de las colinas.
¿Se podrá decir que despierta mal definida, débil, acaso la belleza?

Falta el barro de los profetas que roban el fuego al número azul.
Faltan los que se abrasan en llamas por traer la luz.

Los hombres miran la tierra y buscan oro. No en los cielos combinan poemas, como los pastores caídos.

Falta el trágico heroísmo fundamental.
Dios no ha encontrado el vientre donde encarnar.

Van con músicas y frotas y flores, las estrofas del año.
Apenas rozan la tierra sus pies alados.

Desiertas, a lo lejos, como mares, las llanuras se transparentan, y azulan.

Naves errantes en el tiempo las horas pasan.
Ahí esas naves, sin anclas!

Las largas curvas de las colinas.
Líneas de cuerpos inmóviles.
No se sabe hasta cuándo todavía!

EMILIO ORIBE

Santiago R. Alfaro

A samblas 420—San José, Telé. La Cruz

Luis Eduardo Segundo

A. M. Acosta y Lara

Asuntos judiciales, dinero en hipoteca amor

trazable en pequeñas cortes. Venta de propiedades

rurales y urbanas con grandes facilidades de pa

gos. Calle Artigas N.º 565.—San José.

La inspiración de los poetas y la noche

HACIA LA NOCHE

Oh noche, yo tendría una palma futura desplegada sobre el gran desierto, si tú me das por una sola noche tu corazón de terciopelo negro, y yo, al compás de su morena sangre, canto con las ondas beatas el sacro silencio.

Mi canto será vivo sólo por el deseo de serenar la cotidiana angustia...

Oh noche, yo te quiero sólo el fulgor de luminosas astros, sin marinos clamores, y así la voz que flige en los orfeones sonoro el rumor de los vientos.

Oh dulce noche mía, oh dulce noche! Aunque el glorioso pájaro del alba rompa después mi lapidario ensueño, un polvo de inquietud arda en mis ojos, y me seas de nuevo sólo una palma antigua, replegada sobre el gran desierto.

MARÍA EUGENIA VAZ FERREIRA

LA NOCHE

La noche en la montaña mira con ojos viudos de hervor sin aspar que vela ante su crisis; Y como si susurran un don de profecía, En un sueño inspirado hablan los campos ruidos.

Rayan el panorama, como espectros agudos, Tres alamos en éxtasis... Un gallo desvaría, Reloj de media noche. La grave luna amplia Las cosas, que se llenan de encantamientos mudos.

El lago azul dormido, que ni una sombra empuja, Es como la conciencia pura de la montaña... A ras del agua tersa, que roza con su aliento, Albino, el pastor loco, quiere besar la luna.

En la huerta somnolienta vibra un canto de cuna. Aullan a los diables los perros del convento.

JULIO HERRERA y REISIG

Prosas selectas

El castillo y la cabaña

Vivo en una humilde y rústica cabaña pero esta cabaña es mía. Su techo se eleva a pocos metros del suelo.

No lejos de ella, en el parque, se alza un soberbio castillo en donde reside un gran señor, inquieto en su fausto y opulencia. Yo duermo apaciblemente, pero él no puede dormir lo mismo.

Una tarde, sentado ante mi cabaña; el ladrar la jauría que atravesaba el arroyo y vi que el gran señor venía hacia mí.

Yo cantaba un himno de acción de gracias por tener salud, pan, el descanso después del trabajo y más días sin inquietud.

El gran señor se detuvo al escuchar mi canto, y yo lo saludé.

NOCHE

Turbión de astros, cuánta vez intento como un ladrón sublime despojarlo, cuando el silencio mora en toda parte y reposa la tierra en desaliento.

Y asciendo hasta el amplio firmamento aprieto contra el pecho: cuántos días de sol glorioso, cuánta estrella de oro!

Sueño?... Deliro?... Celestial tesoro las gemas finas, los tesoros de arte, y vuelvo al mundo con el pesimismo.

Pero al bajar de las esferas frías, con tantos astros, me despierto y lloro al mirarme las manos ya vacías!

LA VOISIER ESCOBAR (Brasilero)

NOCTURNO

[Estrellas... Estrellas... Estrellas... Para mi Amado y para mí. Rumor de olas, Y aromas turbadoras de jardín.

Nuestras cabezas juntas Con el pelo mezclado, Ser un trozo de noche. Nuestros ojos Como cuatro estrellas En el cielo clavados, Y las estrellas Alumbrando el cielo Por los dos formados!

RAQUEL SÁENZ Del libro «La Almohada de los Sueños».



El continuó su camino, mientras un suspiro se escapaba de sus labios. Y eso suspiro quería decir:

—Dame tu corazón alegre y toma mi castillo.

XAVIER MARIMIR

La soledad y la patria

La reclusión en el pedazo de tierra donde se ha nacido, es soledad amplificada, o penumbra de soledad. Todos los engaños que la soledad constante e inintermitida crea en la imaginación del solitario, en cuanto al juicio que forma de sí mismo, suelen arraigar también en el espíritu del que no salió nunca de su patria; y cuando ha respirado el aire del extranjero, se disipan: ya se traduce esto en desencanto o en redintegración; ya sea para palpar la vanidad de la fama que luce entre los suyos; ya, por lo contrario,

para saber que ha de estimarse en más y que puede dar de sí más de lo que pensaba; ya como ermitaño cuya ilusión de santidad se deshizo en presencia de la silvestre floración, ya como aquel que, viviendo en retraimiento e inacción, se creyera a sí propio débil y cobarde, hasta que, envuelto inopinadamente en la ocasión del peligro, desplegó un valor que él no sospechaba, y una vez adquirida la conciencia de esta superioridad, embrase en adelante estimulado por ella, subiendo el tono de sus altivos y extendiendo el vuelo de sus ambiciones.

JOSÉ ENRIQUE RODÓ.

Leandro Gómez Monserrat

INGENIERO ZAGORNO

Consultas: 8 a 12 m.; y 2 a 6 p. m. San José

Colón 535.

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

DIOZ, PATRIA Y LIBERTAD

Agricultores, leed

EL REMEDIO DE VUESTRAS COSAS NO DEPENDE SOLAMENTE DE LA BUENA PREPARACIÓN DE LAS TIERRAS Y LA SELECCIÓN DE LAS SEMILLAS, SINO QUE ES DE CAPITAL IMPORTANCIA, EL EMPLEO DEL MEJOR REMEDIO PARA LA CURACIÓN DE ESTAS ÚLTIMAS.

UN MAL REMEDIO O UNA MALA CURA PUEDE HACER FRACASAR EL TRABAJO DE TODO EL AÑO.

PERO TANTO NO DEBERIS SER RUTINARIOS Y HACER VOSOTROS MISMOS LOS EXPERIMENTOS O CONVENCEROS DE LA VERDAD Y DIFERENCIA QUE EXCONTRABIS CURANDO CON EL **USPULUN** QUE ES EL REMEDIO ACONSEJADO Y USADO POR LA FAMILIA.

PARA PROBARLO QUE NO ES PROPAGANDA COMERCIAL TRANSCRIBIMOS LA SIGUIENTE CIRCULAR.

«EL USPULUN»

y la opinión del Instituto Fitotécnico y Semillero Nacional «La Estanzuela», doctor Alberto Boerger

De un reportaje hecho al eminente Ingeniero Agrónomo doctor Alberto Boerger y publicado en «La Mañana» del 20 de Mayo de 1925, extractamos los siguientes párrafos:

«En la misma forma se destacan los términos gráficos y materiales que tienden a demostrar la forma en que se ha desarrollado una intensa y eficaz lucha en contra del carón volante del trigo—maíz tritico—que tantos perjuicios causó en los últimos años y que ha podido ser combatido con pleno éxito por el Semillero Nacional. Tan admirables han sido los resultados obtenidos en la lucha contra el carón volante que es posible afirmar que el día en que se estableciera una colaboración estrecha entre todos los agricultores para aplicar sistemáticamente esos procedimientos defensivos, de acuerdo con lo que se hace en La Estanzuela, la política comercial de Uruguay en el segundo año del mundo—el primero es Dinamarca—que podría considerarse libre de ese flagelo.»

El procedimiento empleado en «La Estanzuela», es basado en la aplicación del «USPULUN», y para atestiguarlo publicamos a continuación la copia fiel del último pedido que hemos recibido:

186/1925. La Estanzuela, Abril 29 de 1925.

Señores Eugenio Barthe y Cia., Uruguay, 751 al 754, Montevideo.

Muy Ser. nuestros

Regamos a Uds. queremos remitir por encargo, a la consignación de este Establecimiento y con cargo al mismo:

10 paquetes de USPULUN de 1000 gramos	500
30	1500
40	2000
30	1500
40	2000

Acompañamos orden de flete contra el P.C.C. del U. para que con ella hagan la remesa.

Saludos a Uds. muy atte.

SEMILLERO NACIONAL

Dr. Alberto Boerger

Propague Vd. el empleo del «USPULUN» y hará obra patriótica. La agricultura es una gran riqueza nacional y Vd. servirá a la Patria propendiendo a que nuestros trigos sean los mejores. No olvide que el Dr. Boerger es una eminencia científica que, como bien lo dice «La Mañana», «no es una autoridad, sino la autoridad misma en América».

Pídanse en todos los comercios de Ciudad y campaña

AGENTES Y DEPOSITARIOS EN SAN JOSÉ

OLGIATI, GERIBÓN Y C.ª

25 DE MAYO 463-467

TALLER MECANICO

DE VIUDA DE SARANDI E HIJOS

Aviso a mi numerosa clientela y al público en general que esta casa seguirá atendiendo cualquier pedido que se solicite de la ciudad y campaña. Se hacen y se componen cocinas económicas.—Calle Casarini, frente a la Plaza de Deportes.—San José.

Doctor Rogelio Sagarra

MEDICO CIRUJANO

Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí 742.

Andrés E. Larrosa

COLCHONERO Y TAPIZADOR

Calle Iturrategui N.º 219, Plaza 4 de Octubre

Señoritas Aguilar

MODISTAS Y SOMBRERERAS

Atienden cualquier pedido de su profesión. Se hacen y se componen. Precios módicos. Calle Montevideo N.º 449 esquina Larrosa.

Guillermo G. Bozzo

Ing. de Edif.

Sarandí número 626, San José de Mayo.

Carmelo Bentancor

ESCRIBANO

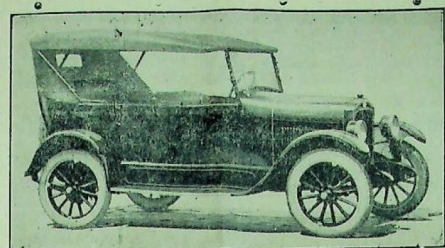
Sarandí 575.—San José de Mayo.—Teléfono La Uruguaya

Salvador Mascheroni

Agente de Viajes

Iturrategui, San José número 423.—Teléfono La Uruguaya.

RUGBY



Tipo Standard 1150
“Especial 1350”

Solidez, elegancia y economía

Es el automóvil preferido en las grandes ciudades y esto lo comprueba los 1964 coches Rugby y Durant vendidos en la República Argentina en solo 26 meses. En el mes de Marzo se vendieron 610 de estos coches y en Abril 672. No existe coche dentro de su categoría y precio que lo iguale. Vea Vd. la solidez, amplitud y elegancia de los

RUGBY SEDAN



Al contado y a plazos

ALGUNAS RAZONES

por las cuales debe Vd. adquirir la

Máquina «Adler»

Para coser y bordar

1. Reune las ventajas de todas las máquinas de coser de marcas conocidas.
2. Se vende a CREDITO, a pagar en pequeñas cuotas mensuales.
3. Tienen una marcha silenciosa y silenciosa.
4. Para bordar no es necesario colocar chapas.
5. La máquina «ADLER» cose, indistintamente, para adelante y para atrás.
6. Es posible poner y sacar la bobina sin necesidad de quitar la costura o bastidor.
7. La bobina, rotativa, hace que nunca se enrede el hilo.
8. El mecanismo es tan sencillo y sólido que hace innecesaria la intervención de mecánicos.
9. Las máquinas «ADLER» van acompañadas de accesorios para poder realizar los trabajos de coser, bordar, ribetear, acolchar, etc.

Aceites Trebol

Existencia permanente de los afamados aceites Trebol, debidamente refinados, especiales para autos, motores y máquinas en general. Ventas al por mayor y menor en cascos, envases en latas grandes y chicas y sueltas.

PRECIOS INCOMPETIBLES

Grasa mineral Trebol la mejor de todas. Venta en cascos, cubetes, latas de 10 y 2 kg. y sueltas.

Neumáticos Continental Cord

Solución y parches ingleses para cámaras de aire

Repuestos y accesorios para automóviles Rugby

Para Autos: Cilindros, ballos, esponjas, gamusas, plumeros finos, estopa, etc., etc.

Taller de Carpintería

DE ISMAEL MARIN

Se hace toda clase de muebles y trabajos del ramo

PRECIOS MODICOS

Calle 25 de Mayo 423

TALLER IGLESIAS

Agencia de los neumáticos

FISK - Michelin

Y LA FAMOSA

Bateria VILLARD

Taller mecánico y Talabartería

DE Alberto Perera y Hno.

Se trasladó a la calle Ciudad de Astorga entre Colón y Rincón

Venta de automóviles y reparaciones de máquinas en general

Existencia de accesorios, grasas minerales, cubiertas y cámaras de varias marcas

Se construyen esteros, bueyes y tapados, en general. Se atienden pedidos telefónicos con este ramo.

Teléfono «La Uruguaya».

Sastrería y Sombrerería

de VIUDA DE MUSCIO E HIJOS

IMPORTACION DIRECTA

GRAN SORTIDO DE CAMISERES INGLESAS Y FRANCESAS—ESPECIALIDAD EN NEGROS Y AZULES—CONFECCION ESMERADA—ULTIMA MODA

SURTIDO COMPLETO EN SOMBREROS

PRECIOS MODICOS

Calle Uruguaya 425, al lado del Hotel Lacerda.

San José de Mayo.

SE VENDE

Un huerto compuesto de 3 hectáreas de terreno alambrado; tierra especial para viñedo, quinta o lechería, próximo al Molino Martín.

A más se vende 250 hectáreas de campo especial para labranza o pastoreo y otra fracción de 85 hectáreas distante 86 kilómetros de San José.

Por informes, dirigirse a Sarandí 728, San José.

Mueblería Capeletti

INOCENCIO DI RAGO

Sillería en general - Juegos de sala y escritorio

TODO A PRECIOS MODICOS

Calles Colón y San José.

COLECCION CELESTE

JeannedeCoulomb

«La que separa»

Novela

TRADUCCION DE R. CANOAS AGUIRRE

que el señor Menyostró a pedirle un expediente. Entonces Sayders llamó al niño.

—Zino, voy a contarte un cuento, un cuento muy bonito que mi padre me contó cuando yo tenía tu edad.

El chico asintió, sin dar muestras de susto, en las rodillas del refogado, y concentró toda su atención en el relato que iba articulando muy quedo la pobre voz alocada.

Había desdoblado la sección. De pie, ante la mesa, el señor La Ramé exponía las razones que a juicio suyo militaban en pro de la nueva línea.

Como de costumbre, iba derecho al grano, sin adular ni hacer alarde de una sociedad que no tenía de suertista más que el nombre y la forma, pretendía ayudar a la Compañía Económica y adjuntar un servicio para Marruecos.

Ahora bien: Marruecos estaba infestado de aguijones alacranes que, por pretexto de negocios mercantiles, sublevaron aquellas tribus contra nuestra autoridad. Era necesario con-

bati esas intrigas, ahogarlas en germen; y uno de los mejores medios de lograr ese fin era anticiparse a su peligrosa competencia, apoderándose del tráfico y del pasaje de La Follie a Casablanca.

Con números en la mano demostró que el servicio de la Compañía de las Dos Francias—material naval, buques en construcción, inmuebles, valores disponibles y fianzas—volvía a pasar por valor de dos millones al pasivo.

De suerte que podían seguir adelante, como Compañía se habían librado de los ataques de los piratas. Desde que iniciara la guerra submarina no habían tenido que lamentar la pérdida de un solo buque.

Con el codo en el brazo del sillón y la frente en la palma de la mano, seguía Leticia atentamente el discurso del señor La Ramé.

Ente interrogó la primera:

—¿Cuál es su opinión, señor?

Leticia ruborizó un poquito; costóle siempre el trabajo hacer uso de la palabra en una reunión de hombres.

—Soy de su mismo parecer—respondió, sin embargo, con entera—En el frente, cuando se dice de abrirse paso, se le cierra.

—Por qué nosotros no hemos de hacer lo mismo en el mar?

Rastouil se aventuró a decir:

—Las costas españolas no son seguras. Nuestros buques corren allí más riesgo que en el Atlántico.

—De suerte que para salvar los buques—exclamó el fogoso Florido—quiero usted que los metamos debajo de un fango! Exce-

lente medio de realizar el prestigio de la marina mercante francesa! Ya sé que en ciertos medios directivos, imbuidos de peligrosas quimeras sociales, tratan de acabar con el espíritu de iniciativa, hacen mal. Trabajan a contrapelo! Yo tengo las pruebas indubitable de lo que digo; de que así se les hace el caldo gordo a nuestros enemigos, que sólo ambicionan nuestra pérdida. No puedo comunicárselos ahora este, pruebas... pero cuando pueda hablar seré todos de mi opinión...

Entretanto les rangó me conceda crédito... Tenemos facilidades para comprar otros buques en América; hagámoslo, y con la gracia de Dios pasaremos sin peligro por los litorales perdidos! Llevan a bordo al Señor del mundo. ¿Por qué habríamos de tener miedo?

Los miembros del Consejo dirigieron una confusa mirada a la blanca nuca de la chimenea. Rastouil fué el primero que se encogió de hombros. El señor La Ramé no se acordaba de aquel gesto, sino que, poniéndole suavemente una mano en el hombro al jefe de la contabilidad, le dijo:

—Querido amigo, no se le hace usted de más incómodo de lo que en realidad es, y ordene que día llegará en que usted reconozca que yo tenía razón. Esa día habría ya llegado si se tratara entre nosotros los asuntos que se tratan ahora.

—Por desgracia, la justicia es cónj, y demasiado en estos momentos. Napalm a sus lentitudes con nuestra patriótica actividad.

Rastouil no llevó más adelante la discusión, no porque estuviera convencido sino

porque era mal orador y rehúsa los terrenos de la elocuencia.

Quedó, pues, acordada la creación de la nueva línea, y fijadas sus condiciones.

En cuanto le fué posible abandonó Leticia el despacho del presidente para unirse a su hijo. Encontrólo en las rodillas de San Sayders, con la cabeza reclinada en su pecho, escuchando, todo oído, el hermoso cuento que aquel le escuchaba con su voz queda.

Como en el restaurante de San Lorenzo, resistió al principio a seguir a su madre. Sin embargo, desde la larga secretaría no se veía el mar, tachonado de lentejuelas de oro, sino un obscuro y triste patio, donde jugaban los chicos del patio. Pero es que los cuentos del señor Sayders eran tan hermosos, que suplantaban al mar y al sol.

—¿Cuántos otros más!—suplicó.—¿Nada más que uno!

No cedió Leticia a las ruegas del chico; pero le indicó palabras de agradecimiento al alma del refogado. Este ofreció de nuevo su cara sonriente de sus costurones, y luego saludó a la joven con una reverencia, que parecía pedir perdón por el deformo de su rostro.

Apenas se hubo cerrado la puerta, aplicóse otra vez al trabajo.

Uno detrás de otro, fueron saliendo los administradores. Rastouil se detuvo unos instantes con Mignonnette.

—¿Qué arreglos tiene siempre la patrona!

Yo te confieso que no veo las cosas tan claras

—Es que no tienes tanta fe como ella—se acordó al agente general.

—Si, eso es lo que confieso. Y a veces siento que sea así.

—Tienes razón. Cuando uno cree, es más feliz. Mira, volviendo a la señora de Morano: Quería mucho a su marido. Francia se lo quitó. Pues ha aceptado sin reclamar ese dolor.

Y se la dijo: «Lo que él había hecho lo haré yo; así le demostraré que mi afecto sobrevive a la muerte. Pero yo no soy más que una mujer. Necesito alguien que me ayude. A Dios rogan lo que pueda, y Dios pondrá el resto...»

Antes hiciera su suegra, sólo que poniendo ella más amplitud de ánimo, una inteligencia más alta, una instrucción más completa y también más justicia. Y ya ves, ha triunfado. ¿Qué me saldrá diciendo que no es, sino, que puso el tino en buenas maneras... El navío no podía estrellarse contra un hombre como Dios.

Abrióse la puerta del presidente, y el señor La Ramé llamó:

—Mignonnette, haga usted el favor; tengo que hablarle.

Desapareció Rastouil por el negro pasillo que conducía a su despacho. En la secretaría de otra cosa sino el rasguño de la pluma de Sayders y el clic de la máquina de escribir. A algunas lenguas telefónicas corrían el silencio: «¡Oiga! ¡oiga!» Respuestas

breves. Luego, vuelta al trabajo sin tré; a ni respiro.

Al cabo de media hora alzó Colasa la frente había terminado su tarea.

Señor Sayders—preguntó—¿qué me cuenta que te ha sucedido que hacer para...?

—Levanté sin responder el refogado, y me tropecé a la joven después la nota que pedía. Pero había llorado.

Por la noche contó el incidente a su padre. Este no dió muestras de asombro. Hasta si volvió a leerlo el periódico. Pero cuando Colasa se estaba haciendo la frente sobre la labor, se enojó fuertemente una lágrima que caía.

—¡Si tú supieras lo que el patrón me ha contado hoy en confianza!—pensó.

III

Al entrar Zino; púsole Martina un biberón blanco, caldió una zapatilla de cuero amarillo y envió con su abuela.

Zino quería mucho a su abuela. No le importaba la severidad de su semblante, pues sabía que en el fondo sólo carita y niños tenía para él. Jamás se aburría en el saloon del al. En primer lugar, tenía allí buena parte de sus juguetes, y lo permitía, disimularlos por la alfombra. Y además, en la cuna de la cuna, había siempre una cajita de pastillas de chocolate. Y, por último, la memoria de la

ROXLO Y LOS ESTUDIANTES



El reciente legado literario que Carlos Roxlo ha hecho herederos de sus obras a los marcos, y de cuyo texto dimos noticia en la edición anterior, pone de actualidad esta nota gráfica de la última visita a esta ciudad de San José.

Acompañados a Roxlo: señores de la familia: doctor Nery Arrasca, (graduado recientemente), Luis Gil, (estudiante de Derecho), Firmiano Sierra, (abogado), Humberto Riquelme, (desarrollador de energía), Luis Alberto Artoia Barba, (ingeniero electricista), Pedro Costa Valles, (estudiante de Medicina), Humberto Rodríguez Bonavía, (odontólogo), Armando González, Carlos Gil Salguero y José M. González.

Comentarios sobre la última novela de Hugo Wast

(Continuación de la 5.ª página)

clardio de nuestras sierras grandes que parece por sus modalidades casi una raza autóctona, sino una niña cordobesa de noble nacimiento a la que obligan a refugiarse con su familia dentro de la sordidez del pisachio, quebrantos financieros de su hogar. Así pasa de describiendo a través de los trabajos y sensaciones de la protagonista, la dureza y hostilidad del ambiente, las costumbres montañesas, la incuria e indolencia de nuestros paisanos, pero sin bondad, su nitidez y lealtad, en valor y espíritu de sacrificio opuesto a la naturaleza bravia.

«Marcela», la heroína de «Diseño de Piedra» no se parece a ninguna de las otras creaciones de Hugo Wast, como no se parece Midas, ni don Pedro Pablo Outeiro, el simpático y caballeroso estension, en cuyas cualidades ha querido caracterizar tal vez la generosidad, el desprendimiento casi prodigioso, la virtud hospitalaria de nuestro habitante serrano.

Es «Marcela» el prototipo de la mujer fuerte, de esa bella estampa femenina del pasado que está sedienta la sociedad actual. Frente al desierto impensable empiezan por aceptar resignada su suerte, pero en seguida reaccionan para tratar de comprenderlo. Introduce a los suyos en el hogar ajeno, bajo el techo prestado, con la dulzura y la viveza de su espíritu, así como de nuevas energías a las personas con quien toman y trata decidida, metiendo riendas de la vieja heredad del tio enfermo. Entonces, el libro presenta las notables pinceladas descriptivas, que como las del arroyo, no tienen parangón posible y serían

siempre insuperables como cuadros costumbristas y de colorido regional.

No menos bella es la descripción de la función religiosa en la montaña y la caza del león, traza tan a lo vivo que parece sentir a su lector dentro de ella.

Martínez Zúñiga, llega al desenlace después de que un aura de tragedia tiña las figuras de Marcela, pintando un idilio, que por lo mismo que no ha recaeado de tintes tiene un vivísimo sabor místico. La liberación de los viejos ancestrales de la sociedad cirolla es para Martínez Zúñiga la infiltración de la sangre nueva de otras razas. En el espíritu de Marcela, formado a para la acción, purificado de los prejuicios y de las vanidades ciudadanas trinafa al el espíritu agorero, respetoso y hondo del hijo de un modesto colono español, también dominado por una energía, con su tenacidad y con su voluntad del desierto de piedra hostil y agresivo.

Consideramos, en una palabra, que «Diseño de Piedra» representa un gran aporte a las letras rioplatenses.

TRES EQUIS

RELIGIOSAS

Apostolado de la Oración.—Oración cotidiana para piadosos de julio. «Oh Jesús mío por medio del Corazón inmaculado de María Santísima os ofrezco las oraciones, obras y trabajos del presente día para reparar las ofensas que se os hacen y por las de mis intenciones de vuestro Sagrado Corazón; os los ofrezco con especial por su importancia y sacrificios la vida parroquial.

Resolución Apostólica.—Daré a conocer la abnegación de un buen Cura Párroco en favor de sus feligreses.

FAVOR RECÍPROCO

Cuanto mayor sea la protección del público, más interesantes serán día a día las ofertas de «LA UNICA»

Durante los 15 primeros días del mes de Julio.

OFRECEMOS:

- Lana «Favorita», 12 colores distintos, la madeja. . . \$ 0.17
- Lana «Emperatriz», en colores muy bonitos. . . » 0.23
- Lana «Flores», en colores blanca, rosa, cielo y negra » 0.23
- Lana «Sultana» en madejas de 50 gramos . . . » 0.30
- Pañuelos de sedalina vainillados, tamaño 45 x 45. . . » 0.18

Teléfono

LA URUGUAYA



18 DE JULIO

590

Correspondencia de Rodríguez

El edificio escolar

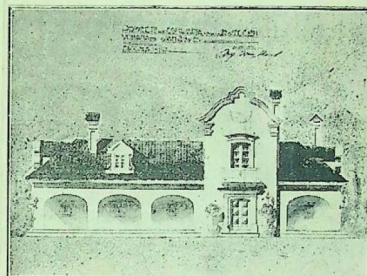
Después de haber ya varios años, en la carpeta de la Cámara de Representantes, un proyecto presentado por el entonces diputado por este departamento, don Pedro Erasmo Callorido, en el que se destinaba la cantidad de \$ 10,000 para la construcción de un edificio escolar en el pueblo Rodríguez. La iniquidad que ciertas personas profesaban a la Directora de la Escuela, que era en ese tiempo, la señorita Josefina M. González, hizo que el referido proyecto no mereciera de la honorable Cámara la más mínima atención. Pero, «los años pasan». La publicación aumenta y aún no se ha dotado a Rodríguez de un edificio escolar propio. Pesamos el dato a los señores representantes por este Departamento, por si ignoran que existe tal proyecto, para que broquen por la rápida sanción de esta plausible iniciativa.

Antonio Fuster

El activo presidente de la Comisión de Fomento Rural opina que la colocación de barones en el caso nivel que existe frente al Molino del señor Alvirgini debe hacerse a la brevedad posible. La Comisión de Fomento, dice pasará una nota al Concejo Auxiliar para que éste solicite de la Empresa del Ferro-

El futuro edificio que ocupará la Comisaría de la 2.ª urbana

UNA BELLA OBRA PROYECTADA [POR EL ARQUITECTO A VICENS THIEVENT



Presentamos a los lectores la fotografía del frente del edificio que se levantará en la esquina de las calles Asamblea y Montevideo, sobre la Plaza de Artigas, para sede de la Comisaría de la 2.ª Sección Urbana. En obra que como puede apreciarse será de indubitable belleza arquitectónica, ha sido proyectada por el joven profesional extranjero señor Augusto Vicens Thievent, quien a su vez tendrá la dirección técnica de las construcciones a emprenderse dentro de breve.

La falta de espacio y el apremio con que hemos debido confeccionar la presente edición nos impide ofrecer un detalle de las comodidades y de las reparticiones interiores de que constará el edificio, pero prométemos hacerlo en uno de los números próximos, pues el señor Jefe de Policía, que gentilmente nos proporcionó oportunidad para esta nota gráfica nos ha ofrecido así mismo toda clase de datos al respecto.

DE LIBERTAD

Viajeros

Regresó a Montevideo después de pasar unos días entre nosotros la señorita Blanca Andrade.—Estuvieron en esta procedente de Montevideo el señor Rodolfo Codello y su esposa señora Julia Mariló de Codello.—Partió para la Capital el señor Gil Andrade.—Regresaron a San José los jóvenes Héctor Páez y Pío Cabrera.—Nos visitaron por breves horas los jóvenes estudiantes Carlos Alberto y Roberto Paganini y H. Ramírez.—Estuvieron en esta procedente de San José, el señor Vicente Cantillani su esposa señora Leda Muñoz y las señoritas Numa y Aurelia Muñoz.—Aumentó para Arroyo Grande de de se radicará el señor Oscar Trías y su familia.—Se encuentra en esta el joven Mario Vinoli.

ENFERMOS

Se encuentra enferma la señorita Jussita Camejo.—Ligeramente enferma la niña Beba Delgarrondo.—Siguen delicado el estado de salud de la señorita Teodolinda Carrasi.

NECROLOGÍA

Luisa Cecilia Delgarrondo de Cedrez

Hondo pesar ha causado en nuestro ambiente la prematura muerte de la señora Luisa Cecilia Delgarrondo de Cedrez. La muerte la sorprendió en los albores de la vida cuando recién hacía unos meses conocía un hogar lleno de ilusiones y esperanzas.

Un numeroso cortejo de damas y caballeros acompañó a la extinta a su última morada, donde se manifestaron nuevas demostraciones de dolor.—Halla paz en su tumba y resignación para sus deudos.—Libertad, Junio 27 de 1925.

¡Ojo! Footballers

LA CASA SANTOS GARCÍA acaba de recibir un surtido completo de artículos de fútbol a saber: Botines, medias, camisetas para todos los cuadros, pantalones, mulqueras, canilleras, toallas, frías para los jugadores, axon y guita para refuerzos, balizas de sport, gomas, forros, infladores etc. etc.

Leñas secas para cocinas económicas, de sauce y eucalipto. Vino blanco propio para enfermos, tipo tipo barbera. Por teléfono a la Granja San Antonio.

Eugenio J. Cazeaux Contador Público. Arregla sucesiones, hace toda clase de operación que sobre campos, etc. y administra bienes. Escritorio: Calle Pavandé 102.

La Sorpresa

CASA DE MODAS

M. Loustauau y Compañía

CALLE ARENAL GRANDE

Entre Montevideo y Blacón

La casa se encarga de todo trabajo concerniente al ramo de confección de Sombreros en formas y reformas según el gusto.

NOTA.—Se atienden pedidos de campaña

Nada hay tan convincente como los hechos

Un artículo cualquiera que el comerciante ofrece, se impone por su calidad; pero la CALIDAD NO ES EL COMERCiante quien la CONSEGUA; todos los fabricantes proclaman la bondad de sus productos, pero no es suficiente que la propagada la voz; ES IMPRESCINDIBLE QUE EL CONSUMIDOR LO COMPRENDE Y SE CONVENZA POR PROPIA EXPERIENCIA.

LOS CARAMELOS NAPOLITANOS HAN CONQUISTADO UN EXITO SIN ALTERNAR POR NINGUNO DE SUS SIMILARES. Los propios consumidores de este exquisito producto, el bocado en la Confitería París, ÚNICA QUE TIENE EL SECRETO DE SU DELICADO PALADAR son los más entusiastas propagandistas de este caramelo, que SE CONSUME HOY DE UNO A OTRO EXTREMO DE LA REPÚBLICA. LA DEMANDA SUPERA EN MUCHO A LA PRODUCCIÓN DIARIA DE LA FÁBRICA y ello pone claramente en evidencia, su bondad insuperable.

Exquisito, delicado como un beso de mujer; no coma otro caramelo si quiere tener

Un establecimiento educacional de saneados prestigios

EL COLEGIO SAN JOSÉ, DIRIGIDO POR LOS HERMANOS DE LA SAGRADA FAMILIA



Cuenta en la opinión pública con el arraigo que le otorgan sus treinta y cuatro años de vida. El colegio San José, que dirige esta ciudad los Hermanos de la Sagrada Familia es uno de los establecimientos educacionales más antiguos. Desde el comienzo de sus actividades entre nosotros los Hermanos de la Sagrada Familia han conseguido el decidido apoyo de parte de los padres católicos, como confiadose entre las familias más conocidas de la ciudad, cuyos hogares depositan en nuestra institución confianza en la rectitud e idónea instrucción que se les ha sucedido en la Dirección del Colegio.

Recordamos entre otros al hermano Dío, quien para su bondad e ilustración tienen que fueron sus alumnos carísimos inapreciables que fueron su hermano Augusto, cuyo recto profesor cuya inteligencia alcanzó a profundos conocimientos científicos que lo

Carril la colocación de las mencionadas barandas. Bravo, pues, don Antonio!

Viajeros

Después de una breve estadía en la capital regresó a ésta el señor Humberto Fernández.—De la misma el joven Merio Mazzone.—Estuvieron en San José los jóvenes Félix Barreto, J.C. Rodríguez, Emilio López, Félix González y Pablo González.—Con motivo de la enfermedad de su hija trasladó a Santa Lucía el señor Fernando Toti eody su esposa.—Para San José el joven Pedro Pastorino.

Toledo, O. Marínzurrena, H. González, Salanes, F. Toledo, Barreto, López, Dagoberto. El juez señor Naya actuó correctamente.

Don José se va...

El bravo centro-forma de los rojos Tana, se va... Ad la comunicada a la Directiva del Unión. Los muchachos de Rodríguez ven con verdadero pesar el alejamiento del deportista suizo.

Se dirige a Las Piedras donde se radicará. «Mucho progreso, don José»

Corresponsal

Rodríguez, Junio 29 de 1925.

Deportistas

Atlético Unión 2 Liverpool de Capurro 1

Como estaba anunciado realizase el domingo 28 el match entre los teams del epígrafe. Atlético ano cuando estaba integrado por varios supletos dominó ampliamente desde el comienzo.

El club de la camiseta roja estaba integrado de la siguiente forma:

González, Rodríguez, B. Marínzurrena, V.

Visite el gran surtido de camisetas que para las estaciones de Ocho e invierno, ha importado directamente la Casa HIJOS DE SANTOS GARCÍA, donde se confecciona traza y sobre todos por pequeñas cuotas semanales.

Armaduras para pantalones gran variedad de modelos. Casa Olga H. Geribón y Cia.

2.º Gran Concurso Anual

LOS PRINCIPIOS

Periódico Católico 1914-1925

Defensor de los intereses generales del departamento

El de mayor circulación en la ciudad y la campaña

EL PREFERIDO DE LOS AVISADORES

Taller tipográfico a precios excepcionales

Nombre

Dirección

DE

LOS PRINCIPIOS

Es lógico destacar las ventajas que ofrece esta hoja a sus favorecidos:

Interés constante en la apreciación de temas locales; información completa de las actividades religiosas de la Parroquia, crónicas amplias de deportes, carreras, teatros, vida social, escolar, etc. Notas gráficas de motivos de actualidad. Concursos mensuales con 10 pesos de premio sorteados entre los suscriptores.

Concurso al fin de año con variedad de premios al estilo de los grandes diarios montevideanos.

Interesa a todos ser suscriptor de Los Principios.

Pérez y Sosa

s y Liquid.

VENEDICIÓN DE ESTANCIAS

REMATES Y REMATES FERIA

EN DE FECHAS

remate feria de reproductores y hacienda
En nuestro local **Pelle**, Estación A
mercado en el mismo local. — Cerrando

remate feria de reproductores y hacienda
en el local de la **Asociación L**
cambio de ventas y muy buenas comodida
catálogo el jueves 25 de Junio.
los primeros lunes de cada mes. Cerrando

remate feria de haciendas en general, e
al **Camy**, Estación Mal Abriego, co
mañana. Cerrando el catálogo el
segundo lunes de cada mes. Cerrando

remate feria de haciendas en general, e
Cufre, Dpto. de Colonia. (Con el s
mañana. Excelente mercado. El catá

importante remate-feria de reproduct
haciendas en general en nuestro local **A**
Dpto. de Soriano. A las 10 de la mañ
el

para todos estos remates ferias

teritorio en San José.

REZ Y SOS.

AN CASA
no y Dott
NDADA EN 1880
ez y González
POR AL CLIENTE
Especialismo, de Luces (Italia) - La
litros \$ 1,70
confiemo por su especial calidad y pre
400 litros \$ 1,45
REBAJA ESPECIAL
a toda la República
77 - Los dos teléfonos.
t. del P. C. - MONTEVIDEO

TE REMATE
cción de camp
ia, ubicada en la 5.ª sección ju
mento de Colonia

de 1925 a las 3 de la tarde
en Estación Arroyo Grande, en el comercio
de los señores de Ambrosio Corralis, Elías y E
del finca de 90 pesos por la hectárea
de Doña Luisa L. de Pele, don Felipe
Baillo, este campo tiene aguas perma
de Tomás Pele quien paga de renta 4 ruz
vuestro porvenir; nuevas tierras y distan
Grande!
Las cualidades de esta propiedad pue
de las que habéis mucho más elemento que
n decirse.
El colosal remate que se efectuará el ví
en el corral del señor Emilio de Ar
remate pueden hacerlo tomando el tren
sale a la hora 11 y 30 llegando a Estaci
libre de todo gravámen y se hallan a dispo
ciente al caer el martillo en garantía de
de comisión de remate, debiendo abon
escritorio Larrañaga N.º 735,
escrituras, debiendo llevarse a efecto de ant

Disolución de sociedades

Participamos al comercio y al público en general que de común y amigable acuerdo hemos resuelto la disolución de la sociedad que existió entre nosotros, bajo la firma social **Alonso y Ríos** con domicilio en Jesús María, cuarta sección, número 10, constituida para la explotación de campos de tunda y alacón, por medio de un gerente ambulante, que por consecuencia de un conflicto social y pánico de un comercio de **Alonso y Ríos** de la misma, el señor **Emilio Ríos** ha retirado la presente publicación, quedando los efectos netos liquidados en la ley del 26 de febrero de 1943, San José, los 10 de abril de 1943.

Fuam. P. Alonso, Euterio Ramos.

Vicenta Ríos de Porras

MODISTA

De regreso de la Capital, heco atender al público a su numerosa clientela, que como saben al público de trabajo de los señores que han salido al número N.º 703.

SUCURSAL

DEL

Conservatorio Chopin de Montevideo

Directora profesora solista Elvira Sandulak

Cursos de piano y solfeo.

Se preparan alumnos para rendir examen de capital.

Arenal Grande 462, San José

