

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

Una página del Dr. Emilio Oribe

EL SENTIDO ESTÉTICO DE LOS HÉROES

Los Treinta y Tres

Consideraba el griego que el actor heroico en el mismo, era esencialmente estético. El héroe, que colocaba su acción individual por encima de la epopeya de los pueblos o de los ejércitos, se elevaba sobre los héroes de la belleza y avanzaba encorruado y dominando la fuerza de las fuerzas colectivas, a la cabeza de los héroes.

Lavalleye es el héroe, el paladín estético de la epopeya que se inicia en el año 25. Desde las oscuras conferencias en las barracas portenas, donde escuchaba el clamor de los nativos festejando la victoria de Ayacucho y constituyendo algo así como un coro en el fondo de la tragedia griega, desde el envío de los emisarios secretos al país oprimido, que asustaban, como antiguos dioses solían hacer en los poemas, dioses de guerra, de peones o esclavos para conseguir sus designios, desde el momento en que la embarcación yuraca al río bajo el cielo enemigo, hasta llegar a la Agraciada, Lavalleye, juguete del destino, actor de las fuerzas oscuras de la vida y la historia, actúa, se mueve, se eleva y lucha como un personaje de la epopeya que sólo el genio crea. Un tipo de Homero o Shakespeare.

Es conspirador, sutil, valiente, todo al mismo tiempo y es un hombre de carne y hueso profundamente estético.

El conjunto de los Treinta y Tres acompaña, en el relieve, la masa de donde se destaca la figura dominadora, como el largo clarín o el ademán crispado que corona los grupos escultóricos y condensa todo su expresión.

Medida la falta de proporciones que existía entre lo que representaban los conspiradores, márgenes entre dos márgenes oscuros y peligrosos, entre el río inmenso, en la noche sin esperanzas, frente al poder tentacular del imperialismo, al consolar, al sostener, al acto conspiratorio en sí mismo, tendríamos que confesar que aquello confina con la fábula o leyenda maravillosa y que muy lejos estaba de la razón helada y serena.

En los días del 10 al 19 de Abril de hace ochenta y tres años, en la noche del 10 al 11 y el desarrollo de aquella representación real y viva, no aparecerían con la claridad al menos, como solían manifestarse en el verso de Homero o en el canto de los Nibelungen.

El obispo de Espira, dice Hegel—cuando los héroes quieren ir al país del rey Etzel, les dijo simplemente: «¡Qué Dios os proteja! Alguien, desde la orilla argentina, alguien que no se dejó ver, dijo las mismas palabras a los Treinta y Tres y el valor cumplió. Avanzaron no sobre un río, sino sobre la palma de la mano de algún Dios, escapado de las teogonías bárbaras o de las epopeyas cristianas.

Y he navegado en el amoroso, —una soledad y una vez olvidado, por la zona del Uruguay que tuvieron que atravesar los Treinta y Tres.

CIENT AÑOS ATRAS

La tercera Ley del 25 de Agosto.—La Sala de Representantes se pone bajo los auspicios del Gobierno Argentino

En la colaboración anterior transcribimos íntegramente la segunda Ley dictada el 25 de Agosto sobre reincorporación de la Provincia a las Unidades del Río de la Plata.

Cumpliendo el mismo propósito informativo reproducimos en esta tercera Ley dictada el propio día 25 de Agosto, redactada como sigue:

«La Sala de Representantes de la Provincia Oriental del Río de la Plata en uso de la soberanía ordinaria y extraordinaria que legalmente ostenta, ha sancionado y decreta con valor y fuerza de la ley lo siguiente:

«Siendo una consecuencia necesaria del rango de independencia y libertad que ha recobrado de hecho y de derecho la Provincia Oriental, fijar el pabellón que debe señalar su ejército y flamear en los pueblos de su territorio, se declara por tal el que tiene adscrito, compuesto de las tres fajas horizontales, celeste, blanca y purpura por arriba (1) y «hasta tanto que incorporados los diputados de esta provincia a la soberanía nacional, se enarbolen el reconocido por el de las Unidades del Río de la Plata, a que pertenecen».

«Que en la Sala de Sesiones de la Representación Provincial en la Villa de San Fernando de la Florida a veinticinco días del mes de Agosto de mil ochocientos veintidós.—Juan Francisco de Larroba.—(Siguen otros nombres).

«Debemos recordar nuevamente que la simbólica bandera tricolor que con carácter transitorio se enarbó en la Provincia, fue constituida por don Luis Ceballos de Lotería, cuando adoptó las colores de la casaca impudica de los reyes de España.

«En cuando las leyes y las dictadas por la Ilustre Asamblea congregada en la Florida acreditan que el propósito de los que las sancionaron no era hacer de la Provincia una Nación Soberana, transcribimos la nota que firmada por todos los miembros de la Ilustre Asamblea se pasó al Gobierno de Buenos Aires el dos de Septiembre de 1825, que dice así:

«Excmo. Señor: Después de nueve años de

(1) Por ahora, después la calidad precaria o interina como se aceptó el pabellón tricolor, el que fué sustituido por el de Belgrano cuando se reconoció la reincorporación y aceptó los diputados orientales. La bandera argentina fué enarbada con gran entusiasmo en los pueblos y el Ejército y siguió flameando hasta finalizar el año 1828 (véase páginas 2, 29, 30 y 31 del libro «La Junta de Representantes de P. O. Memoria de Brito del Pío, pag. 82 del apéndice «Inventario del Pío», pag. 46 del primer tomo de las Actas de la Constitución»).

Sanatorio Obstétrico

DE LOS DOCTORES

Canzani y Ferreira

Asistencia de Partos y Embarazadas

DOCTOR
Alfredo Canzani

Méico jefe de la Maternidad
PROFESOR AGREGADO DE OBSTETRICIA

SAN MARTÍN 2126

Teléfono: LA URUGUAYA 185—Aguada
SIERRA 2039

DOCTOR
Ulises Ferreira Correa

Jefe de Clínica de la Maternidad
CALLE 2126

Se puede considerar al 25 de Agosto como el amanecer de la Independencia Nacional.

Sin embargo, no debe considerarse la actitud de los dirigentes republicanos porque en aquella época era ridículo pensar hacer de este territorio que solo contaba con 50.000 habitantes, una nación soberana.

Por otra parte los elementos que estaban al alcance de los republicanos eran cuando permitían éxitos parciales, no eran suficientes para lograr un triunfo definitivo sobre los ejércitos imperiales y sobre la poderosa escuadra brasileña que maniobraba soberana en el Río de la Plata.

Para que puedan apreciarse las dificultades con que tenían que luchar los entusiastas revolucionarios de 1825 y explicar más satisfactoriamente la reincorporación decretada el 25 de Agosto, transcribimos en esta página una de las memorias de don Carlos Anaya (relata) al estado de las fuerzas orientales. «La situación de nuestro ejército era débil, porque sus fuerzas se hallaban diseminadas en varios puntos que las reclamaba. Así, cuando caían las primeras neblinas de la noche, el ejército que emprendió su marcha, buscando el abrigo de campos quebrados y regresó a la primera luz de la mañana, visto que no se sentía oírlo. Lo mismo había el Gobierno provisorio y todos sus empleados, buscando los parajes más inaccesibles a sorpresa, de modo que la teorética con sus caudales, vagaba inciertamente todas las noches, confiadas a una galera, sin más custodia que los pocos que la acompañaban en el riesgo, a merced de una sorpresa».

(Pág. 198, N.º 2 R. H. A.)
VICENTE T. CAPUTI
San José, Septiembre 1.º de 1925.

Una poetisa maragata

La señora Rosa Menéndez de Fernández Riera ha escrito un libro de poemas que lleva por título «Cuentas de la vida».

«Buenos tiempos de los poemas de ellas, quedando excelentemente impresionados. La poesía de ella es un sentimiento exquisito que ha sentido despertarse el sentimiento de la vida y ha tratado de avivarlo y mantenerlo, dejando que la idea del poema de su alma busque para darla a luz la forma artística, expresando su pensamiento. Este sentimiento de bello prodigio en una genial concepción, desprovista de acentos de la artificiosa estructura de la versificación, es un prodigio de los tipos moldes por los favorecidos de las Musas, cuyos moldes parece distanciar la poesía moderna, llamando a la poesía de ella a la belleza del pensamiento con prescindencia de reglas y condiciones que para algunos resultan tan quisquillosas e insustanciales».

Profano en la poesía y más profano aun la moderna poesía, juzgamos a ésta, como a la pintura, la escultura y la música, solamente por impresión, y a la que nos ha producido «Cuentas de mi memoria», libro de carácter íntimo, sin más pretensiones que las de dar satisfacción a un espíritu sensible, ha sido sumamente agradable.

La autora del libro que nos ocupamos ha empleado en muchas de sus composiciones el verso suelto, o libre, tan de moda en nuestros días, pero que en la poesía de ella, el alma inspirado de los poemas libres del Uruguay doctor don Emilio Oribe.

«Otra vez, al leer el libro de la señora Rosa Menéndez, y encontramos una vez de ese género, que lleva por título «Optimismo» y que dice así:

«Con el alma concentrada en mis pupilas
Yo explico mejor el mundo que tú,
Y a las alturas me sentí arribar
Y empecé a subir.

«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

Un trino, de rato en rato
Flota en la retina amarilla
Y la rana se acullita
Entoñando un «pizicito»
En el juncal de la orilla.

No hay flor en el canchale
Ni pichones en los nidos.
Con los flacos, arracimados
Abandonado está el bote
Y los remos sumergidos.

Y mi saque preferido
En la laguna rechina
La manta blanca y fina
Como si fuera atraído
Por una mágica ondulina.

¡Sorprende la calma grata
En que el paisaje se fonde.
Una vez, en calma, se funde
Y una flecha de pluma
En la espuma se difunde.

Y yo con un traje blanco
En la tarde esplendorosa
Soy una salicaria rosa
Que a la orilla del barranco
Se ha brotado milagrosa.

El libro podrá tener sus defectos cosa muy natural, mucho más tratándose de principiantes en el arte de la poesía. Pero, por lo que respecta a lo que se refiere a la poesía, el libro de ella es un sentimiento exquisito que ha sentido despertarse el sentimiento de la vida y ha tratado de avivarlo y mantenerlo, dejando que la idea del poema de su alma busque para darla a luz la forma artística, expresando su pensamiento. Este sentimiento de bello prodigio en una genial concepción, desprovista de acentos de la artificiosa estructura de la versificación, es un prodigio de los tipos moldes por los favorecidos de las Musas, cuyos moldes parece distanciar la poesía moderna, llamando a la poesía de ella a la belleza del pensamiento con prescindencia de reglas y condiciones que para algunos resultan tan quisquillosas e insustanciales».

Profano en la poesía y más profano aun la moderna poesía, juzgamos a ésta, como a la pintura, la escultura y la música, solamente por impresión, y a la que nos ha producido «Cuentas de mi memoria», libro de carácter íntimo, sin más pretensiones que las de dar satisfacción a un espíritu sensible, ha sido sumamente agradable.

La autora del libro que nos ocupamos ha empleado en muchas de sus composiciones el verso suelto, o libre, tan de moda en nuestros días, pero que en la poesía de ella, el alma inspirado de los poemas libres del Uruguay doctor don Emilio Oribe.

«Otra vez, al leer el libro de la señora Rosa Menéndez, y encontramos una vez de ese género, que lleva por título «Optimismo» y que dice así:

«Con el alma concentrada en mis pupilas
Yo explico mejor el mundo que tú,
Y a las alturas me sentí arribar
Y empecé a subir.

«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

«Y a las alturas me sentí arribar
y empecé a subir.
«En la cultura de la montaña
Color rosa de la ilusión, a juntar
Flores de nieve me llegué
Y me quedé en la nieve».

«No te detengas, sube
me gritó.—Y subí tan alto que habité un castillo
formado por las nubes, y me quedé en la niebla
Y cuando abrí de los secretos del espacio
la tierra volví, un congreso envidioso
de los que van y vienen».

Lo que trajo el Príncipe

3 pares de medias
muselina mercerizada \$ 1.00

1 par ligas

Corte de ligas Porte Bonheur. \$ 0.35
Mascoita \$ 0.10

Casa OCHOA Ños.

Enrique Sánchez Varela

ABOGADO

Estudio: Ituzingó 547. Los dos teléfonos

Luis Mario López

Dr. Antonio E. Fígoli

Eduardo Giacosa

Luis Eduardo Segundo

A. M. Acosta y Lara

Pascual Greco

Margarita C. de Chocho

Ana O. de Scartacín

Francisco Perroni Diaz

Graciano G. Barnech

Doctor Aquiles Ibarbegen

Señorita Eulogia Marín

Santiago R. Alfaro

Leandro Gómez Monserrat

Julio Atilio Ramella

NERI T. ARRIAGA

Salvador J. Vivas y Roberto Reig

Andrés J. Chiozza

Félix Verde y Sánchez

Enrique Gil Salguero

Larriera Sienra-Luis Alberto

JUAN F. PIERI

ERNESTO RICCI

Ernesto Bozzolascio

Leopoldo A. Aranda

Negocios rurales

LOPEZ Y LLUGAIN

Remates-Comisiones

Vendedores de ganado

FERIAS GANADERAS

LOCAL A. RURAL SAN JOSÉ: El 7 y 8 de Septiembre

Se cierra el catálogo el 27 de Agosto

EN NUESTROS LOCALES

LIBERTAD (6.a sección) el 15 de Octubre.
MAHOMA (4.a sección) el 13 de Septiembre.
LA BOYADA (5.a sección) el 27 de Septiembre.
ARROYO DE LA VIRGEN (2.a sección) el 30 de Septiembre.

Se cierra el catálogo el 5 de Octubre.
Se cierra el catálogo el 6 de Septiembre.
Se cierra el catálogo el 17 de Septiembre.
Se cierra el catálogo el 20 de Septiembre.

EXCELENTE ZONAS PARA TRANSACCIONES GANADERAS—BUENOS PASTORES

ANOTE SUS HACIENDAS
Los dos teléfonos

LOPEZ Y LLUGAIN

Gramófonos y Victorolas "Victor"
Y DE OTRAS MARCAS
Encontrará Vd. a precios módicos en la
Librería del Colegio
de Pío E. CIGANDA
Discos: Hay siempre las últimas
novedades
18 DE JULIO ESQUINA 25 DE MAYO
Bajos del Teatro Nuevito

CASA EN VENTA

Se vende la casa situada en la calle San José casi esquina Rincón, por sustracción su dueño del país. La casa se compone de sala, comedor, W. C., aljibe, dos patios, fondo con entrada, baños, trasteros y otras comodidades.
Por poco dinero puede convertirse en una casa moderna.—Paraje céntrico. May barata. Se entrega enseguida.
Tratar con su dueño en la misma casa, o con el Rematador JULIO CESAR CALLEJÓN, calle Arenal Grande N.º 610.

los placeres de la danza—Recordamos que participó en la fiesta la señora María Alicia Escobar de Bolaños, Corina Arámbula de Elche, Guiberry, Isabel Rodríguez de Durán Arce, Elena Rea de Pérez, Zelma Loren de Cordero, Lidia Rodríguez Latorre de Montiel Clara, Mariana Ibarra de Silva, Sara Arribas de Pacheco, Elita Salgado Dela Hanty de Rasmussen, Carmen Parla de Díaz Jaime, Zaida Freguerra de Mercer, Matilde Larrea de Dela Hanty, Ector Clara de Arriaga, Elvira Abaley de Fetto, Chela Larrea Soria de Gómez Guzmán, Ana Fernández Martínez de Arriaga, Asortia Blanca Pérez Verde, Narda Corral, Asortia Queta Rincón Latorre, Asortia Queta Rodríguez, Elvira Pratto Abaley, Cora Elche Guiberry Arribas, Chela Dela Hanty Larrea, Narda Condor Lerena, Antonia, Raquel y Lila Pol Salazar, Ana Clara Menéndez, María Renée y María Angélica Silva Ibarra, Elsa Gil Salazar, Perla Verde, Elvira Arriaga Clara, Juanita Sánchez Varela, Sara y Dora Díaz Toribio, Eufemia y Ella Alta, Irma Montiel Vela, Elia Perdomo Martínez, Marjara Santurio Oubrigue, Herminia Costa Valles, Milka Gil Dela Hanty, Matilde Galindo.

Fallecimiento
Ayer a las 10 a. m. fueron sepultados en la tumba colectiva los restos del señor Manuel Núñez, fallecido el día anterior tras de breve dolencia. Era el extinto un excelente vecino de campaña que hace algún tiempo había radicado en esta ciudad supliendo amistosamente a su familia y a su trato amable y a su natural hombría. Las relaciones del señor Núñez han lamentado hondamente su desaparición.

Cambios de domicilio
El señor José M. Friedberg y su esposa han pasado a ocupar una casa en la calle Vidal N.º 846.
—La familia de Sánchez Canojo se han instalado en una casa de la calle 16 de Julio N.º 751.

Entances
A mediados del mes de Octubre se verificará en Montevideo el censo de la señorita Lucinda Ferraz y el señor Teodoro Ruiz. La futura pareja fijará su residencia en esta ciudad.

Viajeros
Después de pasar una temporada en Santa Fe, ha regresado a esta la señorita María Carolina Vera Perera—Estudiante en la ciudad los jóvenes viajeros militares tenientes Gudiño, Bajío, Arango y De Anda acompañados de nuestro amigo conserjero Alberto Ciganda.—De Mercedes nos visitaron los señores Salvador Fuentes y Gregorio Mías de Ayala.—Regresó de la Capital Montevideo una temporada la señorita Sara Menéndez.—Estuvo en esta ciudad el señor J. J.

Se arriendan
60 hectáreas de campo apta para pastoreo y la breña. Buena población, aguas permanentes, divididas en 3 potreros, campo en Arroyo Llano, lindado con el señor Arcecho. El campo se encuentra disponible.—Tratar con un propietario, señor Ramón Canaboa, en la calle 18 de Julio entre Montevideo y Misiones.

Vendo un huerto chico
a 100 metros del Hipódromo, con rancho de la drillo y techo de paja, cocina de material, pozos de baldío y terreno superior para torrajes, precio muy bajo, verdadera pichicha. Tratar con Luis Romero, Larradaga 750.

Se vende un carro
Con dos mulas y un caballo invernal muy bueno, con arneses, todo en perfecto estado. Tratar con su dueño, Olimar N.º 411.

Venta de un grupo electrógeno
Vendese un grupo electrógeno usado, de acuerdo con los datos que dará la Usina local.

Reparaciones, dinamos, baterías, instalaciones eléctricas en automóviles, cargas de baterías.—Maximiliano Müller.—Calle 25 de Mayo 235. San José.

La Caia Popular de San José
COOPERATIVA CATÓLICA DE AHORRO Y CRÉDITO
Dirección: Emilio M. Arribas, Presidente; Francisco Cabrera Cachón, Vice-Presidente; José Rimbau (hijo), Tesorero; Jesús M. Costa, Vocal; Abel Arriaga, Secretario; Pbro. Marcial Pérez, Sindico; Héctor J. Elizalde, Gerente.
TÍTULOS DE RENTA-De 100 \$ y de 500 \$
Ganan \$ 6.60 o/o de interés anual
Los intereses puede Vd. cobrarlos cada 2 meses
LA MEJOR COLOCACIÓN DE DINERO SON AL PORTADOR
HORARIO: De 9 a 12 a. m. y de 2 a 4 p. m. ABA 20 de 9 a 12.

PEREZ Y SOSA
¡ALERTA OBREROS!
Importantisimo remate de 12 valiosos solares
CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO
Ubicación estupenda—En el paraje más progresista de San José—Próximo a la carretera del Puente de la Picada Varela y casi juntos al gran Stadium Municipal de Fútbol que se inaugurará próximamente.
Terrenos altos.—Valorización segura y de inmediato.
El domingo 13 de Setiembre de 1925, a las 10 de la mañana
POR LO QUE QUIERAN PAGAR: SIN BASE ALGUNA
Solicite carteles con planos
Comisión a cargo del comprador el 3 o/o.—Seña el 20 o/o cada solar.
Informes a Pérez y Sosa, 18 de Julio, 583.—San José.

Serafin Bonavita Agente Judicial y remata
por Oficio 18 de Julio N.º 417.

ASISTENCIA PUBLICA NACIONAL
HOSPITAL SAN JOSÉ

Se llama a licitación para las siguientes obras:
1 Colocación de basitones con tejido fino de aluminio en todas las aberturas, de las salas de enfermos.
2 Colocación de puertas de Vay ven con tejido fino en las puertas de acceso a las salas.
3 Colocación de W. C. en los cuartos y embaldosar las paredes con baldosas blancas hasta la altura de metro y medio.
4 Embalsos los cuartos de baño hasta la altura de metro y medio con baldosas blancas y color baldosa de hierro esmalado.
5 Construir un horno crematorio para incinerar los materiales usados de medicación.
6 Reformas de las salas de operaciones, cambiando las baldosas existentes por blancas.
7 Abertura de una puerta de comunicación entre las salas de operaciones de hombres y el cuarto de esterilización.
8 Construcción de dos salitas para curaciones con las correspondientes cadenas.
9 Blanqueo general de todo el establecimiento, pintura de todas las aberturas, cielos-rasos, etc.
10 Reparación general de puertas y ventanas.
Los interesados podrán concurrir todos los días hábiles para solicitar informes a la Administración, de las 16 a las 17 horas. Las propuestas deberán presentarse en la Dirección el día 10 de Setiembre próximo a las 15 horas.—San José, Agosto 11 de 1925.—La Dirección.

Necesita usted auto del 1925
quier pida el N.º 375-20, los dos teléfonos.—Aurelio E. Arias. Calle Asamblea N.º 275.

Renovación de Planillas
Desde el 10 de Setiembre próximo vendiendo, todos los comerciantes e industriales tienen que renovar sus planillas, no aquellos que los hubieran renovado o actualizado en este mes y los que carezcan de éstas deben anticiparlas en un solo día de 50 centavos acompañados de uno de 25 centavos en blanco para las actuaciones.—J. J. V. Arce, Inspector Deptal. de Trabajo.

SE VENDE
100 hectáreas de campo especial para agricultura o ganadería, buena aguada, bien almorado. Disponible en Febrero.—La sección (Chumoso). Por informes en el Café Universal. San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

Se arrienda un potrero
con guiso de material grande y de piezas y vecinas, muy apropiado para Stud. Cerca de la Estación del F. C. C. Tratar con Eugenio Martínez.—San José.

VENTA PERMANENTE DE HACIENDAS EN GENERAL.
Pérez y Sosa
Remates-Comisiones y Liquidación de estancias

NUESTRAS LIQUIDACIONES Y REMATES FERIAS

Jueves 3 de Setiembre Gran remate-feria de haciendas en general, en el Local «Camp», Estación Mal Abrego, en el señor J. C. Ciganda, a las 10 de la mañana. Cierre el catálogo el 23 de Agosto. En este local se realizarán las ferias todos los primeros lunes de cada mes. Cerrándose el catálogo con 10 días de anticipación.

Lunes 7 de Setiembre Gran remate-feria de reproductores y haciendas en general en el local de la Asociación Rural de San José. Gran mercado de ventas y muy buenas comodidades. A las 9 de la mañana. Cierre el catálogo el jueves 27 de Agosto. En este local se realizarán las ferias todos los primeros lunes de cada mes. Cerrándose el catálogo con 10 días de anticipación.

Jueves 17 de Setiembre Gran remate-feria de reproductores y haciendas en general. En nuestro local «Pelle», Estación Arroyo Grande. A las 10 de la mañana.—Embarcadero en el mismo local.—Cierre el catálogo el lunes 7 del mismo mes.

Sábado 19 de Setiembre Gran remate-feria de haciendas en general. (Con el señor Jacobo B. Menéndez) a las 10 de la mañana. Excelente mercado. El catálogo se cerrará el lunes 9 del mismo mes.

Jueves 24 de Setiembre Importante remate-feria de reproductores y haciendas en general en nuestro local «Domínguez Sosa», Estación Drabble, Dpto. de Soriano. A las 10 de la mañana. Gran mercado. Cierre el catálogo el lunes 14 del mismo mes.

Aceptamos inscripciones para todos estos remates ferias

Por informes a nuestro escritorio en San José.

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

PEREZ Y SOSA

Director: ARTIGAS MENDONZES CLARA

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

2.º Gran Concurso Anual

LOS PRINCIPIOS

Periódico Católico 1914-1925

Defensor de los intereses generales del departamento

El de mayor circulación en la ciudad

EL PREFERIDO DE LOS AVALADORES

Taller tipográfico a precios excepcionales

Nombre

Dirección

Es lógico destacar las ventajas que ofrece esta hoja a sus favorecedores: Interés constante en la apreciación de temas locales; información completa de las actividades religiosas de la Parroquia, oraciones, amplias de deportes, carreras, teatros, vida social, escolar, etc. Notas gráficas de motivos de actualidad. Concursos mensuales con 10 pesos de premio sorteados entre los suscriptores. Concurso al fin de año con variedad de premios al estilo de los grandes diarios montevideanos. Interesa a todos ser suscriptor de Los Principios.

DEPÓSITO

De carbón fuerte, leña y forrajes

Esta casa recibe directamente de los montes de Bischoff (Bosch) el carbón que ofrece al público a un precio que no admite competencia. Haga sus pedidos personalmente o por teléfono «La Uruguaya» a la calle Sarandí y Olimar. — Federico González

Marcelino Casero

COLCHONERO
Recibe órdenes en la vivienda del señor Andrés S. Anguiano.—San José.

La Sorpresa

CASA DE MODAS

M. Loustaunau y Compañía

CALLE ARENAL GRANDE
Entre Montevideo y Rincón

La casa se encarga de todo trabajo concerniente al ramo de confección de Sombreros en formas y reformas según el gusto de las señoras.
NOTA: Se atienden pedidos de campaña

Taller mecánico y Talabartería

Alberto Perera y Hno.

Se trasladó a la calle Ciudad de Astorga entre Colón y Rincón
Venta de automóviles y reparaciones de máquinas en general

Existencia de accesorios, grasas minerales, cubiertas y cámaras de varias marcas

Se construyen capotas, fundas y tapizados, en general. Se atienden pedidos relacionados con este ramo.

Teléfono «La Uruguaya».

Gran surtido de Casimires de INVIERNO

Artículos para hombres. Precios excepcionalmente bajos

Se cortan sacos tailleur para señoras y señoritas

Sastrería Vicente N. Gagliardini

Colón esq. 18 de Julio

TALLER IGLESIAS

Agencia de los neumáticos

FISK — Michelin
Y LA FAMOSA

Cámara para Ford, inglesas recién recibidas a \$ 3.80 neto.

Mazzone y Varela

Sucesores de CASARIEGO Y CORREGE

MUEBLERÍA Y CAJONERÍA FÚNEBRE

Calle Asamblea y Artigas frente a la Jofre. — Plaza Principal. San José

En mueblería: llamamos la atención a nuestros favorecedores, pues esta casa se dedica con especialidad a este ramo, contando siempre con un surtido completo de muebles y de lo más moderno. Soliciten precios y se convencerán.
En cajonería fúnebre: cuenta con el servicio más lujoso al más modesto y con servicio especial para campaña. Se atiende a cualquier hora de la noche y con especialidad los pedidos por teléfono.

NOTA: Esta empresa no da comisión a nadie por concepto de servicios fúnebres.

Teléfono: Las dos compañías

Taller de Carpintería

ISMAEL MARIN

Se hace toda clase de muebles y trabajos del ramo

PRECIOS MODICOS

Calle 25 de Mayo 423. San José de Mayo

CUPON

CUPON

Julio C. Callorda Corredor y Rematador—Are

nal Grande 648.

Manuel Irisarri Cirujano-dentista

—Iturzaing 1418

Montevideo. Teléfono «La Uruguaya» 9570.

Central.

JUDICIALES

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Raúl Bastos, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Pedro Elias Baillo, a fin de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, se presenten ante este Juzgado con los justificativos correspondientes a deducir sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar, emplazándose especialmente a José Demetrio Carbajal y Baillo.—San José, Agosto 10 de 1925.—Edelmiro G. Guerrero, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Raúl Bastos, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Santiago Megliori, a fin de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, se presenten ante este Juzgado con los justificativos correspondientes, a deducir sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. San José, Agosto 6 de 1925.—Edelmiro G. Guerrero, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardí Abella, se hace saber al público la apertura de las sucesiones de don Juan o Juan Modesto Curbelo y de don María Echeverry o Echeverry de Curbelo, a fin de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ellas, se presenten ante este Juzgado con los justificativos correspondientes, a deducir sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. San José, Julio 5 de 1925.—Edelmiro G. Guerrero, Escribano Actuario.

EMPLAZAMIENTO

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardí Abella, se cita y emplaza a don Victoria Gabriela Cabrera de Zúñiga, don Benito de la Cruz, don Tiburcio, don Claudio don Tomás, don Flora, don Jesús, don Norberto, don Leila, don Alfredo, don Federico y don Delia Gabriela para que comparezcan a estar a derecho en los autos sucesorios de don Francisco Cabrera dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de designarles defensor de oficio.—San José, Mayo 7 de 1925.—Edelmiro G. Guerrero, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardí Abella, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don José Vicente Pérez, a fin de que todos aquellos que se consideren con derechos para intervenir en ella, se presenten ante este Juzgado con los justificativos correspondientes a deducir sus acciones dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. San José, Julio 3 de 1925.—Edelmiro G. Guerrero, Escribano Actuario.

Señoritas Aguilar

MODISTAS DIPLOMADAS Y SOMBRERERAS
Atienden cualquier pedido de su profesión. Se vende y diploma. Precios módicos. Calle Montevideo No 46 esquina Letrafas

ABEL DAGNINO

PINTOR

Se encarga de toda clase de trabajos del ramo y colocación de vidrios en general.—Se dan propuestas para campaña.
Se hacen letras y tableros de reclama.
Se cuenta con oficiales competentes.
Precios que no admiten competencia
Por informes: Colón 322.—San José.

Nada hay tan convincente como los hechos

Un artículo cualquiera que el comerciante ofrece, se impone por su calidad; PERO LA CALIDAD NO ES EL COMERCIANTE QUIEN LA CONSEGUA; todos los fabricantes producen la bondad de sus productos, pero no es suficiente que la propague la voz; ES IMPRESCINDIBLE QUE EL CONSUMIDOR LO COMPRENDE Y SE CONVENZA POR PROPIA EXPERIENCIA.

LOS CARAMELOS NATALITANOS HAN CONQUISTADO EN SU LUGAR LA FAMA ALCAZAR POR NINGUNO DE SUS SIMILARES. Los propios consumidores de este exquisito producto, elabrado en la Confitería París, ÚNICA que tiene el SECRETO DE SU DELICADO PALADAR, son los más entusiastas propagandistas de este caramelo, que SE CONSUME HOY DE UNO A OTRO EXTREMO DE LA REPÚBLICA. LA DEMANDA SUPERA EN MUCHO A LA PRODUCCIÓN DIARIA DE LA FÁBRICA y ello pone claramente en evidencia, su bondad insuperable.

Exquisito, delicado como un beso de mujer; no como otro caramelo al suerte que tiene

Salvador Mascheroni Agrimen
udio, San José número 429.—Telef. La Uruguaya.

Café y Bar «Londres» de ISABELINO BORDAD

Servicio especial en expres y comidas a todas horas de la noche.

Sección barbería, día y noche y domingos, atendida por personal competente.

Orquesta todas las noches

SE VENDE

Un huerto compuesto de 3 hectáreas de terreno alabrado; tierra especial para viñedo, quinta o lechería, próximo al Molino Marín.

A más se vende 250 hectáreas de campo especial para labranza o pastoreo y otra fracción de 85 hectáreas distante 36 kilómetros de San José.

Por informes, dirigirse a Sarandí 728. San José.

Mueblería Capeletti

INOCENCIO DI RAGO

Sillería en general - Juegos de sala y escritorio

TODA A PRECIOS MODICOS

Calles Colón y San José.

Mueblería, Colchonería y Cajonería Fúnebre de Araujo y Arnábal

GRAN SURTIDO DE MUEBLES -- PRECIOS SIN COMPETENCIA

Calle 25 de Mayo esq. San José. Plaza Principal.

Teléf. las dos compañías.—San José

«INNOVACION»

Fábrica de mosaico estilo argentino

Pedidos: PEDRO M. Y SANTIAGO TESTA

Plaza esq. Cuareim San José.

RECIERI MUSCIO

Cirujano dentista

Calle Evaristo G. Gijón 423.

«Fotografía Curbelo»

San José—Buenos Aires

de MIGUEL CURBELO VÍAS

Calle Arenal Grande No. 261 casi esquina Río Negro

Ventas a gran plaza, de ampliaciones fotográficas y reproducciones de retratos a lápiz, esbozo, pastel, acuarela, óleo etc.—Por sus precios de 20 centavos semanales puede Ud. adquirir una verdadera obra de arte en retrato y un hermoso recuerdo de familia.—De breve gran exposición.

Francisco M. Rovira

Contador Público

Apertura de libros, balances y contabilidad

—Cuareim 516.

«La Piamontesa»

Fábrica de rodados

de FRANCISCO BORDO

Se hacen carruajes, volantes, tierra, jardines, carros de cuatro ruedas, y todo trabajo concerniente al ramo, empleando en ello materiales de primera calidad.—La casa cuenta con una jardinería para el uso de los clientes.
Especialidad en carrocerías para camiones.—Calle Arenal Grande 791. Teléf. La Uruguaya 46-14 San José.

Marlo Rodríguez Bonavita

AGUAMENSO

Estudio: San José: Arenal Grande 477.—Río Negro Oriental: Escribanía Borda.

Andrés E. Larrosa

COLCHONERO Y TAPIZADOR

Calle Iturzaing N.º 219. Plaza 4 de Octubre

Carmelo Bentancor

RECORRANO

Sarandí 575.—San José de Mayo.—Teléfono La Uruguaya

Julio Arnábal

Cirujano Dentista

Calle Artigas N.º 490, San José.

Hotel Mauri

Pongo en conocimiento del público en general que, desde esta fecha, regirán nuevos precios en el servicio de comida.

Domingos: ravioles—Jueves: Tallarín

SE REQUIEREN HUESPES

Salvador Estrade

ABOGADO

Augusto E. Pintos

DEFENSOR JUDICIAL

Sarandí 403. San José

Doctor Rogelio Sagarra

MEDICO CIRUJANO

Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí 742.

Confitería PETIT - LONDON

de HUMBERTO J. CANTISANI

Casa especial para servicio de casamientos, lunches y bautismos.—Surtido permanente en masas finas y confituras en general del ramo.—Calle 18 de Julio y 25 de Mayo.—Bajos del Teatro Macci. SAN JOSÉ.

NOTA: No confundir.

Teléfono LA URUGUAYA

Sastrería y Sombrerería de VIUDA DE MUSCIO E HIJOS

IMPORTACION DIRECTA

GRAN SURTIDO DE CASIMIRES INGLESSES Y FRANCESES—ESPECIALIDAD EN NEGROS Y AZULES—CONFECCIÓN ENFERADA—ÚLTIMA MODA

SURTIDO COMPLETO EN SOMBREROS

PRECIOS MODICOS

Calle Uruguaya 425, al lado del Hotel Lacava. San José de Mayo.

Joyería y relojería «Artigas»

ELIO SANTOS

Calle Asamblea frente a la Casa Santos García

Participo a mi numerosa clientela y al público en general que he recibido un intenso y variado surtido de alhajas finas y de alta novedad, las que admito a precios sumamente módicos, y que no exigen competencia. La casa se encarga también de la composición de todo lo que concierne al ramo, para lo cual cuenta con personal competente y de larga práctica.

Donato D. Clara

Rematador y Oreador.—Tacua 97. Montevideo. Teléfono La Uruguaya

Camacho Cabrera Hnos.

REMATES Y COMISIONES

Larrazaga 728. Teléfono La Uruguaya

Conservatorio del Uruguay

SUCURSAL SAN JOSE

Ha quedado instalada en esta ciudad una sucursal del Conservatorio Musical del Uruguay que dirige el profesor Vicente Palao.—La cual funciona bajo la dirección de la señorita María Ester Muscio Lacava.

Se dictan cursos de Piano y Solfeo; Preparación para rendir examen en el Opéral.

SAN JOSE DE MAYO