

El Artículo

La mujer madre no debe trabajar

Perfecto Libertti comenta en artículo publicado recientemente en una revista, las valiosas opiniones del sabio español, doctor Gregorio Marañón, sobre el significado del trabajo de la mujer madre.

Transcribimos algunos párrafos, creyendo con ello contribuir al sostenimiento de un concepto justo, acerca de este problema de actualidad.

«La mujer no es un hombre... No cree Marañón que la mujer puede ser superior o inferior al hombre: No son los sexos inferiores ni superiores uno al otro; son, simplemente, distintos...»

He aquí las razones científicas que da: El funcionamiento de cada célula de los diversos tejidos que constituyen el organismo es diferente en el varón y en la mujer. De ello resulta que es también diferente el conjunto de las misteriosas funciones de la transformación, aprovechamiento y eliminación de los materiales nutritivos que constituyen el metabolismo orgánico. Es decir, el metabolismo, o sea lo más íntimo de la química del ser vivo, es, por lo tanto, perfectamente distinto en cada sexo. El metabolismo del hombre tiende a la transformación rápida, al gasto dispendioso de los materiales nutritivos. En cambio, en la mujer, el desgaste es más lento, y tiende a no derrochar esa energía.

He aquí, dice Marañón, la enorme diferencia que nos enseña, con la fría exactitud de la fisiología, cuáles son los caminos divergentes que para cada sexo ha trazado el destino. El hombre tiene construida su economía para el desgaste, para la lucha... La mujer, para el ahorro de la energía; para no dispensarla, puesto que la necesita en la maternidad.

«La mujer no ha nacido para trabajar como trabaja el hombre. Su organismo no puede resistir la fatiga del trabajo en la misma proporción que el hombre puede resistirla. La mujer soltera quizá pueda ponerse al nivel del hombre, pero la madre de familia, ¡nunca! Esas mujeres heroicas que vemos trabajar con la fuerza moral y física de un hombre no son seres iguales a los hombres: son mujeres heroicas que, tarde o temprano, pagan su heroicidad...»

Hay una ley aterradora que pesa sobre todas ellas. Desde que las mujeres trabajan en las actividades de los hombres, desde que las leyes sociales autorizan a la madre de familia para que trabaje en los talleres, en los laboratorios, en los bufetes, en las tiendas, en las oficinas públicas la mortalidad infantil aumenta de una manera formidable. Mientras la madre va a su oficina o taller, los hijos quedan en manos ajenas. Si son pequeños, a menudo son amamantados por madres postizas, y las criaturas crecen mal cuidadas, mal nutridas, mal criadas...

«Voy a copiar—dice Marañón—una estadística macabra. No está forjada en los antros de ningún ministerio u oficina pública, en los

que jamás entró la verdad desnuda. La he recogido yo mismo en el material humilde y sincero de mi hospital. Respondo de su exactitud. De 473 hijos de madres que trabajaban en diversos oficios, han muerto 382. Fijos bien: 473 nacimientos y 382 muertos.

Es decir, una mortalidad de hiecatombe para España, y que supera al 80%. Las estadísticas de otros países, son también elocuentes. Plotz da este dato: de cada 1.000 niños muertos, hijos de obreros, 220 son primogénitos; 330 son hijos que hacían el número siete de la prole, y 597 son hijos por encima del número décimo. A los treinta años de edad, las obreras comienzan a tener hijos para el cementerio»

Maternidad y trabajo físico—termina diciendo Marañón—son incompatibles.

No nos cansaremos nunca de decirlo. La mujer madre no debe trabajar. Debe cuidar sus hijos. Es toda su misión...

EL JUEGO

Hemos tenido ocasión de observar que en cafés y boliches locales se juega de lo lindo, y no nos ha sido dado, por cierto, advertir la acción de la policía, vigilando o intentando reprimir tal vicio, lo que, si no estamos en un error, es un deber.

No le daríamos mayor importancia a este caso, si los que se dedican a pelarse los codos fueran personas mayores, entre las cuales, dicho sea sin ruborizarnos, es casi tolerable ese vicio.

Pero lo más malo de todo, es que quienes más practican tan poco recomendable deporte, son en su mayoría, menores de edad, entre los que se cuentan canillitas, vendedores de números, empleados de mensajerías, etc., chicos que, como no es aventurado suponer, es probable se juegan lo suyo y lo ajeno, sin tener en cuenta el perjuicio que eso puede representar para sus respectivas familias.

Trasladamos el dato a los empleados superiores de nuestra policía, para que se establezca la vigilancia del caso, y procedan rigurosamente, seguros de que su intervención reportará múltiples beneficios que serán tenidos muy en cuenta por la población.

las elecciones por las cuales se elegiría Presidente de la República y miembros del Consejo Nacional de Administración.

A pesar de que la propaganda para el acto fué muy pobre,—es difícil encontrarle un punto de comparación con la de otros años—en los últimos días el entusiasmo partidario hizo prodigios, y nos convenció de que en el día 28 no hubo nada que envidiarle a otras fechas memorables en que también se libraron jornadas de esta índole.

Aunque todavía no se conocen datos concretos del resultado electoral, se cree que el electorado uruguayo, en su generalidad, haya respondido ampliamente a las solicitudes del momento, en que el país, quizá más que nunca, reclamaba la decisión de sus habitantes para solucionar el viejo pleito político.

Un cráneo andariego

Es, nada menos, que el del pobrecito San Luis Gonzaga. Ahora, y recién ahora, al general de los jesuitas pidió para transportarlo a la iglesia de San Ignacio, de Roma.

El cráneo de San Luis será, después, transportado a San Pedro, donde el Papa oficiará revestido de pontifical, en medio de gran solemnidad.

El desgraciado de San Luis quizá nunca hubiera sospechado—no obstante ser un viejo creyente en la supervivencia—que al suyo fuera un cráneo andariego... y sin embargo, así lo vemos!

En la Real Academia

Nos enteramos por informaciones recientes que el gobierno español ha ultimado el estudio de la reforma de los estatutos de la Real Academia de la Lengua Española.

Por las nuevas disposiciones se dará entrada, en la docta corporación como académicos de número, a los representantes de todos los idiomas que se hablen en territorio nacional, o sean el gallego, el vasco, el catalán, el balear, y el valenciano.

De Omar-al-Khayyam

Todo aquel que haya sacudido la rama que sostiene el fruto de la sabiduría, sabe que hoy es como ayer, y ayer como el primer día de la creación.

Teatro Lavalleja

Empresa: Max Glucksmann

Jueves 2 de Diciembre de 1926

Colosales películas

MAX GLUCKSMANN presenta a

Lewis Stone, Shirley Masson, David Torrence y muchos otros de positivos valores

QUE TONTOS
SON LOS HOMBRES

LAS ELECCIONES

El domingo p. pto. se efectuará, como es del dominio público,

muy rico; le enviaré a usted un barril.

Desde aquel día y durante los años que vivió, su familia se mostró con él muy cariñosa.

Cayó enfermo y dió a entender que mejoraría en su testamento al que mejor le cuidara.

Aumentaron entonces los mimos.

Su familia se decidió un día a hablarle del testamento a que él mismo había aludido. Contestó sonriendo que lo había hecho ya, y ordenó que trajeran un cofrecito bastante pesado que había comprado el día de la famosa comida.

Aquel cofrecito tenía tres cerraduras y tres llaves distintas. Entregó una al notario y las otras dos a sus yernos, exclamando:

¡Pillastrones, que felices vais a ser!

Esta bromita sentimental fué acogida con lágrimas de agradecimiento.

—Hijos míos—añadió Van Hayden,—no llores mi muerte. Ha llegado mi hora y debo resignarme. Os agradezco los cuidados que me habéis prodigado durante mis últimos años. El contenido de este cofrecito será más elocuente que cuanto yo pueda decir.

Pocos días después exhaló el último suspiro.

Le hicieron suntuosos funerales digno de un suegro que deja un tesoro, y cuando pocos días después, abrieron el cofrecito encontraron en él únicamente un magnífico garrote y un papelito con estas palabras:

"Yo, Pedro Van Hayden, sano de cuerpo y espíritu, lego este palo, que es lo único que mis yernos me han dejado para que con él castiguen sin piedad al imbécil que renuncie a sus bienes en vida en beneficio del prójimo."

J. ROSNIL.

A los lectores

A las personas que les hemos remitido nuestro periódico, y que no desean ser suscriptores les rogamos tengan a bien molestarse avisando a la Administración, o

La fuga imposible

¿Como olvidar el cuadro de la tragedia? Sobre la almohada blanca el pelo suelto y en tu semblante la palidez de tumba... Quemaré la cama en que has muerto.

¿Cómo olvidar? La casa muda, en sombra, a mi llegada, al descubrirte, el médico, y el olor de farmacia en los pasillos... Dejaré la casa en que has muerto.

¿Como olvidar? La lúgubre odisea al través de la vida, el cementerio extranjero, y la vuelta sin la amada... Soldré de la villa en que has muerto.

Cobarde, astuto, el egoísmo busca desmemoriarse, huir lejos; muy lejos... ¡En balde! Ya el dolor mordió mi espíritu y clavó su garra de acero.

¿Huir? ¿Adonde? ¿Para qué? De norte a sur, en vano cruzaré universos... ¿Cómo huir de mi propio? ¿Cómo libre estaré jamás del Recuerdo?

R. BLANCO FOMBONA.

VEA Ud.

La grandiosa super producción.

Extraordinaria WARNER BROTHERS

Donde el Norte empieza

El famoso perro Rin-Tin-Tin secundado por Walter M. Graiz y Claire Adams. El espectáculo mas soberbio del año.

En Breve

poniéndole en conocimiento al portador de ellos.

Rincón de Todos

(Con este título iniciamos hoy esta sección, que, a juzgar por las colaboraciones recibidas, es reclamada por el público. En ella publicaremos las producciones que recibamos, tal como vengan, sin quitarle ni ponerle, para que sus autores gocen el elogio o sufran el castigo de la ironía popular. -- Que el lector aguce su ingenio es lo que deseamos.)

PARA ELLA

Síbrás que desde aquel día, día

fatídico y de mala interpretación entre dos seres; vivo. Tengo aún la duda clavada en mi corazón. herido hace 21 años y sale de él un hilito rojo, interminable, eres tú en agonía.

¡Vivir, no se vive, si no sabe, desde un principio, vivir, y tu crees acaso que vives, ¡pues, yo creo y te digo que estáis equivocada, tu ya no eres la hermosa y lozana vida desde hace 10 años, que hicisteis sonar a más de uno. No, no, tu ya no eres la misma, estás marchita... vieja, y llena tu frente un ramal espeso, que hieren mortalmente. ¡Que bello es el acolchado de la tumba! Deseo que te mueras, sí, que mueras, que te mueras y descanses sobre ese acolchado!

Has querido que mi espíritu vagara por la vida misma, ¡oh! ironía del destino, y eres tú la que vagas! Esa coquetería, esa manera de hacer desear, es tuya. solamente tuya, y desde hace miles de siglos, nadie ha podido igualarte. ¿Es la naturaleza, para ti y para nosotros un enigma? Para nosotros, sí, para ti, no.

Yo te pregunto: ¿Porque también, vida mía, tenéis tu, esa duda firmemente clavada en el centro del corazón?

No lo digas, ya lo sé:

Por ti pasó, como pasa siempre y una sola vez la felicidad, la verdadera felicidad, sin poderla alcanzar, y vagas, vagas, buscándola nuevamente, en vano. Ya es tarde, y porque es tarde, tienes para el resto de tu vida, vida mía, la tristeza y el dolor encima.

Tú, quién eres tú, pues, tú eres mi vida misma y porque eres mi vida te aborrezco con el alma y te odio infinitamente.

¿Porque me dirijo a mi mismo? Porque quiero vengarme de mi existencia, con el veneno que ella me dió.

Te detesto vida mía. Ahora ¿sabes tú quién es mi adorada ilusión? Ella se llama, pero oído

Automovilista

Cargue su batería

Cargue su batería, amigo — no ande con ella descargada porque la echa a perder, y para comprar una nueva tiene que gastar 25 ó 30 \$ y la época no es como para tirar dinero.

Nosotros por \$ 2.50 se la cargamos rápidamente garantizando la carga, pues disponemos del mejor aparato que se conoce para cargar batería.

Pruebe y se convencerá.

DEL BARRIO Hnos.

La última palabra en la mecánica

OVERLAND WHIPPET

Freno en las cuatro ruedas

Neumáticos Ballon

Para golpes trasero y delantero

Pintura Ducco - Tapizado en cuero

13 Kilómetros por litro de nafta - 425 Kilómetros por litro de aceite
CONSULTE A SU AGENTE: FRANCISCO DI BIASSE - Teléfono 500

Escuche!

Use usted en su auto

Los neumáticos

Dunlop

y obtendrá un increíble beneficio

Agente en Minas:

M. Treilles Isáin

Bicicletas de las mejores marcas. Al contado y a plazo

Casa Alberto Abad

Almacén, Cereales, Forrajes, Carbón y Leña.

Batlle y Ordóñez y 25 Tel. 505

Azúcar americana el kilo	0.18
" refinada	0.22
Yerba Armiño	0.40
" Sara	0.40
Jabón Primus barra	0.08
" Vapor 1.ª kilo	0.12
Harina 1.ª	0.10
Papas especiales	0.09
Boñatos grandes	0.08
Carbón fuerte, bolsa	0.60
Velas grandes cju	0.02
Kerosene, litro	0.12
Bencina Verde, lata	2.20
" Amarilla	2.70
y demás artículos a precios sin competencia.	

HELADERAS

para familias y comercio en distintos gustos y tamaños

TODO EN ROBLE

Lo mejor y más barato que se ha visto
Las construye y vende la HOJALATERIA de

Fco. Fiumarelli.

Calle J. Batlle y Ordóñez 639

Angel F. Castro

Mecánica alta precisión

Reparaciones en general

CALLE SOLIS 524

MINAS

Gran taller de Hojalatería y Bombería

de José M. Lombardo

CALLE DOMINGO PEREZ 535 ENTRE 18 DE JULIO Y TREINTA Y TRES

Esta casa tiene el más completo surtido de aparatos para cuartos de baños.—Cañerías y accesorios galvanizados, bombas, tanques caños, canales y en general toda clase de materiales para obras sanitarias, reparaciones y colocación de calentadores para baños, atendiendo a la vez toda clase de composuras concerniente al ramo.

Taller de Zapatería - de Fco. CRECENZIO

Trabajos y composuras concernientes al ramo a precios muy módicos

Calle J. B. y Ordóñez 527, entre J. E. Rodó y del Campo. Minas

Panadería El Nuevo Rumbo

DE
TAIS Hnos.

Casa recientemente instalada, contando con las máquinas más modernas del ramo.

Especialidad en pan francés, con grasa y criollo—Artículos especiales en masas y bizcochos.

Calle J. B. y Ordóñez esq. Tapes. Telf. 569. Minas.

Casa de C. Guillén

(Salón Verdún)

LIBRERIA, PAPELERIA, JUGUETERIA Y BAZAR

Representante de la máquina

Adler de coser y bordar

de la famosa máquina de escribir

Remington

Toledo

de la balanza de la nueva VICTROLA ORTOFONICA

Victor,

Peugeot

y de las bicicletas

Ventas a Plazos y al Contado

18 de Julio 954

Telf. 548

La venganza de un suegro

Pedro Van Hayden casó a sus hijas, las dotó espléndidamente, y traspasó su casa de comercio, retirándose inmediatamente de los negocios.

Pero como la ambición humana no tiene límites, los yernos de Van Hayden, engolosinados con la dote y ayudados por sus mujeres, no pararon hasta lograr que el suegro les diese la totalidad de sus bienes.

Conseguido su objeto, dejaron de prodigarle las atenciones y los cuidados que antes de despojarle le prodigaban.

Pero Van Hayden era un filósofo: y se propuso dar a sus yernos una lección. Después de reflexionar en lo que podría hacer para conseguirlo, fué a casa de un amigo suyo que era banquero y a quien había prestado muchos servicios en la época de su opu-

lencia.

—¿Podría usted adelantarme para un solo día 15.000 francos?

—Con mucho gusto, y para el tiempo que quiera.

—Sólo los necesitaré durante un día. Enviémoslos usted secretamente mañana por la mañana, y luego, mientras me encuentre comiendo en compañía de mi familia, que se presente uno de sus empleados para pedírmelos en nombre de usted.

—Convenido, amigo mío, ya que tiene empeño en ello.

Al día siguiente, Van Hayden invitó a comer a sus yernos, y éstos acudieron con sus mujeres, sintiendo tener que molestarse por un hombre a quien habían arruinado.

A la mitad de la comida sonó el timbre de la puerta.

—Vienen de parte de Mr. X—

Trabajos garantidos

Mande vulcanizar sus cubiertas, cámaras y bolsas de goma a esta casa, donde está montado un taller con las máquinas más modernas y atendido por un técnico vulcanizador, procedente de la Argentina y Montevideo.

Establecimiento mecánico de Fco. Di Blasse
Teléfono 500 Minas

Dijo el criado, —por los 15 000 francos que ha ofrecido usted prestarme.

—Estoy comiendo. Que vuelva más tarde.

El criado va a transmitir la respuesta y vuelve diciendo:

—Ese señor insiste; dice que su jefe necesita inmediatamente el dinero.

Van Hayden entrega al criado la llave de su escritorio y le encarga que vaya a buscar aquella «pequeña cantidad».

La fisonomía de los comensales ha variado de expresión.

Antes se mostraban reservados, tríos; ahora se animan y sonríen. El anciano aparenta no advertir el cambio.

Rodearon y le prodigaron los más finos halagos. ¡Un hombre que presta semejante cantidad sin titubear!..

—Querido suegro—dice uno,—esta habitación me parece demasiado húmeda. Debía usted vivir con nosotros. Le cuidaríamos, le mimaríamos, nos desviviríamos por darle gusto.

—Querido papa—dice otro,—tengo en casa un vino Burdeos

al oído, para que nadie sepa, se llama...
«La muerte, la muerte y te odio, te odio propia vida.»
YO MISMO.
Octubre de 1926.

SOCIALES

ENLACE

Para fecha próxima, se realizará en nuestra ciudad, el enlace de la interesante y simpática señorita Rita Porrini, con el estimado caballero y amigo Juan José Sánchez.

Este acto que unirá, a estos jóvenes de nuestra sociedad, ha de resultar muy brillante y dará lugar a una elocuente manifestación de las múltiples simpatías de que gozan en nuestro medio social.

Se dice...

—Que en los momentos de elecciones en nuestra ciudad, habían grupos de señoritas incitando a votar.

—Que gracias a ellas muchos indiferentes cumplieron el deber ciudadano.

Construcción de carabelas

El Ayuntamiento de Huelva ha pedido al Gobierno autorización para construir tres carabelas iguales a las que trajo Colón al descubrimiento de América, en el año 1492, para fondearlas en la Rávida durante la Exposición Ibero-Americana a celebrarse en Sevilla.

El cartel del día

ESCUADERO

Para el jueves anuncia este cine la hermosa película «Redimida», interpretada por un soberbio y descolante conjunto de artistas de la escena munda.

Se completará el programa con una comedia.

LA VALLEJA

«Que tontos son los hombres», es la historia de un hombre que en envidia de ser gran condeador de las mujeres, y que terminó siendo un dócil juguete de ellas.

FATALITAS

El teatro Escudero anuncia para en breve, una extraordinaria producción del programa Splendid Super Extra, que se titula «Fatalitas».

Un hermoso y emocionante film

que llega al espectador en forma directa poniéndole en un estado tal de emoción que sabrá apreciar la maravillosa interpretación del gran trágico Lon Chaney, el actor más sobresaliente y de los 100 gestos distintos.

Demás está decir que «Fatalitas» es la más grandiosa y soberbia de todas las creaciones de este coloso trágico, que ha entusiasmado delirantemente al público norteamericano por su difícilísimo trabajo de todo el film, que lo hace sin piernas.

EL FANTASMA DE LA OPERA

Otra gran interpretación realiza Lon Chaney en «El fantasma de la Opera», haciendo el papel del hombre descarnado, es adaptación de la gran novela de Gastón Leroux, que ha sido llevada a la pantalla con mucha corrección.

Drama misterioso y profundo. Lo ofrecerá muy en breve, la empresa Max Glucksmann.

DONDE EL NORTE EMPIEZA

Ya hemos dado al público algunos datos referentes a este maravilloso y emocionante drama que se dará en breve en el Escudero. Un film desarrollado en las pintorescas regiones canadienses e interpretado por el famoso perro Rin-Tin-Tin.

Suscripción mensual de
SUCESOS \$ 0.30

Teatro Escudero

Estreno Extraordinario

Hoy Jueves 2 de Diciembre de 1926

Matinée y Noche

REDIMIDA

Grandioso drama. Regia presentación

Protagonistas: Gladys Hulette, Owen Moore, Mary Can, y Francis Mac Donald

EN BREVE: **Fatalitas** por LON CHANEY
El gran trágico

AJURIA y RIALTO

Es el mejor PROGRAMA que se pasa en el mundo entero. Ver para convencerse.

TIENDA, MERCERIA Y ROPERIA

Los domingos se vende también - Surtido completo en tejidos y artículos para hombre

HAY CORONAS TODO EL AÑO PARA EL CEMENTERIO
VEA LOS PRECIOS DE ESTA CASA, SON BARATOS

Calle 18 de Julio esq. Rodó
Frente a Izeta y Quirici (Barraca) Teléfono 618

Casa Aguerrebere

AGUERREBERE & MOROSOLI
(SUCESORES)

VENDEN: postes, pickets, alambres, portland, yeso, baldosas, azulejos, mayólicas para zaguán, artículos sanitarios, hierro para techos, maderas en general.

ALMACEN DE COMESTIBLES - Calle 18 de Julio esq. F. Sánchez
TELEFONO N.º 17

Casa Plus Ultra

Cuadrería y Librería
de MARIO B. PEREIRA

LEA Vd., LE INTERESA

Varillas para cuadros, óvalo. Cuadros a la inglesa, cadena para cuadro y gancho. Estampas oleográficas. - Venta de Vitrola y Gramófonos, a plazos y al contado. Discos. - RETRATOS A LAPIZ, SEPIA, ACUARELA, PASTEL, etc. A PLAZOS Y AL CONTADO.

¿Queréis guardar un recuerdo de vuestros seres queridos? Fácilmente lo podéis conseguir contratando hoy mismo un trabajo a las ampliaciones de la ARTISTICA AMERICANA LAPIZ. La casa no tiene corredores. - Cerciórese Vd., antes de dar sus trabajos, de la bondad de la casa que lo entrega - no sea cosa que más tarde, por no ser prvisor, tenga que lamentar haber hecho un mal negocio. Nuestra casa se impone, por su seriedad, confianza y prontitud.

Calle Treinta y Tres N.º 499 - Teléfono 560 - Minas