

El Artículo

LA PATA DE LA BESTIA

Durante la elección pasada, en la cual los dos grandes partidos de opinión disputaron su derecho a dirigir los destinos del país, tuvimos, como tantas otras, ocasión de apreciar cómo interpretan la democracia muchos partidarios a quienes no se les oye hablar de otra cosa, pero que, así como desbanan en la palabra, degeneran en la idea.

En efecto: como el conglomerado del llano puso en serios aprietos al de la altura, era muy corriente el expresarse así: «Si nos ganan las elecciones, no les entregamos el poder, porque éste nos corresponde...»; o de este otro modo: «Si les ganamos, van a saber lo que es estar abajo, y si no nos quieren reconocer el triunfo, se lo haremos ver en las urnas y en las cuchillas...»

Tales razonamientos, como nosotros, los habrán oído también nuestros lectores; y eso, francamente, es desconsolador, dicho por personas que alardean demasiado de democracia, de derechos y de libertades; pero cuando llega el caso de demostrar con hechos la afirmación de sus ideas, son los primeros en convencernos de lo contrario, dejando ver claramente la pata de la bestia, que no han podido continuar escondiendo bajo el ordinario revoque de civilización que la ocultaba.

Tal el apunte de hoy, que se

destaca entre otros, inadvertido quizá voluntariamente por quienes tanto hablan de conciencia democrática.

Sobre jubilación de periodistas y gráficos.

Aún estamos en espera de que se trate en Cámara el proyecto presentado hace más de dos meses, por el cual se obtendría la jubilación de los periodistas y gráficos, dos gremios de los que con sobrados méritos pueden acogerse a esos beneficios.

Claro que quienes no sienten este anhelo ni sufren de esta necesidad, poco se preocupan por la aprobación de un proyecto de ley que traería múltiples beneficios a todos los obreros del país, que llevan su destino incierto pendiente de la pluma o del componedor.

La gente gráfica es la que con más imperio siente la necesidad de la jubilación. Hay entre ella verdaderos mártires del trabajo, que desde hace veinte, treinta, cuarenta o más años, consagran su vida y sus energías toda a la labor gráfica diaria, sin tregua y sin alivio.

Estos obreros, con varios lustros de lucha incansable, han desgastado enormemente su organismo, y viciado en parte su salud por los efectos nocivos del antimonio y del plomo.

Es justo, por lo tanto, que a esa altura de la vida, y teniendo en favor tal cantidad de servicios prestados a la noble causa del trabajo, se reclame una jubilación

que repare, aunque sea parcialmente, lo que nunca pudo tener en cuenta la avaricia patronal, ni el rutinismo, cuando no el analfabetismo especulativo, enemigo irreducible de reconocer valores a los tipógrafos, ya sea como oficiales, ya como artistas, y, por lo mismo, eternos incapaces de valorar su trabajo, y menos de retribuirlo equitativamente,

La desocupación en Minas

Se nos informa que el Concejo local decretó el paro general de las cuadrillas que estaban trabajando en la ciudad y en distintos puntos del Departamento.

La causa será, a no dudarlo, la falta de dinero para pagar los jornales al personal empleado.

Este paro deja sin ocupación a un crecido número de obreros, en momentos en que es difícil conseguir otro trabajo, y amenaza, por lo tanto, con una temporada de miserias y privaciones a los hogares de estos modestos jornaleros que no poseen otros medios de ganarse la vida.

Sería de desear que nuestra comuna, considerando la grave situación de los desocupados, buscara la forma de evitarles el doloroso espectáculo de la «misericia»

Compatriotas que triunfan

El artista uruguayo Pedro Figari, acerca de cuyo valer se tenía un concepto indefinido, por ciertos críticos, viene obteniendo triunfos resonantes en Europa, que lo colocan en un plano superior entre los magos del pincel.

En distintas exposiciones, sus cuadros alcanzaron precios nada vulgares, siendo preferidos entre otros muchos de autores consagrados por obras anteriores.

Ultimamente, un telegrama de París nos dice: El conservador del Museo de Luxemburgo resolvió adquirir un lienzo de Figari, titulado «La Pampa», donde la naturaleza gaucha muestra todo su esplendor a través del vigoroso espíritu del magistral artista. Nos felicitamos por los triunfos de este compatriota, a quien ha consagrado ya la crítica francesa e inglesa.

Muy bien dispuesto

La Ford Motor Compañía ha resuelto adoptar en todas sus industrias la semana de cinco días de trabajo, dando fiesta al perso-

nal los días sábados y domingos, y continuando, como siempre, la jornada de ocho horas.

El señor Ford dice que los operarios, según sus propios méritos, ganarán por cinco días el mismo sueldo que ganaban en la semana de seis días de trabajo.

Es una disposición que justamente merece aplaudirse.

LICITACION

Se ha llamado a licitación, por el término de veinte días, para que los interesados presenten propuestas por la reforma del viejo Mercado Gral. Lavalleja, proyectada hace ya un tiempo.

Rebaja de precios

El garage Devoto, con agencia en el Hotel Garibaldi, ha rebajado el precio de los pasajes a Montevideo o vice-versa a \$ 1,50, para recompensar al público el favor que le dispensa, y con motivo del fin de año.

Variedades

Informes generales

—El gobierno español ha resuelto mejorar el sueldo de las más humildes categorías del clero, y para ese efecto se ha aumentado en cerca de un millón de pesetas los nuevos presupuestos del culto.

¡Que barbaridad!

—En Prizren (Yugoeslavia) ha sido condenado a 350 años de trabajo forzado al feroz jefe de una banda de asesinos, que en el año 1915 mató a catorce soldados serbios, en un convento de las cercanías.

Otros catorce miembros de la misma banda fueron condenados a 250 años.

—La Corte de Apelaciones de Agen, ha dictado sentencia condenando al Estado francés, a que pague a la compañía de navegación francesa, Sud Atlantique, la suma de 6 millones y medios de francos, con motivo de la pérdida del transatlántico «Burgala», que fue requisado durante la guerra y hundido por los alemanes en 1926.

—Se asegura que para Enero, el ingeniero italiano Guillermo Marconi, contraerá enlace con la

(continúa en 4.ª)

Teatro Lavalleja

Empresa: Max Glucksmann

MARTES 14 de Diciembre

Colosales películas

MAX GLUCKSMANN presenta la película

Con el Poder de
una Rosa
JUEVES Ni buena ni mala

Casa Alberto Abad

Almacén, Cereales, Forrajes, Carbón y Leña.

Batlle y Ordóñez y 25 Tel. 505

Azúcar americana el kilo	0.18
" refinada	0.22
Yerba Armiño	0.40
" Sara	0.40
Jabón Primus barra	0.08
" Vapor 1.ª kilo	0.12
Harina 1.ª	0.10
Papas especiales	0.09
Boñitos grandes	0.08
Carbón fuerte, bolsa	0.60
Velas grandes cju	0.02
Kerosene, litro	0.12
Bencina Verde, lata	2.20
" Amarilla	2.70
y demás artículos a precios sin competencia.	

HELADERAS

para familias y comercio en distintos gustos y tamaños

TODO EN ROBLE

Lo mejor y más barato que se ha visto
Las construye y vende la HOJALATERIA de

Fco. Fiumarelli.

Calle J. Batlle y Ordóñez 639

Angel F. Castro

Mecánica alta precisión

Reparaciones en general

CALLE SOLIS 524

MINAS

Gran taller de Hojalatería y Bombería

de José M. Lombardo

CALLE DOMINGO PEREZ 535 ENTRE 18 DE JULIO Y TREINTA Y TRES

Esta casa tiene el más completo surtido de aparatos para cuartos de baños.—Cafeterías y accesorios galvanizados, bombas, tanques caños, canales y en general toda clase de materiales para obras sanitarias, reparaciones y colocación de calentadores para baños, atendiendo a la vez toda clase de composturas concerniente al ramo.

Taller de Zapatería - de Fco. CRECENZIO

Trabajos y composturas concernientes al ramo a precios muy módicos

Calle J. B. y Ordóñez 527, entre J. E. Rodó y del Campo. Minas

Amores sentimentales

La conocí en Mar del Plata, con su mamá; tenían allí casa de familia.

Su hija, la espiritual Gertrudis, se pasaba el día encerrada en su habitación, componiendo versos incandescentes o cantando a la luna o a las estrellas. La mamá me decía:

—Mi niña es un manojito de nervios. Casi todos los de la familia somos así. Mi esposo, que en paz descanse, gracias a Dios, me hizo pasar grandes disgustos con sus celos.

Gertrudis era, en efecto, un ser impresionable y nervioso. Yo la ví y la amé. ¿Para qué he decir otra cosa?

Una noche, a orillas del Plata, le pinté mi pasión volcánica, y ella, ¡oh dicha!, me correspondió.

Después Catana, la mamá, sorprendió nuestros amores y me dijo:

—Joven, usted ha logrado poseer el corazón de mi Gertrudis, ámelala usted mucho, que es digna de ser feliz.

Yo la amaba como un insensato, la verdad sea dicha; pero pronto empezaron para mí las amarguras. Gertrudis me obligaba a vivir en constante contemplación de su belleza; yo no podía reír; ni fumar, ni acercarme a ninguna mujer por fea que fuese. Si me separaba de Gertrudis, lanzaba una carcajada histérica y caía al suelo, víctima de una convulsión nerviosa, murmurando: «¡No me ama, no me ama!»

Entonces yo loco le decía:

—Gertrudis mía: soy yo, soy tu novio que te adora.

—Vuelve en «sí», le decía su mamá.

Por toda respuesta Gertrudis, abriendo los ojos, pasaba su mi-

Panadería El Nuevo Rumbo

DE
TAIS Hnos.

Casa recientemente instalada, contando con las máquinas más modernas del ramo.

Especialidad en pan francés, con grasa y criollo—Artículos especiales en masas y bizcochos.

Calle J. B. y Ordóñez esq. Tapes. Telf. 569. Minas.

Casa de C. Guillén

(Salón Verdún)

LIBRERIA, PAPETERIA, JUGUETERIA Y BAZAR

Representante de la máquina

Adler de coser y bordar

de la famosa máquina de escribir

de la balanza de la nueva VICTROLA ORTOFONICA

y de las bicicletas

Remington
Toledo
Victor,
Peugeot

Ventas a Plazos y al Contado

18 de Julio 954

Telf. 548

Trabajos garantidos

Mando vulcanizar sus cubiertas, cámaras y bolsas de goma a esta casa, donde está montado un taller con las máquinas más modernas y atendido por un técnico vulcanizador, procedente de la Argentina y Montevideo.

Establecimiento mecánico de Fco. Di Blasse
Teléfono 500 Minas

rada insegura por los ámbitos de la habitación y preguntaba tristemente:

—¿Dónde estoy?

—¡Era mucha Gertrudis aquella! Puede decirse que se alimentaba con los effluvis amorosos de mi pasión: porque comer, apenas comía.

—Come, murmuraba su mamá.

—Es inútil—respondía la niña, y clavaba sus ojos en mí, como diciéndome:

—Teniendo tu amor, ¿que falta me hacen los comestibles?

Una noche. Gertrudis me aga-

rró por la muñeca, y llevándome cerca de una ventana, bañada por la luna, me habló así:

—Mi existencia es horrible. Yo no puedo seguir viviendo con un torcedor en el alma. Tu no me amas, Avelino; lo leo en tus ojos.

—Gertrudis, desecha esas dudas horribles.

—Pues bien,—siguió ella diciendo,—quiero sucumbir lenta pero seguramente. Desde hoy renuncio a comer; voy a sucumbir por extenuación espontánea.

—Pero...

—¡Todo es inútil! Además, ten-

go un veneno de los más activo.

—¡Horror!—dijo yo.

Y efectivamente, desde aquel día Gertrudis se sentaba a la mesa, como los demás huéspedes, pero sin hacer uso de los manjares.

—¡Esta criatura se me va a morir!—decía la mamá, enjugándose las lágrimas con una servilleta.

—Vidita, oome algo,—murmuraba yo a su oído.

—¡Nunca!—contestaba ella agarrándose al limón.

La señora, de uno de los huéspedes, que era comunicativa como una pupila e inocente como un serafín; me ofreció en la mesa una aceituna. sin comprender que aquel delicado obsequio iba a abrir el sepulcro de Gertrudis. Esta vió la aceituna y tornóse pálida; después lanzó un grito agudo, y levantándose súbitamente de la mesa, echó a correr hacia su habitación.

—¡Hija mía!—gritó la madre de Gertrudis corriendo tras ella.

—¡Dios mío! ¿Qué va a pasar aquí?—dijo yo, lanzándome detrás de doña Catana.

Gertrudis se había encerrado en su alcoba y fueron inútiles nuestras súplicas para que abriese la puerta.

—¡Se va a matar!—gritaba la madre.

—Gertrudis, bien mío, abre,—decía yo con acento cariñoso.

—¡Nunca, nunca!—contestaba la joven.

Doña Catana no hacía más que llorar y maldecir su suerte; de cuando en cuando se dirigía a mí como una fiera herida y me clavaba las uñas en el cogote.

—¡Por usted, por usted nos pasan estas cosas!

—¡Por Dios! No me apure usted más de lo que estoy!

—¡Pílo! ¡Coquete!

Dentro de la habitación de Gertrudis no se oía ruido alguno.

—¿Habrá muerto ya?—pensaba yo.—Habrá bebido el veneno.

Acerqué el ojo a la cerradura y retrocedí asustado. Gertrudis, sentada sobre el lecho, acercaba las manos a la boca con frecuencia.

OFRENDA

Mamá, vuelva a contarnos, como antes nos contaba, aquellas cosas lindas que decía papá... cuando nos daba «cinco» o cuando nos «felpeaba», ¡cuéntenos esas cosas que nos gustan, mamá!

Ahora que somos «grandes» y papá se fué lejos ¡al cielo!—de pesares y de amarguras lleno—quisiéramos, mamita, escuchar sus consejos, ¡hoy sería abuelito!... ¡y él que era tan bueno!

Y el abuelito viejo, como la vieja abuela, estarían contentos, ¿verdad?, con tantos nietos, además, «papacito», que era «maestro ciruela» les darías lecciones y les darías... «retos».

¿Qué diría «papito» si se viera rodeado de las nietas bonitas y los nietos traviesos? ¿Sabrá papá en el cielo, que nos hemos «casado»? ¿Cuándo usted lo recuerda, siempre le manda besos?

Mamá: ¿Cuando usted reza fervorosamente le dice que nosotros somos buenos acá? ¿Sí en la gloria descansa papito eternamente, por qué, madre del alma, no nos vamos allá?

FELIPE H. FERNANDEZ.

—Sí—pensó yo.—Está habiendo el líquido fatal.

Y me acerqué de nuevo a la cerradura.

Entonces pude ver a mi sabor lo que ocurría dentro de la pieza.

Gertrudis, la romántica Gertrudis, la que había resuelto morirse de inanición espontánea, estaba comiéndose tranquilamente un trozo de carne asada y un panecillo.

A. GALDEANO.

LA ANECDOTA DE HOY

Entre los jefes del estado mayor que constantemente acompañaban a Bolívar, había un valeroso inglés, de los muchos extranjeros que se distinguieron entonces en América.

Un día, en el momento de sentarse a la mesa, se fijó el general en que la rufia casaca del coronel Rook estaba cerrada com-

pletamente hasta el cuello, como ocultando la falta de una prenda muy principal.

—Coronel, ¿no tiene usted camisa?

—No, mi general.

—A ver, Palacios, saque usted una de las mías y désela al coronel.

Palacios, por apodo el Catire, era mayordomo de Bolívar y le siguió en los días de gloria y de amargura hasta la muerte.

—Qué le dé una camisa, señor, ¿y cuál? Usted no tiene más que dos: la puesta y otra no muy buena que ahora están lavando.

—Pues esa: mañana veremos.

AVISAR EN SUCESOS ES GANAR DINERO

A los lectores

A las personas que les hemos remitido nuestro periódico, y que no desean ser suscriptores les rogamos tengan a bien molestarse avisando a la Administración, o poniéndole en conocimiento al portador de ellos.

Suscripción mensual de SUCESOS \$ 0.30

El cartel del día

LAVALLEJA

Según informes [obtenidos de buena fuente, se prepara en nuestro primer collaseo, para el 20 o 25, un concierto artístico co por varios alumnos del Instituto de Ciegos, el que ha no dudará, ha de resultar todo un gran éxito, y será digno de que el público preste su apoyo pecuniarlo en pro de stos seres que viven en las tinieblas.

En próximos números ofrecemos datos más completos.

Para hoy tiene anunciado el Lavalleja el estrend de la producción F. N. Circuit Extraordinario, titulada «Con el Poder de una Rosa» es una película que ha de llamar la atención del públicoconcurrente. Son intérpretes un conjunto superior de la escena muda, el cual garantiza su bondad.

Para el jueves, «Ni buena ni mala» film emotivo y lleno de cambiantes incidencias.

ESCUADERO

«La Tigresa de la Zarpa Rosa»

Automovilista

Cargue su batería

Cargue su batería, amigo — no ande con ella descargada porque la echa a perder, y para comprar una nueva tiene que gastar 25 ó 30 \$ y la época no es como para tirar dinero.

Nosotros por \$ 2.50 se la cargamos rápidamente garantizando la carga, pues disponemos del mejor aparato que se conoce para cargar batería.

Pruebe y se convencerá.

DEL BARRIO Hnos.

Escuche!

Use usted en su auto Los neumáticos

Dunlop

y obtendrá un increíble beneficio

Agente en Minas:

M. Treilles Isáin

Bicicletas de las mejores marcas. / 1 centiado y a plazo

La última palabra en la mecánica

OVERLAND WHIPPET

Freno en las cuatro ruedas

Neumaticos Ballon

Para-golpes trasero y delantero

Pintura Ducco - Tapizado en cuero

13 Kilómetros por litro de nafta - 425 Kilómetros por litro de aceite
CONSULTE A SU AGENTE: FRANCISCO DI BIASSE - Teléfono 500

(viene de 1.ª página)

condesa María Bezzi Seali.

También corre el rumor insistente de que Marconi piensa casarse con la joven inglesa Elizabet Payntor.

Cómo se entiende? Cuál de las dos?

—En Chile se habla mucho de boycotear las importaciones peruanas y de reemplazarlas por productos de las naciones del Atlántico que ofrecen ventajosas condiciones para el intercambio.

(viene de 3.ª página)

ocupa el programa de esta noche en el Escudero. Adaptación de la famosa novela del escritor David Velazco y llevada a la pantalla con grandiosidad sorprendente.

Esta película es digna de verse, porque encierra en su argumento variables episodios de sentimientos reales.

SOCIALES

SE DICE . . .

—Que un núcleo de tentadoras y provocativas chicas de esta ciudad, pasean a diario sus gráciles siluetas por las arterias centrales, tratando según parece, de romper con su buen humor la monotonía ambiente.

—Que un joven morocho, conocido por su cortesía, está locamente «enamorado» de una «apetitosa» dama de la calle 25.

—Que en la calle D. Pérez vive una «botija» que está ansioso tener novio.

—Que el domingo pasado, una chica de vestido verde, estaba saboreando un helado en el buffet de la Usina, acompañada de cierto joven.

Que si la mamá se entera, no habrá Piedad.

DESDE EL MIRADOR

¡ESA PAREJA!...

Es una pareja muy amante. Cada 15 días, 4 los pasan peleados. Y siempre siguen!. No pueden vivir de común acuerdo. Es tanto lo que se aman, que el mismo amor les pone incontenibles.

Cartas van y cartas vienen.

Ahora hace, más o menos dos meses que no se hablan. Varios interesados «apadrinan el armisticio», que si se hace, va a constituir un acontecimiento inmenso para el pueblo. Si se lleva a cabo, con «fólicas» bases, se dejará oír el canto nupcial del muy travieso Cupido.

Se formará el nido de los «tor-

tolitos», pero, es seguro que los celos continúan haciendo terribles estragos en ambos corazones.

Estos son, lectores, los que más se aman, y a quienes tu conoces, tan bien como nosotros.

BLACK

Es joven y morocho (tono subido); activo empleado de un local público y estudiante de «literatura» oral.

Se comentan sus «traiciones» a una «Ingenuna» novia que tiene, y a veces, cuando el tiempo anda mal, suele estar «ligeramente desvindo».

Llamamos la atención a las chicas, sobre este candidato que a pesar de ser algo traidor, es una «bella persona».

EL SUPLENTE.

AVISAR EN SUCESOS ES GANAR DINERO

Espacio

disponible

para un

Aviso

CASA CAPRIO

Ferretería - Pinturería y Bazar

Para NAVIDAD, AÑO NUEVO y REYES
gran surtido de JUGUETES

y artículos de arte

HAGA Vd. UNA VISITA

Calle 12 de Julio 642

MINAS

Teatro Escudero

Estreno Extraordinario

HOY MARTES 14

La tigresa de la zarpa rosa

Leonora Alrich, y Forrest Stanley

Hoy Sábado 18 de Diciembre de 1926

Un boxeador bien

Reed Howes, Gloria Gay y Wilfred Lucas

Más grande que el amor

Lou Telleguen, Marjorie Daw, Tirone Power y M. Thurman

Domingo De nuevo a la vida

EXTRAORDINARIO ESTRENO

EN BREVE: Fatalitas por LON CHANEY
El gran trágico

AJURIA y RIALTO

Es el mejor PROGRAMA que se pasa en el mundo entero. Ver para convencerse.

TIENDA, MERCERIA Y ROPERIA

Los domingos se vende también - Surtido completo en tejidos y artículos para hombre

HAY CORONAS TODO EL AÑO PARA EL CEMENTERIO
VEA LOS PRECIOS DE ESTA CASA, SON BARATOS

Calle. 18 de Julio esq. Rodó

Frente a Izeta y Quirici (Barraca)

Teléfono 618

Casa Plus Ultra

Cuadrería y Librería
de MARIO B. PEREIRA

LEA Vd., LE INTERESA

Varillas para cuadros, óvalo. Cuadros a la inglesa, calena para cuadro y gancho. Estampas oleográficas.—Venta de Vitrola y Gramófonos, a plazos y al contado. Discos.—RETRATOS A LAPIZ, SEPIA, ACUARELA, PASTEL, etc. A PLAZOS Y AL CONTADO.

¿Queréis guardar un recuerdo de vuestros seres queridos? Facilmente lo podeis conseguir contratando hoy mismo un trabajo a las ampliaciones de la ARTISTICA AMERICANA LAPIZ. La casa no tiene corredores.—Cerciórese Vd., antes de dar sus trabajos, de la bondad de la casa que lo entrega—no sea cosa que más tarde, por no ser provisor, tenga que lamentar haber hecho un mal negocio. Nuestra casa se impone, por su seriedad, confianza y prontitud.

Calle Treinta y Tres N.º 499

Teléfono 560

Minas