



# EL AMIGO DEL OBRERO

— Órgano de los Círculos Católicos de Obreros —

## Homenaje á Cristo Redentor y á su Augusto Vicario en las postimerías del Siglo XIX

### PRECIOS DE SUSCRICIÓN

En la Capital (por mes) : \$ 0.20  
En campaña (semestres adelantados) : 1.20

Las personas que tomen 10 suscripciones, recibirán 2 números de regalo, y así sucesivamente en la misma proporción.

### REDACTORES

TOMAS G. CAMACHO Y LUIS PEDRO LANGUAS

APARECE LOS DOMINGOS

ADMINISTRACIÓN  
CALLE URUGUAY NUM. 180

### PUNTOS DE SUSCRICIÓN

Círculo Católico de Obreros, calle Minas 240; Despacho Parroquial de la Aguada y Confitería de la Catedral, Ituzalngó 173;

Rogamos a nuestros suscriptores se sirvan dirigir las quejas a dichos puntos.

No se paga ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

ADMINISTRACIÓN  
Calle Uruguay 180—Montevideo  
HORAS DE OFICINA  
0 a 11 a.m. — 3 a 5 p.m.

## El Amigo del Obrero

MONTEVIDEO, 14 DE OCTUBRE DE 1900

## Hermosa práctica

Mas de una vez desde estas inmenses columnas hemos tenido ocasión de ponderar las preciosas e incalculables ventajas de la benéfica y tan querida institución de los Círculos Católicos de Obreros.

La creación de un Consejo Superior; las nuevas fundaciones que se llevan a cabo en diversos puntos de la República; el acrecentamiento progresivo y consolador de las ya existentes con nuevos socios que a diario vienen a engrosar sus filas; las valiosas mejoras que cada centro realiza, la escrupulosa y en el manejo de los fondos sociales, el cuidado y diligencia en celebrar sus asambleas reglamentarias para enterar a los socios, hasta en los más mínimos detalles, cómo y en qué se emplean los recursos que con el sudor de su frente han ido acumulando para los días difíciles de la vida, para los momentos angustiosos de la enfermedad; todas estas ventas que así al correr de la pluma hemos enumerado y otras muchas que podríamos agregar, con el laudabilísimo empeño que los Círculos despliegan por mejorar la parte moral de los socios, en cada uno de los cuales mira á un hermano que trae el mismo divino origen y lleva en su frente las credenciales del mismo y eterno destino, á que deba hacerse acreedor por sus obras, todo esto, decimos, constituye el nervio y fuerza vigorosa y forma la índole peculiar y nobilísima que tanto distingue á nuestra querida institución entre todas las de su género.

Cada uno de los puntos indicados daría suficiente tema para oír a tanto interesante artículo; pero lo que hoy nos interesa es:

Queremos hablar de una hermosa práctica adoptada por el Círculo Central y creamos también que los demás Círculos no la desconocen.

La visita á los socios enfermos; no la visita reglamentaria, la que practica el más licet ó el empleado que se consiga expresamente á ello; hablamos de esa otra visita, visita de amigo, visita de hermano que á los socios enfermos hace la comisión nombrada en cada radio por el Directorio y que á su debido tiempo informa á este del estado ó circunstancias del concierto, sometido por secretos y altísimos fines de la Providencia á la dura prueba de las dolencias físicas y casi siempre también á la no menos dura y mucho más penosa de las angustias morales.

¡Qué hermoso es este acto, por el cual se participa en cierto modo de las mismas penas y hasta de las mismas dolencias con el querido concierto postrado en el lecho del dolor!

Ejercitarse en él la vez una exquisita finura de amistad, una obra de la más pura caridad la cual incluye todas ó casi todas las obras de misericordia tanto espirituales como corporales.

¡Qué largos y pasados son para el pobre enfermo los momentos que pasa recluido entre cuatro paredes, refugiado al estrechó espacio de un lecho, por blando y cómodo que éste sea!

Y el porvenir? ¡Qué oscuro y angustioso lo ve el enfermo en sus horas de fiebre y de dolor, sobre todo si los medios no abundan! ¡qué misión tan noble, pues, y qué fecunda en beneficios, así en el orden moral como en el orden físico, la de la comisión visitadora! Llevar á ese corazón del concierto, del hermano, la palabra de consuelo, de esperanza, reanimante, escuchar sus lamentos, oír con interés el relato siempre pesado ó interminable por sus detalles de los males que padete, exhortarlo á la resignación y conformidad con la voluntad divina, hacerle conyundables advertencias, ofrecer sus plegarias por su restablecimiento.

¡Qué el celo y compasión de nuestros queridos conciervos que forman en cada radio la comisión de visita, se estimule al cumplimiento de tan sagrada misión que tantas y tan preciosas ventajas encierra para nuestra querida institución!

QUIOSCOSAS

### Lo de Las Piedras

Fue una verdadera pedrada. Pedrada á la Religión Católica (entre paréntesis: Religión oficial del Estado), pedrada á la cultura, pedrada á la sensatez, pedrada al sentido común, y cada discurso, una verdadera guerrilla de piedras contra la verdad y la historia.

La policía, las autoridades en general, se portaron admirablemente. Hicieron en su autoridad el caso que si no la tuvieran, la depusieran también en honor al héroe, y dejando

discurrir á los manifestantes, á mansalva, gritando mierdas y cometiendo toda clase de desatinos, no tuvieron que arrestar á nadie.

Oh desgraciada manifestación modelada! ¡Cómo os habrá reconocido el león de Capri, el escuchar vuestros rugidos, como sus verdaderos hijos... digo, legítimos cachorros.

La manifestación pue, resultó milagro; pero sobre todo los discursos y poesías...! ¡Cuánta ironía contra Garibaldi! ¡Qué modo de tomarse el pelo! ¡Qué modo de reírse del héroe de este y del otro mundo! Vaya, si le dijeron cosas, quisiera que el enemigo más grande se atravesara á decirle.

Permítame, lector amable, que examine los distantes y aunque sea, en obsequio á don José, ten un poco de paciencia.

Como si la nación italiana no tuviera grandes hombres, que ciertamente no faltan en su gloriíssima historia, los italianos liberales y los liberales de esta tierra se han propuesto molernos con Garibaldi. Pacioncia, lector y escucha.

Vamos á empezar por un soneto propiedad de su autor, y creo que nadie se lo querrá quitar.

El primer cuarteto quiere decir muchas cosas, y no dice nada.

«Fué el medio-ero gentil de una cruzada, Fué el verbo de una creencia redentora, El nuevo despertar de nueva aurora, Sobre otra cuna de Belén sagrada.»

Abí me lo tienen á Garibaldi, hecho nada menos que tiempo, con las palabras meditado.

No sé francamente en qué la creencia redentora, cuyo verbo, fué Garibaldi. Si se refiere á la libertad convertida en libertad, ya lo habían ganado el tiránico de la revolución francesa, y otros muchos; si á Italia una, don José no fué más que un peregrino dedo de la mano de Victor Manuel, de Cavour y compañeros; así que no queda más que el papel de verbo de gramática.

¡Válgame Dios! Y cuanto tiempo estuvimos á oscuras (ó estuve yo) hasta que vieno Garibaldi jugando el importante papel de querida, sobre otra cuna de Belén sagrada.

Los manos de Garibaldi, si oyeron estos versos, se pusieron de seguro, rojos de vergüenza.

¡Un merecido honor a mí diría el héroe; qué lo he hecho yo a ese señor para que me entreste tales pedidas? No devalde la cosa fué en Las Piedras.

No, señor poeta, ni Garibaldi, ni usted, son avoros, ante todo, una noche que nos han metido en un Belén, que no se entienda.

2º cuarteto. El autor hizo decir á su lira lo siguiente:

«Fué rayo... (suponemos que el autor alude á Garibaldi, pues ni en este, ni en el cuarteto anterior, ni en toda la composición, lo nombra para malicia la cosa). ¡Cómo supone á todos enterados...»

«Fué rayo y tempestad, trueno y cascada, Rayo en las noches en que el libre llore; Tempestad en la acción, y arrulladora Ola de gloria en la centena la armada.»

Necesitará el espacio de un libro para los comentarios de esta estrofa. ¡Pobre Garibaldi! Yo, tempoz, t, trueno y cascada;

«Y el fin y al cabo entre dos platos nada.»

Este verso tan malo como los otros, es mío. Al leer el cuarteto que antecede, se me ocurren des preguntas al autor.

1.º Ya que usted explica cuando fué rayo y cuando tempestad, ¿por qué no me dice usted cuándo fué trueno y cuándo cascada?

2.º Me quiso usted decir si la contienda armada, es o no es acción?

A lo que sé que Garibaldi en la contiene la lucha el papel de pastor, en cuyo caso quedaría muy mal parado, en vez de ser arrulladora ola de gloria. (Tres asombrosos seguidos, que suenan muy mal en verso).

Suma y sigue:

«Salve heraldo inmortal de eterna nueva! El siglo á que enseñale la mañana, Tu nombre de oro hasta las cumbres lleva,»

O yo soy muy torpe, ó usted muy escuro; no entiendo una jalea de los dos últimos versos del terceto.

¡Está usted convencido de lo que, le quere decir á Garibaldi? Yo creo que eso es una gran-diosa ironía, como nota es aquello: «nimbos de inmensa gloria, fuegos de Montaña, é incendio de la Defensa?

Ahi tienes, lector, en forma esta picante ironía.

«Y forman nimbos á tu gloria inmensa, Los lugros de Aspromonte y de Montaña; Y el incendio de honor de la Defensa.»

Se conoce que el autor de este soneto se apellida Guerra.

### DISCURSOS

Habí el doctor Fá, y nos dejó en mi hermo.

Vaya que es chichón el doctor Fá! Si el anterior era salitrero, el presente es más.

### REDACTORES

TOMAS G. CAMACHO Y LUIS PEDRO LANGUAS

APARECE LOS DOMINGOS

ADMINISTRACIÓN  
CALLE URUGUAY NUM. 180

### PUNTOS DE SUSCRICIÓN

Círculo Católico de Obreros, calle Minas 240; Despacho Parroquial de la Aguada y Confitería de la Catedral, Ituzalngó 173,

Rogamos a nuestros suscriptores se sirvan dirigir las quejas a dichos puntos.

No se paga ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

Historia de estas queda registrada el nombre de sus hermanas. Hasta aquí la lista completa de las quince campanas: Montevideo, 4; peso kilos 3000, 1500, 850 y 350; Philadelphia, 3; de 1500, 600 y 300 (complemento de un carillón de 26 campanas); Rockland, 2; de 650 y 450; Chatanooga (Dónde) 600; Presia (Savoy) 600; Irenava (Ain) 600; St. Mammes (Bruselas) 600; San Bonifacio (Canadá) 600; Montagne (Iétre) 250.

Los queridos Pbro. Juan Ignacio Bimbelli y José M. Semeria llegaron á la fundición el día 3 de Setiembre con procedencia de Bollaix. Han visto todos los preparativos que se habían hecho para la fundición ya descrita, pero no pudieron quedarse, pues Mor. Baretto los esperaba en Lyon para seguir viaje hacia Lourdes y España.

Tengo entendido que da aquí un mes serán embocadas las campanas de la Aguada, de modo que llegarán á esa á mediados de Noviembre.

Los señores G. y F. Paccard, fundidores de "La Savoyarde" del Sacré Coeur de Montmartre de 18835 kilos, que acaban de recibir una medalla de oro en la Exposición de París, donde han expuesto un carillón de 32 campanas, esperan que el público de Montevideo, tan entusiasta en las cosas del arte, rindrá aprecio en todo su valor las hermosas campanas, que han de ser orgullo de los parroquianos de la Aguada.

Creyendo con la presente haber cumplido mi promesa, saludo á los apreciables Redactores de El Amigo del Obrero con mi mayor consideración y aprecio.

F. D. V.

## Círculos Católicos de Obreros

### Central

ASAMBLEA.—Buena resultó la asamblea celebrada el pasado domingo en nuestro querido Centro.

Llegó que fué el acto de la asamblea anterior y los estériles que arreditan el movimiento fondo del querido Centro y que revelan su estado floreciente y lleno de vida, ocupó la tribuna nuestro inteligente y querido religioso, el joven bretón José Joaquín Secco Illia, quien interrumpió a cada paso por los aplausos de la concurrencia, se mostró un orador lleno de entusiasmo.

Numerosos invitados y algunos extranjeros pasaron por Ancey, lleno por completo el vasto edificio, buscando cada uno un buen sitio desde donde poder ver toda la ceremonia. Los señores Paccard dan orden de que se avise al señor Curia de la Parroquia, M. Rosset, para que proceda á la bendición del metal. Pero hallándose presente Mr. Barret, Curia de Saint Mammes (Bruselas) para quien es una de las campanas á fundirse, fué ésto el que rozó las oraciones de la bendición, asistido del Curia y del Vicario de Ancey-le-Vieux.

Numerosos invitados y algunos extranjeros pasaron por Ancey, lleno por completo el vasto edificio, buscando cada uno un buen sitio desde donde poder ver toda la ceremonia. Los señores Paccard dan orden de que se avise al señor Curia de la Parroquia, M. Rosset, para que proceda á la bendición del metal. Pero hallándose presente Mr. Barret, Curia de Saint Mammes (Bruselas) para quien es una de las campanas á fundirse, fué ésto el que rozó las oraciones de la bendición, asistido del Curia y del Vicario de Ancey-le-Vieux.

Al ocupar por primera vez esta tribuna, comenzó desconfiado para vosotros ó por los metros como un extraño, es mi mayor deber y al mismo tiempo la más grande de mis satisfacciones hacer llegar hasta vosotros una primera palabra de reconocimiento y un entusiasta saludo de simpatía que pueda haceros comprender las razones inquietas y el sincero regocijo de que estoy á la vez poseído el encontrarme aquí, en medio de vosotros, con escasos amigos y pobres insinuaciones en el pensamiento, aunque con grandes alegrías e imposibles alejos en el alma.

Yo no sé hasta qué punto es pernicio desconfiar el orden natural de las cosas, destruyendo lo que es normal e imponiendo lo que es extraño; y por eso no me explico donde pueda estar el motivo que me justifique el hablarlos, desde este sitio que representa autoridad ó experiencia. Esta operación se repite tantas veces como los obreros despliegan toda su actividad, se desatan las bocas y se hace caer el metal dentro del molde; se conoce que éste está completamente lleno cuando una fuerte llamarada seguida de una lluvia de chispas de metal ardiente, se despidie del caño conductor, y no teniendo ya nada que hacer se cierran las bocas. Esta operación se repite tantas veces como los obreros despliegan toda su actividad, se desatan las bocas y se hace caer el metal dentro del molde; se conoce que éste está completamente lleno cuando una fuerte llamarada seguida de una lluvia de chispas de metal ardiente, se despidie del caño conductor, y no teniendo ya nada que hacer se cierran las bocas.

Una vez concluida una interesante ceremonia, hecha en medio del mayor silencio y sólo interrumpida por los gritos de los directores, el alcalde Barret, v.u.e. A rezar las oraciones de práctica, para agrandecer á Dios por el éxito de la jornada; todos los concurrentes se retiran momentos después sin antes felicitar á los señores Paccard por su habilidad y acierto.

Son las 11.10: una campana colocada á propósito y que dentro de pocos días será enviada á Filadelfia, junto con otras 23, hace oír su fuerte sonido anunciando la terminación del trabajo.

La fundición del 6 de Setiembre queda registrada en los arca de la casa Paccard como: "Fundición de Montevideo", pues á esa ciudad pertenecen las campanas de mayor dimensión y son las que cresta el señor don Bonifacio para el magnífico templo de la Aguada.

Creo interesante la publicación de la lista de las campanas que han sido fundidas al mismo tiempo que las de la Aguada, para que en la

## Las campanas de la Aguada

(De nuestro enviado especial)



**HORARIO DE LAS MISAS**  
En los días de fiesta en las iglesias y capillas  
DE MONTEVIDEO

Del Almanaque del Hogar Cristiano

CATEDRAL—A las 6, 6 1/2, 8, 8 1/2, 7 7 1/2, 8 1/2, 9, 9 1/2, 10, 11, 12 de la mañana y 1 de la tarde.

SAN FRANCISCO—A las 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, de la mañana y 1, p. m.

CORDÓN—A las 6 1/2, 7, 8, 9, 10, 11, 12 1/2, p. m.

AGUADA—A las 6, 7, 8, 9, 10 1/2 y 12 am.

IGLESIA DE LOS PP. JATONESSES (VASCOS)—6, 6, 7, 8, 9 y 10.

CARÍDIA (HOSPITAL)—Verano: 6, 8 1/2 y 10; invierno: 6 1/2, 8 1/2 y 10.

NUESTRA SEÑORA LOURDES (CALLE PATRÓN)—Verano: 6 1/2 y 9; invierno: 7, 8, 9 1/2 y 10 1/2.

COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL HUERTO—Verano: 6, 7 1/2 y 9; invierno: 6 1/2, 8 y 9 1/4.

CONVENTO DE LA VISITACIÓN (SLESIAS)—Verano: 6, 7 1/2 y 9.

SEMINARIO—6, 6 1/2, 8, 8 1/2, 7, 8, 9 y 10.

S. ANTONIO (CAPUCHINOS)—5 1/2, 6, 7, 8 y 9 1/2.

SANTUARIO ECCLÉSTICO—7 y 9.

ASIL DE E. Y HUÉRFANOS—Verano: 6 y 8 1/2; invierno: 6 1/2 y 9.

TALLERES DE DON BOSCO—Verano: 6, 7 y 9; invierno: 6, 7 1/2 y 9 1/2.

SANTO DOMINGO (HERMANAS DOMINICAS CALLE RIVERA)—Verano: 6 1/2 y 8 1/2; invierno: 7 y 9.

MANCOMUNIÓN NACIONAL—Verano: 6 y 8; invierno 6 1/2 y 8 1/2.

REDUCTO (PARROQUIA)—Verano: 5 1/2, 7 1/2 y 8 1/2; invierno: 6 8 y 10.

POTOS (PARROQUIA)—Verano: 6 y 8 1/2; invierno: 7 y 9 1/2.

UNIÓN (PARROQUIA)—Verano: 5, 6 1/2, 8 y 10 (cantadas).

PAÑO DEL MOLINO (PARROQUIA)—Verano: 4 1/2 y 8 y 9 1/2; invierno: 6, 8 y 9 1/2.

CERRO (PARROQUIA)—Verano: 7 y 9; invierno: 8 y 10.

CAPILLA DE ATAHUALPA—Verano: 7 y 9; invierno: 7 y 9.

IGLESIA DE LOS PP. REDENTORISTAS (A. Seco)—Verano: 5 1/2 y 8 1/2; invierno: 6.

**La Uruguaya**

LIBRERIA CATÓLICA

— DE —

LUIS OTTADO

CALLE URUGUAY 147  
En esta casa hallará el público un surtido permanente de libros de misa, rosarios, crucifijos, etc., etc.**Farmacias**

Que permanecen abiertas en el día de hoy

Cernadas—Cerro y Maciel 47c; Uruguaya—Colón 207; Cranwell—25 de Mayo 197;—Inperial—Reconquista esquina Juncal; Del Plata—Judac esquina Cerro; Colón—Canclones esquina Andes Internacionales—Paysandú esquina Andes; Del Inca—Cerro-Largo esquina Río Negro; Beisso y Surco—18 de Julio esquina Río Negro; Del Profeta—Maldonado esquina Ibiapu; Italo-Uruguaya—Maldonado esquina Ejido; Continental—Colonia y Vazquez; D'Urso—Magallanes y Charrúa, Nacional—18 de Julio 766; Alemana—18 de Julio 879a; Española—Yatay y Reducto; De Londres—Agraciada 822; Bión—Sierra y Miguelate.

**HUERTO CERRADO**

DEL

Doctor Juan Zorrilla de San Martín  
Acaba de aparecer  
En venta en todas las librerías

Precio del ejemplar ps. 0.60

**"EL AMIGO DEL OBRERO"**

Organo de los Círculos C. de Obreros de la República

**REDACTORES**

Tomas G. Camacho-Luis P. Lenguas

**ADMINISTRACION**

CALLE URUGUAY 180

Aparece los domingos y publica mensualmente un interesante anexo.

Es el periódico católico de mayor circulación en la República.

Tiene agentes y correspondentes en todos los pueblos de campaña.

**SUSCRIPCION MENSUAL**En la capital pesos 0.20 en campaña 1.20 por se-  
mestre pagadero adelantado

**Jardín del Siglo**  
DE MIGUEL DESALVO y CIA.  
CALLE AGRACIADA NÚMERO 181  
Quinta de multiplicación en Mareas.  
Se venden plantas de todas clases y se ha-  
ce todo trabajo en flores.  
TELÉFONO LA COOPERATIVA 1107  
MONTEVIDEO

**Macció y Camale**  
IMPORTADORES  
CALLE 25 DE AGOSTO NÚMERO 88  
ESQUINA SOLIS 10  
Especialidad en té finos importados directamente de la China y de Ceylon.  
En cajas originales Lapsang Souchong Panyong-congou, Pakling Congou, Souchong aromático, Ceylon Pekoe, Ceylon extra puntas blancas.  
ÚNICOS IMPORTADORES  
Té Imperial en latitas marca Estrella.  
" Souchong " "  
Kerosseno blanco 150. " Nieve  
Velás para familia... " Nieve  
Vino tinto italiano... " Escudo de Vencia  
Vino Barbera ..... " Talismán  
Vino Champagne de Montigny et Cie, Reims  
MONTEVIDEO

**Confitería de la Catedral**  
— DE —  
**M. Piñón**  
Salón para señoritas  
ITUZAINGO 178. AL LADO DE LA MATRIZ

**Almacén de comestibles**  
Y BEBIDAS  
DE  
**CLEMENTE GUTIERREZ**  
CALLE MADRID 45 Y 47  
ESQUINA MINAS

Especialidad en toda clase de artículos pertenecientes al ramo. Surtido especial en vinos y licores finos, loza, cristalería, té, café, etc. Precios modicos. Se lleva á domicilio.

**Se ofrecen**

JUAN DEMAESTRE—Se ofrece para pintor. Cerro Largo 47.

UN SOCIO—Con buenas recomendaciones se ofrece como cobrador ó dependiente de casa de comercio. Yaguarón 266, ó en el Círculo Central Minas 210.

UN SOCIO con familia, con buenas recomendaciones, para cuidar jardín, quinta, viñedo, etc. Sabe injertar toda clase de plantas. Ocurred á esta Administración.

CONTABILIDAD—Enseñanza completa para optar el título de contador público y formación de tenedores de libros. Módica mensualidad. M. Escuder, contador. Andes 225.

UN SOCIO con muy buenas recomendaciones, se ofrece para repartidor de pan. Tiene mucha práctica en el manejo de jardinería. Da razón en la Secretaría del Círculo, Minas 210.

AU CONFORMATEUR UNIVERSEL  
SOMBRIERERIA

\* Luis Caviglia \*

Fabricación especial en sombreros para el Clero  
ROPA BLANCA  
Y OTROS ARTÍCULOS PARA HOMBRE  
188 - RINCON - 88  
MONTEVIDEO

**PANADERIA DEL PUERTO**  
á vapor  
DE RAMON IGLESIAS

CALLE PIEDRAS 85 AL 45  
FRONTE AL MERCADO DEL PUERTO

Especialidad en pan de todas clases, de maína y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país, así como fioces por mayor y menor, depósito de galleta de campaña y marina. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por ser sin competencia en su clase.

Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y esmero.

Nota—No se admite pan devuelto ni á casas de comercio ni á particulares para evitar á mi clientela enfermedades contagiosas, que de ese modo algunas panaderías llevan á domicilio

**Librería y papelería popular**  
de Juan Frerotti

Surtido completo en artículos de librería y papelería y especial en artículos religiosos. Sobres de carta y oficio, cajas de papel de color y tarjetas de felicitación. Davocionarios finos y ordinarios, cruces nickeladas, medallas, estampas, rosarios, escapularios y velas de cera y estearinas para iglesias y uso de familias.

519—CALLE 18 DE JULIO—519—

MONTEVIDEO

**Al Jockey Club**

PELUQUERIA DE F. BENINCASA

ESPECIALIDAD EN ARTÍCULOS

DE TOILET PARA SEÑORAS

Y TRABAJOS EN CABELLOS

**Se peina á domicilio**

319 CALLE 25 DE MAYO NÚM. 319

**ANTIGUA FERRETERIA Y PINTURERIA**

— DE —

**Anibal Belleni**261—CALLE AGRACIADA—261  
Al lado de la Iglesia de la Cruz

Se colocan vidrios á domicilio. Se hacen marcos para cuadros, alambre para cerco, tierra romana, portland y baldosas.

Precios modicos.

MONTEVIDEO

**ANTIGUA COLCHONERIA ITALIANA**

DE

**Pellegrini Figoli**

Especialidad en lanas, colchones, elásticos, catres y todo lo concerniente al ramo.

**PRECIOS MODICOS**

SE TRABAJA A DOMICILIO

Calle Reconquista 51

Montevideo

**Carpintería**

DE OBRAS Y MUEBLES

DE

**ANDRES ODDONE**

305—CALLE PIEDRAS—305

Se hacen, se componen y se lustran muebles

precios modicos.

Se encarga de cualquier trabajo de escultura y figura en madera.

Se va á domicilio.

Montevideo

**Bragueros sistema Carlos Behrens**

FÁBRICA ESPECIAL DE APARATOS ORTOPÉDICOS, CALLE  
COLONIA NÚM. 30

Bragueros sin elástico de metal, son más seguros, no incomodan la cintura ni acostado ni montando á caballo y así hay posibilidad de curar las hernias; privilegiados en las repúblicas Oriental y Argentina. Los bragueros se pueden aplicar á criaturas de unos días de edad sin mortificar al cuerpo y curar con seguridad las hernias.

Corsés ortopédicos para curar las deformaciones de la espina dorsal, muy superiores á los corsés de yeso.

Fajas con sus aparatos para las quebraduras del ombligo, idem para dolores espinales, idem para adiegazos y enfermedades del vientre.

Apoyadores para niños móvil ó flotante y para diversas enfermedades del estómago.

Respalderos para corregir la mala costumbre de llevar la cabeza baja.

Piernas y brazos artificiales. Pídase prospectos que se remite gratis. Todos los aparatos son garantidos por su eficacia.—Carlos Behrens, ortopédico.

**Barraca de Esteban J. Cánepa**

120 Calle Piedad 120—Entre Colonia y Mercedes

Carbon de piedra para cocina, de Cardiff, de Luz para estufa  
Y DE FRAGUA, COKE Y CARBONILLA

Por mayor menor. Maíz, afecho, afechillo, alfalfa y toda clase de pasto en far-  
dos. Sal de Cádiz. Carbón de leña y leña de todas clases. Se lleva á domicilio. Telé-  
fono: de Montevideo núm. 2095.

MONTEVIDEO

Fábrica á vapor de velas de cera y estearinas extranjeras

Viuda de Cacciatori

Calle Rio Negro núm. 52—Montevideo

Casa fundada en el año 1873 La más antigua y acreditada

Ofrece á su numerosa clientela, velas estearinas extranjeras de 950 gramos, 700,  
600, 500, 450, 400, 240, 180 y 100 gramos c/u.

Hachones de estearina de 5, 8 1/2 y 1 1/2 kilogramo c/u.

Velas estearinas para familias y carruajes

Velas de cera refinadas para garantías

Idem idem idem Extra.

Idem idem idem Comunes.

Idem idem idem Bordadas.

Garantizando la combustión y que dura más prendida, siendo la vela más ele-  
gante y más barata, ya que la casa se dedica exclusivamente á la fabricación de velas,

siendo la mejor en su género. Envase especial gratis.

**Granja San José**  
Estación Progreso

(DEPARTAMENTO DE CANELONES)

Vinos blancos y tintos

**Garantidos puros**

Teléfono La Cooperativa.—En Montevideo núm. 793 y en Progreso 4502.

Para precios, muestras y pedidos, dirigirse á la

Calle 25 de Mayo 296

MONTEVIDEO

**BAZAR DRUILLET**

de Carlos E. Druillet

CALLE 25 DE MAYO Número 279

Casullas damasco con todos sus accesorios completos, desde \$ 7.00, 8.50 y 10.00 en adelante; Candelabros bronce dorado, con flores de bronce y azucens blancas para 8 luces desde \$ 3.50 c/u en adelante; Candelabros id forma media luna, para 7 luces, \$ 4.00 id id; Candeleros dorados y plateados para altar, altura 0.30, desde \$ 2.00 el par; Campanillas de bronce dorado para la misa á 0.60 c/u; Campanillas id id con 3 ó 4 campanillas, desde ps 2.00 el juego; Sacras con vidrio y marco dorado, el juego de 3 piezas, ps 2.50; Sacras id id bronce dorado, id ps 5, 7 y 10 en adelante; Incenciarios con navetas, bronce plateado, ps. 5.50 las dos piezas; Copones plateados, con el interior de la copa dorado fino, desde ps 6 en adelante; Calderillos con hisopo todo bronce plateado, 4.50 los dos piezas; Vinajeras con asas, plátanos y tapones cristal, ps 1 c/u; Atriles finos labrados, madera nogal, ps 2.50; Palmas de hojas doradas y flores de color, alto 0.90 á 1.30 c/u; Veladoras con pie tod. cristal punzón, para altar