

dos camareros, me hago colocar en las espaldas sines tremendo tono, conteniendo los discursos de los diputados y senadores.

Pero tengo la precaución de no cargarne mucho, pues podría revientar.

Me estoy acostumbrando a tirar al blanco, pero hasta la fecha no hice ni un centro, pero con el tiempo espero llegar a hacerme muchos.

Quería aprender a ir en bicicleta. Pero no me animo, pues tengo miedo de las caídas y de las roturas.

Adios, mi querida esposa, ruega por la salud de su esposo diputado por el departamento del.

Arroyo Seco.

NOSTALGIA

Con una fe profunda en mi destino, despidiendo la suerte y los rigores, en busca del saber y los honores del mundo me lancé en el torbellino.

Vagué como extraviado peregrinando en la copa bebié de los fiesteros, en la noche que con tímicos colores la nostalgia sombría mi camino.

Y, á veces, cuando ansioso de la calma á mi retiro estudiando volvía con un mar de recuerdos en el alma.

Disipando las sombras de mi frente, me esperaba una carta que trataba el dulce aroma de mi hogar ausente.

MOSCAS DE MILAN

En este mundo, jajá! Ingrato, Hay muchos que el hombre mata: Uso, por falta de plato, Los mis, por falta de plata.



Durante la semana hemos tenido las boletas de don Juan Lindolfo Torero con la señora donna Presidencia Constitucional.

Don Lindolfo ha hecho un buen negocio, á peor de que la señora es viuda, hasta la fecha de 13 maridos.

Es una barbaridad, que 13 maridos, pero don Lindolfo representa el 12, que no fien de que ver con el fatal número 13, que fué llevado por don Juan Peñalosa, cuyo trágico fin, todos conocen y recuerdan.

Después de esto, hay quién no creerá á la fatalidad del número 13.

Si Juan Peñalosa (R. I. P.) no hubiese sido el 13. Presidente Constitucional no le habría pasado lo que le pasó.

Ahora al número 14 es fácil que no le sea nada y doña Presidencia Constitucional no se pide viuda, según suerte, después de cuatro años de vida matrimonial con don Lindolfo.

Naturalmente la espinita del casamiento seca felicemente y sin impresión de ninguna especie, ha producido un alboroto entre los colectivistas, que con anticipación habían lanzado una protesta contra el novio. Pero la protesta, que era patrocinada por la *Crusada Herrerista*, no produjo ningún efecto contraproducente, y sirvió solamente para hacer reír a los relectores de *El Día* que estuvieron al firme con la candidatura á la *gratitud nacional*.

Lástima que *El Día*, después del 19. de Marzo, haya retirado de sus columnas el retrato de don Lindolfo, pues era una verdadera *gratitud nacional* si hubiese seguido publicado a lo largo el año, puesto que, pues la Presidencia de Cuestas ha de durar un siglo, pese á quien quisiera.



Don Alberto Palomino, el distinguido e inteligente juríscional oriental, se ha pre-

sentado en estos días en la Cámara vestido con los trajes que usaba Moisés, cuando estaba en el monte Sinai, llevando en las manos las tablas del decálogo.

Don Alberto como Moisés ha presentado el decálogo á las Cámaras en 12 proyección.

Si los diputados no quieren comerase las dietas de arriba, tendrán que tomar en consideración los proyectos del doctor Palomino.



Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Lo que nos entristreca es que Cuestas, cuya vida privada tanto se alaba, habrá también el hecho un agujero á aquella institución bancaria criada por Reus y saqueada luego por Tajes y por Herrera.

También al Presidente Constitucional y al Provisional don Juan Lindolfo Torero le gusta comer los bienes de difuntos.



El pobre don Pepe ha trabajado durante 14 días y 3/4 como un burro, pues las tablas de Jefe del Estado son muy abrumadoras.

Hoy, ilícitamente de su trabajo, descanza tranquilamente durmiendo á pierna suelta.



El doctor Menilhazur, antiguo pretendiente á la presidencia del Banco de la República, cuyo puesto articadamente deseaba, ha puesto de abogado en el Senado defendiendo á capa y espada la candidatura de Pita-Longo, que parece resultar —fracasada el departamento de Tacuarembó.

El joven abogado está haciendo todo lo posible para que sus colegas no pierdan la oportunidad de que se quedó el velorio de su difunto, así resolvió llamar *Vanguardia* para taparse con él que no era la suya y aprovechar la boleta para sus intereses.

La historia de los Negros la ardua sencillez!

se quejarán en el Cabildo, algo gordita, para de esa manera no poseer flacos, pues un diputado en el monte Sinai, llevando en las manos las tablas del decálogo.

Don Alberto como Moisés ha presentado el decálogo á las Cámaras en 12 proyección.

Si los diputados no quieren comerase las dietas de arriba, tendrán que tomar en consideración los proyectos del doctor Palomino.

Quería aprender á ir en bicicleta. Pero no me animo, pues tengo miedo de las caídas y de las roturas.

Adios, mi querida esposa, ruega por la salud de su esposo diputado por el departamento del.

Arroyo Seco.

sentado en estos días en la Cámara vestido con los trajes que usaba Moisés, cuando estaba en el monte Sinai, llevando en las manos las tablas del decálogo.

Don Alberto como Moisés ha presentado el decálogo á las Cámaras en 12 proyección.

Si los diputados no quieren comerase las dietas de arriba, tendrán que tomar en consideración los proyectos del doctor Palomino.

se quejarán en el Cabildo, algo gordita, para de esa manera no poseer flacos, pues un diputado en el monte Sinai, llevando en las manos las tablas del decálogo.

Don Alberto como Moisés ha presentado el decálogo á las Cámaras en 12 proyección.

Si los diputados no quieren comerase las dietas de arriba, tendrán que tomar en consideración los proyectos del doctor Palomino.

Quería aprender á ir en bicicleta. Pero no me animo, pues tengo miedo de las caídas y de las roturas.

Adios, mi querida esposa, ruega por la salud de su esposo diputado por el departamento del.

Arroyo Seco.

NOSTALGIA

Con una fe profunda en mi destino, despidiendo la suerte y los rigores, en busca del saber y los honores del mundo me lancé en el torbellino.

Vagué como extraviado peregrinando en la copa bebié de los fiesteros, en la noche que con tímicos colores la nostalgia sombría mi camino.

Y, á veces, cuando ansioso de la calma á mi retiro estudiando volvía con un mar de recuerdos en el alma.

Disipando las sombras de mi frente, me esperaba una carta que trataba el dulce aroma de mi hogar ausente.

Arroyo Seco.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Quería aprender á ir en bicicleta. Pero no me animo, pues tengo miedo de las caídas y de las roturas.

Adios, mi querida esposa, ruega por la salud de su esposo diputado por el departamento del.

Arroyo Seco.

NOSTALGIA

Con una fe profunda en mi destino, despidiendo la suerte y los rigores, en busca del saber y los honores del mundo me lancé en el torbellino.

Vagué como extraviado peregrinando en la copa bebié de los fiesteros, en la noche que con tímicos colores la nostalgia sombría mi camino.

Y, á veces, cuando ansioso de la calma á mi retiro estudiando volvía con un mar de recuerdos en el alma.

Disipando las sombras de mi frente, me esperaba una carta que trataba el dulce aroma de mi hogar ausente.

Arroyo Seco.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Quería aprender á ir en bicicleta. Pero no me animo, pues tengo miedo de las caídas y de las roturas.

Adios, mi querida esposa, ruega por la salud de su esposo diputado por el departamento del.

Arroyo Seco.

NOSTALGIA

Con una fe profunda en mi destino, despidiendo la suerte y los rigores, en busca del saber y los honores del mundo me lancé en el torbellino.

Vagué como extraviado peregrinando en la copa bebié de los fiesteros, en la noche que con tímicos colores la nostalgia sombría mi camino.

Y, á veces, cuando ansioso de la calma á mi retiro estudiando volvía con un mar de recuerdos en el alma.

Disipando las sombras de mi frente, me esperaba una carta que trataba el dulce aroma de mi hogar ausente.

Arroyo Seco.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Quería aprender á ir en bicicleta. Pero no me animo, pues tengo miedo de las caídas y de las roturas.

Adios, mi querida esposa, ruega por la salud de su esposo diputado por el departamento del.

Arroyo Seco.

NOSTALGIA

Con una fe profunda en mi destino, despidiendo la suerte y los rigores, en busca del saber y los honores del mundo me lancé en el torbellino.

Vagué como extraviado peregrinando en la copa bebié de los fiesteros, en la noche que con tímicos colores la nostalgia sombría mi camino.

Y, á veces, cuando ansioso de la calma á mi retiro estudiando volvía con un mar de recuerdos en el alma.

Disipando las sombras de mi frente, me esperaba una carta que trataba el dulce aroma de mi hogar ausente.

Arroyo Seco.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Quería aprender á ir en bicicleta. Pero no me animo, pues tengo miedo de las caídas y de las roturas.

Adios, mi querida esposa, ruega por la salud de su esposo diputado por el departamento del.

Arroyo Seco.

NOSTALGIA

Con una fe profunda en mi destino, despidiendo la suerte y los rigores, en busca del saber y los honores del mundo me lancé en el torbellino.

Vagué como extraviado peregrinando en la copa bebié de los fiesteros, en la noche que con tímicos colores la nostalgia sombría mi camino.

Y, á veces, cuando ansioso de la calma á mi retiro estudiando volvía con un mar de recuerdos en el alma.

Disipando las sombras de mi frente, me esperaba una carta que trataba el dulce aroma de mi hogar ausente.

Arroyo Seco.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Quería aprender á ir en bicicleta. Pero no me animo, pues tengo miedo de las caídas y de las roturas.

Adios, mi querida esposa, ruega por la salud de su esposo diputado por el departamento del.

Arroyo Seco.

NOSTALGIA

Con una fe profunda en mi destino, despidiendo la suerte y los rigores, en busca del saber y los honores del mundo me lancé en el torbellino.

Vagué como extraviado peregrinando en la copa bebié de los fiesteros, en la noche que con tímicos colores la nostalgia sombría mi camino.

Y, á veces, cuando ansioso de la calma á mi retiro estudiando volvía con un mar de recuerdos en el alma.

Disipando las sombras de mi frente, me esperaba una carta que trataba el dulce aroma de mi hogar ausente.

Arroyo Seco.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

Quería aprender á ir en bicicleta. Pero no me animo, pues tengo miedo de las caídas y de las roturas.

Adios, mi querida esposa, ruega por la salud de su esposo diputado por el departamento del.

Arroyo Seco.

NOSTALGIA

Con una fe profunda en mi destino, despidiendo la suerte y los rigores, en busca del saber y los honores del mundo me lancé en el torbellino.

Vagué como extraviado peregrinando en la copa bebié de los fiesteros, en la noche que con tímicos colores la nostalgia sombría mi camino.

Y, á veces, cuando ansioso de la calma á mi retiro estudiando volvía con un mar de recuerdos en el alma.

Disipando las sombras de mi frente, me esperaba una carta que trataba el dulce aroma de mi hogar ausente.

Arroyo Seco.

Se ha hecho un ruido de lata al rededor del piso efectuado por Cuestas de su deuda en el Banco Nacional.

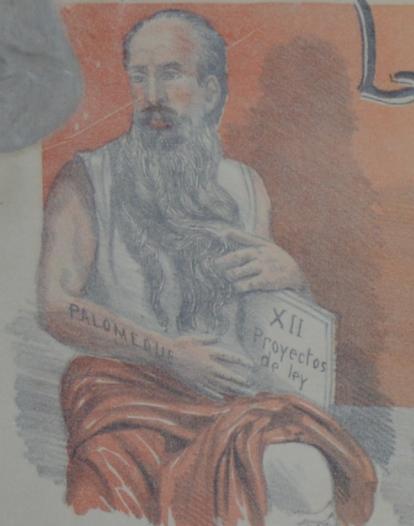
Al fin no habrá motivo para tanto ruido, pues todos, los que quieren, pagarán sus cuentas, cumplen con su deber.

Dicho es que el retrato del Presidente del Senado en ejercicio de éste, lo que ejerce, ha resultado una fotografía artística y será enviada —la fotografía no es el original— á la próxima exposición de París.

AÑO IX - N° 403

La Mosca

MONTEVIDEO, MARZO 5 DE 1899



Don Alberto el diputado,
Sus proyectos por docena,
Porque suban á la escena,
Al Congreso ha presentado.



Al Banco "Nació - Mal"
Cuesta llevó su caudal
Pues cuando mucho se cobra
Un pichito siempre sobra.



Es menester descansar si fué rudo el trabajar.
ADMINISTRACIÓN JUNCAL 169 (Plaza Indep.)



Con bombas y con fogatas se casó el Torero Cuestas, y con ruido de fajas
Al fin se acabó la fiesta.



El auditorio subyuga defendiendo á Pilaluga



Como primer magistrado salió muy bien retratado.

Van llorando amargamente el pasado y el presente