

Abril-Domingo 20

Redactor en jefe,  
EL SR. DR. ZIPI-ZAPECo-Redactor,  
EL SEÑOR ZAPIRON,  
Secretario de la Redacción.

Cronistas y Colaboradores.

Todos los cabrones de  
buen humor que fre-  
cuentan la oficina del  
ZIPI-ZAPE.Parte Científica,  
El Sr. Dr. Jack-Ass,  
hábil médico inglés,  
escribió algo de Cór-  
pus á las cuas.Editor responsable,  
El Lorok la Redac-  
ción.

Año 1—Núm. 1

Este periódico no  
tiene imprenta propia;  
vive por la del Comer-  
cio del Plata, sita en la  
calle 25 de Mayo nú-  
mero 67, donde tiene  
también su oficina.  
Sale todos los do-  
mingos por la mañana.

## CONDICIONES.

La suscripción men-  
sual es MEDIO PATA-  
CON, y GRATIS para los  
suscriptores al Comer-  
cio del Plata. Núme-  
ros sueltos, SEIS VIN-  
TENES.No recibe avisos,  
pero sí los que le pa-  
rece.Admite publicacio-  
nes que hará gratis, si  
gustan á la redacción,  
y que deseará si no  
le agradan sin dar ma-  
razones.

## Periódico Domingero,

Retrógrado—Fanático—Atroz—Disparatado—Fisquero—Atrabiliario y Demagógico.

## ¡ZIPI-ZAPE!

## Prospecto.

Lector lectora, viviente en fin, cualquiera que  
sea tu sex [aunque pertenezca al promiscuo géne-  
ro] no te espante ni mi retrato, ni mi nombre, ni  
mis propósitos, ni mi programa mismo.Los grises programas, y los apellidos ilustres  
han producido los peores resultados entre nosotros.Los días que mejor prospecto han presentado,  
son los que peor lo han hecho.El pueblo está harto de programas y prospectos  
en dondeenan á cada momento las rebombantes  
palabras d libertad y patria y constitución é igual-  
dad, y todo cuanto constituye el palabreo antisonoro  
de los farantes charlatanes del día; está cansado de  
cosas serias y es preciso que ría; por eso mismo es  
que yo me parto, lector, ó lectora, de esa vieja ruti-  
na, y aume anciano y achacosos, me propongo  
darte una cosa nueva y agradable.Lector, aunque me veas viejecito, ¿eh? . . . sin  
embargo, an conservo mis chispas de la edad pri-  
mera, y Dios te libre que alguna de ellas te caiga en  
paraje que pueda ofender!Digo yo Zipi-Zape! que soy para todos; mi es-  
tilo está á la altura de todas las clases, cualquiera  
que sea sagrado de ilustración; cualquiera que sea  
su modo de pensar; mi precio al alcance también de  
todos los bolsillos por crítica que sea su situación fi-  
nanciera.En política soy imparcial, justo, severo. No me  
anima ninguna pasión; no me caso con nadie, como  
dice la vulgaridad.En religión soy cosmopolita. Respeto la de todos  
y acepto la que venga; es decir la que nos traigan  
los acontecimientos que presenciemos.No transo ni con Vera, ni con Brid, ni con na-  
die en la pémica que ajita el cacumen y pone en  
movimiento la mano de los periodistas; lo que no  
dejaré de hacer también en comunión universal á la  
población, si se atiende á que hoy se encuentra  
cada con un periodista, como quien dice á la vuelta de  
cada esquina; tan inmenso es el número de ellos. Y  
sin embargo, ¡cosa particular! Hay mas periódicos  
que periodistas. . . .En materia de modas pienso como en religión:  
acepto la que nos venga, menos la de dejar el gorro;  
accesorio, puede decirse, que llevo anexo á mi ca-  
beza, del mismo modo que ciertas narices van ane-  
xas al frontispicio en que se ostentan desafiando á  
algun colorido.Imparcial como soy, daré palo de ciego aquí y  
allí sin mirar quien lo recibe, pero observando bien  
quien sea capaz de devolverlo para afirmar entonces  
la gravedad de mi nivelador.No respetaré ni jerarquías, ni condiciones, ni cla-  
ses, ni circunstancias; ni nada absolutamente. Eso  
sería faltar á mis propósitos y hacer una mala figura  
ante los 10,000 suscriptores locales que me leen, y  
ante los pueblos de Europa mismo en donde me ha-  
ré conocer por medio de la relación que me une con  
mis amigos Punch en Londres; Charivari en París;  
L'Uomo de Pietra en Milán y el Fischietto en Turin  
&ca. &ca. á quienes tengo el honor de anunciar á mis  
lectores como mis corresponsales en aquellas gran-  
des capitales que visité en mi edad temprana y en  
donde tan buenos recuerdos dejó y recojió este mis-  
mo ¡Zipi-Zape! que hoy os dirige el diapason.Seré ameno en el modo que de explicarme tenga  
para con el público.No permitiré jamás que el Fiscal se entrometa en  
lo que se me antoje decir, porque tampoco le abriré  
la puerta para que se meta en casa.Os daré también enristros cuadros de costumbres  
que ocuparán la parte ilustrada, sacando ahora par-  
ticipación de los conocimientos de dibujo que me trasmi-  
tió un fraile en mis juveniles años; y os prometo á  
fé de ¡Zipi-Zape! que mis cuadros equivaldrán á los  
mejores artículos de fondo, [y perdonad que en  
esto de alabarme á mí mismo me parezca al cólega  
de mayor entuctura]—[artículos de fondo en ca-  
ricatura! ¿Quién diablos los acusa? ¿hay alguna  
ley que haga referencia á ellos, señor Fiscal, usted  
que es hombre ducho en eso de leyes?En materia de semejanzas diré con Larra, que  
aquí no se retrata á nadie, y que el que se encuen-  
tre parecido que se corrija y dejará de parecersele.Nadie se enoje; y si alguno se atufa, no venga  
aquí con pretensiones absurdas de ensartarme como  
á una oveccacina, ó de abrirme una ventana en el pe-  
cho, ó cerrarme alguna de las que tengo abiertas en  
la cara; y aunque en mi redacción tengo todas las  
armas que la habilidad de los hombres ha inventado  
para matarse caballerosamente, mi arma favorita es el  
garrote; y aunque haya quien quiera é insista que  
me ponga en primera, ó que he de apuntar y des-  
cargar aunque no tenga ganas á la señal dada,  
yo me haré el sueco, y responderé á todo como  
respondía D. Fructuoso el del "Pelo de la Dehe-  
sa" de Breton, cuando el petimetre aquel lo desafia-  
ba á florete ó pistóla."Nada, nada, garrotazo y tonto tieso" y si algu-  
no se empeña, leña!!!¿Qué tal, público ilustrado, benigno, filantrópico;  
pueblo heroico, pueblo novelero, [no os alteréis por  
la palabra, que es puramente cariñosa] os gustan  
mis propósitos? ¿Cuento con vuestra filantrópica be-  
nignidad si los dejo cumplidos? ¿Como dudar de  
esa ilustración que es vuestro mayor distintivo?Abhhhhhh!!! Ehhhhhh!!! Ihhhhhh!!! Ohhhhhhh!!!  
Uhhhhhh!!!! Imposible!!!Pero no, ya véo venir toda la turba soculenta  
y señificante, como decía el Padre Cuneo, de feliz  
memoria, á inscribir su nombre en la lista de sus-  
cripción. No hablo con los suscriptores al Comercio  
del Plata para quienes estoy siempre á disposición  
sin exijirles retribución alguna.No terminaré, amigos míos y queridísimos, sin  
advertiros de paso que si por ahora mis achaques  
no me permiten salir de paseo mas que los Domín-  
gos, según el método hijiénico que me ha marcado  
el Dr. Jack-Ass, médico inglés que me ha recomen-  
dado desde Londres mi grande y buen amigo  
Punch, si consigo aliviar mis males y vencer la em-  
baradura que se ha apoderado de mis miembros,  
sin excepción alguna, haré mis paseitos por esas ca-  
lles de Dios mas á menudo escogiéndole para él un  
día de entre semana.Es cuanto á nombre suyo y de la redacción en  
general tiene que anunciaros

ZIPI-ZAPE.

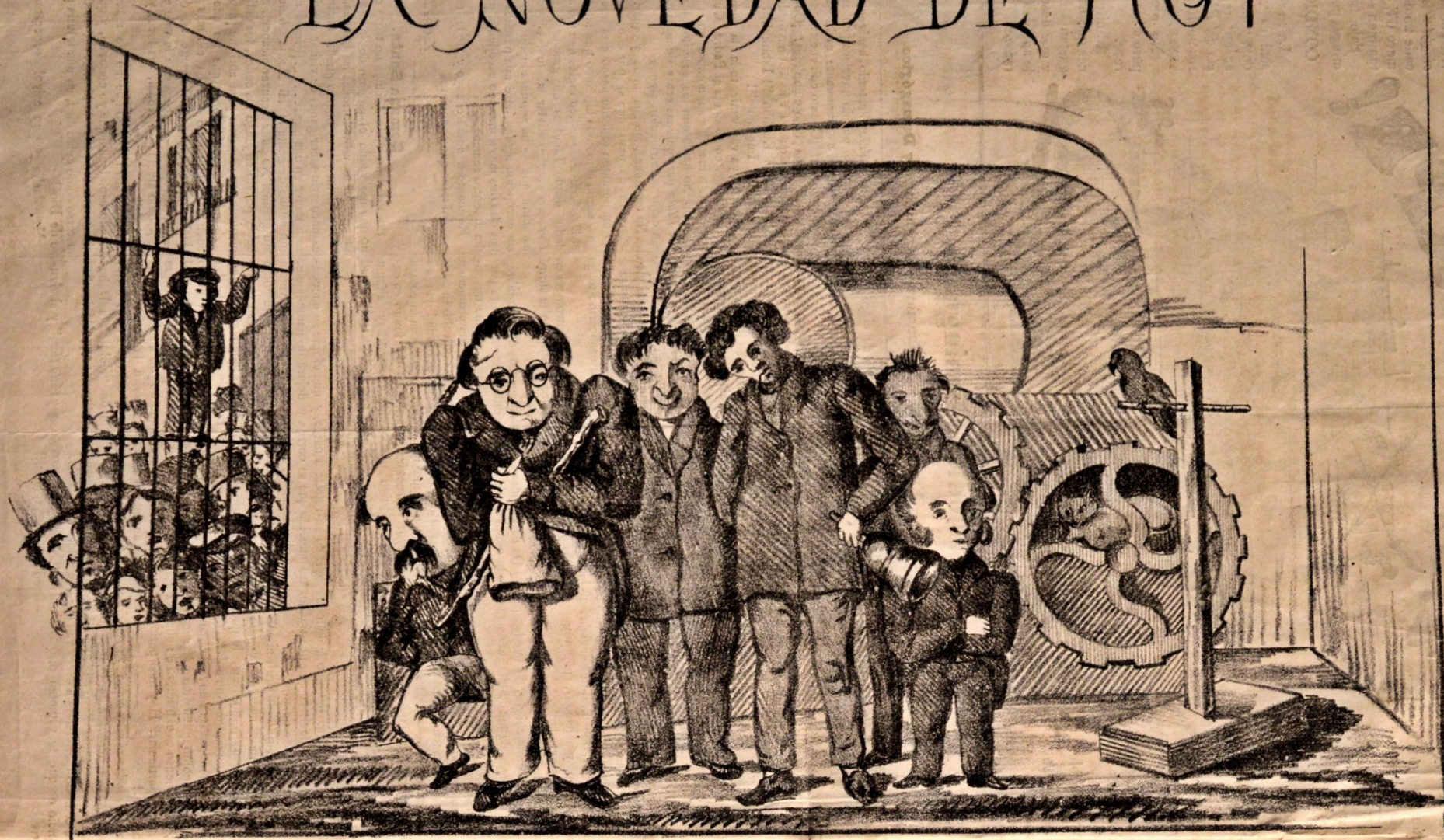
## Semana Santa.

Soy cristiano viejo—si bien no tanto como el vi-  
no que me vende el pulpero de la esquina,—y a  
fuera de tal he visitado todas las iglesias, todas, has-  
ta la Matriz, que es cuanto puede decirse, porque  
es necesario tener ganas de visitar iglesias, para ir-  
se a meter en una que . . . . . ¡Picaro mundo! Co-  
mo estaba de gente la tal Matriz á pesar de ser  
tan grande! No pude alcanzar el cancel, ni con lo de  
haber puesto en juego los codos, los pellizcos y los  
pisotones que repartía para abrirme paso y que me  
trajeran mas maldiciones que las que ella tiene  
encima. A mí no me llevaba allí mas que la cu-  
riosidad; pero toda aquella gente va de buena fé,  
—lo pienso así,—y creará que le vale eso?¿Como alucina el oropel, las luces y la música  
celestial!Pero á buen seguro que no se mana el dedo  
viendo eso, aliguen que yo conozco, y que si lo han  
oido, no habrán ido á la Matriz. Si, no faltaba mas;  
meterse como quien dice, en una iglesia para alejar-  
se de Dios!

Mamola! en esa co enigo! concretome al hoy



# LA NOVEDAD DE HOY



LA REDACCION DEL ZIPI-ZAPE HACE EL SALUDO DE 'ORDEN' ACOMPAÑADA DE SUS CABRIONES ANTE TODO  
EL PÚBLICO QUE SE AGOLPA A VER LA PORTENTOSA PRENSA MECÁNICA.



# CUESTION DEL DIA.



DESPUES DE BIEN ESPUMADO, SE SAZONA CON HOJAS DE LIBERALISMO PURO Y SAL SAPIENT,  
SE LE AGREGAN LAS VERDURAS, Y QUE BUEN PLATO TENDREMOS !!!

## EL BESO DE PASCUA-

## MODAS PARA EL INVIERNO-



- TU ESTÁS POR LAS MODAS DE FRANCIA, Y YO POR  
LAS DE ASTURIAS. —



EL BUEN ESTADO DE NUESTRAS CALLES  
NOS HARÁ ANDAR DE ESTE MODO.



San Francisco y á la Caridad; y que prensado lo he pasado! y como he sudado la gota gorda! así es que antíyer y ayer no pasé de la enramada, toldo ó tienda del frente, porque para martirio,—y yo no pienso en que me canonicen como mártir,—bastante tuve el jueves, y espero que se me tenga en cuenta y que me haya purgado, de una buena porción de pecadillos que como hombre de carne y hueso, pesaban sobre mi conciencia que hoy siento tan aliviada!.....

Y cuando concluirá esto? *Quosque tandem, Catilina*, [entiendase Gobierno, Cámaras & &.] nos tendráis sin saber á qué iglesia atenernos? Bueno es que sepamos si hay ó no Patrono con su correspondiente *Deus meumque* *jus* ante todo, ó si se *patronato*,.... á Roma por todo.

ÑIF-ÑAF.

### Leña leña

Con el locico caído,—con el rabo entre las piernas,—como perro que ha chupado—buen medida de leña,—mas renguea que no anda,—cierto domine linterna—que se empuña en alumbrar,—y á todos los deja á ciegas.

Diz que consiste la cosa—en que apagaron la vela—unos que á mal alumbrados,—prefieren andar á tientas;—mas que si logran en tiempo—ver ciertas cosas suspensas,—todo andará como nunca—y será cosa muy bella.

Y yo digo que si saben—los que la cosa manejan,—buscar el propio remedio—que precisa escaterva,—debe emprender cuanto antes—un buen reparto de leña—que enderece á los torcidos,—y que ó los tercios convenza.

Empezando, se comprende,—por dejarlos sin cabeza—que no es cabeza por cierto—la que sin saber gobierna;—y con un buen resoplido—mas que un pampero de fuerza,—que se vayan *pian-pianino*—á otra parte con la orquesta.

GARASÓN

### Buenas Pascuas, lectoras.

Los co-redactores y toda la cabronada de este diario, os envían por medio del Sr. *Zipi-Zape* el beso de Pascua, dejando á su elección el paraje en que debáis recibirlo.

Quedan exentas las viejas.

### Con permiso de Ustedes

¡SANTÍSIMAS PASCUAS!

Si las anhelais que yo, ó las deseo, queridísimas lectoras y lectores, salvo error ó omisión. Aparezco, Dios median o para servir á ustedes y con la pluma en ristre,—Amen. Me siento bien y gracias. Cierta es que me encuentro ahora tan exhausto como ayer, quiero decirlo; parecido, igual á cierto *cronista* moderno entre nosotros, ó si os parece bien, estoy como ratón de Iglesia, y esto no es porque aquel esté cerca á ella, sino me abstendría de la comparación; puesto que, esa clase de viviente tan austero como susceptible, ya tendría que decir de vuestro servidor que á fuerza de ayunos y vigiliias durante la semana que ha concluido ha podido hacer algunos ahorros para entrar en cierto escote y marchar hoy con el fusil al hombro hasta el campo destinado al *vivac* por orden y cuenta sabe Dios de quien, y sálvelo Dios también de los buenos deseos que animan á todos ó la mayor parte de los Guardias Nacionales del 2º Batallón, pues de ellos voy hablando;—y habeis de saber mis buenos amigos, si lo sois, que hoy se encuentran pocos de éstos aunque apelemos á la linterna de *Diógenes*—que es mas segura la de *Baco*—lectores míos ó del *Zipi-Zape*, que de muy buen grado pagaría doble la suscripción ante-dicha si alguno de vosotros [hablo con el sexo contrario al femenino] quisiera ir en mi lugar hasta lo de Ramírez en compañía del muy amabilísimo Comandante que Dios guarde muchos años,—amen. Item mas, tenemos Toros, fiestas y comidas por ahí que dejaremos para otro día en razon de no ser *estrangero* y no poder disponer del día, y siempre es mejor aquello de *Violin en bolsa* *ya*—pero el que manda sabrá lo que se hace aunque nosotros permanezcamos bajo su paternidad sin saber como, cuando, ni por qué &c. &c.

Con el permiso de ustedes, voy á pedirlos perdón porque temo que mi desaliñada ensalada ó como querrais llamarla, se os parezca á la parte *croniqueira* de *La Reforma* ó *La Nación* aunque ellas en verdad tienen tanta inteligencia como sal y pimienta, lógica y demas cosas anexas que de hecho y por derecho deben acompañar y acompañar á ciertas *chirillas literarias* que se han publicado de varios

modos, todo en bien del bolsillo del prógimo que nada importa cuando no lo necesitamos.

Y mal que nos pese, todo lo que llevo dicho es tan cierto como las lágrimas de á libra que han hecho verte nuestros predicadores á ese sin número de pecadores sin conversion, que importa uno por uno, ó lo que es lo mismo, lleva cada uno el lugar de doce pecadoras con miriñaques y demas dengues y perendengues que suenan tan bien en una iglesia como á un cristó lo demas ó lo que al antiguo San Francisco le está sucediendo por las noches, (hablo de la iglesia) y que diremos de aquellas, con el permiso de vds. señoras, que tan contritas escuchan las siete palabras y el sermón de agonía, dejando de oír el de la soledad, entre mordiscones de pan, alfajores, empanadas, botifarras y demas comestibles que pueden llevar? Dios las tenga de su parte que de la nuestra nos libre aunque sea el Diablo.

Y ahora que pienso que este mi saludo se va convirtiendo en un hambre necesario, quiero distraerme un momento en la plaza. ¡Que reunion! que paqueteria que... libertad!

En fin, mas que días santos, eran esas noches una feria. No bastaban las bandas militares para armonizar aquel lugar, se necesitaba algo mas. *Coquetas* y *dandies*, no hay q' darse por aludido y tened presente la vez que el Sr. Fiscal no eye denandadas, que por todas partes pululan, aunque necesiten estos un par de onzas que ostaran con aquellas y tengan que pedir las á algun amigo que distraído sea víctima de un *agradecido* á *vd.* *yo se las devolveré* quedando sometido á los tres plazos de ley, *tarde, mal y nunca*.

En cierto lugar que no desconocerán los que entiendan, cojimos de paso lo siguiente:—“*Vd. comprenderá, fulanita, que mi amor exige una prueba*...”; y ella contestó:—“*muy bien: yo estoy dispuesta y á vd. toca lo demas*” siendo de advertir que en todo esto no hay mas malicia que aquella que nos permitimos interpretar, así es que la mamá ó la tia; el abuelo ó la abuelita dirán lo que dijo el dios de los altares al crear la humanidad *creced. y*.

Por último, y considerando: primero, que este es un saludo familiar en conmemoracion de la Pascua de Resurreccion del que toda la puede como principio absoluto; segundo, como apareción ó nacimiento del *Zipi-Zape*—[que coincidencia] que Dios lo ayude, y tercero: Como locucion con que se dá á entender que no se conforma con lo que sucede, se hace ó se dice, por cuya última razon tienen que conformarse nuestros queridos lectores, como nosotros sin querer nos conformamos, cerramos la presente, sometiendola al pase de la superioridad pública ya que nos hemos escapado de caer en el *carnero* y dando á la vez las muy expresivas gracias á nuestro colega del *gorro apretado* y á quien Dios proteja y le bendiga así como á nosotros—Amen.

PITO.

### Paquete Mirsey.

Por encargo especial del Sr. director del *Comercio del Plata* hacemos saber á sus suscritores que:

Considerando que el Sr. Correo le remitió á las 2½ los diarios y correspondencia traídos por el *Mirsey*—cosa que no ha hecho con otros colegas.

Que nada hay, en noticias, que adelante á las que anteriormente trajó el *Tocantins*, ha resuelto:

Art. 1º Que el *Comercio* no salga hasta el lunes 21 del corriente á las doce del día, dando en el una de las interesantes correspondencias que envía *Castelar*.

2º Que se ponga esto en conocimiento de los suscritores por medio del aliado *Zipi-Zape*!

Redaccion, Abril 19. de 1862.

ZIPI-ZAPE.

## PALOS DE CIEGO

CHISPAS, EXTRACTO, ESENCIA, JUGO DE CUANTA BESTIALIDAD DICEN LOS CABRIONES DE ESTA REDACCION.

—¿En que se parece esta seccion á los palos de ciego?

—En que no mira á quien dá.

Ponderaba una mamá el talento de su niña en presencia de esta y de algunos caballeros que se hallaban de visita en la casa.

—Mire Vd., decia la buena señora, inflada de vanidad; Rosita es lo que voy para eso de improvisaciones y anagramas y sorites; sino proponganle Vds. un anagrama cualquiera y veran como lo encuentra con una facilidad admirable.

—Yo que estaba presente, me diriji á Rosita para decirle que anagramatizase mi nombre.

—No me vayas á dejar mal; el anagrama de *Zi Zape*; vamos niña.

La niña pensó un poco, y en seguida como quien sale de una dificultad, dijo riéndose:—ya acerté ma mal: el anagrama de *Zipi-Zape* es *Mississippi*.

—Cualquiera comprenderá el *zipizape* que armaria la tal contestacion en la reunion.

Sin embargo, la mamá quedó encantada de la habilidad de la niña que, francamente, es un portento para eso de anagramas.

—¿En que se diferencian algunos padres de la patria de la Burra de Balaam?

—En el sexo.

—¿En que se parece la *Reforma* á una muger con miriñaque?

—En que es toda aparato.

—¿Como se obtendrá un buen resultado en la cuestion Vera-Brid?

—Por medio de un alambique.

—¿Como!

—Dicen que es cosa *espiritual*.....

—Saludamos por izquierda y derecha, por arriba y por abajo, por enfrente y por detras á todos los colegas que quieran contestarnos.

—Nuestro grande y buen amigo el colaborador—*colesenhervorador* como le llama el *Comercio*, sin duda porque su rudeza no le permite comprender las bellezas científicas y literarias que encierran los destellos de aquel,—se ha manifestado algo asustado al noto anuncio de la aparicion del *Zipi-Zape*.

Vuelva la tranquilidad á vuestra alma, noble campeón del periodismo. Aunque este periodiquin no emplee un language doctoral, explicito y poetico como este en una reseña del vivac del 6º *las azoteas* y balcones cubiertas de damas y caballeros *saludaban* á los soldados,” no por eso se separará de los límites de la decencia y del respeto á lo que se debe respetar.

Ahora y en prueba de nuestras simpatias, recibid los saludos de la *azotea* de esta casa, que no es menos bien educada que las que adquirieron vida al veros pasar adornado con los atavios del Dios Marte.

—Accediendo á las súplicas de todo el bello sexo de esta Capital, el muy respetable redactor en *chef* de este periódico, ha prohibido, so pena de 25 azotes al travieso *zapiron*, descomponer el magnífico plumaje natural del Juan Tenorio del Plata, del simpático, chistoso y almirado cronista de *La Reforma*.

Verdaderamente seria un *pajiricidio* espantoso digno del mas severo castigo, cualquier indirecta que pudiese colocar en mal punto de vista para con las niñas, á ese joven guerrero cuya pluma es el eje en que gira la rueda de la gran máquina. La diferencia de opiniones políticas no autoriza á nadie para esparcir espinas en el florido camino que recorre ese genio admirable, adherido al miriñaque como la flexible yedra á la robusta encina. [Estilo colaboración de la República]

—Avisamos á los diez mil suscritores que ya contamos, que los avisos no solo los publicaremos *gratis*, sino que tambien aboraremos á los interesados 20 reis por cada linea. Esta ventaja tan favorable á la industria, se debe á la capacidad del Ayudante del Sr. *Zipi-Zape*.—¡Gloria á ese eminente discípulo de Economia Política!

—El profundo silencio que han guardado *La Reforma* y su prima hermana *La Discusion*, nos induce á sospechar que esperan nuestra aparicion con tanta ansiedad y con las mismas intenciones que *Zapiron* á los numerosos ratones que se hospedan en esta casa. El único motivo que puede justificar ese anti-galante proceder, será talvez el llevar nuestro redactor principal un gorro bastante apretado. Vaya colegas! dejaos de necedades.

Ese gorro en nada alude á los sucesos políticos pues es simplemente una garantía contra los rigores de la estacion, aconsejada por los hombres de la ciencia en atencion á los achaques y á la avanzada edad del literato que lo lleva.

—Se muere el pobrecillo, se muere sin remedio! ¡Pobre parbulito! ¡Y tanto que prometia! ¡Oriente de mi alma! que el dios de los diarios infortunados te reciba en su seno, y si no nos volvamos á ver en este mundo, como tengo la esperanza, que nos encontremos allá un día gozando de la bienaventuranza que nos corresponde—¡Adios! y que la memoria que deas sea grata *per omnia secula seculi* *amen*!