

Mayo-Domingo 25

Redactor en jefe,
EL SR. DR. ZIPI-ZAPE

Co-Redactor,
EL SEÑOR ZAPIRON,
Secretario de la Redaccion.

Cronistas y Colaboradores.

Todos los cabrones de buen humor que frecuentan la oficina del ZIPI-ZAPE.

Parte Científica,
El Sr. Dr. Jack-Ass, hábil médico inglés, escribirá algo de Córpus á Pascuas.

Editor responsable,
El Loro de la Redaccion.

Año I—Núm. 6

No recibe avisos, pero dá los que le parece.

Admite publicaciones que hará grátis, si gustan á la redaccion, y que desechará si no le agradan sin dar mas razones.

Este periódico no tiene imprenta propia; vive por la del Comercio del Plata, sita en la calle 25 de Mayo número 67, donde tiene tambien su oficina.

Sale todos los domingos por la mañana.

CONDICIONES.

La suscripcion mensual es MEDIO PATACION, y GRATIS para los suscritores al Comercio del Plata. Números sueltos, SEIS VINTENES.

¡ZIPI-ZAPE!



Periódico Doinguero

Retrógrado—Fanático—Atroz—Disparatado—Pendenciero—Atrabiliario y Demagógico.

¡52 años!

No son una bagatela.

Es la vida de un cristiano como dicen algunos, si bien conozco yo alguno que sin ser cristiano ha vivido eso y mucho mas para desgracia de la sociedad en que vive.

Pero, por ahora, hago referencia á los 52 años que cumple hoy la emancipacion política de la América del Sud; emancipacion que logró á fuerza de inmensos sacrificios y de homéricos esfuerzos.

Grandes cosas se han sucedido de entonces acá; largas épocas de lágrimas y duelo han atravesado las Repúblicas Americanas, para quienes como dijo un historiador contemporáneo "no hay paz posible."

Pero no hay porque desesperar, confitemoslo todo en el porvenir.

Todos los redactores del Zipi-Zape, acompañados de la cabronada, gordo en mano, saludan al Sol de Mayo, por la triple batería.

ZIPI-ZAPE,

Question Mercachifles:

Nos consta que á consecuencia de haberse sancionado el Proyecto de la Comision de Hacienda sobre Mercachifles, se han elevado á la H. Cámara varias peticiones.

Los artistas líricos de Solís piden al C. L. la abolicion de los músicos ambulantes, denunciando que hay á la fecha 50 organistas con sus órganos que transitan por la calle.

Los mayoristas del Mercado elevan otra peticion firmada por *cento e tanti cittadini*, pidiendo se prive el libre tráfico á los vendedores ambulantes de fruta y otras cosas, fundandose en que es contrario á la Higiene pública, por cuanto van por las casas incitando á comprar lo que nadie pensaba.

Los solicitantes del mercado con sus buenos deseos por la salud pública, y los negociantes por mayor con su celo ardiente por la moral de los pueblos, se hacen dignos de la alta consideracion de los Señores Representantes.

ZIPI-ZAPE.

Correspondencia

Batuecas, Mayo 23 de 1862,
Sr. Dr. Zipi-Zape.
Montevideo.

Querido Doctor:

Después de mi primera correspondencia que Vd. publicó en su segundo número diriji á Vd. otras dos que supongo no habrán llegado á sus manos, pues no las he visto reproducidas en el periódico doinguero que ofrece Vd. á sus 978. suscritores, fuera de los cuatrocientos y tantos que reparte Vd. graciosamente á los favorecedores del "Comercio del Plata."

No es extraño, Dr., que esas correspondencias no hayan llegado á manos suyas, la puntualidad en el servicio de correos no es una de las mayores virtudes de nuestros empleados; aqui no crea Vd. que anda todo como por ahí, gracias á la *situacion completamente feliz* que Vds. gozan.

Sobre todo, amigo mío, la proteccion gubernativa no es tampoco beneficio que se prodigue á todos los colores, ni las pasiones políticas se han estinguido entre nosotros, y por mas que quieran nuestros gobiernos echarla de imparciales é independientes, no pueden aun desmentir aquel antiguo refran que dice "La cabra tira al monte."

No dude Vd., pues, que esa proteccion se estiende hasta los diarios, permitiendo la salida de los paneaguados que sostienen á capa y espada la situacion actual, y *archivando* como quien dice, cuando no sea lanzando á la posteridad, á aquellos cuya circulacion puede comprometer el alto crédito que en el exterior tienen formado de nosotros, con tanta justicia, en pugna con los apologistas de la situacion feliz, en que de tan contentos que estamos bailamos hasta de cabeza.

Lo que puedo asegurar á Vd. que no solo se persiguen aqui los diarios opositores locales, sino que tambien se priva la entrada á todos los liberales del exterior.

Ni un solo Zipi-Zape he recibido después del primero, y solamente á un Comisario de Policia, que clandestinamente me lo mostró, debi el estar en conocimiento de que el alegre periódico gozaba de buena salud, sin que haya hasta ahora tenido necesidad de hacerse tomar el pulso por el señor *Siscal*.

Tambien supe que existia, y que no favorecia mucho á cierta gente que abunda por estos mundos como la mala yerba, por que en el Sermon del otro día el Sr. Cura tomó por tema de su discurso al Zipi-Zape, concluyendo por *escumularlo*; lo que no dejará de poner á Vd. en cuidado.

Por acá no circulan mas que los concertistas en

ré sostenido, Vd. ya me comprende, esto significa en estilo vulgar, en *ré subreccionado*; la *Re-forma*, la *Re-pública* y la *Re-vista*, he ahí lo que por aqui circula con profusion; por consiguiente hagan Vds. que canten en tono de *ré* el "Comercio" y el Zipi-Zape, bautizenlos Vds. con el nombre de *Re-Comercio* y *Re-Zipi-Zape*, envuelvanlos en números de la *Re-pública* ó de la *Re-vista* con el título para afuara, y larguenlos por la posta, que ya verán como llegan sin lesion alguna.

Asi lo exige la libertad de que gozamos, merced al Gobierno, y al 4º poder del Estado.

Harto he hablado de diarios, pasemos á otra cosa.

El aniversario de nuestra Independencia ha sido solemnizado con no menos profusion que el de los Patrones, y segun vamos, me parece, Doctor, que no ganamos para festividades.

Por supuesto que lo primero de todo es estar bien con Dios; el Te-Deum es lo principal; luego la formacion, y después la mascarada. Aqui vivimos como en Quito, en un Carnaval permanente. Esta gente es tan divertida, que no hay dia que no haya máscaras ó den beneficio.

Escusado será decir á Vd. que *Papá Tutú* ha hecho furor. Segun se aumenta su popularidad es muy probable que el 1864 sea elevado á la... silla presidencial.

Lo único que por esta vez se ha agregado al programa de las anteriores ha sido la *Cucaña*, y el *Rompe Cabezas*.

En cuanto á lo último, no es cosa muy nueva entre nosotros, por cuanto Vd. ya sabe que aquí andamos rompiendonos la cabeza sin necesidad de que haya funciones patrias.

Le envío á Vd. el *fac simile* de las funciones que han tenido lugar para que las reproduzca en su seccion artistica.

Han sido unas funciones puramente democráticas.

Los altos funcionarios públicos quisieron tambien mezclarse entre la *nuchedumbre insignificante* y un señor Ministro que por una de esas carambolas no muy frecuentes llegó arriba, á pesar que hay quien dice que otros limpiaron el palo para que él subiese, tomó asiento muy cómodamente en un sillón que se habia colocado para el objeto, arriba de la *cucaña*.

Otro señor Representante muy diestro en eso de treparse á la *cucaña* en funciones anteriores, qui-

so probar á ver si podía subir por tercera vez, pero el palo habia estado tan bien enjabonado que á pesar de sus homéricos esfuerzos nunca pudo llegar sino hasta la mitad del camino.

Francamente á mí me parece que esta cucaña no es la que han puesto en otros años.

No deja menos que decir el *Rompe Cabezas*, en el que algunos santos varones, deseando tambien demostrar al pueblo su entusiasmo patriótico, tomaron parte en el regocijo público, aunque, francamente hablando yo no comprendo que haya mucho porque regocijarse de dar con la cabeza contra las piedras.

Ello es que el Sr. *Vigario* quiso probar que él tambien sabia *trepar* cuando queria; pero el rompe cabezas estaba muy celoso, y cuando mas seguro se creia, ¡pataplum! gira, y con él su señoría que hasta el momento que escribo estas letras está como Quevedo en el aire.

Alguno hay que no aguarda sino á que caiga para treparse él, y hay probabilidades que se asegure, pues es fama que es hombre hábil para esas cosas.

Trataré de ponerle á vd. al corriente de cuanto ocurra, y de comunicarle á vd. en primera ocasion el resultado de el *rompe cabezas*, que ya nos la va rompiendo á muchos, porque francamente mas que rompe cabezas, es un *rompe calli*.

Celebraré infinito que el alumbramiento de Missis Clitimestra haya sido felicísimo, y que el presunto Anacleto Gabriel Antonio Pus-Pus no desmentita las virtudes y méritos de que está adornado Zapiron, á quien dará Vd. en nombre mio doble ración de queso.

Le desea felicidad y completa ventura.

S. S. S.

Felipe Lotas.

P. D. Se me olvidaba decir á Vd. que vuelve otra vez el *juicio* Vd. preguntará si hemos estado locos, pero yo le contestaré á Vd. aunque parezca una paradoja, que mientras mas locos hay, mas abunda el juicio (de imprenta).

Vale.

PALOS DE CIEGO

Baile del Club—Se asegura que hubo anoche un baile en el Club; aunque muchos hay que desmienten esa noticia.

Sin embargo D. Pepe el de la Cazuela lo anunció ayer en la "Republica" de la manera siguiente: "Hoy tiene lugar el gran baile á que están invitados los felices contribuyentes y sus familias.

"La noche con su tónico frio *pamperino*, no puede ser mejor. Oh! como nos vamos á divertir!—Lanceros! es nuestro fuerte; mazurca, polka, cuadrillas, la imperial, son tambien de nuestro particular afecto.

"Hasta las cuatro de la mañana hay tiempo de andarlo todo, hasta el ambigü con sus doradas copas."

Y cuando D. Pepe lo dice es por que ha de haber estado convidado.

Bha!... es claro en el Club no se admiten mas que personas notables.

Apostemos á que no ha faltado Federiquito.

Nuestro amigo Brid Subrrayado—No se asusten los amigos de nuestros amigos, incluso el Vicario, nuestro amigo no ha pasado por *ninguna raya* únicamente á los cajistas pudieran haberseles ocurrido *subrrayar* á nuestro amigo.

Ayer al corregir el siguiente hecho local, puso el corrector, haciendo una llamada á la patabrá *malgré*, subrrayado; y el cajista lo tomó tan al *pie de la letra* que lo interpretó del modo siguiente:

"El Superior Gobierno de la República ha hecho presente al Templo principal de esta Capital de los dos cajones de flores y adornos que últimamente recibieron de Italia las Hermanas de Caridad.

"La eleccion ha sido digna y acertada. Ninguno reportaria de ello mas beneficio, por cuanto conocidos son los esfuerzos, que á pesar de la escasez de peculio hace nuestro amigo Brid por conservar la decencia y la propiedad del Templo á cuyo cargo se encuentra *malgré* los esfuerzos inauditos de sus sistemáticos opositores."

Este es tan palo de ciego, que nos dá á nosotros la mitad de la mollera.

Espectáculos públicos.

Beneficio.

Tiene esta noche lugar en Solis el del Sr. Burnet intérprete del prestidigitador Love, y muy conocido del público Oriental.

Después de concluida la funcion lirica el Sr. Burnet bailará en traje de andaluz la *Cachucha*.

La prensa de la "Reforma."

Espectáculo gratis á beneficio del público, con iluminacion á *giorno*.

Por fin de fiesta el cronista pronunciará un discurso Sobre la necesidad del blanqueo de la Matriz.

El terremoto de Martin Garcia

Esta es la funcion que pone hoy en escena la Compañia Dramática en San Felipe.

Bifes Parisienses

En el café del teatro de San Felipe, se comen muy buenos, y á precio equitativo.

Anécdotas.

Estaba un irlandés, tratando de ponerse unas medias, pero al hacerlo notó que estas se hallaban agujereadas. Como me pondré estas medias; decia el infeliz. Otro que lo escuchaba exclamó: Bárbaro! das la vuelta del otro lado y así no se notará que están rotas.

—Hablando una señorita de lo mucho que le gustaba vivir en Montevideo y en la Union, dijo á varios caballeros, que cierta noche se hallaban reunidos en su casa,—que ella desearia tener un pie en Montevideo y otro en la Union. Uno de los que allí se hallaban la contestó: que el parage que entonces le gustaria mas seria el Cordon. Sabido es que este se halla entre Montevideo y la Union.

El tarro de Inés.

De leche cuajada un tarro
Inés hoy destapar quiso,
Cuando en esto de improvisar
Me mira á boca de jarro;
Mas yo galante y cortés
Coji al punto el instrumento,
Y *trís tras*, en un momento
Le destapé el tarro á Inés.

ZIPI-ZAPE.

Busca Sietes

Un loterillo endiablado
Me decia de varios modos:
"Compre, patroncito: todos
Son sietes por cualquier lado,
No me quedan mas billetes"
Yo entonces dije ¡pardiez!
Pues vete á aquel Portugues
Que no busca mas que sietes.

ZIPI ZAPE.

Pedia la Faga

Servia á Juan un gallego
que por torpe despidió,
y con la rabieta ciego
de pagarle se olvidó.

Volvió el gallego despues
y le dijo en voz muy baja:

—Me restaba usted un mes. . . .

venjo á que me haya la paja.

GARAÑON.

Epigrama

Al regresar un marido
de un viaje á la opuesta orilla
con amor á su costilla
dijole:—¿como te ha ido?

Y ella alegre y cariñosa
contestó de esta manera:

—He sentido. . . . ¡quién creyera!
el no ser mas buena moza.

ÑUF.

Corte del nudo Gordiano.

He aqui otro modo de cortar el nudo Gordiano, lo cual indica que si no hay ahora muchos Alejan-

dros, no por eso falta quien lo parodie.

Si llegas á diputado
mi muy querido lector,
que es cosa difícil
si no eres burro ó doctor.

Y se arma alguna de aquellas
que tornan la discusion
en una lluvia de coques
y en barullo la sesion;

Para salvar la asamblea
de gustar un sin sabor,
pide la palabra, y luego
has con calma esta mocion.

"Puesto que es ya la hora
que la cámara acordó
para acabar sus trabajos,
que concluya la sesion...."

Al punto veinte apoyados,
te saludan en redor.
se vota y la campanilla
coronará tu mocion.

Si quisieras ver la prueba
no es cosa difícil, no;
el jueves tuvimos una,
¡que magnifica sesion!

Improvisacion.

Un cabrion que se considera mas poeta que Lope de Vega y mas improvisador que Quevedo, llegó á la redaccion del *Zipi-Zape* é improvisó lo siguiente.

"Don Juan y Don Quintin,
tilin, tilin...
Don Quintin y Don Juan
Tilin, tilan. . .

Ah! que muchacho tan pillo!

Con tu estilo campanudo

Has de subir, no lo dudo,

De versista á sacristan. ZAPIRON

P. D. —Lo que lea esto Basoa se arrancará los cabellos de desesperacion.

Doy fé.

MISIFUZ

Epigrama.

Hablando dei Himeneo,
Una niña dijo así:
Es un gusto segun creo,
Pues se forma con la I
Y despues sigue el *menuco*.

A solas en su aposento
Gregoria me suplicaba
Que la refriera un cuento
Del que yo no me acordaba.
—Piénsalo bien, me decia,
Y el te vendrá á la memoria,
Y al tiempo que me venia
Tambien le vino á Gregoria.

(La Risa.)

Ultima hora.

El "Villa del Salto" llegó esta mañana de Buenos Ayres y puertos del Uruguay.

El Chacho, segun los diarios de Buenos Aires, ha sido destrozado, y francamente que á la fecha debe estar el pobre diablo no digamos destrozado, sino *pulverizado*, tantas han sido las derrotas que ha sufrido.

No ha de ser esta la última
Nada mas ocurría.

Ultimo momento.

Habiendo sido imposible poner práctico al jóven Anacleto Gabriel Antonio Pus-Pus en el manejo de la prensa litográfica, y estando muchos de los empleados de asueto á causa de las grandes funciones mayas, el *Zipi-Zape* sale sin seccion artística por hoy, prometiendo á nuestros suscriptores que el domingo aparecerá por completo, ofreciendo que desde entonces saldrá dos veces por semana.

Pedimos disculpa con el gozo en la mano.

LA REDACCION