

REDACCION:

José del Martínez Vigil.
Pérez Pettit.
Martínez Vigil.
Enrique Rodó.

REVISTA NACIONAL

DE

LITERATURA Y CIENCIAS SOCIALES

TOMO III

(JUNIO A NOVIEMBRE DE 1897)

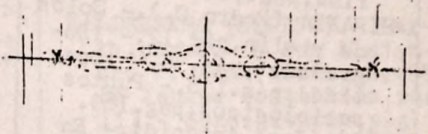


MONTEVIDEO

Tipo-Litografía ORIENTAL; calle de los Treinta y Tres, n.º 112

MDCCCXCVII

INDICE ALFABETICO DE AUTORES



A

- ALAMIRA (Rafael).- A José Enrique Rodó, pág.179.
 AMUNATEGUI REYES (Miguel Luis).-Sobre el lenguaje, pág.120.
 ANTUTA (José Luis).-La última etapa, pág.39.
 ARREGUINE (Victor).-Símbolo, pág.7.-Criminalidad infantil, pág.13.-Presentación. (Carta a Daniel Martínez Vigil), pág.68.-Los profetas, pág.163.

B

- BARBAROUX (Emilio).-Íntima, pág.105.
 BARRETO (José M.).-El alfiler, pág.74.-'Entre las sombras', pág.157.
 BECCHI (Constantino).-Homenaje póstumo, pág.27.
 BERISSO (Emilio).-Sinfonía, pág.27.-Acuarela, pág.72.-Leopoldo Lugones, pág.140.-La-bas, pág.173.
 BERISSO (Luis).-Manuel Gutiérrez Nájera, pág.8.-El pensamiento de América. Domingo F. Sarmiento, pág.88.-Evocando el pasado, pág.106.-El pensamiento de América. Juan B. Alberdi. José Joaquín Olmedo, pág.182.
 BLANCO FOMBONA (Rufino).-La teoría de Monroe aplicada a la Literatura, pág.153.
 BUSTAMANTE (Pedro).-Necesidad de la educación del carácter, pág.1.-El poder absoluto, pág.20.

C

- CABRERA GUERRA (M.).-De mis lecturas, pág.171.
 CARBONERA (Mercedes Cabello de).-"La Vida Nueva", pág.169.
 CASTELL (Adela).-Cadencias, pág.146.
 CIONE (Otto Miguel).-Tres edades, pág.92.
 CONGRESO CIENTIFICO LATINO-AMERICANO.-Pág.30.
 COSIO (Pedro).-Cuestión gramatical, pág.72.-Idoa vulgar, pág.91.-Moral y estética, pág.104.-Crítica filológica. Carta a Carlos Martínez Vigil, pág.124.

CH

- CHIRAPOZU (José).-Paisaje, pág.68.-Ruinas, pág.105.

D

- DE LA BARRA (Eduardo).-De cómo se exhuman de las crónicas antiguas, pág.145.-El libro de las querellas, pág.161.
 DELLEPIANE (Antonio).-Criminalidad infantil, pág.13
 DÍAZ (Leopoldo).-Las lagrimas rojas. El beso a la sombra, pág.84.-Mano pequeña y blanca, pág.162.-Baladas en prosa, pág.179.
 DÍAZ ROMERO (Eugenio).-Notas de fiesta, pág.88.
 DÍAZ (Teófilo Eugenio).-De Tax. Una visita a la Revista Nacional, pág.37.

E

- EICHEVERRIA (Ajejandro P.) A sor., pág.99.
 ESPINOSA (Santiago J.).-Juan el Bautista, pág.157.

F

- FANNING (Teresa González de).-Perfiles a vucla pluma. Popo rosas, pág.122.
 FERRANDO Y OLAONDO (José).-Medicina legal. (Continuación), págs.14, 31, 144, 60, 92, 110, 143, 158 y 176.

G

- GAMBOA (Isaías).-Plegaria de Lizaro, pág.25.
 GARCÍA CISNEROS (Francisco).-Lejanías, pág.11.-Mosaico pompeyano, pág.55.
 GARCÍA HAMILTON (Alberto).-Plus Ultra, pág.135.-
 GARCÍA HAMILTON (German).-Las dos tempestades, pág.39.-Estrofas, pág.150.-Carta filosófica a Carlos Martínez Vigil, pág.155.-Una carta a Carlos Martínez Vigil, pág.168.-Mitológicas, pág.169.
 GARCÍA MANSILLA (Daniel).-Sur un crucifix, pág.116.
 GARD Y SANJUAN (Alberto).-Derecho Administrativo, pág.76.
 GOMENCORO (José L.).-Apuntes, pág.38.-Venganza criolla, pág.53.-Lodo, pág.150.-Un matrimonio, pág.172.-"La Vida Nueva", pág.187.

- GONZÁLEZ (Pedro A.).- Habla el viento, pág.166.
- GRANADA (Daniel).- El mes-tizo, pág.65.- El perro en boca del vulgo, pág.86.- Los primeros pobladores, pág.101.
- J
- JARA FINCA (Ismael).- Ren-glones, pág.138.
- L
- LAMBERTI (Antonino).- A Crisóstomo Gorordo, pág.11.- Estrofa, pág.135.
- LARRIERA VARELA (Gonzalo).- Cadencias, pág.25.- Fríos de Otoño, pág.76.
- LEGUIZAMON (Martiniiano).- Montaraz, pág.25.- Charla litoraria, pág.85.
- LOPEZ (Heriberto).- La ca-ravana egipcia, pág.56.- Ráfagas errantes, pág.126.- Poesías, pág.155.- Vivos muertos, pág.185.
- LOPEZ (J. Francisco).- El periodista, pág.125.
- LÓPEZ-PENHA (Abraham).- En-tre las almas todas, pág.56.- Del poema Cántico de los Cánticos, pág.75.
- LOSTALE (Ramón).- A la virgen del Carmen, pág.127.
- LUGONES (Leopoldo).- El pañuelo, pág.67.- Tu pia-no, pág.88.- La cabellera, pág.134.
- M
- MACIEL (Santiago).- Fra-ses, pág.25.- Ironías, pág.53.
- MARTÍNEZ VIGIL (Carlos).- Confidencias epistola-res, pág.19.- Apuntuacio-nes bibliográficas, págs.35 y 100.- Carta abierta a Ricardo Palma, pág.146.
- MARTÍNEZ VIGIL (Daniel).- Monóstrofes, pág.3.- Las rémoras, pág.21.- Minu-cias: Absolución, Apa-riencias. Paradojas, pág.39.- Varroniana, pág.50.
- MATA (Andrés A.).- Penté-lica, pág.72.
- MIRANDA (Pedro C.).- Solos de violín, pág.12.- ¡De-gradado!, pág.56.- ¡Des-tino!, pág.138.- Puntos sociológicos, pág.189.
- MORA (José Antonio).- En un álbum, pág.108.
- MORATORIO (Orosmán).- Flor del monte, pág.55.
- MOSTAJO (Francisco).- Ma-nuel B. Ugarte, pág.170.- Rápidas. (A Daniel Martí-nez Vigil), pág.174.
- MUNOZ (Daniel).- Carta a Víctor Pérez Petit, pág.49.- Dentro de la cruz, el crímon, pág.114.- "So-bre lenguaje". (Carta a Carlos Martínez Vigil), pág.129.
- N
- NAON (Pedro J.).- Aspasia, pág.67.- Idiomas, pág.155.
- NÚÑEZ (Herminio C.).- El valor, pág.41.- Artigas, pág.90.- ¡Polonia!, pág.127.- Un discurso esco-lar, pág.188.
- O
- O'CONNOR D'ARLACH (Tomás).- Raquel, pág.186.
- ORGUELT (Julio David).- Olas, pág.40.- Dos pági-nas, pág.138.
- ORTIZ (Carlos).- Romanza de la noche, pág.11.- Improm-ty, pág.53.- El herrero, pág.157.- Bajo las acacias, pág.170.
- P
- PALMA (Ricardo).- Carta a Carlos Martínez Vigil, pág.113.
- PAPINI Y ZAS (Guzmán).- En el campo, pág.12.- Mi uruguay, pág.40.- A....., pág.55.- El alma de la poesía, pág.74.- A la adorable, pág.90.- Marta, pág.123.- Para la novia, pág.150.- A mi pa-tria, pág.169.
- PARDO (José).- Caso, pág.58.- Perfiles rápidos, pág.125.- Versos, pág.185.
- PEREDA (Setembrino E.).- Escritoras uruguayas. Dolores Larrosa de An-saldo, pág.185.
- PÉREZ PETIT (Victor).- Los Modernistas: Ger-hart Hauptmann, pág.3.- A propósito de los "pa-liqués" de Clarín, págs.17 y 34.- Los Moder-nistas: Henrik Ibsen, págs.50 y 69.- La ovlución de la crítica en Francia, pág.81.- Orosmán Moratorio, pág.134.- Acuarelas, págs.149, 167 y 180.- Joye-les bárbaros, pág.185.
- PIAGGIO (Nicolás).- A la valleja, pág.108.
- PIQUET (Juan Francisco).- Alas....., pág.58.
- PRIETO (Casimiro).- En e-rosal, pág.130.
- R
- REDACCION (La).- Suel-tos, págs.16, 48, 62, 96, 112 y 192.- Notas bi-bliográficas, págs.15, 46, 95, 175 y 191.- Pu-blicaciones periódicas, págs.64 y 96.- Errata, pág.176.
- ROEBER (Christian).- Ro-mance de campanario, pág.85.-
- RODO (José Enrique).- Arte e Historia. La lo-ca de la Guardia, pág.22.- Un poeta de Cara-cas, pág.71.- La muerte

de Ricardo Cutiérrez, .
pág.116.- Una novela de
Caldós, 164.

RODRIGUEZ (Horacio F.).-
El oco de la muerte,
pág.28.

RUEDA (Salvador).- Carta
a José Enrique Rodó, pág.
33. -La musa retórica,
pág.49.- La musa herma-
na, pág. 60.

S

SACCARELLO (Jorge L.).-
A....., pág.158.- Tri-
buto, pág.174.-

SALCADO (José).- Pobla-
ción, págs.59 y 78.- Via
Crucis, pág.91.- En el
río, pág.127.

SAN JUAN (Manuel A.).-
Hipnótica, pág.172.

SANTIAGO (Ramón de).- Do-
loroso recuerdo, pág.3.-
El primer cadáver, pag.
37.

"SOBRE LENGUAJE", págs.
108, 142, 174 y 190.

SOLAR (Fidelis P. del).-
Un día de campo en Jé-
nova, pág. 21.- Confi-
dencias epistolares,
pág. 97.- Recuerdos de
Venecia, págs. 117 y
136.- Curioso documen-
to, pág.180.

T

TAMINI (Luis B.).- Cola-
boración. Declaración
de fe en materia reli-
giosa y científica,
pág.29.

THEVENET (Luis A.).- El
ósculo de las nubes,
pág.76.

TORAL (Federico).- Pági-
nas inéditas, pág.131.

U

UGARTE (Manuel B.).- Dos
sonetos, pág.185.

V

VALDERRAMA (ADOLFO).- Car-
ta, pág.2.- A Don Alejan-
dro P. Echeverría, pág.99.
La lengua castellana, pág.
113.- Sexdigitario, pág.
178.

VILLALOBOS (Rosendo).- Las
letanías de Eduardo dub
bus, pág.67.- Carta a Car-
los Martínez Vigil, pág.
113.- ¿.....?, pág.120.

VILLE (Pierre).- Sobre "La
Vida Nueva", pág. 162.