

EL LECHUZA

SEMANARIO CRITICO, SATIRICO, LITERARIO Y JOCOSO

COLABORADORES
DIVERSOS

ADMINISTRADOR
TROMPIFAY

AÑO I — Suscripción mensual \$ 0.30 — Rivera, 10 de XII de 1920 — N.º 11

EL LECHUZA

APARECE LOS VIERNES

Rivera, Diciembre 10 de 1920.

“Salmo a la novia”

¡Oh, tú, la única, la novia que nunca mas volveré a ver, la que perdí para siempre porque fui perverso;

La que se aparece en mis sueños intranquilos rodeada de un nimbo de oro como los santos; La que creo ver, en mis vigiliadas de alucinado, en todas las sombras que cruzan por mi mente de poeta bohemio, que no hizo versos por que tú le en señastes a vivirlos, ¡Y la vida a tu lado era un poema!

Escuchame.

Y que mi voz llegue a ti, y tú, que eres generosa, sabrás escucharme y restañará con tu piedad la herida que me laceró el alma por mi culpa.

Porque yo era ciego; ciego porque me cegaron la luz de tus ojos azules, y no vi que tu eras síntesis de toda belleza, de toda piedad, de todo perdón, de todo amor.

Compadéceme.

En ti esperé, y yo mismo deshice mis esperanzas que volaron como las rosas de otoño que arrastra el viento.

Compadéceme porque fui malo, y el malo lo castiga Dios. Pero Él sabia perdonarme en nombre del amor, como tú me perdonarás y volverás a darme la gracia de las miradas de tus ojos, azules como las olas del mar latino, y me concederás tus caricias, suaves como la seda de Damasco y líricas como el rumor de un beso.

Y volveré a verme en tus ojos.

Esto es lo que quiero, y lo que ansío, y lo que espero.

Así en la vida como en la muerte. Amén— *Francisco Vera*

NOTA

Para reclamaciones, correspondencia o cualquier asunto con relación a este periódico, dirigirse a la Administración.

Calle Agraciada N.º 419.

LA REDACCION

¿Recuerdas?

PARA LA ILUSA

No llores mas, tu llanto es tan copioso que propende a inundar e, sin que al fin no hayas mas que agravar tu mal...

Cuando el corazón herido, en la tierra no encuentra el balsamo para su herida; el alma condensa en un suspiro el pensamiento y en la plagaría se expone a Dios su golpe; y El que es fuerte y cómo tal, todo lo puede, y es grande en piedad y misericordia y la hace extensiva hasta la mas delichada criatura que le aborrece; devolverá a tu corazón la paz dandote una resignación que hara bello todo lo que te rodea...

Así me dijistes un día, y así lo hice. Pero no pude soportar la inmensa carga de mis dolores; con las rodillas flagadas de tanto esperar de linajes, con una fe que si bien no hizo temblar las montañas ni conmovió los elementos; hubiera podido al menos mover a piedad a quien todo es amor y misericordia... Nada mejoré: De lo contrario; mis sufrimientos fueron del mal al peor; virtud que nada venia a reparar mi mal, consulté con la razón, y esta me dijo: «Revístate de la voluntad mas fuerte, enjuaga tus ojos con la verdad, ahoga en la conciencia tus plegarias y en el espíritu llega hasta el santuario de Dios y pídele una explicación de su conducta, así lo hice. Llegué hasta Dios en el espíritu. A tus plantas como objeto sin ningun valor, yacia mis fervientes oraciones portadoras de mis pecados y mis dolores; le hablé cara a cara a Dios y dije que no me conocia, y arrebatándole el cerro que tenia entre sus manos, con el mismo cerro rasgué las tinieblas de mi odioso fanatismo y abrí los ojos, un mundo

deslumbrante de amor y de belleza que la realidad me presentaba. Y gozando en el placer de los que gozaban, sonriendo con la sonrisa de los niños, sufriendo con el llanto de los afligidos y sugestionado con el magnifico espectáculo de la naturaleza, tremulo por la emoción del deleite; comprendí que mi mal no era más que un engendro vil de la perversidad y la impuñencia.

Desde ese día grande y solemne todo lo que me rodea es bello y en cada palpitación de la naturaleza un torrente de amor y luz inunda mi corazón de gozo y me incita a amar, sólo amar.

Gabriel Tío

EL PALO...

En el cruce de las calles Santa Lucía y Monsenor Vera, existia desde tiempo memorable un durmiente clavado, que servia de sostén al palo de la luz electrica. Y era durmiente por que muchos Tenorios se dormian, recostados en él a la espera de sus ungas. Pues bien, un grupo de *saltadores* llevando por jefe a Cabeza, trabajaron con tesón para arrancarlo hasta que el palo quedó blanco. Como era muy temprano, no quisieron cargar con él y daban pequeñas vueltas haciendo tiempo.

Pero, hete aquí que el joven Rómulo Avila estaba lechuceando y en un descuido, se llevó el palo...

Y ahora nos preguntamos: Como es posible Sr. Cabeza que Vd. teniendo tanta idem, se haya dejado llevar el Palo.

Verdad que Vd. queria el palo para hacer fuego y tomar mate en el *chalet* de Santiagu.

Puede pedirle el palo al Sr. Rómulo y Cia...

¡Oh la civilización, ya ni los palos pueden dormir tranquilos!!

Lechuzón de orejas

Relojería...

Amables lectores: haciendo siempre lo posible, por publicar todas las novedades, que surgen de *aire ambiente* de este bello país de Rivera; y teniendo la seguridad de que en la administración del *mocho y sin punta*, deben sobrar

las novedades (pues Dios da pan a los que no tienen dientes), días pasados resolvimos establecer por aquellas inmediaciones un observatorio permanente, y para ello elegimos a unos de nuestros muchos «Lechuzas» el cual ansioso, de cumplir su cometido, se instaló en un plátano, frente a la mencionada administración ó sea la «Agencia Popular», y cual no sería su asombro, cuando a los pocos minutos veé entrar a dos melindrosas «lo bello país» y pedir:—«Tím ó Mimi?»: la representante del sexo femenino que atiende aquel negocio, muy atenta y extrañada, creyendo que se trataba de un mimi felino contestó: «Efectivamente, tenemos uno, pero es para el servicio de la casa». «a señora deve estar engañada, nós queremos, ó mimi» más é una revista Argentina— ahl... eso sí, y le mostró la picareza revista, una de las melindrosas muy tranquilas sacó de su bolsa un mil reis, le entregó a la vendedora y dijo:—«ó troco vocé fica con elle, para não dizer a ninguem».

Nuestro lechuza no se había re- puesto de su asombro cuando se presento las Srtas. de U... fiel representantes del barrio «pintura» en busca de la misma revista, y para no quedar por menos encargaron unas targetas que por ahora, me reservaré citarlas, y des- pues de su correspondiente pago, ruegan encarecidamente en esta forma «no diga a nadie absoluta- mente, que somos lectoras de esta simpática revista, ni a su es- poso, pues Vd. sabe como son los Lombres» ???...

Y, yo digo como son las mu- jeres....

Que inspiracion buscarán en mi- mi?..

Y en su observatorio continúa el

LECHUZA II

SILUETA MASCULINA

Muy desabrida su lata no tiene nada de poeta atrofiado algo veleta usa pompillón corbata calza 50 de pata es mas alto que pinar es sastre sabe cortar aunque de la vida agena usa corta la melena y es un mozo que da que hablar.

Dragonea una mocita de sus mismas condiciones tiene empeines a montones en su hermosa cabecita se cree dandi, y palpita ser un galante, y de mundo

nunca se le vé hacundo si está tratando de amores este es amables lectores nuestro buen amigo, Edmundo LECHUZA IV

Lechuceando

Como soy lechuza estaba lechu- ceando: y como estaba lechuceando, lechucé que nuestros le- chuzas con juntamente conmigo lechuceaban. Y al lechucear, lechucearon a:

Pedrito F., tomando una infusión de ombú para arrancar a «urucubaca munda» que le puso tia Gregoria y pensando conseguir un gato negro para comerlo hervido en tres aguas para conquistar de nuevo a su *pico- la* de antaño.

A Urrutia, repleto de carbon como una locomotora, *bufando* en la esq. de la Plaza por que una ninfa de la calle Sarandí no le da corte...

A Bianquita, mandando por Lalo, el novio de su hermana Maruja, una bandeja de peras a uno que se de- dica a orcar perros.

A Diego, cual si fuera un soñador venteveo, mirando a una *dica* de la calle Brasil.

A Rico, buscando un nuevo con- sonante a golendrina, pues el que tiene está muy gastado..

Al Lungo, pensando utilizar una *gamba* como caña de pescar.

A Negroto, tratándose de emplear- se en lo de Aragónés, para recibir harinas y galletas.

A Euardino, queriendo comprar un anteojos para hacerse astrónomo y pasar el día mirando las a las es- trellas...

A Nieto (M nolito) chorreando sudor como siempre, mientras llega la ninfa... Despues de juntos a ella tambien le *chorrea* sudor...

A Pito, tocando ide n frente a u- na casa de la calle Agraciada. Al fin encontró el consenante a Hebreo que tanto buscaba.

A Machadito inspector de tránsito y con servicio continuo en la calle Agraciada y Brasil

A *Hipócrta* tomando esencia de «giribita» y pidiendo a Dios qu haga buena a Julita..

A Nicolas, escribiéndole a su *pico- la* una carta mas larga que testa- mento de turco.

A Lechuza I cansado de lechucear y transportar al papel el resultado de las lechuceadas, que lechucearon los demas lechuzas.

Lechuza I

CONFIDENCIAS

A *Morocha de ojos soñadores*

Dices, que tu ideal soñado lo llena un «hombre de corazón sin ..cero». Mas ¡hay! no sabes tu que los cora- zones, su forma es de dos óvalos compactos ferrainando la parte infe- rior en punta?

Un corazón sin...cero no lo halla- rás: y tu, lo que busca es un cora-

zón cuadrado, verdad?

Materialista.

A una damita enlatada

Si; mi dulce E...ayer era feliz ali- mentaba una ilusión. ¿Y como no al- limentarla si tu alma se reflejaba en mi alma?.. y cuantas veces tus gran- des ojos negros y fascinadores se po- saban sobre los míos, reflejándose tu imagen seductora y cañosa que proyectaban sombras enigmáticas so- bre mi frente.

Si proyectaban sombras: las del dolor y el desengaño.

¿Cuanto daño ocasionaste! a este sencible corazón solitario y triste que zolloza al margen de la nada!..

¿Por que nuestro amor fue el fin de un principio?

¿Por que tu, truncando la esperan- za mia, herastes de hiel este angus- tiado corazón?

Verdad que eres mala? Pero quie- ro sepas te perdono.. y si aún guir- das un recuerdo de aquel que ama, contesta a:

Cora...zón de fuego.

PEDREGULLO

A «LORITO»

Por correo de hoy recibirá Vd. una gramática castellana y un dic- cionario Enciclopedico, para que se sirva indicarnos donde pode- mos encontrar el termino *estea* que publica en la sección «Pico- tazos» de «El Loro» del 2 etc. En caso lo llega a éncótrar, ruegole nos devuelva el Diccionario y la Gramática.—LECHUZA V.

BEQUERIANA

A DON ZEPERIRINO

Hoy el Alfiler y los cielos me sonrien: hoy llega hasta mi superficie el sol que nos envia el buen Jeús hoy he visto a Dn: Zefe...lo he visto

(y me ha mirado

hoy c. eo que tengam s publica la luz PICHÓN DE LECHUZA

SE DICE...

Que Don Bartolo se quite los len- tus, «l menos para dormir.

—Que Ramario tiene dos piccolas una de ocho meses, la otra de nue- ve.

—Que entre las dos forman tres centésimos de azucar mal^o despacha- da.

—Que el simpár caballero al de- clararse a la Sta. Papa del Mar del Plata esta creyó que se trataba de algun loco ercapado de la pluma de Vargas Vila, hechó a correr como rodota de cusco en cuesta abajo. Ni que Caballero se hubiera escapado de algún manicrmio!

—Que arara!

—Que porque la Sta. E. L. siendo tan chica es tan galletera?

- Que aprovechen pichincheros! la de M. y las U. están vacante, se acerca la hora señores *almofadintas*.

-Que las otras noches una Sta. (c)queta que paseaba en la plaza dijo: «Lo que yo siento es andar con el vestido del uso en casa».

-Que razón tenía pues el que le vaba era medio a Xadrés y medio riscado prop o para camisa.

-Que cabeza si va a lo de Ricardo, no le coma tolos los muracos.

-Que Seleguin haga lo propio con los cocos que le envia a Eselino su piccola.

-Que las macetas de flores que R herman les tiró la punja se hallan actualmente en el basurero del pra do.

¡Estupendo! ¡Fenomenal

-Que una Sta. el sábado escucha ba la novena en la santa iglesia y mientral el padre cura rezaba en voz alta Dios te salve Maria... etc. eila parodiaba en esta forma: Dios te salve Umberto y todas las novias que tienes... etc?

Graciosa la «morcita» eh?

-Que la Sta. C. P. dió esperanzas a un joven de Tacuarembó.

-Que B. M. proceda y abra el ojo con ese *cajante*.

Y que por hoy basta segun dice el

Lechuzca II

Ensalada Rusa

Pues el señor amable lector, hay cosas que parecen mentiras y sin embargo son muy ciertas... y para dar principio a mi ensalada comen

zare con el nunca bien ponderado boca abierta A. Laureiro (alias San daño D'Anuncio, o Tijerita, etc) es te señor, ha dejado de ser suscriptor de este semanario, por razones de que *el no está para pagar tres letras por mes a nunca figurar en letras de moldes*. Hoy damos cumplimiento a la petición de nuestro querido ex suscriptor, y si por todos estos nombres y datos que doy no lo llegais a conocer, caros lectores, diré que es el mismo que hace dos meses me rodea a la Sta. H. S. y que apesar de no haberse declarado todavía... El se conforma con decir que el es norio de dicha Sta.

¡Que lo fulminen a ese taitá!...

-Continuó con un *sairición* que escribe Scaletti con E. y dice que *«critica la camisa Sporte que usa Escalette cuando pasea con su piccola por la calle Sarandí»*.

Es cómico eso de criticar a una camisa... si fuera al que la lleva y ya y pase... y mas cómico es que sea criticable, solo cuando va por la calle Sarandí... me supongo que el amigo Scaletti al pasar por otra calle se quitará la camisa. ¡Ranun! de cuarenta en ciento.

Después... después viene un desen gañado de la vida. El tiburón Gañimo Moye. Su apellido indica un producto botánico, muy fuerte y muy duro, y fué quizás lo que le valió a nuestro heroe para no sufrir el con sabido desmayo, al recibir el fer bundo galletazo que le enviara la Sta. B. A. Ojo Sta. con el tiburón... a lo mejor quiera traerla...

Y volviendo y revolviendo en la *paucha* de mi ensalada rusa y como

faltara *sanagoria* lo mesclo con Don Bartolo, pero no el que toca la flaut a sino el *sanagoria* Barret.

Este lechón, tenorio, latero y otras verbas usa claraboyas oscuras en invierno, verano día y noche, hayar supe que no se las quitaba ni para dormir... Que tiburón! Don Bar. tolo Y finaliza con el cara dura A Scottto, este *papa-moscas* el otro día querien do leer nuestro semanario, y como ia «patología» y el «ecismo» lo im piden su suscriptor, llamando a nu estro repartidor, dije: «apantame co mo su erptor y dejame de este número», co fiando en que «tuviera palab a de hombre, ese muñeco v viente, cuvimos la debilidad de ais tario entre nuestro lectores; pero al ll varo el número siguiente dije que aquello de suscribirse, lo había di cho en farra... Barista el nento... en esta administración hay liberos u...»

Y así finalizo esta rica «para los antropófagos» ensalada y por dar principio a otra «lechuzca» hasta el viernes. *Lechuzca III*

TARJETERO

A Carlos A. Muñoz y Orquídes

Recomiéndame sus colaboraciones, no se pueden publicar, por venir sin firmar, y mas dicho, que a mas se pseudoniman, deben venir firmadas, para uno de la redac cion, aunque sabrá mos guardar secretos, con sus, verdaderos nom bres.

Siempre que firman serán pu blicados.

Agradecidos. LA REDACCION

PAGINA LITERARIA

RESURREGITO

Para el rosario de sacrificios de un espíritu abnegado que se fué, como una recom pensa.

Surgiendo de las sombras, entres odios y (rencores)

Me hirió el dardo certero de negra ingratitude, Serenamente mártir sufrí los sinsabores Y aicé la copa amarga, sirbiendo la acritud

Y envuelto entre las mieles de todos mis (amores)

El dardo de la inquina, fué dardo de vi tud Sublime, heroico y santo volvió a mis detratores Sembrando solo en torno el Bien, que amó (Jesús)

¿Que importa el sufrimiento? ¿Que importa (este Calvario)

Que impongo a mi existencia como una cruz (bendita,

Como el martirio santo, que nos dará una (alma,

Quisiera ser envuelta, cual Cristo en un su (dario)

Lanzando en el martirio la reliención del alma Para librar al mundo de ese rencor maldito *Salambó.*

•El Oasi• Noviembre 16.

LA MUJER

De «El Libro de oro de la Vida»

Es la mujer del hombre lo mas bueno, y locura decir que lo más malo su vida su le ar y su regalo su muerte suele ser y su veneno

Cielo a los ojos candidos y sereno que muchas veces al infierno igualo, por raro al mundo su valor señalo, por falso el hombre su rigor condeno.

Ella nos da su sangre, ella nos cria! no ha hecho el cielo cosa mas ingrata es un ángel y a veces un arpia.

Quiere, aborrece, trata bien, maltrata; y es la mujer, al fin, como sangria, que a veces da salud y a veces mata

Lope de Vega

Es de vidrio la mujer, pero no se ha de probar si se puede o no quebrar, porque todo podría ser.

Y es más fácil el quebrarse y no es cordura ponerse y a peligro de romperse lo que no puede soldarse.

Cervantes

Del Confesonario

-¿Señor cura perdón, ¡estoy perdida!... E... mi caudida fé fué sorprendida Y pequé por la fuerza tentadora! Me acerqué tanto, anoche a mi futuro! Su palabra me fue tan s duadora!... ¡Que en su boca di... un beso... uno. (lo juro!

-¡Oh Satán... violador de la inocencia! ¡Y este ange... respecta tu inocencia! Y en su carne inocelas el pecado!... Yo te absuelvo y bendigo... miña... (bella...

Ahora béame... así... ya está lavado Tu espíritu del mal no queda huérfano.

Máximo L. Silva

SEÑORES
EL TIEMPO ES ORO

¿QUEREN VESTIRSE BIEN? vísitase por la Sastrería IDEAL de UMBERTO SELEGUIN que les proporciona el 15 o/o de rebaja.

ULTIMOS MODELOS CASINIRES ESPECIALES
TRAJES GARANTIDOS

Agraciada esquina Reyes RIVERA

CASA GEORGE NORMEY

Fábrica y Bazar de Calzados

UNICA CASA QUE FABRICA TODA CLASE
DE CALZADOS TANTO PARA
HOBRES COMO PARA SEÑORAS
Primera en medidas de cualquier tipo y modelo

En la línea divisoria

GRAN ALMACEN RIO BRANCO

De los hermanos Tubino
Tienen ricas mermeladas
Conservas recién llegadas
Buena caníña y buen vino
Buenas grasas, buen tocino
Azúcar, yerba, carbón
Embutidos y jamón
De marca recomendada
Aprovechen la bolada
¡Señores! es la ocasión.

¡No lea esto!

A no sér que Vd. le guste vestir elegantemente y a última MODA

Ricardo Gonzalez (hijo)

MAESTRO CORTADOR SASTRE

Diplomado en la Academia BERNARDI de Buenos Aires. Ofrece al público la oportunidad de vestir exactamente según los últimos modelos de Buenos Aires y Montevideo, a precios sumamente módicos.

Calle Agraciada entre Brasil y Cuñapirú

Barbería VARGAS

Calle Brasil: Esq. Uruguay

Es la casa de Rivera
de más gusto y mejor trato
que sirve bien y barato
A todo gusto y manera.

Molke y Cía.

Hoy es el tema del día
Por su venta colosal
La gran firma comercial
De Juan Molke y Cía.
Confección, ferretería
Tienda, almacén y bazar
Muebles para conformar
Al cliente más presumido
Es completo su surtido
Apresurense a comprar.

