

EL LECHUZA

COLABORADORES
DIVERSOS

ADMINISTRADOR
TROMPIFAY

SEMANARIO CRITICO, SATIRICO LITERARIO Y JOCOSO

TIENE EDITOR RESPONSABLE

AÑO I — Suscripción mensual \$ 0.30 — Rivera, 18 de III de 1921 — N.º 24

EL LECHUZA

APARECE LOS VIERNES

La redacción no se solidariza con la opinión de sus colaboradores.

Rivera, Marzo 18 de 1921.

Hablan los terratenientes

«El hombre haragán y vicioso abunda en todas partes. El cuchillo, la baraja y la caña son sus únicos amigos; por lo tanto nosotros hagamos patria».

Si, hagamos patria; abramos nuestras puertas, llamemos a todos esos haraganes y obliguemosles a trabajar.

Fraccionemos nuestras tierras que moralmente no nos pertenecen por que la hemos robado a los progenitores de esos desgraciados y aun a ellos mismos y no contamos nada en las arcas de nuestro tesoro que no haya sido amasado con el sudor de esos haraganes. Nosotros con el mayor esmero por medios criminales, le despojamos su heredad, prostituimos sus familias y con ayuda de la justicia—mediante una propina—los pusimos en la calle, incendiámos sus ranchos y sobre sus cenizas levantamos nuestras casas señoriales.

Aun cuando procedíamos impulsado por el crimen, nuestros actos fueron justos ante los encargados de administrar justicia, por que fueron ensubierto de oro y lo denominaron «progreso».

De nuestros hijos hicimos abogados ingenieros y notarios; de nuestros aduiones (que los tuvimos en abundancia) hicimos instrumentos de discordia los armamentos militarmente los intulamos de mariscales, generales, coronéles etc. les dimos un puñado de oro, le prometimos una pequeña parte de la tierra conquistada y los largamos por los campos con la especial consigna, que devastaran pueblos villas y ciudades, y aquel

que mejor supo aplicar el cuchillo al cuello o que más pechos traspasó con su espada, fue el que recibió mejor propina.

De los hipócritas hicimos periodistas para justificarnos por medio de la prensa de nuestra infamia; ante los mediocres nos hicimos famosos, y en esa forma fuimos dueño de la tierra.

Dueños de la tierra fomentamos las industrias, fundamos grandes empresas, llevamos a cabo grandes obras pero todo movido por esa fuerza productora que hoy debilitada por la miseria escuálida y andrajosa, vaga por las calles del acto, por que nuestra agiotía; ma, les marcó un salario que solo les sirvió para alimentarse medianamente el tiempo necesario para el fin de nuestras obras.

Nuestros abogados asumieron el mando superior; nuestros ingenieros inguleron, máquinas que inhabilitaron al hombre; de nuestros serviles y aduiones formamos un ejército, y asegurados en esa forma archimillonarios empusimos la tiranía del hambre. De ahí el origen de la locura de la prostitución y de mil plagas físicas y morales que pesa sobre esa gente desvalida.

Por lo tanto hoy hagamos patria que bien visto somos nosotros los insignes holgazones, devolviendo a esa gente aún que sea una parte de lo que le hemos robado, no los explotemos más; hagamosles comprender que tienen un valor que ellos desconocen; démosles en que vivir, proporcionándoles útiles de trabajo, y ellos que son dóciles y más honrados que nosotros y valiente en verdad—no como nosotros que tenemos que serlo por que somos pillos—puesto que arrastran su vida a través de las más horribles de las tiranías—la tiranía del hambre—dejarán de ser haraganes al calor del bienestar que les proporcione el trabajo razonable y nuestro estímulo. Y nuestros nietos en franca fraternidad con sus nietos, podrán decir mañana enchidos de orgullo. «Esta

fue la patria de nuestros padres que bella patria hicieron nuestros abuelos!»

Si hagamos patria.

Gabriel Iru.

En el «Centro Obrero»

EL SR. MULATTIERI Y NOSOTROS

Solución caballeresca

En Rivera a catorce de Marzo de mil novecientos veintiuno siendo el día y hora señalados para esta audiencia, comparecieron de una parte el Sr. Caraciolo B. Pais, en representación del Sr. Eugenio Mulattieri, según así lo acredita con el poder que presenta, autorizado en esta Ciudad por el Escribano Público Sr. Luis Seguí, con fecha veintuno de Febrero último, que es bastante para este acto, y devuelto, y como demandados los Srs. Solís Gonzalez, Umberto Seleguín, Ricardo Gonzalez (hijo), Ollato Simóns, CamiloVELOZO, Edmundo A. Maciel, Adolfo A. Perez, Basilio Marsel, y Esclino Vargas, como editores responsables del Periodico local «El Lechuzo». Concedida la palabra al Sr. Pais dijo: que había pedido la citación de los nombrados, a este juicio de conciliación con el propósito que paso a expresar. En el periodico local «El Lechuzo» N.º veintiuno correspondiente al diez y ocho de Febrero del año en curso se registra en las columnas editoriales un artículo titulado «En el Centro Obrero» y como subtitulo «La especulación y la desoportunidad» en cuyo artículo se le ataca personalmente y sin consideración alguna a mi representado el señor Mulattieri empleandose terminos repetidos de la mas cruda ofensa, terminos que importan injurias graves y calumnias que me defendido no puede dejar pasar sin desdoro para su reputación y buen nombre por lo que me ha facultado para iniciar contra el ofensor u ofensores juicio por injurias y calumnias ante Jues competente y continuaria hasta obte-

ner todas las reparaciones pertinentes a fin de d'jar su nombre y decoro en el lugar y forma que corresponda. Concedida la palabra a los demandados dijeron: que no tienen inconveniente en retirar las palabras hirientes contenidas en el artículo mencionado por el Sr. Pais, declarando que ellas fueron vertidas en un momento de precipitación y acaloramiento y que reconocen en el Sr. Mulattieri condiciones de honestidad y que es se personalizaron con él fue por que en la ocasión en que trataron el asunto era el único miembro de la Comisión Directiva del Centro Obrero que estaba presente y por la ofuscación que produjo en el animo de los autores del artículo los propios terminos en que se produjo el señor Mulattieri en el Centro Obrero, que consideraron incorrectos pero que mantienen en todas sus partes la protesta formulada contra la Directiva de ese Centro por su actitud arbitraria. El Juez todo lo expuesto por las partes da por nulo el requisito de la conciliación prestando su aprobación a lo acordado entre las partes y expiase testimonio si se solicitare. Leda que fue la presente se ratifican en su contenido y en prueba de verdad la firman conmigo y testigos de que certifico Ricardo Gonzalez (hijo) Caraciolo B. Pais Bañilo Marset Solis Gonzalez Umberto Seleguin Camilo Valoz Olinto M. Simón Adolfo A. Perez Edmundo A. Maciel Eselino Vargas—A. Pachiarotti.

Tu sabes

Que el seudo juez, nato de gas, macho de paja y sin techo no le da corte a «mocho y sin punta» porque consultado el caso resulta el tal «mocho» cuando tenia punta á estado en *Berlin* por ladrón, por perturbador de la tranquilidad privada, por seductor de mujeres casadas, llevando a la ruina un hogar por lo cual debiera estar en la penitenciaría; por haber sido castigado por mujeres de caracter y por apaleador de mujeres indefensas; y por último: por haberse equivocado con unas encomiendas en una estación.

Por estas causas y otras que sería mucho enumerar es que el seudo no le da corte, esto es: por no tener personalidad jurídica.

Lechuza V.

Lechuceando

Con la aproximación del Invierno alocin, muchos son los que en esta época buscan un lugarcito arriacado en algún cuore, para pasar en un «dolche far niente» y sin necesidad de sobretodo, ya por que cuando no está bien no se siente frio, ya por que la pasión interior y resumida es muy grande... As, vemos a: Un mosito, a la media cuadra de la calle Sarandí y en la calle Brasil rubio, muy rubiecito, como angelito puro y casto «chamuyando» al oídito de una rubiecia parecidita a una angelita o a una diva... ¡Parabienes y que no sea solamente en el principio de la acción.

En la Plaza Rio Branco, H. B. saltaba cada «cordónzinho» a A. A. que daban piclazo. Ella con su mirar furtivo y el caz for furtivo tan bien, seguramente se encontrarán y cuando vuelan los pájaros en un solo punto se estacionan? ¡Que no pateen el nido!

Un *rapazuelo* gordiflón, que a poco perdió un «biletino» no perfumado sino de «i grupos», parla con una maestra de la calle Sarandí...

Esta redacción le ruega Sta. que le haga un lugarcito en su silla o que le traiga otra... Vd. comprenderá que el mozo parado se fatigará.

El Lechuza I ruega a ciertas Stas de la calle Sarandí que no saudan con tan chico plumero el polvo del bañón cuando pasan...

Pues tienen que comprender que el polvo, cuando lo levanta el viento ensucia los trajes, ruina los sombreros y la ropa del transeunte resulta un juguete. No conviene Sta. jugar con los muebles.

Don T. P. y don C. O. en cie to lugar en el que había que estar con sumo respecto, saltaban el trapo a risa y no diremos que ercandalizaban, sinó que... algo parecido.

A esas reuniones o funciones, juvenes, hay que ir con mucho respeto.

¿Como se encontrará Da. A. A. des de que se en otró entre M. A. y Toba Run Geles en *amabile* coloquio?

¡Chi lo sa, pero yo ni al fudo me veria entre dos fuegos!

Lechuza I

Pedregullo

Al *Auctor* Gerónimo Esparte

Si a los «punguistas» literarios se les condenara, según la causa, a estas horas el *auctor* don Gerónimo Esparte, estaría condenado a cadena perpetua y trabajos forzados, por robo al co-

nocido poeta Argentino Andrés Cepeda y por asesinato con premeditación y alevosía en una de sus conocidas producciones titulada «La Tística» de la cual el indicado *auctor* tuvo el coraje de enviarnos el cadaver en estado de descomposición después de haberlo descuartizado a su antojo por medio de cirujía poética.

Con esto no queremos decir que Vd. no tenga patente que lo faculte para ejercer la «pungu» y el plagio, sino solo, que es un mal cirujano para hacer «operaciones» en las producciones que carecen por completo de enfermedades.

Detective

Renuncia

El abajo firmado, fundador y colaborador de este periódico hace constar por intermedio del mismo que desde el presente número deja de pertenecer al cuerpo de redacción, y que nada tiene que ver con relación a este periódico motivando su renuncia causas que ha conciencia debe reservar.

Ricardo Gonzalez (hijo).

A UNA EDUCACIONISTA

Señorita: tiene Vd. razón; somos muy entrometidos, nada se nos importa o se nos debiera importar con los vestidos de Vds. pero como es una moda que cuesta mucho dinero además exagerada y peca de inmoral! lo hacemos por esta, y salvaguarda de algun honesto padre de familia que sebernos que con mucho sacrificio pueda sostenerse a flote; no lo decimos por Vd.

Carugon

Nuestro agente en Tranqueras

Podemos en conocimiento del público en general, que la Dirección de nuestro semanario «El Lechuza» ha nombrado correspondiente en Tranqueras al señor Don Ordallo Baldemio con quien debben entenderse los interesados por asuntos relacionados con este periódico.

La redacción.

Paralelas

Uno poeta, el otro sabio
iguales sus estaturas
de raquíticas figuras
y los dos son proletarios
muchos los llamas tarios
pero alio, no lo son
porque en más de una ocasión
el poeta nos dio presias
y el sabio sabidurias
de elevada inspiración.

Nos dijo el sablo una vez
(el sabio es Don Eselino)
«que es más nutritivo el vino
que un partido de ajadrés,
que al pavo se le dá nuez
cuando se quiera engordar,
que el hombre debe adorar
solamente a una mujer
y no darle de comer
si la quiere conservar.»

El poeta es Don Seleguin
sin esquivar sus embajes
dijo: «el que es poeta hace trajes
sin precisar figurin;

que el no anda con retintiu
si su lira hace vibrar
pues no pretende ostentar
los laureles en la historia
porque no es un sanahora.
ni pretende dar que hablar.»

SE DICE ...

- Que Isabel M. si tiene enemistad con Scaletti, no le ponga ratones en la poeta.
- Que eso es ofrecerle comida al gat.
- Que la misma señorita moderna para con los vecinos su lenguaje obsceno.
- Que el lenguaje y las maneras honorifican al sexo.
- Que el premio a los alcoholistas se lo pelará A. si es que C. y M. le dan un poco de piola.
- Que la de U para dragonear tendrán que pagar pateate de piso.
- Que su estación es Sarandí y M. Vera.
- Que parece carcerian de Gomi cilio

- Que los suscriptores merosos pa guen sus recibos
- Que no sean «facha tosta».
- Que el lechuzca predica «alambres»
- Que en Tranqueras dos ninfas se insultaron y se cascaron
- Que fue por causa de un nene que las dos se dragonearon.
- Que Gomez, el gordiflon se ira pira en los barrios solitarios de Rivera Chico.
- Que el que mucho abarca poco aprieta
- Que Mario A. no insista en acom pañar a cierta Sta. que no queremos decir que está comprometida.
- Que el que ensena «A guiar» di jo que rompería el bautismo de un le chuzca.
- Que eso son cosas del «periodia mo».
- Que el bautismo es muy sagra do.
- Que muchos que van a romper saleu «fotos».
- Que al pajarero que es cantor se conoce en el «gorro».
- Que el guano en la escupida y en el grito el «nente teo».

Lechuzca III.

PAGINA LITERARIA

MI CARTA

a la Sta. Herminia Ferron

¡Porque si es que me quieres, tus ojos
(princesita
me miran desdeñosos, cuando me ven pasar
Será por darme pena, o tu alma necesita
saber que ausente sufro, al no poderte hablar?

Yo veo en tu boquita, c'frada mi esperanza
y en tus dsvinos ojos he visto mucho mas:
Serán solo quimeras, nacidas en la danza
que solo se concretan en ilusión fugáz.

Si articular pudiera, tu célica m rada
lo que en latidos dicta tu joven corazón
Yo pongo en duda digan, que en ti, late
(sagrada
la ardiente y dulce hoguera de una primer
(pasión.

Sabras de que te adoro, rendido y tiernamente
que tuya es la grandeza de mi inocente fé
Que tu divina imagen gravada está en mi
(frente

Que tu eres el arcangel, a quien me esclavise
Acaso no comprendes, que contus labios rojos
llenastes mis pupilas de luz y de esplendor
que mi anhelado cielo es el cielo de tus ojos
y mi soñada gloria, la gloria de tu amor
Olvidarás acaso la noche esplendorosa
aquella noche clara, que nunca olvidaré
que al lento son de un Vals, de música ar-
(moniosa

hablamos de carifios; y mi alma te entregué.
Hoy siento que mi vida se vostra apasionada
Regando que Himeneo te de su inspiración
porqué desde esa noche mi bien y oúlón
(amada

siento latir dichoso mi pobre corazón.
Pues yo que nunca supe de amor hoy he sentido
arder en mis entrañas un fuego de pasión
pasión que en una noche; tu misma has
(encendido
mas grande que el Apolo que alumbró la
(creación

Quizás tu no comprendas Hermin'a que te
(quiero
ni sepas que en ti pienso y te amo más
(y mas
que tu eres el encanto de mi querer primero
que tuve mis caprichos, pero este amor
(jamás.

Lecio G. Salóna.

Que me importa

Que me importa que la plebe misera
ble y degradada
me denigre en las tinieblas cada día
ma- y mas.

Si los hombres nunca temen la co
bardo puñalada
ni las injurias de los cafres que ase
sinan por detrás.

Que me importa de que quieran
arrastrarme hasta su abismo
Si mi espíritu rebelde es tan grande
de noción.

Como todas sus infamias, y yo, sien
pre soy el mismo
gladiador infatigable de justicia y de
razón

Que me importa que esos niños, ban
dolorosa sin conciencia
me provoquen de la sombra con an
helo criminal

Si quizás, pobres... tuvieran las des
gracia por herencia
y en la nuna las caricias de una hie

na y un chacal
No me importa ni pretendo que aban
donen sus ideales.
ellos mismos serán jueces de su baja
condición
y despues de ser los jueces de sus
ansias criminales
cumplirán con la condena que les
dicte la razón.
Solis Gonzalez

ACROTTICO

A mis primitias... Gonzales

Verte, quisiera entre mil flores bellas
Imagen pura de un divino huri
Cuando, inocente con fervor destellas
Tiernas miradas en redor de mi;
Ornar su frente con amorosa Diosa
Reina sublime, de infinito amor
Y prosternado ante su planta, hermosa
Ansjar el tiempo de, tu santo ardor.

Radiante cual un astro aparecistes
Orgullo de los tuyos eres hoy;
Saludo al sol del día en que nacistes
Angel y encanto que admirando voy.

Fervientes las miradas que por do
(quier desizas
Luz claridad y encanto despiden,
(su fulgor

Orgullo de los tuyos son santas tus
(caricias

Rosadas esperanzas, del que es tu
(admirador
Solis Gonzalez

SEÑORES
EL TIEMPO ES ORO

¿QUEREN VESTIRSE BIEN? vístase por la Sastrena IDEAL de UMBERTO SELEGUIN que les proporciona el 15 % de rebaja.

ULTIMOS MODELOS CASINIRES ESPECIALES
TRABAJOS GARANTIDOS

Agraciada esquina Reyes RIVERA

CASA GEORGE NORMEY

Fábrica y Bazar de Calzados

UNICA CASA QUE FABRICA TODA CLASE
DE CALZADOS TANTO PARA
HOMBRES COMO PARA SEÑORAS

Primera en medidas de cualquier tipo y modelo

En la línea divisoria

GRAN ALMACEN RIO BRANCO

De los hermanos Tubino
Tienen ricas mermeladas
Conservas recién llegadas
Buena cañiña y buen vino
Buenas grasas, buen tocino
Azucar, yerba, carbón
Embutidos y jamón
De marca recomendada
Aprovechen la holada
¡Señores! es la ocasión.

Sastre diplomado en la Academia
BERNARDI
de Buenos Aires



Ricardo González hijo

Se ofrece para cualquier
trabajo de su profesión

Agraciada entre Brasil y Copapirú
RIVERA

Barbería VARGAS

Calle Brasil: Esq. Uruguay

Es la casa de Rivera
de más gusto y mejor trato
que sirve bien y barato
A todo gusto y manera.

Molke y Cía.

Hoy es el tema del día
Por su venta colosal
La gran firma comercial
De Juan Molke y Cía.
Confección, ferretería
Tienda, almacén y bazar
Muebles para conformar.
Al cliente más presumido
Es completo su surtido
Apresurense a comprar.

