

# EL LECHUZA

SEMANARIO CRITICO, SATIRICO, LITERARIO Y JOCOSO

COLABORADORES  
DIVERSOS

ADMINISTRADOR  
TROMPIFAY

TIENE EDITOR RESPONSABLE

AÑO I — Suscripción mensual \$ 0 30 — Rivera, 25 de II de 1921 — N.º 22

## EL LECHUZA

APARECE LOS VIERNES

La redacción no se solidariza con la opinión de sus colaboradores.

Rivera, Febrero 25 de 1921.

### Para meditar

Creo, como Sterne que la voluptuosidad es muy seria.

Representaos la pareja mas hermosa, la mas encantadora; cómo se atraen y repelen, se desean y se huyen con gracia, en un juego de amor. Llega el instante de la voluptuosidad: todo jugueteo, toda alegría graciosa y dulce han desaparecido de repente. La pareja se ha puesto seria. ¿Porque? Porque la voluptuosidad es bestial, y la bestialidad no se ríe.

Las fuerzas de la naturaleza obran seriamente en todas partes. La voluptuosidad de los sentidos es lo opuesto al entusiasmo que nos abre el mundo ideal. El entusiasmo y la voluptuosidad son graves y no traen consigo juguetes.

*Schopenhauer.*

La mujer sabia edifica su casa; más la necia con sus manos la destruye.

*Salomón*

La blanda respuesta quite la ira; la palabra aspera la enciende. La lengua de los sabios adorna a la sabiduría, la de los necios hablan sandeces.

*E. Vargas.*

**Ricardo Gonzalez (hijo)**

Aviso a mi numerosa clientela y al público en general que he trasladado mi Sastrería a la calle Sarandí 120 entre José E. Rodó y Montevideo.

## POR EL CENTRO OBRERO

### RATIFICANDO

En la carta «por la verdad» aparecida en el periódico local «El Comercio» de fecha 19 del corriente firmada por «La Comisión» del Centro del epígrafe, al defenecer de nuestras sinceras acusaciones y de los cargos a que se han hecho acreedores de la misma, algunos de sus miembros, se nos desmiente empleando para ello evasivas tan vanas como sin sentido comun, el alerta dado por nuestro semanario y los conceptos formados por la realidad de los hechos, acahecidos el último domingo de las pódas, carnestolendas en uno de los bailes efectuados en los salones del indicado Centro Obrero y patrocinados por la Comisión del mismo; como también se amenaza de la mansera mas vulgar con dejar mal parados a algunos de los que firmaron la carta renuncia, que a éste nos conduce.

Ahora bien, como nuestras consideraciones no han sido nada más que la relación de las cosas juzgando los incorrectos procedimientos del Sr. Mulattieri y nuestro lema es combatir todo lo que no se haga en perfecta regla, no solo hacemos solida nuestra protesta, sino que nos hacemos responsables de nuestras aseveraciones y escritos, volviendo a prevenir a nuestros lectores, aunque ya es versión pública que el llamado Centro Obrero no tiene nada de tal puesto que el es frecuentado por algunos individuos de ignorados medios de vida cosa que podemos probar ante la autoridad que corresponda y requiera, así se haga, como también todo lo que se da a publicidad en esta hoja sobre el asunto.

*La redacción.*

### Lechuceando

Con todo el rosario de las amenazas, seguimos con nuestro lema de

«palo y tientetiso». —Se nos importa un comino o un alferique como dicen los «gaitas» los atentados por periódicos y los asaltos de la gente cuadrillera y de orilla. A mí nada me arredra y por eso no tengo empacho en decir que:

*Un baguno*, cuyo nombre no se pero si sé que se hace acompañar por un amigo del Colegio Militar, andan *empachando* a cierta Sta. de la Calle Ituzaingó y Cuñapití y son novios en Santa Anna en la rua Andraes. ¿Que papel! Le recomiendo Sta. un Jarabe para empacho llamado de *landio*.

*Unas Srta.* de la calle Brasil, no tienen empacho en decir que «El Lechuza» es formado por chumas. — Si Vd. recordara Sta, el primer dragón (no es ave mitológica esto de dragón) que tuvo cuando llegó a Rivera y se dejó embaucar por él, no diría eso, puesto que él forma parte de esta redacción. — Como tiene ahora un poco de roce, aunque no brillo, aventurara a decir semejante cosa. — Debia sacarse una foto...

*Un maricón* que viste de luto y que pulula por la calle Ituzaingó atrás de los «olthures» de N. G., parece apesadumado toda su filigrana que tiene el fierro dentro. — Debe tomar joven unas inyecciones de «ortija» o un preparado que tiene Pepino de «Empacho de Guarangué» así cuando se calma y salga por un canto puede salir con coraje y... Guarango!

*Una Srta.* de la calle Sarandí, piensa sobre manera en un morocho que viste de luto, pero debe tener presente que «no hay caso» pues el ama a las golendrinas y a los conajos. — Si Vd...

*Un rengu*, M s no basadas ni lo tchi o anda palpitando a una «j vie» allá por la calle Brasil. Si con el tiempo maduraran las peras, la niña y el niño deben estar muy maduros o casi pasados. Son aves que no se cuacan con un solo hervor...

*Mario Parafuso* y meditafulso, anda viviendo en el limbo, pues no ha llegado a saber aun, a pesar del tiempo

pe que hace que el Alba solo la ve un jovencito rubio de los contornos... Por correo del sabado, le enviaré a cante de gargoile o de tartaruga muy bueno para el corazón.

*Lechuza I*

## POLICIALES

### AGRESION COBARDE

Con fecha 20 de los corrientes siendo aproximadamente las 9 p.m. al dirigirse nuestro ex administrador y redactor, señor Solís Gonzalez a la vecina ciudad brasileña, al llegar a la altura de la calle Montevideo fue agredido por tres individuos a machos de piñas americanas y cachiporra las cuales no pudieron llevar a cabo sus premeditados propósitos gracias a la actitud empleada por el señor Gonzalez el cual amenazando los con un revolver de cargado que llevaba para entregar a su propietario pudo evitar ser lastimado por los peligrosos agresores.

Como las autoridades tomaron carta en el asunto nos concretamos en poner punto in buca.

## LETANIA DE LAS FLORES

¡Oh, Flores de malva y amaranillo; flores en donde brilla la sangre de la tierra moribunda; flores de otoño en cuyos cálices tiemblan las violadas nieblas; flores bañadas de rocío y luz de aurora; flores en las que resplandece un rayo de sol; flores bellas, cuajadas de diamantes y rubíes estrallados; begonias como lagas que sangran dalias ateropeladas; petunias que enlazáis dulcemente vuestras ramitas; crisantemos que reunís el rosa y el oro del cielo otoñal; violetas perfumadas y humildes; flores vírgenes, flores adorables, flores de amor, de calma, de claridad, de buena muerte y de dulzura, flores íntimas que acariciáis con vuestras suaves corolas las frentes afebradas; flores que consoláis y curáis, flores de ensueño, en las que muere mi tristeza; flores que lleváis mi alma en vuestros puros cálices y la ofrecéis sollozante a los besos del aura!...

Yo os bendigo por la ternura de que habéis rodeado mi soledad; os bendigo por vuestras sonrisas, por vuestras lágrimas...

Y os alabo, oh flores misericordiosas, porque ante el radiante

sol habéis unido piadosamente mi tristeza a la de la inmensidad.

*Victor Kinon*

## Dramas de la vida

Madre mía: Estoy tan triste y aún que quiero ahogar el llanto en mi corazón me es imposible. Es tanto lo que he sufrido, y lo que sufro; fué tan grande la tempestad que sacudió mi alma, que destruyó para siempre la flor preciosa de mis jóvenes y bellas ilusiones, trocándolas en una realidad que mil veces hubiera preferido no haber conocido, el mundo puesto que este en vez de congratularse con sus criaturas, parece que se goza al ensañarse con sus estúpidas leyes en seres que nacieron imaculados; y al verte a ti tan triste mi dolor se duplica, por que veo que sufres también y quisiera ocultarte tu pena.

Es cierto, que tu llanto al mezclarse con el mío, tus besos y tu ternura han sido el bálsamo de consuelo que en parte ha calmado mi dolor.

Tu me has dicho que las almas que sufren son las que en verdad aman y que el amor todo lo puede, todo lo soporta y todo lo realiza y pues to que yo atraída por el ímán de tu ternura he puesto en ti toda mi confianza ¿Porque hoy que resignada y obediente a tus saludables consejos te noto cada día mas triste?

¿Buscas acaso un consuelo en medio de tus desventuras y soy yo el obstáculo? ¿consultas acaso secretos que me crees incapaz para escucharlos y esto sea la causa de tu mal?

Te avergüenza la conducta que muy en contra de mi voluntad he observado? ¿No fuiste tu quien te oponías cuando aún era tiempo de remediar el mal y que bien todo hubiera quedado en el misterio y ante el mundo tus cenizas no serian expuestas a la deshonra?

Oyeme madre mía: si te avergüenzas de mí y no tienes valor para decirme, ház el último sacrificio de tu vida y por tu hija que aún que mucho te ha hecho sufrir, mucho te ama también, y hoy que he llegado a valorar ese inmenso amor esbré recompensarlo con la mas grande gratitud que es la única recompensa que puede ofrendarte mi corazón, y si yo soy la causa de tu tristeza, me alejaré de tu lado muy lejos, me borraré el nombre y seré como el

nocturno peregrino, vagaré sola en el desierto de la vida a merced de sus inclemencias expianto en esa forma mi pecado...!

—Hija mía: calla, si prosigues terminarás por hacerme morir, y hoy no quisiera, quiero vivir con toda la carga negra de mis dolores, pero a tu lado.

Tu has sido la que hasta el presente si bien en un piélago de lágrimas, me has dado valor para soportar todos mis sufrimientos siendo por un periodo de veinte años la compañera de mis infortunios.

Yo como tú amé, pero fui menos dichosa que tú, por que el fruto de mi amor fué victima de las garras del honor, al verme abandonada del objeto amado causante de mi deshonra la cual mediante el crimen quedó encubierto y pude aparecer ante el mundo habilitada para poder legalmente presentarme a otro hombre...

Así aconteció: mis padres satisfechos de habersa desligado de mí por preceptos legales y creyendo que mi porvenir estaba asegurado, descansaron de la insertidumbre en que vivían, pero cada día que transcurría era para mí un año de tormento al no poder ahogar los gritos de la conciencia ante un hombre que no amaba y convencida que si el lo hubiera sabido me hubiera contado en el número de los mas inicuos criminales.

Sentime grave de ti y, no se porque causa en un momento de terrible angustia moral; despreciando todas las consecuencias; se lo dije todo y...

Poco despues vinistes tu y al concentrar mi afecto todo en tí me sentí alentada para proseguir la vida hasta el presente; y si yo me he puesto a que por ningún principio se le pusiera obstáculo a los precapitos del destino menospreciando la vergüenza fué para no imponerte moralmente ese horrible tormento que amargó toda mi vida... Llora un niño...

*Gubriel Tió*

## SE DICE...

Que *Espiritu Santos* estuvo de gran *ch'amuyo* el domingo en la plaza con una *Sta.* que por conveniencia lógica también debe por tener a la corte celestial, *ta güe no Don Espiritu.*

—Que *Feliz T.* en cierto *asallo*,

asaltó a una Sta con una estu... penda declaración.

—Que habrá olvidado el Magister a la niña de Tranqueras?

—Que Dieguito también ligó... pero no sabemos lo que, pues uno liga tantas cosas...

—Que ya sabemos cual es la Sta. que envió una tarjeta perfumada anónima a Niugeles con un «te amo»! Sta. un consejito le vamos a dar: el dice que no «pela mondongo a una» así ya sabe: aprenda a cosinar es tan necesario!!....

—Que una Sta. para hacerse la interesante es capaz de ponerse los pantalones... y salir a la calle...

—Que J. Longinotti es refractario al matrimonio.

—Que con esta crisis quien no va ser refractario?

—Que M. Paiva, el martes en el Florencio estaba muy chistoso. ¿Porque no colabora en «Mundo Uruguayo» Ranur!...

—Que por hoy... Les digo adios

Lechuza III.

## TIO MIGUEL!!!

Aunque hasta nuestra mesa de redacción, (tenemos redacción) no ha arribado vuestra carta circular remitida y publicada por los demás colegas locales, remitida por esa inciclopedia de abusos a la cual quieren darle el nombre de Jefatura, en la que se decía que todo periodista podía solicitar informes de cualquier inservible y si Fulano de jaba de registrar o no, ha llegado hasta nuestra mesa el *Kolosal* Estado de Caja correspondiente al mes de Enero del corriente año.—Y al examinarlo detenidamente, no pudimos refrenarnos (no usamos freno) y exclamar; Ureka! al saber que:

¿Se encuentra un *chevalito* para la ambulancia, el cual come inocentemente \$ 18.00?

¿Dónde se encuentran tío Miguel, la ambulancia y el *chevalito*?

¿Conque los Dones Juan Arlas Peleaz y Coquito Castro cobran por «eventuales» \$ 9 y 21 respectivamente y se tragán un guardia civil con casco y todo?

¿Tienen por casualidad el mismo nombre y apellido el Sub Comisario de la primera y un inservible de la 2.ª?

¿Cándido Nogueira que figura en

la 6.ª como botón es el ex Bedel del Liceo Departamental?

¿Y don Perfecto H. Galdós se está engulliendo un guardia civil de la lejána 8.ª sección, viviendo en esta *city*?

¿Luis Chucarro está en Fronteras de guardia nada o en la ciudad de Bagé?

¿Manuelito Nieto y Fons, queda muy simpático tío Miguel, con el *bonet* requintado a un lado, allá por la sección Extramuros?

¿Abillino Silva y Felipe Lezama son escritores de esa Jefatura y *Policia secreta* de la primera o *inservibles* de la 6.ª y 2.ª respectivamente?

Verdad tío Miguel que todo es efecto de vuestra carta circular remitida a todos los periódicos locales excepto a «El Lechuza».

Y ahora tío Miguel a propósito de la tal lista del Presupuesto de Enero, hallemos: Yo tenía a Aristides por un muchacho (?) letrado, ilustrado, domado, sumado... no, sumado no por que no sabe sumar! Que Verguenza! y «Latero tampoco sabe sumar, pues le puso el conform!» que Verguenza y Vd. tío Miguel, meno sabe sumar, pues le puso Visto Bueno y todo está mal. Explicar: En «Corralajes» un vez de \$ 43. no son mas que \$ 45 y sino suma y vuelva a sumar... Vd. dirá Bah! un *piastre*...

En la distribución de sueldos de la Primera otro *piastre* y van dos, en lugar de \$ 2481.70 son 2480.70.

En el pago de la segunda, es una suma de 5 sumandos se equivocan en \$ 56.40, pues no son \$ 484.00 sino \$ 417.00.

No sabemos como el comisario de la 4.ª y el escribiente de la 6.ª trabajando 22 días como consta le pagan un mes de sueldo...

Y finalmente, tío Miguel (no se crea el lector que tío lo decimos refiriéndonos a monos, no, la decimos como diminutivo cariñoso de tío) en el «Resumen General» no aparecen \$ 70.00 de Impuesto a las Carreras, \$ 1.40 de Carcelaje y \$ 400 de multas y la suma final está equivo cada en \$ 0.50.

Si no estoy trascorado, tío Miguel en «La France» existen unas cartillas que enseñan a sumar... Damos la idea, para que compre, ya que tenemos auto y *chanefeur*, una «Regis tradora» al menos para que no se

equivoken en las sumas y Latero no ponga «Conforme» a lo que está mal y tío Miguel el visto; bueno que en lugar de esto debe ser: «Si to he visto no me acuerdo».

Psméntón

## A pedido

Al cerrar nuestro periódico el Director del «Rivera» recibe la carta que insertamos mas abajo a su pedido en razón de su interés y de que el «Rivera» no saldrá hasta mañana. —Hea aquí:

Tranqueras, Febrero 21 de 1921.  
Señor Comisario, Manuel R. Pedros  
Señor

Es un deber mío — en honor a la verdad — declarar espontáneamente por medio de la presente, que las denuncias que he hecho contra Vd. fui instigado a ello, por una segunda persona que como no tengo pruebas que lo justifique — no puedo nombrar.

Como funcionario sus procederes han sido correctos hasta la fecha.

Puede Vd. hacer de esta el uso que crea conveniente.

Anibal Chagas.

El que suscribe certifica: que Don Anibal Chagas firmo en mi presencia y la de los testigos que con mi go actuan la carta que antecede.

Luis Vidua.

Juez de Paz.

Testigos: Juan Alvez, y Avelino do do Reis.

## Los dos sauces

Llora un sauce llorón

Sobre la clara linfa

del arroyo una pena que ninguno contice

Una pena tan larga que parece infinita.

Sediento de ilusiones

Y ansioso de alegrías

Mi corazón doliente, mi corazón proscrito

Es un sauce que llora al margen de la vida.

Odey Nuri

**SEÑORES**  
**EL TIEMPO ES ORO**

¿QUEREN VESTIRSE BIEN? vista-  
se por la Sastrería IDEAL de UM-  
BERTO SELEGUIN que les propor-  
ciona el 15 o/o de rebaja.

ULTIMOS MODELOS CASINIBES ESPECIALES

TRABAJOS GARANTIDOS

Agraciada esquina Reyles RIVERA

**CASA GEORGE NORMEY**

Fábrica y Bazar de Calzados

UNICA CASA QUE FABRICA TODA CLASE  
DE CALZADOS TANTO PARA  
HOMBRES COMO PARA SEÑORAS

Primera en medidas de cualquier tipo y modelo

En la linea divisoria

**GRAN ALMACEN RIO BRANCO**

De los hermanos Tubino  
Tienen ricas marmeladas  
Conservas recién llegadas  
Buena cañía y buen vino  
Buenas grasas, buen tocino  
Azucar, yerba, carbón  
Embutidos y jamón  
De marca recomendada  
Aprovechen la bolada  
¡Señores! es la ocasión.

Sastre diplomado en la Academia  
**BERNARDI**  
de Buenos Aires



Ricardo González hijo

Se ofrece para cualquier  
trabajo de su profesión

Agraciada entre Brasil y Cuñapiré  
RIVERA

**Barbería VARGAS**

Calle Brasil: Esq. Uruguay

Es la casa de Rivera  
de más gusto y mejor trato  
que sirve bien y barato  
A todo gusto y manera.

**Molke y Cía.**

Hoy es el tema del día  
Por su venta colosal  
La gran firma comercial  
De Juan Molke y Cía.  
Confección, ferretería  
Tienda, almacén y bazar  
Muebles para conformar  
Al cliente más presumido  
Es completo su surtido  
Apresurense a comprar.

