

"EL TERO

Sobre la Buena Suerte de Luisito Batlle

Nos Habla el Intendente de Montevideo Dr. Armando R. Malet

Después de filtrarnos a través de la cortina de Secretarios Privados — González Bidegain, Portela, Fasanello —, pudimos llegar hasta el despacho del doctor Armando R. Malet, el joven Intendente que la ciudad estaba reclamando. Nos miró por encima de los lentes, sonrió y nos hizo un gesto para que aguardáramos un instante. Lo urgía una llamada telefónica. Y sin querer, oímos sus palabras:

—¿Cómo decís? ¡Más Alcalde serás vos...! Si, che, aquí estoy... Las circunstancias... ¿sabés? Esto es un loquero, mi viejo... Estoy desahogado que llegue el 15 de febrero para rajár. ¿Cómo? ¿Si voy a la playa? Si, A Malvin, sí... Ahora está fenómeno. La tengo para mí sola... No, esta noche no puedo. Tengo una cena. Tengo siete cenas por noche... ¿El qué? ¿Si estoy más gordo? Puede ser... No, pero no fue por eso que hice despejar de vehículos la Avenida 18... ¡avisá!

Finalmente el doctor Malet puso término a su conferencia telefónica. Y dirigiéndose a nosotros exclamó con fastidio, en tanto que llevaba las palmas de las manos a la altura de las rodillas y las sacudía en un gesto muy expresivo:

—Me tienen... ¿sabés cómo?
—Son los gajes de la función, señor Intendente.
—Bien. Ustedes dirán...
—Nos atrevemos a molestarlo, doctor, a fin de conocer su opi-



(de los servicios fotográficos de "La Tribuna Popular")

nión sobre el momento político. Se trata de un brevísimo reportaje. —Si es breve, sí... Con mucho gusto. ¿De qué quieren que les hable?

—Del triunfo de la 15, por ejemplo.
—Grandioso, che... Fue una "chapa". A ello contribuyo, según dicen los muchachos de Malvin, mi corta gestión municipal. Pero son exageraciones... La verdad es que el prestigio de Luis Batlle, por un lado, y el Aero-carri, digo, los gruesos errores de la 14, por el otro, decidieron la votación.

—La lista de ustedes venía jugando bien... ¿eh, doctor?
—Regularito, che... Pero nos pasó igual que en Maracaná: fuimos ayudados por el factor suerte.

—¿Usted cree, doctor...?
—Luis tiene una suerte bárbara... Eso lo sabe todo el mundo. Pero no puede haber sido eso sólo...

—Junto a Luis, además, hay gente macanuda... y de la otra. Pero para mí, fundamentalmente, si Luis no tuviera una estrella afortunada no hubiera ganado como ganó.

—Las cifras son elocuentes...
—Lo dicen todo. ¿Qué suerte la de Luisito!
—Sí, pero... ¿no hay otra cosa?

—Nadie podía dudar del tarro de la 15. Piensen ustedes que en la lista iba un señor Chelle...
—Cierto. Era un buen dato...

—Con Luis no se precisaban datos. Ese hombre nació parado. Tiene un...
—Un qué, señor Intendente...?
—Un tarro colosal. Una potra tremenda...

—¿Y sobre la futura gestión del Gobierno puede adelantarnos algo?
—¿Más de lo que estoy diciendo?
—Pero usted, doctor Malet, lo único que nos dice es que don Luis Batlle Berres tiene muchísima suerte.

—Bueno... Y con eso alcanza y sobra para gobernar, mis amigos. No se precisa más. Ya lo verán.

Y hubimos de despedirnos de Malet sin más declaraciones, luego que el fotógrafo tomara la nota que apreciaron nuestros lectores y que fuera captada en medio de la sugestiva conversación. Ya en la puerta, nos dimos vuelta y alcanzamos a ver al señor Intendente con las manos en la cabeza, diciéndole a uno de sus numerosos Secretarios Particulares:

—Por hoy se acabó... Me van a enloquecer. Cancelame todas las entrevistas hasta mediados del mes que viene.

EL OLIMPICO



Momentos en que el Dr. Blanco Acevedo se dirige a la cancha de golf de Punta Carreta. Como se sabe, el eminente hombre público uruguayo tiene numerosos amigos políticos en Punta Carreta. Y además le gusta practicar ese deporte, que le permite embocar alguna, de vez en cuando.

Conferencia del Sr. J. C. Schauricht

El día menos pensado tendrá lugar en el Ateneo la conferencia del fino y blando intelectual compatriota Prof. Juan C. Schauricht, ex-candidato al Concejo Departamental de Montevideo por el Acuerdo famoso, quien desarrollará el tema: "Charlone y Cartolano: paralelismo de la Historia, que tienen su historia".

La entrada es libre. A la salida se repartirá goma de mascar.

Declaración del Ateneo

El Café y Confeitería Ateneo, que tan brillantemente preside la doctora Isabel Pinto de Vidal, ha emitido la siguiente declaración:

"Rechazar la calumnia propagada por elementos subversivos sobre la intervención de la "United Fruit Co." en los sucesos de Costa Rica, versión infundada y maliciosa que muy pronto, estamos seguros, también desmentirá la Embajada de los Estados Unidos.

Sostener que si hay algún parecido entre el régimen de Costa Rica y el de Guatemala se debe a pura coincidencia".

Siguen después unas importantes consideraciones, debidas sin duda a la pluma incorrupta e insoportable de la Mesa Directiva, y que por falta de espacio sintetizamos así: "Bla-bla-bla-bla-bla-bla-bla..."

SIN PALABRAS



RECETAS DE COCINA POLITICA

POLENTA CON PAJARITOS

Reunanse diez o doce pajaritos, preferiblemente mistos, y téngaseles una buena temporada a régimen, dándole raciones de alpiste marca "Promesa". Conviene irlos despijando de a poco, hasta que no tengan más ilusión que el empleo. Cuando estén bien muertos de hambre se los echa en una olla con polenta tradicional, se les coloca un rotulo idealista y se le sirve al caudillo de la zona.

CHORIZO DE ABOLENGO

Dispongase de un apellido prócer y un vientre ambicioso y voluble. Lávase el material con Coca-Cola y luego échesele perfume de alcoba aristocrática, picando bien la masa de chicle. Envuélvase en un diario de gran circulación pero sin votos y arrímese al fuego que más caliente. Servido en

una bandeja de plata queda riquísimo. Además es la última moda en la cocina estadounidense, tradicionalmente experta en la preparación de estos embutidos realmente prácticos y serviciales.

UN PASTEL SIN NOMBRE

Con azúcar del presupuesto, aceite de buena voluntad y uno que otro ingrediente no confesado —pero que se adivina por el aroma—, se resuelve la mezcla de una olla exclusiva, bien cuidada por la policía y ejército. El producto será estrictamente eclesialista e incoloro, obligándose a Juan Pueblo a que lo ingiera, pues en su notoria resistencia a tales mejunjes. Se sirve cortado en trozos de tres para mí y dos para vos, que se bañan en salsa democrática, en tanto que se recita el Artículo 8º del capítulo I de la Sección II de la

Constitución de octubre de 1951. ("Todas las personas son iguales ante la Ley, no reconociéndose otra distinción entre ellas sino la de los talentos o las virtudes"). Si alguien, llevado de su espíritu opositor alegara que este plato no es pastel sino mula, puede recurrir al gran Rey de Borgoña.

HABAS SOCIALISTAS SIN HABAS

Se toman seis cebollas de sentimentalismo liberal, tres zanahorias con pretensiones marxistas, un puñado de perejil pequeño burgués y se coloca, después de picarlo bien, en una cacerola rosada. Se calienta la mezcla a fuego lento —cuarenta años no son nada—, y se hace saltar al compás de "Hijos del Pueblo". Es difícil saber cuándo está a punto, pero se trata sin duda de un plato exquisito, propio de paladares muy refinados.

PRECIO
\$ 0.15

imprudente"

Año I

Montevideo, 19 de Enero de 1955

Nº 8

JUGANDO A LOS HOMBRES FUERTES



César.

El hombre fuerte será, (aunque prudente lo calle), el hijo mayor de Batlle, del Batlle que es mi papá.

Luisito.

En las urnas te la di y ahora te digo: "¡Callate!", Yo me impuse en el combate: me tendrás de padre a mí...

MISION DE FUTURO

La República O del Uruguay —la O, es la O de Obdolio, de acuerdo a la reforma constitucional del año 2050—, ofrecerá dentro de cien años el siguiente panorama, de acuerdo con la profe-

sía que sobre nuestro destino acaba de hacer un distinguido viajero que no quiso tocar tierra. (Nos vió y tocó maderal).

Gobernarán un Consejo de Nueve Jugadores: cinco de Peñarol, tres de Nacional y uno de los cuadros chicos.

En el Palacio Legislativo ya no funcionarán las Cámaras, sino que será la sede de la Asociación U. de Football.

La avenida 18 de Julio sufrirá una pequeña modificación numérica, pasando a llamarse 16 de Julio (fecha de Maracaná).

El monumento a Artigas será desplazado y en la Plaza Olímpica (ex-Independencia) se levantará una colosal estatua al Pepe Schiaffino.

Serán suprimidos la mayoría de los cursos universitarios, creándose en su lugar Facultades de Músculo, con numerosas cátedras a cargo de los nuevos Doctores en Football, en Basketball, en Bochas, etc.

Para obtener cualquier puesto público, por modesto que sea,

habrá que probar que se es de Peñarol o Nacional.

Se habrán abandonado definitivamente las obras de la Biblioteca Nacional, cediéndose el edificio a la hinchada de Progreso.

Gran desarrollo de la industria del cuero; declinación, hasta desaparecer, del comercio de librerías.

El semanario "Marcha" publicará sesudos comentarios y muy enojados artículos sobre táctica M - W y criticará al Gobierno por los déficits del Estadio. Lo leerá una minoría selecta de hinchas alfabetos.

No desaparecerá el batllismo! Solamente que se llamará "ball - ismo", que será otro Pepe su idolo y al sobretodo lo sustituirá una camiseta.

El editorial de "El Plata" dirá

su alta opinión sobre la Constitución... de los equipos y "Fútbol Actualidad" será texto obligatorio en las escuelas.

Llámele Hache

POR

El que apretó el tomate en la Kermesse

● ALTO COMERCIO

Se enojó con la firma importadora de artículos para fumadores, porque no le importaba un pito.

● TARARI...

Lo llevaron preso por contravenir la ordenanza de ruidos molestos... Es que nunca falta un buey corneta.

● COSTANERA

A aquel bichicome que tenía dos domicilios le llamaban "Escopeta". Porque era de dos caños...

● EN LA MUEBLERIA

La cómoda, de tanto que miró al mostrador y se rozó con el tocador, al final quedó de cama.

EL "VIGESIMO" MATRIMONIAL



MIOPIA



—Señorita Zulma, la noto con mejor semblante esta mañana...

POR SUERTE, SOLO DOS VICTIMAS

Por SIMPLICIO BOBADILLA

"Puntas del Arrayán Chico, mallo 18 de 1896. Señor Gefe Político y de Polecia del Deto. Comandante don Anjelino Pimienta.

Mano Propia y Urjente

Respetable Usia:

Después de largas cabilaciones, el suscrito ha resuelto fletar directamente hacia esa Onorable Gefatura a su anegado secuaz el Cabo Macario Barragán, a fin de entregarle en mano propia, por su entremedio, el correto parte de que es portador, y cullo motivo promoíento es enterar a Usia de una nobedad de carácter siniestro, o sea de una beraz insendio acontecido tras de antillar a la tardesita en la jurisdicción policial de mi encumbensia, nobedad de la cuala no me fúe posible proporsionarle notisias iso fato en birtú de que

talasia, y un gato barsino al pareser cruzado con pajero, dadas las caraterísticas y el bokumen corporal del mismo, los cualos fueron por suerte las unicas bítimas propisatorias del susodicho siniestro.

Cuando el infrascrito y sus secuases tubieron conosimiento de la quemazon del mencionado rancho, salieron probistos de cuanta lata y balde biejo hallaron a mano en este correto antro autoritario y luego de enllenarlos del liquido elemento endispensable en la aguada del potrero donde reside nuestro personal caballar, se dirijeron sin bacilar al ensenario del hecho; pero quiso la Probidensia que nuestra baltosa alluda llegara demasiado tarde, pues en el momento en que abistamos el cuerpo del delito, o sea el rancho de la bieja Juvencia, éste ya estaba esento de techo y de paredes y era tan sólo un uniforme montón de senizas que daba lástima ber.



todo el personal caballar de que dispongo se encuentra muy endeble y en un pernicioso estado de gordura, a más de estar medio espiados y con ur andazo que anda entre los semobientes de la reza equina casi todos los mancarrones que integran dicho personal, lo que contribulló, por supuesto, a mermar la belosidá y deligencia del trámite autoritario respetibo. Al último, prebias las cabilaciones antedichas al inisiar este parte, resolbí pucharle uno de sus matungos de uso pribado al apresiable besino y correligionario don Amapolo Butiérrez, con culla amistá se onrra también usia, al unisono que el infrascrito, no habiendo bacilado este serbisial compañero de cauza el alministrarme una equina obra, que usa para sus cotidianos biages diarios a la pulperia de don Sandalio Gómez, y a orcajadas en la cuala fletó hoy, 18 del que luse, al referido Cabo, para que se dine entregarle corporalmente el ya mencionado parte.

Y diendo ahora de lleno al grano del siniestro motibante, paso a desirle que el mismo tubo lugar en un rancho de esos que bulgarmente se acostumbra a llamar de palo a pique, y en el cuala combibian la finada Juvencia Melgarejo, antigua besina sesional de abanzada senilidá bi-

En birtú de lo espuesto, el suscrito resolvió lavrar un ata, dejando costansia espresa de que la finada Juvencia y el pobre gato habían dejado de perteneser al mundo de las personas bibientes, y cumplido ese requisito legal ordenó que los cadáveres de ambos estintos fuesen puestos a disposición del competente Juez de Paz respetibo, que lo es nuestro biejo amigo y correligionario don Endalecio Camejo, a fin de que se encargara de los trámites necrológicos del caso y diera al hecho motibante la entepetasión judisial que creliese más conviniente, conforme a sus bastos alcanses autoritarios y a su profundo dominio del Código Penal que contiene las lelles delitibas de nuestra sacrosanta patria potestá.

Lamentando no tener otras nobedades de vultu que comunicarse me despido afosamente de Usia, a quien Dios guarde por muchisimos años.

A ruego del Comisario don Segundo Meachaca, por no saber firmar:

Esmeraldo Zipitrias
Escribiente

Por la copia: Simplicio Bobadilla.

No seas malucho,... hombre...



Escena captada por nuestro fotógrafo en el Festival de Cine de Punta del Este, como evidencia de todo lo que hay allí para "bigotear"...

PARA LEER EN LA COLA

Por PLACIDO BARLOVENTO

Antes se decía: "subió como leche hervida". Ahora se dice: subió como la leche, o la carne, o las papas... El hervor es lo de menos.

Aquel bolichero llamó con urgencia a los bomberos. Porque tenía COLA DE PAJA.

Era un italiano que no tenía dificultades para hacer las compras. Se llamaba Ni-cola.

El perro se hizo el gusto, por fin. Metió las patas entre la cola, sin que lo sacaran con la cola entre las patas.

Los enemigos del hombre son tres, decía el teólogo: el mundo, el demonio y el precio de la carne.

Como no pudo conseguir medio litro de leche, la gente casi se vuelve "cola".

Como todas las chicas se pusieron en la fila, también la COCA COLA tuvo que hacer.

Tomaba la leche sin nata, como a él le gustaba... Bien COLADA.

El hijo del carnicero se entretenía poniendo sal en la cola.

Y la hija del carnicero tocaba en un piano de cola.

Alcibiades era un elemento oficialista. Que trataba de destruir las colas.

Antes la gente, al agonizar, estiraba la pata. Ahora se estira la cola...

SOÑAR...



—Entonces yo le dije a mi mujer: "Vos te callás ahora mismo. Las cosas se harán como yo digo se acabó!"
—¿Le dijiste eso, mismo?!!
—No... pero ¿verdad que hubiera sido hermoso?

Y ALGO MÁS

Tintura de yodo, alcohol, liquido contra hemorragias, tira emplástica, Carrel, algodón y mucha gasa...

Untisal, fomentos, prontos, vendas, agua oxigenada, linimento, agua colonia y en la puerta una ambulancia...

Todo esto y mucho más debe tener en su casa, para decirle a su esposa: ¡¡¡Aquí mando yo, y basta!!!

PINOGOSI

EL PRIVILEGIO



—Pero no te fías a comprar un automóvil barato, en lugar de la bicicleta?
—¿Automóvil barato? Eso solamente lo consigue un diputado, che...

Hay tipos así

HIPÓDROMO



—Le dije que estaba loco como un caballo y ahora me quiere probar que corre más que Scooter...

ZOOLOGICAS

Por FULANO D. TAL

Al puerco espin, sólo le falta el fonógrafo, las púas ya las tiene.

El peludo es un animal que se pesca, y es originario de la Ancsp.

El mejor negocio en el país del pez espada, es el de afilador.

La jirafa al recordar su tierra, sentía un malestar que le abarcaba un par de metros. Era que se le hacía un nudo en la garganta.

La madre del kanguro calavera, le echó de su casa, diciéndole: "De hoy en adelante, mi bolsa estará cerrada para tí".

El pez eléctrico, andaba todo ufano, porque creía ser un iluminado.

Los kanguros fueron los precursores de los corredores de bolsa.

A la cebra la pusieron en el fondo del zoológico, porque es hinchá de Wanderers.

El camello, al principio cuando lo trajeron, soñaba con escapar. Pero después comprendió que estaba bien jorobado.

En el país de la jirafa, es más barato un sobretodo, que un cuello.

Aquel matungo que tiraba todo el día la carrindanga, se conformaba porque oía que ésta le decía: "crack, crack", cuando le zarandeaba un poco.

DE MUJER A MUJER

(contame, che...)

A "NOVIA HASTA LA MUERTE". — No, hijita, no le aflojes! Si el tipo no quiere ponerse jaquet que le dicen, y menos se resigna a hacer la recorrida por la pasarela del altar, como lo recomiendan los cánones sociales y eclesiásticos y pone los insignificantes reparos de que me habías sobre la situación de ustedes, cerrate a la banda y no cedas un ápice de tus propósitos ceremoniales. ¿Cómo ha de robarte el muy egoísta, ese trascendental y sublime momento que nos es dado vivir una sola vez en la vida? Si van a regularizar una situación haganlo en forma y como lo mandan las santas leyes! Los nombres pueden llevarse la cola y llamarte tía. Que embromen!

A "MARYLYN PEREIRA DE LOS BENTOS". — Ay, callate, querida, si lo sabes! Hablan de las "Nadon", questo y quelotro y queseyó y total, ya ves tu caso con ese encanto de medias que te regaló tu novio y que a la tercera postura ya tenían más corridas que la rubia de acá a la vuelta. Dios me perdone.

Si, claro, comprendo, si fué en un clavo de la silla de la oficina y sobre todo si, como me contabas, tenes la costumbre de enroscar las piernas en las patas de lanteras, inocente resabio de tu niñez.

Para ese callo cascarrudo del talón, te recomiendo la lija número 3. Aunque si hace como 20 años que se tempezó a formar, a consecuencia de los primeros sabañones, conviene que empieces la rascada con una lima de carpintero.

A "GATITA FRIOLENTA". — Tenés toda la razón del mundo. No te dejes ganar por ninguna clase de remordimiento. El hombre va perdiendo, día a día, las más elementales costumbres de caballería y es bueno enseñarlos a que los vayan recobrando, de una vez por todas. Si él te repitió una y mil veces, hasta el cansancio si se quiere, que cerraras bien el porrón, cuando ibas a ponerlo en la cama y tú (el alma humana es frágil) no lo hiciste bien, distraída por el episodio de las diez y media que es fantástico (yo lo siglo) nada le da derecho a pretender que te levantas a esa hora a cambiar la ropa de cama y renovar el porrón, y estuviste divina, ejemplar, cuando le obligaste a remediar el trance tapando el porrón, para el resto de la noche, con el dedo gordo del pie.

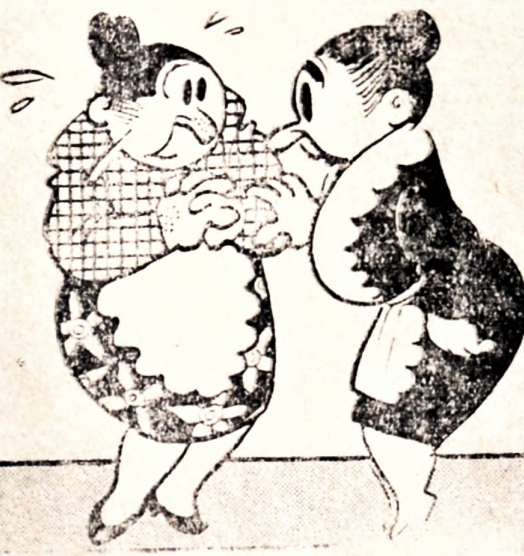
Lola, la Curandera

ERRORCITO



—Sí, señora... Soy el doctor García. Pero soy abogado...

Así es la vida



—Ay, doña Jesusa, qué desgracia! La nena dio un paso en falso y se quebró una pierna!
—Ahí tiene usted... La nena de la vecina dio otro "mal paso" y se ganó diez mil pesos!

CONCURSO DE PESCA

El club de pescadores "Amigos de la Caña", realizó un concurso infantil de pesca en el arroyo Miguelete, lo que dió lugar a una animadísima y reñida competencia, en la que los tierños competidores hicieron derroche de destreza, demostrando que ese viril deporte, como el fútbol, las carreras y la quiniela, interesa a grandes y chicos, sean cuales sean su edad y su estado civil.

Si no estamos equivocados, el resultado de ese torneo pesquero fué el siguiente:

- 1º — El niño Dodecaedro Pestaña (a) "Estropajo": con una rana, un perro muerto y un zapato viejo.
- 2º — La niña Angiosperma Flores (a) "Cachila": con un zapato viejo y una lata de sardinas. (1)
- 3º — El niño Enterolobium Arrascaeta (a) "Cangrejo": con una capellada y un tarro de duraznos. (2)

(1) Vacía.

(2) Vacío.

MISION OFICIOSA



—Viste vos? Parece que Luisito ya está mandando...
—No!
—Sí. Ya mandó seis veces al hijo a Buenos Aires...

LA NOVELA CORTA

ALEVOSAMENTE

Empuñando un revólver, el tipo esperaba la salida de la gente en la puerta de un cine. En su rostro se leían sentimientos indecifrables. Es decir, no se leían. ¿Qué pretendía hacer con el arma así empuñada? ¿Acaso no hubiera sido mejor que la tuviera empuñada, en vez de empuñada?

Cuando el público empezó a salir adivinamos la tragedia. Allí iba a correr sangre. Pero no enseguida. Quizás un poco más adelante. Como piden los guardas. Salio el primer espectador... y nada. Al segundo tampoco le hizo daño. Al tercero lo miró fijo y lo dejó irse. Al cuarto lo apuntó con el revólver, pero tampoco disparó.

¿Qué estaría esperando el tipo para actuar? Cuando salió el quinto espectador, que sería la víctima, pero no. La víctima fué el oro, el sexto. A ese sí le encastó un tiro y lo mató.

Porque el tipo era un jugador de "basket-ball". Especialista en "us al cesto".



CERVEZA DOBLE
URUGUAYA
TRADICION DE GRAN CERVEZA

EL HABLAR BIEN
NO OCUPA
LUGAR

En esta hora crucial del mundo el hablar bien no ocupa lugar. Así si usted va a un café y pide:

—Quisiera una chica, negra. El mozo le trae media botellita de cerveza. Pero, si usted, en vez le dice:

—Quisiera una negra chica... el mozo se le acerca al oído y le indica:

—Aquí a la vuelta, mitá de cuadra... hay de todas las edades...

QUE LA U.N., QUE LA O.E.A., QUE LA NATO...



Si estos galeotes me dejan descansar un poco...

TEATRO CLASICO

Por EL HACHERO

No hace mucho, en vísperas de los clásicos, diarios y revistas solían publicar payadas de contrapunto entre los protagonistas de la contienda, que aparecían generalmente vestidos de gauchos, esgrimiendo sendas guitarras. No faltó, tampoco algún poeta callejero que saliera a vender décimas de su propia producción, alusivas al acto. Todo lo cual significó el origen de la literatura futbolística. Pero el clásico ha tenido también su teatro algo primitivo, es cierto —y no podía ser de otro modo desde que se hallaba en gestación— pero no por ello menos digno de figurar en una antología. Muchos de nosotros, habremos visto, años ha, una compañía —llamémosle así— que se componía de tres niñas hermanas, como actrices; el padre como autor y director, y dos sillas como todo elemento de utilería. Una de las pequeñas era Peñarol

y la otra Nacional, según lo distinguían los colores que vestían. Se paraban una en cada silla y el padre se agachaba entre ambas en carácter de apuntador. Y ahí mismo empezaba el singular alegato. "Peñarol es la opinión más popular del momento..." Y replicaba la otra: "Tené cuidado compadrito, 'No se te rompa el estro..." En realidad la pieza literaria, así como el desempeño del conjunto, reunía un valor muy discreto. Empecemos porque, antes que las niñas, se oía la voz del padre, gruesa, áspera, como si se estuviera arrastrando un baúl, que les dictaba la parte. Además, muchas veces solían equivocarse en sus papeles, y Nacional declamaba lo que correspondía a su adversario y vice versa, de manera que ambos venían a autobrutearse.

Ello obligaba al padre, celoso del prestigio de su obra, a dárles un sacudón que les hacían perder el equilibrio en la silla, y aletear un instante desesperadas, en el espacio. Por último, el tonito planifero, agudo, de las pibas, era algo que hacía parar la pelusa del pescuezo y daba ganas de levantarse la solapa.

"Yo no soy compadrito ni nudo, ¡ca lo fui, porque soy un alma noble!" Y la antagonista, ni corta ni perezosa, retrucaba rápido: "En la cancha se ven los gallos, y también a las gallinas..."

La discusión sube de tono a pesar de que las niñas no lo advierten. Pues resulta que no tienen la experiencia de los hinchas que, cuando ven que se han ido demasiado lejos en sus palabras, y ello toma caracteres graves, dicen como desilusionados:

—¿Ahora me va a negar que los jueces son unos ladrones?— Y entonces se ponen de acuerdo y se disipan las asperezas.

Las chicas, ingenuamente, se van dejando llevar por la polémica y la cuestión se hace cada vez más agria. Llegan, entonces, un momento en que no hay otra salida que la violencia. Es en ese momento preciso, pues, que aparece providencialmente de atrás de una de las sillas, donde se había mantenido escondida, la tercera nena, que recién viene a revelar su identidad. Es la patria. Viene agitando una banderita oriental.

—A banea, a banea! —repite en su media lengua incomprensible. Los contendores, ante tan insólita aparición, dejan caer la guardia. Nacional y Peñarol comprenden que son uruguayos, y se dan un abrazo.

Tal es, si no el origen, por lo menos un aporte valioso al génesis de lo que podemos llamar teatro clásico. Ahora que se interesan los literatos y los investigadores, para darle la ubicación que corresponde en el parnaso oriental.

Uno de Bella Vista



—¿Qué tal, amigo, cómo está? Yo también vote por la 14... ¿qué vamos a hacerle!

El Tenor Italo-Chileno

(Cuento del "roto")

Actuaba en un teatro de segunda categoría, en Santiago, un tenor italo-chileno (así rezaba en los programas) llamado, corroboradamente, Giuseppe Ahumada. Lo acompañaba al piano un humilde tecleador, al que llamaban "El Corcuncho", que por otra parte es como llaman por allá a los jorobados. Y nuestro pianista del cuento lo era.

Un "roto" chileno, pobrecito y todo, quiso ir al espectáculo y sacrificando unas cuantas monedas pedonadas al vino de cada día, se ubicó muy ufano en primera fila de las localidades populares.

Giuseppe Ahumada cumplía la primera parte de su programa tulpado le "arias" y "canzonetas" del mejor cuño lírico... pero lo hacía desgarrantemente mal, pese a los esfuerzos del pobre "Corcuncho" que le disimulaba las lagunas con "rellenitos" de piano.

El "roto" seguía resignado, el curso del espectáculo. Pero en la segunda parte, el tenor italo-chileno incluyó un tango, "Caminito", con esa vocación internacionalista de tantos tenores italianos, para ganarse la voluntad del público americano. Pero aquella enmienda fue mas espantosa que el soneto. "Una sombriera la prrrrnto serrá una sombriera lo mismo que tóoo..."

Hasta que llegó la parte final del tango. Y Giuseppe Ahumada, con

el acento más emotivo de que fue capaz, cantó: "Y que el tiempo nos mate a los dos!"

El "roto", con los ojitos achicados por el vino y el mentón apoyado en el puño, gritó entonces desde las populares: "¿Y qué culpa tiene el 'corcuncho', pues!?"

CONFIDENCIAS



—Yo me llevo muy bien con mi mujer... Hemos nacido el uno para el otro.
—Pues yo me llevo muy mal con la mía. Hemos nacido el uno contra el otro!

Los primeros afligidos por el problema del transporte son los mismos omnibuses. Están llenos de este gobierno.

La Vida está muy cara, mientras la Muerte se pone cada día más a nuestro alcance.

—Se le está cayendo el pelo, se.

Era tan buena aquella escuela para adultos, analfabetos, que quince días después de asistir a ella un alumno fué condenado a presidio por falsificar firmas.

Dijo un niño moderno, al ser presentado a una visita: —¿Cómo está usted? ¿Verdad que he crecido mucho? ¿Me puedo ir ahora?...
—La habilidad para escuchar con

DESTINO
VICEVERSA

—Dicen que Degomar Martínez va a casarse y a dejar de pelear.
—Yo hice exactamente al revés. Me casé y empecé las peleas!

La Feria de las Píchinchas

La Vida está muy cara, mientras la Muerte se pone cada día más a nuestro alcance.

Los primeros afligidos por el problema del transporte son los mismos omnibuses. Están llenos de este gobierno.

Era tan buena aquella escuela para adultos, analfabetos, que quince días después de asistir a ella un alumno fué condenado a presidio por falsificar firmas.

Dijo un niño moderno, al ser presentado a una visita: —¿Cómo está usted? ¿Verdad que he crecido mucho? ¿Me puedo ir ahora?...
—La habilidad para escuchar con

DESTINO
VICEVERSA

—Dicen que Degomar Martínez va a casarse y a dejar de pelear.
—Yo hice exactamente al revés. Me casé y empecé las peleas!

LOS DERECHOS CIVILES...



los ojos y dar la impresión de un aporramiento absoluto cuando en realidad la mente está ausente, es un don esencialmente femenino: Dios otorga esa facultad a las mujeres para que pudiesen permanecer muchos años casadas con el mismo hombre y seguir sonriendo.

—Se le está cayendo el pelo, se.

Era un tipo que no tenía remedio. No sabía jugar al póker, ni sabía pelear. Sin embargo, jugaba y perdía su dinero. Y encima, quería pelear con las personas que se lo habían ganado.

No es por el "coli-bacilo"



El de la "Reconstrucción Blanca" —Vengo a Carrasco después de las elecciones... ¿Sabe?... disparándole a Ramírez.

MACHETISMO



—Salomón, es un avaro. Exige que en su casa le llamen Omón, para ahorrarle la sal!
—Y su mujer Soledad, es una coqueta! Se hace llamar Sol, para quitarse la edad!

Modos de Madrugar

—Yo me levanto todos los días a las seis de la mañana.
—¿Qué gracia! Yo me levanto siempre a las tres.
—¿A las tres? ¡Qué bárbaro! ¿Y qué hace a esa hora, se va de picnic?
—No. Nada de eso. Digo: a la una, a las dos... y a las tres me levanto.

EL TEMA ETERNO:

¿QUE ES LA MUJER?

—Las mujeres por siempre han de ser el secreto de nuestro placer.
—El Conde de Luxemburgo.
—La mujer promete y no cumple.
—El vendedor a plazos.
—De cada tres mujeres, dos suben equivocadas. — El guarda del omnibus.
—La mujer es la única que se atreve a pagar el boleto con un papel de diez pesos. — Otro guarda.
—La mujer... ¿Sabés cómo? — El Güeca.
—La mujer es un animal de pelo largo y patas cortas. — El hijo de Schopenhauer.
—La mujer es asunto. — El hijo del Gordo y el Flaco.
—¿Y vos... quién sos. — La mujer al hombre.
(Este apasionante episodio continuará el día miércoles pensado a las 14 y 30 en punto.)

ÉTICA

Un comerciante decía a su hijo: "La ética comercial es algo que ha de tenerse muy en cuenta en el mundo de los negocios, hijo mío. Fíjate en este ejemplo: Hoy ha venido un hombre a mi negocio y me ha dado un billete de cien pesos para cancelar su cuenta. Después de marcharse he visto que, por estar muy pegados dos billetes, me había dado doscientos pesos en lugar de cien. Y aquí es donde entra la ética comercial! Debo devolverle a mi rocío o no?"

Foto Editora

COPIA DE PLANOS

JUAN CARLOS GOMEZ 1273 — Teléfono: 8-71-92

EL TERO

Imprudente

"Acción católica" en Punta del Este INDIRECTA

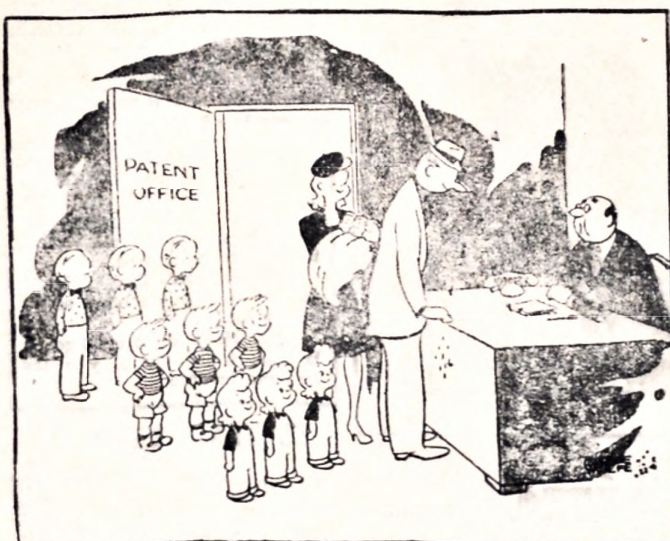


El tímido Robinson.

Las meditaciones del "papi"



En la Oficina de Patentes



—Es muy interesante lo que usted me cuenta, pero es imposible patentarle el sistema "San Cono", como usted lo llama...

Y así empezó el mundo



—Quiero aquel... ¡el de visón!

NO CAMINABA

Cada comarca en la tierra tiene una manera especial de mandar gente al otro mundo. La pena de muerte se aplica de modos distintos así se cambie de país. Así es sabido que en los Estados Unidos a los criminales los sientan en la silla eléctrica, dan vuelta la llavecita y... ¡chau! En Francia se usa mucho esta temporada la famosa Madame Guillotin, que te rebana el balero muy preciosamente. En España se aplica con gran éxito el barrote civil o el fusilamiento para liquidar a los opositores al gallego Franco. Y en Inglaterra se sigue utilizando, desde tiempos inmemoriales, el económico procedimiento de la horca. Nuestro cuento pasa en Inglaterra, precisamente.

Al tipo lo habían ahorcado con todas las de la ley, y su cuerpo pendía de una larga soga, oscilando téticamente a la luz de la fría madrugada. El médico forense se acercó al cadáver, que estaba resueltamente muerto, y como por lo visto de ello no habían seguridad oficial quiso constatarlo minuciosamente. Acercó el doctor su oreja al pecho del ajusticiado, escuchó un momento y después dijo:

—No camina.
Y de inmediato, mirando por encima de la cabeza del reo y observando la gruesa soga de que pendía, no pudo menos de exclamar:

—Y sin embargo tenía cuerda para rato.

¡Y claro que sé, doctor Guani...!



QUEDO DE CAMA



—Tiene un delirio brutal... ¿de qué trabaja su esposa?
—Es redactor político de "El Día", doctor...

PRECOCIDAD



—Te das cuenta, hermano...? ¡Lo que es tener coche!

EL TERO

Imprudente

Semanario humorístico político y literario

Director: Alberto Etchepare

Colaboran: Julio E. Suárez, Serafin J. García, Julio C. Puppo, Asdrubal Jiménez, R. Cestari Vidal, Carlos M. Gutiérrez, W. Ibarra

Distribución: Manuel Martínez (Distribuidora Uruguaya de Diarios y Revistas)

Impresión: Talleres Gráficos "33", S. A.

Redacción y Administración: Cerrito 685, esc. Nº 7

MONTEVIDEO EXTRA



LOGICA PURA



—Cuando tomo café no puedo dormir. A mí me pasa lo contrario.
—¿Qué? ¿Te da sueño?
—No, cuando duermo no puedo tomar café.

NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO

Aparecerá el viernes 4 de febrero
MUY QUEMADO DE PUNTA DEL ESTE

BUSQUE ESTE NUMERO EN
LA Avda. 18 DE JULIO:

9 2 9

NUEVE DOS NUEVE

Se Calzará Mejor

