

# "EL TERO imprudente"

## En la Hora Agonizante

Luego de sufrir las alternativas de una pertinaz dolencia, que para ser exactos era congénita al bolsillo de sus progenitores, deja hoy de existir "EL TERO IMPRUDENTE".

Muere en plena juventud, como los elegidos de los dioses. Y también, hay que decirlo, en pleno éxito.

"El Tero Imprudente" muere cuando la vida le sonreía, como a Gardel.

...Pero también muere porque se le da la gana. Porque es otro gusto más que se hace en la vida, este de morir.

Todo el mundo no puede decir, como lo dice "El Tero": moriré en tal fecha. Es un privilegio que debe sumarse a los demás privilegios que lo distinguieron, empezando por el de reír. Porque en este país, de hepáticos y de hipócritas, la risa es de heréticos. Y a los heréticos no les alcanza el cociente ni para medio diputado.

Ahora va a descansar de tanta risa. Sin que ello ocurra porque alguno, como el gallego del cuento, le haya dicho socarronamente: —¡Menos risita...!

Hasta su padre, el inteligente periodista compatriota Alberto Etchepare, hacemos llegar nuestras sentidas condolencias. "El Tero Imprudente" ha muerto... ¡haiga paz en su tumba!

### PRIMICIA

### Original Homenaje al Dr. Acevedo

#### Alvarez

Se proyecta la realización de un acto de homenaje al ex-Ministro de Hacienda, doctor Eduardo Acevedo Alvarez, consistente en una Caravana Automovilística que irá hasta el domicilio del prestigioso estadista en franco tren de jolgorio. Integran el Comité Organizador los señores Antonio G. Baldizán, Walter Mañana, Abel Gerpe, Alberto Balparda Muró, Víctor Castiglioni Herrera, Francisco Domingo Tourreilles, Pedro Carrau Alvarez y Sra. María de las Mercedes Fitz-Patrick de Machordom.

Sería lamentable que el doctor Malet, actual Ministro de Hacienda, echara a perder este patriótico homenaje, si, como se anuncia, deroga el decreto que autoriza a las mencionadas personas a importar sus respectivos automóviles sin operación cambiaria, libres de todo impuesto aduanero y demás gravámenes fiscales.

### Avisos Económicos

Correspondencia, con fines que ya veríamos, desearía sostener con joven fugado de Albergue. Escribir a Incredula, Poste Restante.

Frac usado en la transmisión del mando en 1931, vendo barato. Tiene gran interés histórico. Ocurrir, discretamente, a Federación Rural.

Ocasión...! Vendo por lo que tiene el libro "Como ubicar a los parientes", del profesor Martínez Trueba. Calle Miní 1658, primer altílo al fondo.

Año I

Montevideo, 23 de Marzo de 1955

Nº 10

Cada cual cuenta de la foto según le fué en ella...



Don Luis. — Este abrazo que te doy en la foto, lo sentí. Pero seguro no estoy si a la hora que me voy la cartera no perdí...  
Don Andrés. — No te toqué la cartera, ni mi estilo sabe de eso. Fué más bien de otra manera: puñaladita trapería

para sacarte del queso.

Don Luis. — En eso también erraste, y somos todos testigos. En el Gobierno fallaste y por lo tanto sonaste lo mismo que tus amigos. Balance de tu gestión: cuatro años que nada hiciste. No habrá sido tu intención, mas calentando el sillón

mucho me favoreciste. Y con un Colegiado blando, desprestigiado e inerte, no le achacuen a la suerte lo que estaban esperando: Yo, Luisito, el hombre fuerte. Y para la otra elección, con todo el mundo contento, proclamará el diario "Acción" la modesta sugerión de levantarme un monumento.

### Perreries

- ★ Tenía cuatro premios en exposiciones internacionales. Era, lo que se dice, La Gran Perra!
- ★ Aquella pulga, se pasaba el año en un ovejero, pero veraneaba en un fox-terrier.
- ★ Aquel perro se había quedado soltero porque le pedía perras al olmo.
- ★ A aquel perro, la perra aquella le importaba un porro.
- ★ Debiera haber, anualmente, una exposición de dueñas, donde los perros las eligieran.
- ★ Dicen que el perro es el más fiel amigo del hombre. Ando buscando uno que preste plata a fin de mes.
- ★ El perro distinguido ladraba en francés. No decía "Guau-guau" sino "Guó-guó"...
- ★ Aquel perro leía a Kant, bailaba el can-can y veraneaba en Cannes. Demás está decir que se codeaba con el Aga-Khan.

### Garantías

Entra un tipo en una farmacia y pregunta por el farmacéutico que lo atiende.  
—Ahora está ocupado, señor... Pero, yo puedo atenderlo lo mismo...  
—De ningún modo. Esperaré... Una hora de espera, lo menos.  
—¿Se desocupó el doctor?...  
—Aún no, pero... le repito que...  
—Esperaré, no importa. Otra media hora. Al fin aparece el farmacéutico.  
—¿Es usted el doctor Pérez?  
—¡A sus órdenes!...  
—¿Es usted el mismo doctor Pérez que asistió al Congreso Químico Internacional de 1949 en Ginebra? ¿Es usted el autor del nuevo método de anestesia por medio del arsénico? ¿Es usted el autor, el mismo autor, del magnífico libro "Terapéutica Intestinal"?  
—Sí señor, soy yo.  
—Bueno, entonces deme una aspirina.

PRECIO: \$ 0.15

### NO ES LEANDRO ALEM

Es don Eduardo Víctor Haedo, senador del M.P.N. (que no quiere decir "Me Pusieron Negro", sino "Movimiento Popular Nacionalista"), sorprendido durante sus vacaciones en el Mejillón de Punta del Este, sucursal veraniega del Tupi. El simpático legislador, después de explicarnos que su cargo no tiene nada de viña, hizo alusión a la boina blanca con que lo vemos tocado y que simboliza toda una tradición de los radicales argentinos.

—¡Para que después digan que soy peronistas...!, —nos dijo, con la más angelical de sus sonrisas.



### CARTELERA

"EL CALAVERA". — Fusco.  
"CASACA ROJA". — Juan Andrés Ramírez.  
"YO, EL JURADO". — Raúl Jude.  
"CABALLERO A LA MEDIDA". — Santiago I. Rompani.  
"CABALLERO SIN LEY". — Ramón Vña.  
"LA DANZA DE LOS DESEOS". — Los Entes Autónomos.  
"UN HOMBRE FENOMENO". — César Batlle.  
"TRES FUGITIVOS". — Carrere Sapirza, García da Rosa, Cersósimo.  
"EL IDOLO CAIDO". — Blanco Acevedo.  
"EL GRAN JUEGO". — Renovación y Reforma.  
"LA LOCA AVENTURA". — Rodríguez Larreta.  
"GENIO ULTIMO MODELO". — Armando R. Malet.  
"LA LARGA ESPERA". — Gómez al Senado.  
"LA CARTA DELATORA". — Giambruno.  
"LA RONDA DEL SOSPECHOSO". — La Aduana.  
"BATALLA DE TONTOS". — Todo o nada.  
"CARRERA DE HIDALGO". — Francisco Gilmet.  
"DE AQUI A LA ETERNIDAD". — Luis A. de Herrera.  
"EL CAPITAN DE LA GUARDIA". — Pedrito Onetti.  
"LOS MILLONES DE SEMILLITA". — Washington Fernández.



La tendencia de la 15 ha iniciado briosamente su acción contra el problema del contrabando. Se anuncia que una de sus primeras medidas será la prolija revisión de los señores Carrere Sapirza, García da Rosa, Cersósimo, Bado, Charlene, etc., que fueran encontrados en el equipaje batillista en oportunidad del último acto eleccionario.

## COMO "MISS URUGUAY" NO HAY...



La linda alemanita Inge Hoffmann, proclamada en Atlantida representante máxima de la belleza criolla para competir en el

concurso de Miami (EE. UU.) que organiza la fabrica de trajes de baño "Catalina". Tiene 19

años, sabe hablar perfectamente el castellano y hasta es nacida en Montevideo...

## La Voz de la Calle (A la manera de "El Día", pero con menos veneno)

En la esquina de Salsipuedes y la Rambla hace días que yace el cuerpo de un gato, sin que sus familiares se dignen recogerlo. No estando dispuestos a enterrarlo por cuenta nuestra, hacemos saber del hecho a cualquiera de las Departamentales Blancoacevedistas para que procedan en consonancia.

Varios vecinos.

El Concejo Departamental de

Montevideo debe tomar medidas contra una pareja que se besa escandalosamente los domingos, entre las 21 y 23 horas. Desde la ventana de mi cuarto, subiéndolo a una silla y estirando el cuello, es perfectamente localizable. En tiempos de Barbató no ocurría semejante cosa.

Madrina de la 14

En el baldío de Sarandí y Treinta y Tres se vienen arrojando, por algún lector desapren-

sivo, ejemplares de "El Debate", que al acumularse conspiran contra la salud del vecindario. Suscriptores de "El Nacional"

En la calle Caraguatá al 500 existe un grupo de gandules que juegan al fútbol todo el día, caracterizándose por su prepotencia. En varias oportunidades he querido participar de los partidos y me lo han impedido. La policía tampoco me hace caso. Back Dere.no.



## El Amor y el Teléfono

Por MAXIMO VAGO

El teléfono es un chiche fantástico. En cuanto fué establecido entre nosotros, que no requería intermediario, lo tomó para juguete casi el ochenta por ciento de la población. Después este índice fué descendiendo. El automático dejó de ser una novedad y la mayoría novelera pareció sosegar. Hasta llegar a la actualidad, donde podemos dividir en dos sectores a quienes utilizan abusivamente del gran invento de mister Bell: las señoras que hacen visitas y los enamorados.

Las señoras que hacen visitas se han vuelto muy cómodas desde que tienen a mano el teléfono automático. Para evitar la molestia de los ómnibus y el trabajo de empujarse de expreso, acuden al llamado telefónico. Y hacen la visita sin moverse de casa. Estas damas te bloquean, de este modo, todo un sistema de comunicaciones. Porque entre preguntar por cada uno de los parientes de la otra y el consabido subrayado de exclamaciones afectuosas, transcurre el tiempo volando... Y luego se acuerdan de que tienen la leche en el fuego.

Pero los enamorados son buenos también. Las niñas flechadas suelen discar a sus Romeos a horas diversas. Tanto a las 11 de la mañana como a las dos de la tarde. Aunque resulta más corriente que la plática sentimental se desarrolle después de la cena. Cuando mamá está en el otro cuarto tejendo al lado de la radio. Ella y El permanecen unidos a través de la distancia, alma con alma, corazón a corazón, suspiro va y suspiro viene. El arrumaco llega a los oídos de la bella como desde el fondo de la noche azul, aumentando así el clima de romanticismo, la atmósfera de misterio, la sensación de cosa etérea y transparente en que se sumerge la pareja.

Mientras el amado le susurra sus ternezas desde el confin lejano, ella se deja arrastrar en una ola de dulzuras. A lo que no es ajeno el hecho de que se ha quitado los zapatos. Y el joven de sus sueños, entre tanto, le va contando todo lo que hizo en el día, puntualizando cada uno de los instantes en que pensó en ella. Chamuyándole de un amor extraordinario y único...

De repente el muchacho vacila, se entrecorta en mitad del marigal, tubéa al iniciar una frase. Ella entonces, inquieta, lo interroga: —Negrito, ¿qué tienes? ¿Te pasa algo, mi bien?

—No es nada, mi vida... Es que tengo que cortar. Te estoy hablando desde el Jockey Club... ¿sabes... y hay otros socios que precisan el teléfono.

¡Oh, las encantadoras mentiras del amor! Es el gallego del boliche que lo está amenazando con el puño, para que largue de una vez el aparato. Pero sería terriblemente prosaico decirle a Ella. A Ella, con mayúscula. Y el enamorado deja por fin el hilo conductor de sus desvelos, ubicado junto a la flambra, y le pide disculpas al enfurecido propietario. Mientras, para suavizarlo y recomponerse de su lírico desgaste, le pide una especial de jamón y queso.

## PENITENCIA



—Su hijo se ha propasado, señor. Debe ser castigado.  
—Está bien. Le daré a leer un editorial de "El Día".

### DESAGRADECIDA

—¿Cómo, que te defraudó mi regalo de bodas, querida sobrina? —dijo el tío Pepe.

—Pues claro que sí, tío, sinceramente. Fíjate lo que me ha regalado el tío Eufemio ¡Un juego de té para seis personas!...

—Bueno, está bien, no niego... —Y la tía Eloísa... mira lo que me regaló: Nada menos que un juego de café para doce personas!... En cambio tú...

—¡Mi querida! No seas ingrata... que te he regalado unas pinzas para el azúcar para ciento cincuenta personas!

### QUE PAPIS!

Eran unos esposos que se llevaban bastante bien porque ambos eran, digámoslo para hacer justicia, flor de machetes. Una noche, ella le dijo:

—Oye querido... mañana es el cumpleaños de Cacho, ¿qué le regalaremos?

—Mira, querida... ¿Te acuerdas del globo que le regalamos el año pasado? Pues este año se lo inflaremos.

### QUE ASUNTO!

Aquella muchacha sufría un tremendo problema de amor. La cortejaban un banquero y un médico. Estaba, como quien dice, en la trágica alternativa de "la bolsa o la vida".

## DE NUESTRO GRAN MUNDO



EL ESPOSO. — Querida ¿no te parece que es hora de volver a casa?

ELLA. — Tú siempre el mismo aguafiestas! ¡Ahora que me estaba empezando a divertir...!

## LA COSTUMBRE

Por ALMAFE

Dichosos los seres con costumbres. Esto parece el comienzo de una composición "4º año B", pero es la pura realidad. El ser que tiene una costumbre ya no tiene que pensar en cómo va a hacer las cosas que están dentro de la órbita de esa costumbre. Por ejemplo: está acostumbrado a volver de la oficina (aquí que todos somos empleados del Estado) a las 12 y 50 en verano o las 18 y 50 en invierno.

Y todos los días hábiles, menos los sábados, que es el que le da más trabajo, porque tiene que volver a las 12 y 20, el tipo viene a la hora señalada por el reloj de su costumbre. Que es el más constante y el que no tolerará jamás un atraso o un adelanto en su acostumbrado paso.

Hay personas que tienen varias costumbres que, después de unos treinta años de vivir en pleno siglo XX, se llaman "hobbies".

Los que no tienen costumbre padecen increíbles vicisitudes. Por ejemplo, no conocen los guardas. Porque siempre los lleva un distinto. Porque cambian de líneas o se cambian del tranvía para el trolley-bus, o del trolley para el ómnibus. O del ómnibus para el taxi. O del taxi para el coche del conocido que frena y le grita: "¿No quieres venir?".

El costumbrista —que es hasta un género literario, que consiste en escribir siempre lo mismo con distintos títulos—, no se cambia por nada del mundo. Nace y llega a morir persiguiendo el mismo número a la quiniela que, claro está, por costumbre, no sale. Nace y llega a la tumba, viviendo en el mismo barrio, conservando el mismo cargo de oficial 1º con vistas a un próximo ascenso.

Nace y alcanza la muerte, abonado en la misma línea de tranvías, a pesar de las perrerías que

la Intendencia, —vía Amdet—, ha hecho últimamente a los costumbristas del abono. Sacándoles los recorridos y obligándoles a unas rondas a pie que han estado a punto de tirar por el suelo todo el edificio de la acostumbrada costumbre.

No obstante, ellos siguen afirmados a su devoción de hacer lo mismo a las mismas horas, de un modo que uno los envidia, porque les sobra tiempo para todo. Para todo lo que ya tiene distribuido desde chiquitos en su tiempo.

A estos tipos no se les ocurre como a nosotros hacer cosas distintas: hacerse el enfermo, dejar pasar toda la mañana del martes o del sábado sin jugar a la quiniela, ni acordarse que hay jugada; ser peñero un día sí y un día no; o ser peñero los martes, jueves y sábados y nacionalófilo los lunes, miércoles y viernes. Y neutral los domingos. Por lo que uno jamás irá al football. Porque... ¿pa qué va a ir al Estado si no es hinch a ese día de nadie?

Nosotros hemos querido ser costumbristas. Hemos lo posible por serlo. Hasta llegamos a casarnos. Pero nos tocó una mujer incoastumbrada. Que también se las ingenia para hacer que todos los días se diferencien en algo más que en lo de la denominación semanal.

Y seguimos con eso que llaman inquietud. Que también te lo regalo. Como el humorista. Que uno tiene que ser humorista las 24 horas del día. Porque sinó la gente no te encuentra como ella te imaginaba. Y se miran unos a otros en cuanto pones cara de preocupado por cosas que a otro lo volverían loco. Como la que tengo ahora. Después de escribir esto.

ALMAFE

### MAYOR CONSUMO

—¡Esto es el colmo! Si seguimos así la UTE me va a dejar en calzoncillos...

—No exageres.

—No exagero. ¿No ves que yo uso pantalón "bombilla"?

### EL CLAMOR



—O.S.E... O.S.E... Oh, se... ñor, no me abandones en esta sequía...

### Delirio de Grandezas

—Conoci un pan con grasa que estaba rematadamente loco...

—Por qué?

—Date cuenta que se creía un "napoleón"...

### DISTRAIDA



—A esa chica le dicen la "Aduana".  
—¿Nato... ¿pero por qué?  
—Siempre le pasan cosas sin que ella se dé cuenta.

### Los Partes de DON MENCHACA

## Una Novedad de Muerte

Por SIMPLICIO BOBADILLA

Señor Gefé Político y de Poleica del Deto.  
"Puntas del Arrayán Chico, disienvre 10 de 1895.  
Comandante don Anjelino Pimienta.

Mano Propia y Urgente

### APRESIABLE Usia:

Deceando que al recibo del presente se encuentre bien de salud, en compañía de su apesadada familia —nosotros bien g. a. Dios, salbo la ijita de pecho, Anjelinita, la pobre, que pasó la noche muy amolada del mal de ojo que me le echaron los otros días, en el bautizo, paso a desirle que el motivo de este correto parte es comunicarle una novedad de muerte que tubo lugar antillar, 28 del que huse, en la sesión polisial que se onrra con mi mandato.

Resulta que el susodicho día, aprovechando que era el cumpleaños de los Santos Inocentes, como Usia no inorará, un grupo de caraterizados besinos del lugar se apalabró para festejarlo ingieriendo una baquillona con cuero en la estancia de don Bejasmin Caldas, mi compadre y correfijonario, que tiene unos montes muy aparentes para pinises de esa laya.

Y al punto del medio día, más o menos, cuando la fiesta estaba en lo fuerte de su apojea a consecuencia del entusiasmo besinal, sin otras alteraciones al orden que alguna alegasionsita por asuntos de dibisa o de enaguas, como lo testimonea el ato de presensia en la reunión del infrascripto funcionario abajo firmado, se oyeron redempte unos alaridos que partían el alma, probinientes de la jente menuda que andaba comiendo pitangas en la costa.

Al persibir aquel batifondo, nosotros los barones, siempre más desicidos y balentes, por supuesto, atropellamos derecho al mismo, con este serbido en punta, mientras las mujeres gritaban todas sarpantadas, acordándose de que era biernes, de que el diablo nunca duerme, y de otras anolajias semejantes.

No bien el suscrito, muy baquiano de aquellos montes, donde supo andar sinfinida de beses paja-

riando cuando muchacho, llegó a la barranca del arroyo, alcanzó a ver los pelos del copete de uno de los hijos del compadre Bejasmin, de nombre Crispinito, el cual se estaba ahogando al parecer, dicho sea de paso, y era por esa misma razón el autor de los alaridos predichos con anterioridad.

Ante el eminente peligro de muerte que se sernia sobre el enfeliz menor, este serbido de la patria llamó a su fiel subalterno el sargento Malaquias Ramos, para que le sacara las botas, que son nuevas y le quedaban muy apretadas, a fin de poder así tirarse más libiano al agua y tener más probabilidades de salvar de las garras de la parca cruel, o sea la muerte, aquella joben y preziosa vida. Y fué en ese medio tiempo que el besino y también correfijonario don Eliso Belásquez, que es un tordillo sarbino para el nado, sin despreciar a naides, se arrojó al arroyo bestido nomas y prensió a brasear con paulatina belosidad rumbo al lugar del hecho motibante, gritándome que no me arriejase al fudo, pues yo era nada menos que el comisario, y él en cambio no tenía otra cosa que perder más que la vida, a la cual, como es del domiño publico, naide la tiene comprada.

Atendiendo tan combinsentes razones, yo le deje la bolada a don Eliso, y me quede en la orilla, pronto para cuualquier continjensia mortoria que pudiera sobrevenir. Y así pude costatar por mis propios ojos que don Eliso, no ostante abersele enlilenado en seguida de agua la bombacha, lo cual le dificultaba mucho el nado, alcanzó a manotear del copete a Crispinito, el pobre, y tras de braba lucha con el elemento sustrayó el cadáver de este infeliz menor, aunque ya esento de vida, por desgrasia.

Lamentando no tener otras novedades de vulto que comunicarle me despido subalternamente de Usia a quien Dios conserve muchos años la salu y el puesto.

A ruego del Comisario don Segundo Menchaca, por no saber firmar: Esmeraldo Zipitrias, Escribiente.

Por la copia: Simplicio Bobadilla.

### NENES DE SUS PAPAS

Hablaban dos padres orgullosos de sus hijos.

—Mi botija es un toro! Tiene seis años y levanta diez kilos.

—Y qué me decís del mío!...

Tiene tres meses y de noche levanta toda la casa!

### MORA OFICIAL

—El Estado contrae deudas y luego demora indefinidamente su pago...

—¿En qué quedamos entonces?

—¿Las contrae o las dilata?

### CHICO APLICADO

—Bailó toda la noche conmigo.

—¿Es un estudiante?

—¿Estudiante de qué?

—Por la forma como bailaba es un estudiante de anatomía!

### JUVENTUD, QUE LE DICEN



—Pero, negro... ¡tranquilízate un poco! No me apurés así... ¡pareces un diputado de la 15!

### Montevideo, Ciudad de Borrachos

Cuentan que la morriña de uno de los contertulios en un café de Vigo, por los tiempos pasados en Montevideo, cuando la época de "hacerse la América", hizo que se viniera hasta estos pagos para comprobar cómo estaban.

Al regreso los otros indianos que también tenían sus recuerdos del Río de la Plata, le acribillaron a preguntas.

Nuestro hombre, con el acento que les es peculiar a los hijos de Galicia, iba comentando:

—Aquello, hombre, no es ni sombra de lo que nosotros conocimos. Ahora ixisite la furia del cupetin. Todú allá se festega con un cupetin. El arcohol corre por cualquier motivo. Las esquinas tienen cuatro bares. Y en los cuatro, los parroquianos nu hacen más que apo-

### LOS MATADEROS

Se acaban de clausurar los mataderos de Canelones, según la información que ha trascendido. ¿Se refieren al departamento o a la calle? Conviene aclararlo. Al menos es lo que nos sugieren varios lectores y lectoras preocupados por la noticia.

### Andaluzada

En la pobre España de estos días, el generalísimo decide visitar Sevilla en compañía de su Ministro de Relaciones Exteriores, don Martín Artajo.

En las calles se apretuja una muchedumbre que trata de observar el desfile, mientras que unos cuantos partidarios del régimen —que también los hay, aunque parezca mentira— gritan a todo trapo:

—¡Franco! ¡Artajo! ¡Franco! ¡Artajo! ¡Franco! ¡Artajo!

Es entonces que, frente a tales expresiones, un gitano legítimo pregunta en alta voz:

—Oye, tú... ¿por qué ar Tajo, si er Guardarquiví quea mucho má serca...?

### DE ULTRATUMBA

—Te acordás de María, mi cocinera? Murio el mes pasado.

—Pobre...

—Y ahora me acaban de avisar que ya rompió la loza...

### CHISTE SUTIL



Recorte la figurita, estimada lectora, y colóquela entre los papeles de su esposo. Este, si es inteligente y civilizado, sabrá festejar la gracia. Pero, en la duda, absténgase, señora...

### EL JARDINERO



César, con su regadera parlamentaria, cultiva amorosamente su rosal político. Hasta ahora, el pobre, no ha cosechado más que espinas.

### EL TERO

Imprudente

Semanario humorístico político y literario

Director: Alberto Etchepare

Colaboran: Serafin J. García Asdrúbal Jiménez R. Cestari Vidal Carlos M. Gutiérrez W. Ibarra

Distribución: Manuel Martínez (Distribuidora Uruguaya de Diarios y Revistas)

Impresión: Talleres Gráficos "33", S. A.

Redacción y Administración: Cerrito 685, esc. Nº 7

## Foto Editora

COPIA DE PLANOS

JUAN CARLOS GOMEZ 1273 — Teléfono: 8-71-92





### ACOMPAÑAMIENTO

Había salido temprano de la plaza, con su guitarra, a "hacer boliches". Tocaba en la puerta y luego pasaba el platito, que aquella noche había producido bastante. Se tomó unas cuantas copas. Muchas demás, sin duda. Las dos de la mañana lo sorprendieron caído en la calle, abrazado de su guitarra, al pie de un farol. Se le acercó un guardiacivil que lo sacudió con el pie:

—Vamos, che... Levantate! Ténese que acompañarme!...

—Está bien moicito... —dijo el mamao—. ¿Qué va a cantar?

### El Niño Bien

(Cualquier Parecido Contigo, Nato, es Pura Coincidencia, te Garanto)

El niño bien, como su contraparte femenina, ingresa en sociedad con un bautizo "sonado". De ahí, seguramente, resulta que pasa la mayor parte de su vida en un sonado (sonado). Igualmente, en sus primeras fiestas a sus amigos entre los sarampones de su tierna infancia. Su primer diente es un verdadero acontecimiento entre "las relaciones sociales" de papi y mami, y es generalmente el arzobispo el que le administra la Primera Comunión.

Realiza sus estudios en un colegio de "padres" o "hermanos" donde no hay mezclas repulsivas de populacho. Los "padres" o "hermanos" multiplican los años del niño bien por el número de casas o tierras que tiene el papá; suman el número de sombreros de mamá, le restan (para cubrir las apariencias) el número de abrigos de papá, y extraen así las calificaciones de fin de año, regalándole además una cantidad de diplomas equivalente al cuadrado de las posibilidades que tiene papi de llegar a Ministro, Senador, Diputado, etc. El niño bien, entre tanto, se ocupa de cosas mucho más útiles y gratas. Aprende a fumar cigarrillos rubios, bebe las sobras del whisky que quedan después de las fiestas de mamá, y hace sus primeros ensayos de seducción amorosa con las chicas pobres del barrio o con la sirvienta, que habita allí al lado siempre cerca de los 17 años. Un día los profesores le entregan al niño un diploma de bachiller. Sorprendido y agradecido, el niño bien muestra el documento a su progenitor, el cual, con las lágrimas en los ojos, le regala un automóvil. Muniendo de este maravilloso instrumento de perdición, el niño bien se lanza sobre ruedas y con ochenta caballos de fuerza, por los caminos sembrados de rosas del placer; hasta que papi, justamente alarmado, decide salvarlo y lo envía al exterior para que estudie.

Después de una sucesión de despidos en que se prueba la importancia social, el niño se va. Queda un vacío difícil de llenar, tanto en el gran mundo, como en las cuentas de los sastres y propietarios de confiterías que tuvieron tratos con el viajero inolvidable.

Regresa después de unos años. Ha tenido el buen gusto de no aprender nada, pero trae la última palabra de la moda masculina: la "vinculacion". Entre negocios para los que le capacitan sus buenas "vinculaciones" y la sustancial ayuda monetaria paterna, desenvuelve sus actividades rodeándose, claro está, de todo lo bueno que da la vida y compra el dinero.

Es lo que se llama un buen partido. Las mamás lo miran estrechamente como bolsas de gelatina dentro de las fajas de náilon; las niñas casaderas tienden en torno de él sus mejores y más perfumadas redes. Un día papi decide que el chico "ya se ha divertido bastante", y que debe casarse para descansar! Se hace la elección de la dichosa compañera, con minucioso estudio de su genealogía y los recursos respectivos de su progenitor. Y llega la hora de la boda. La sociedad entera se sacude, desde sus cimientos, celebrando este hecho mediante el cual dos seres extraordinarios se capacitarán por la Iglesia y la Ley, para cumplir preceptos naturales que hasta los más insignificantes seres de la creación practican todos los días, modestamente, sin discursos, sin flores, sin champán, sin torta y sin orquesta.

De allí en adelante la pareja vive entre fiestas que da o que le dan, con y sin motivo. Esto parecería, para el análisis sutil, un síntoma de infelicidad. Pero ellos no lo saben, y marchan adelante sin mayores preocupaciones. Cifrados su orgullo en constituir un pilar más de la sociedad, el niño y la niña bien, convertidos en caballero y señora bien, se dedican, en sus momentos de ocio, a preparar el advenimiento de nuevos niños bien que seguirán paso a paso las huellas luminosas de sus padres...

ARACUE

### DEFINICIONES

El optimista dice: "Mañana es domingo".

El pesimista dice: "Pasado mañana es lunes".

### IMPEDIMENTO



—A pesar de sus deseos Zulmita no podrá dar a luz.  
—¿Está enferma?  
—No. Es funcionaria de la Ute.

### VOLUPTUOSIDAD



La venganza del tímido.

### EL DESCUIDO

Los sabios son todos distraídos. Así, por lo menos, conviene a los autores de chistes de ese tipo, tan difundidos en todas las épocas.

Ya cuando el sabio es un médico, la cosa se vuelve algo peligrosa, sin embargo. Está, por ejemplo, el caso de aquel médico famoso por su prestigio científico...

Salía una vez de la sala de operaciones cuando se le acerca una señora, con viva angustia en el gesto, los ojos húmedos de lágrimas:

—¿Qué hay, doctor?... ¿Cómo salió mi esposo de la operación?

—Operación?... —dijo el famoso cirujano con algún asombro

—¿No se trataba de una autopsia?

### POLITICA AMOROSA



—Pero, querida... ¿te olvidas de nuestro pacto? Tú recién entrarás en la Cámara nupcial dentro de dos años...

### EL Dr. BRENA EN EL AÑO 2000



—Y de acuerdo a las conclusiones de la Comisión Investigadora del Puerto, tengo la esperanza de que este gobierno adoptará las medidas imprescindibles...

### EL HOMENAJE

Hace años, treinta o cuarenta, el homenaje a una persona constituía una demostración excepcional. Se acordaba tributar un homenaje público a quien, poco más o menos, estaba por aterrizar en las páginas de H. D. Y quedar allí registrado como prototipo de una época o de un episodio que había tenido la virtud de conmover hasta los títulos de los vales contemporáneos del suceso.

Pero como todo se simplifica, el homenaje se ha tornado de un tiempo a esta parte una cosa de consumo casi cotidiano. Un día sí, otro no, se le zampa una comida a Fulano o se le cuelga una medalla con pergamino a Zutano, por razones que ya se encargará de exponer el que con buena caligrafía prepara la plana donde todos —\$ 5.00 por barba—, dejan los rastros caligráficos de la firma.

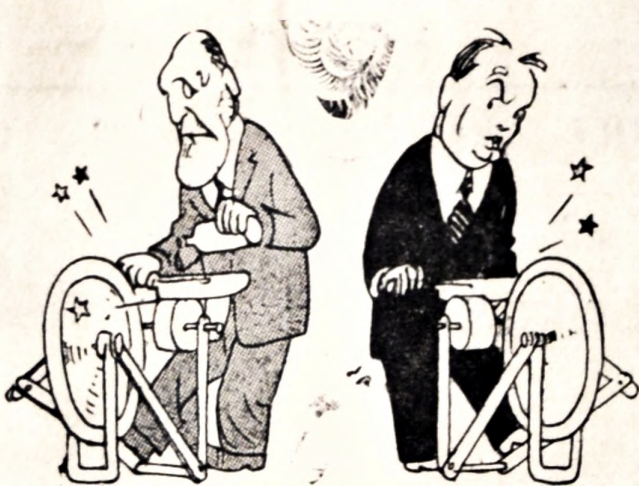
Así como uno lee en las geografías de 1912 que Carrasco no existía como playa y sí como arroyo o bañado, o que Pocitos era un andurrial inalcanzable hasta que a la empresa de tranvías (de caballos) se le ocurrió alargar la

línea de sus pingos y trencitos hasta la costa de la arena, así, ha venido ocurriendo con el homenaje. Que al principio era una cosa seria o que costaba conseguir. Y ahora, como Pocitos o Carrasco, ya está al alcance de todos los peatones en un abrir y cerrar de puertas de ómnibus.

Por el simple hecho de ser poetas se le da una comida, se le ofrece un "cocktail", etc., a una mujer. Como si en este país una mujer, además de uruguaya, pudiera ser otra cosa que poeta.

Los otros días me decía una, todavía sin estrenar, que parece que va a empezar a escribir el jueves que viene —éste, no; el otro—. que ella ha pensado inaugurar un nuevo ramo del homenaje. Comenzar algo novedoso: que le hagan el homenaje antes que todo. Que el verso, que el libro, que la conferencia o lo que sea. Que después se verá. Porque también dependen de la calidad del homenaje las cosas que se va a poner a escribir. Y no es pa'menos, acotamos nosotros.

### FILO-BATLLISTA...



Las relaciones entre las dos tendencias del batllismo se mantienen en un clima de absoluta armonía, existiendo un total acuerdo para la continuación de la legislación avanzada que pregonaron sus oradores antes del 28 de noviembre pasado. No hay tanta armonía, debemos reconocerlo, en lo que respecta a la integración de los Entes Autónomos, asunto en el que ambos sectores se están sacando chispas.

### IGUAL QUE MUCHOS POLITICOS

La cosa creemos que ocurrió en Minas, hace muchos años, durante una representación teatral de aficionados. La Sala rebosaba de concurrencia y los jóvenes actores se desempeñaban con bastante acierto, acentuando así el éxito de la velada. Pero ocurrió que antes de iniciarse el segundo acto de la obra se enfermó una de las figuras secundarias, un muchacho que hacía de criado de una casa aristocrática, vestido a la vieja usanza europea y tal como dicen que le gusta al Dr. Blanco Acevedo. Fue sustituido entonces por el primero que se encontró a mano.

El suplente forzoso era un joven más bien callado y que tenía en el pueblo fama de discreto y cumplidor. Se le entregó un libreto y se le señaló con el dedo la parte que le correspondía interpretar. Todo pareció quedar solucionado.

En cuanto subió el telón hizo su entrada en escena el joven de nuestra historia. Vestido con su traje de lacayo, con un candelabro en la mano y luciendo las gruesas pantorrillas por debajo del corto calzón palaciego. Se adelantó hasta las candelabras, y, con su mejor voz, exclamó:

—Entra José, coloca la vela y vase.

El infeliz —igual que muchos políticos de esta hora— no había comprendido que su papel era mudo. Y metió la pata hasta el llavero.

### Una Familia Honorable

El viejo lord se repantigó en su butaca, echó una gruesa bocanada de humo y le explicó al periodista:

—Mi tener once hijos... La mía es una gran familia.

El periodista mojó la punta del lápiz con la lengua, y preguntó al viejo Lord:

—¿Y que hacen sus hijos? ¿a qué se dedican?

—El primero ser graduado en Oxford...

—¿Qué bien!

—El segundo también ser un burro.

—¡Oh!

—El tercero ser banquero...

—¡Ah, muy bien...

—El cuarto también estar preso...

—¡Oh!

—El quinto hijo mío ser diputado...

—Magnífico...

—El sexto también ser muy mentiroso.

—¡Oh!

—El séptimo estar dedicado al "ballet"...

—¿Qué interesante!

—El octavo también ser un maricón.

—¡Oh!

—El noveno ser mujer. Mi noveno hijo ser mujer. Un lindo mujer que tiene cuatro niños...

—Lo felicito, milord.

—Es una mujer mucho inteligente... Es soltera, igual que yo.

### ESTA EN MONTEVIDEO UN MAGO MODERNO

Por ZOIL CALENGO

EL INVENTOR DEL PIOJO ELECTRICO HACE DECLARACIONES PARA NOSOTROS SOLOS. — VERDADERO DEPOSITO DE CIENCIA AL MENDOCINO. — SABIO Y DEMOCRATICO. — ORGULLO DEL SIGLO XX.

Todo vino por unas palabras que tuve con Lagrimita, nuestro director adjunto.

—¡Che! —me dijo— porque nos tuteamos. Me pidió el tuteo la otra noche en el boliche.

—¿Qué hay? —le contesté.

—Estas notas o reportajes, como vos les llamás, yo creo que los hacés de grupo... Aquí hay que traer novedades. ¿O no sucede nada en este país?

—Y que querés que suceda...

—No me hagás venir La Neura, hacé el favor!

—Te juego a que te traigo una nota que vos te caes de espaldas.

—¿Ta?

De esta vez quedó pagando. Me fui a la Plaza Independencia donde toma el sol un portento de las ciencias mecánicas, un alemán de origen y naturalizado en Norteamérica, profesor en balanzas exactas, que está en nuestro país gozando en los bancos la caricia del sol.

De inmediato entablamos conversación, porque es muy amable.

—¿Qué opinión tiene de nuestro país, doctor?

—Que estoy encantado de la democratización que los pone entre los más democráticos del mundo. Nueve presidentes para dos millones de habitantes... ¡Estupendo! Allí somos como cincuenta millones y tenemos uno solo.

—Y a propósito, es cierto que con nuestra caña se pueden fabricar explosivos poderosos?

—Es verdad. Se debe a la enorme cantidad de moléculas de trinitolueno que contiene.

—Tengo entendido que usted ha patentado numerosos inventos.

—De las pocas novedades, una de ellas es disecar chinchas al vacío.

—¿Qué aplicación tendría, doctor?

—En la industria de piedras preciosas, pues luciría grandemente el cuello de nuestras damas.

—¿Muchos proyectos?

—Tendría uno sobre metalización de trajes y camisas con cuello de goma. Además, está en vías de realización un proyecto que para un país como este, es de indudable beneficio.

—Y consiste...

—Se trata de un producto qui-

mico, cuya materia base es la leche, y que sustituiría ventajosamente a la caña, con el consiguiente beneficio para la raza humana.

—En verdad, eso pertenece casi a la medicina o la psiquiatría ¿no?

—Perfecto. Se trataría de redimir a las víctimas de este repulivo hábito, a través de su propio vicio.

—Podríamos decir a nuestros lectores, sino fuera indiscreción, sobre qué proyecto está trabajando?

—Actualmente estoy en conversaciones con un tintorero del Cerro, cuyo nombre no recuerdo, porque hicimos el convenio cuando estábamos mamados, sobre la instalación de una tintorería para perros. La industria se desarrollaría sobre todo en Pocitos y Carrasco. Los perros serían simplemente teñidos o sufrirían una impresión de lujo. Utilizaríamos los servicios de conocidos perros a mano. Hasta se podía llegar al huecograbado, puesto que no habría niña ni dama, que resistiera a la tentación de verse retratada en su perro faldero.

—¿.....?

—Dispondríamos una amplia propaganda previa. Después, sería cosa de juntar plata en barriles...

En verdad, frente a este mago moderno, uno no sabe si tanta maravilla es grupo. Parece que adivinara nuestro pensamiento. Prosigue:

—Pienso presenta aquí un Piojo Eléctrico, ante el cual, nadie resistiría. También tengo unos brazos eléctricos, que sustituirían a los "chalecos de seguridad". Esos brazos están unidos a otro dispositivo: La Patada Eléctrica, lo cual quedaría muy mono en "La Sala de los Espejos".

—¿Y qué le parece la carestía de la vida?

—Sencillamente espeluznante, joven. Contra el achaque convertido en costumbre, la ciencia es impotente.

—Y del otoño, ¿qué me dice?

—Hermoso, hermoso...

—¿Qué opinión tiene, profesor, respecto a cuando va a cesar la carestía de la vida?

—Es tan difícil, como resolver la ecuación T.V.O.22+1:—1x5; o descubrir la fórmula de que los hombres puedan nacer de semilla.

Muy agradecidos, señor profesor, puede seguir sesteando, pero usted, permítame que le saque este ítem de la solapa...

—Gracias...

Y nos vinimos de vuelta, con nuestros naturales medios de locomoción.

### DUDA POSIBLE



—Que no me nombren a mí, que estuve internado en la Isla de Flores, es una injusticia.

—¿Estuvo como demócrata... o como "menor" delincuente?

### GAJES DEL OFICIO

El tipo va a la consulta del médico. Era del batallón.

—Doctor... —le dice— Yo sufro... Ah, cómo sufro... usted no sabe!

—Vamos a ver de qué se trata, mi amigo... —le contesta el doctor... ¿Dónde, precisamente, le duele?... Vamos a ver...

—Es en el vientre, doctor...

—responde el paciente.

El doctor decide hacerle un examen prolijo. Le hace sacarse la ropa y entra a examinarlo minuciosamente.

—Es curioso, mi amigo... Usted tiene el ombligo desplazado hacia abajo!...

Como tres centímetros más abajo... ¿Cuál es su oficio?

—Yo llevo la bandera en los desfiles, doctor...

### PRETENSIONES



EL AUTOR TEATRAL. — Deme una delantera, al medio, si me hace el favor...

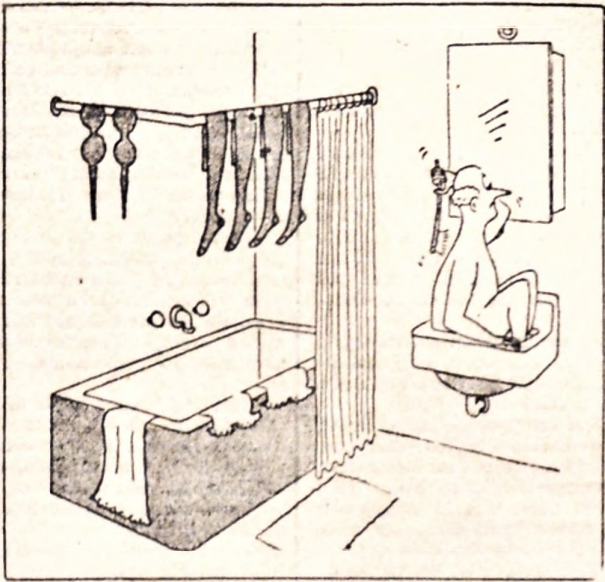


## PROFILAXIS



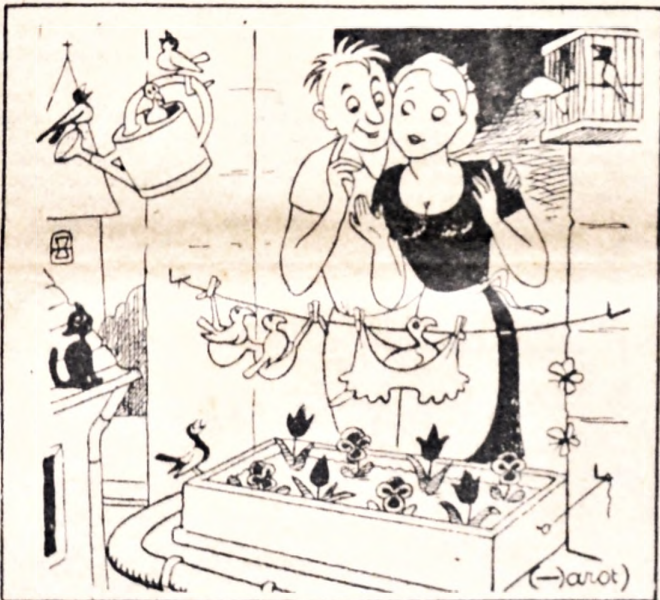
—Conviene hacerle caso al doctor Estrella y evitar las aglomeraciones... ¿no te parece, hermano?

## ELOCUENTE



El baño del hombre casado.

## CALOR DE NIDO



—Ten paciencia, querida... Tú bien sabes que el amor no respeta nada.

## EL LA NOCHE CALLADA



—¿Qué problema! Sin tranvía, sin ómnibus, sin taxi...! ¡y con tantos menores sueltos por ahí!

# ARTKINO PICTURES

Distribuidora

de

Películas

COLONIA 1273

# EL TERO imprudente

Año I

Montevideo, 23 de Marzo de 1955

Nº 10

## PERRO DOMESTICADO



—Ahí está Pérez al teléfono... Dice que te espera en el club de los Leones.

## OBSERVACION



—Que bárbaro! Pero ese no es un hombre! Ese es un "menor" delincuente...

## LOS "MENORES"



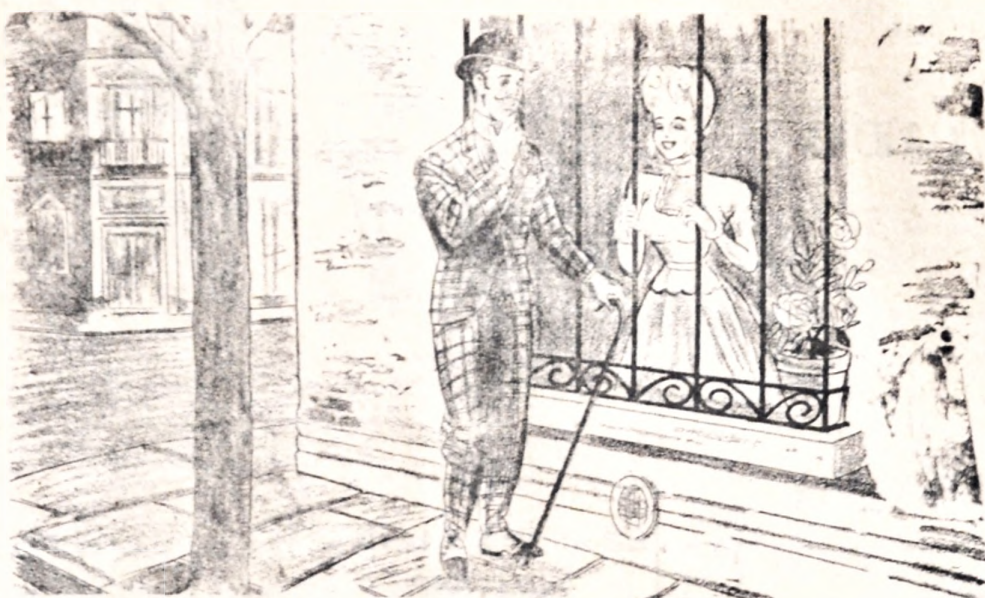
—Venga la plata o nos quejaremos al Consejo del Niño...

## TEMPORADA VERANIEGA



Recurso práctico para ayudar al turismo, autorizado por el Ministerio de Salud Pública.

## QUE NO TE AGARRE UN CHUBASCO...



—¿Qué elegante viene Vd. hoy, Ramiro! ¿No me dirá el secreto de su buen vestir?  
—Imposible. Es un secreto de "confección".

## "PELODURO"

LA GRAN REVISTA HUMORISTICA QUE DIRIGE

# JULIO E. SUAREZ



REAPARECE EN ABRIL



RESERVE SU EJEMPLAR DESDE YA

## ENTRE ELLA Y EL

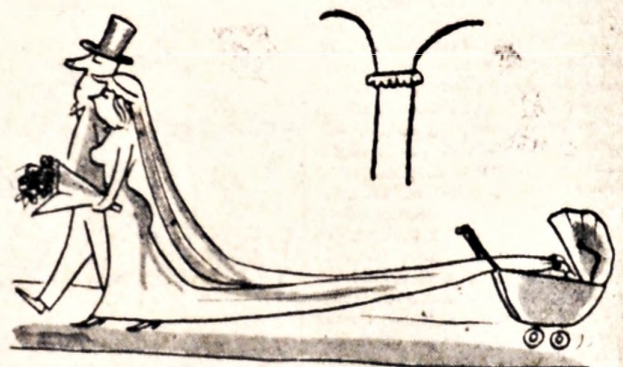


—Si me querés, jurámelo por algo muy serio...  
—Bueno... ¡te lo juro por César Baille!

## ¡IMPOSIBLE!

—Fulanex me debía quinientos pesos y se murió de repente!  
—No puede ser!... Fulanex es incapaz de hacer una chanchada semejante!

## VIDA MUNDANA



Los nuevos esposos Descuidoni - Appresuratti al salir de la iglesia. La novia luce un moderno ajuar, compuesto, que hizo verdadero furor, creación de "La Especial con niños".

## EL HOMBRE PARA EL PUESTO



—Es candidato de Luis, al firme, para un Ente Autónomo...  
—¿Y cuál es su especialidad?  
—Mirá... tanto sirve para un fregado como para un barrido.

## MONTEVIDEO EXTRA



Culmina toda una tradición de calidad

Lo mejor que se elabora en América